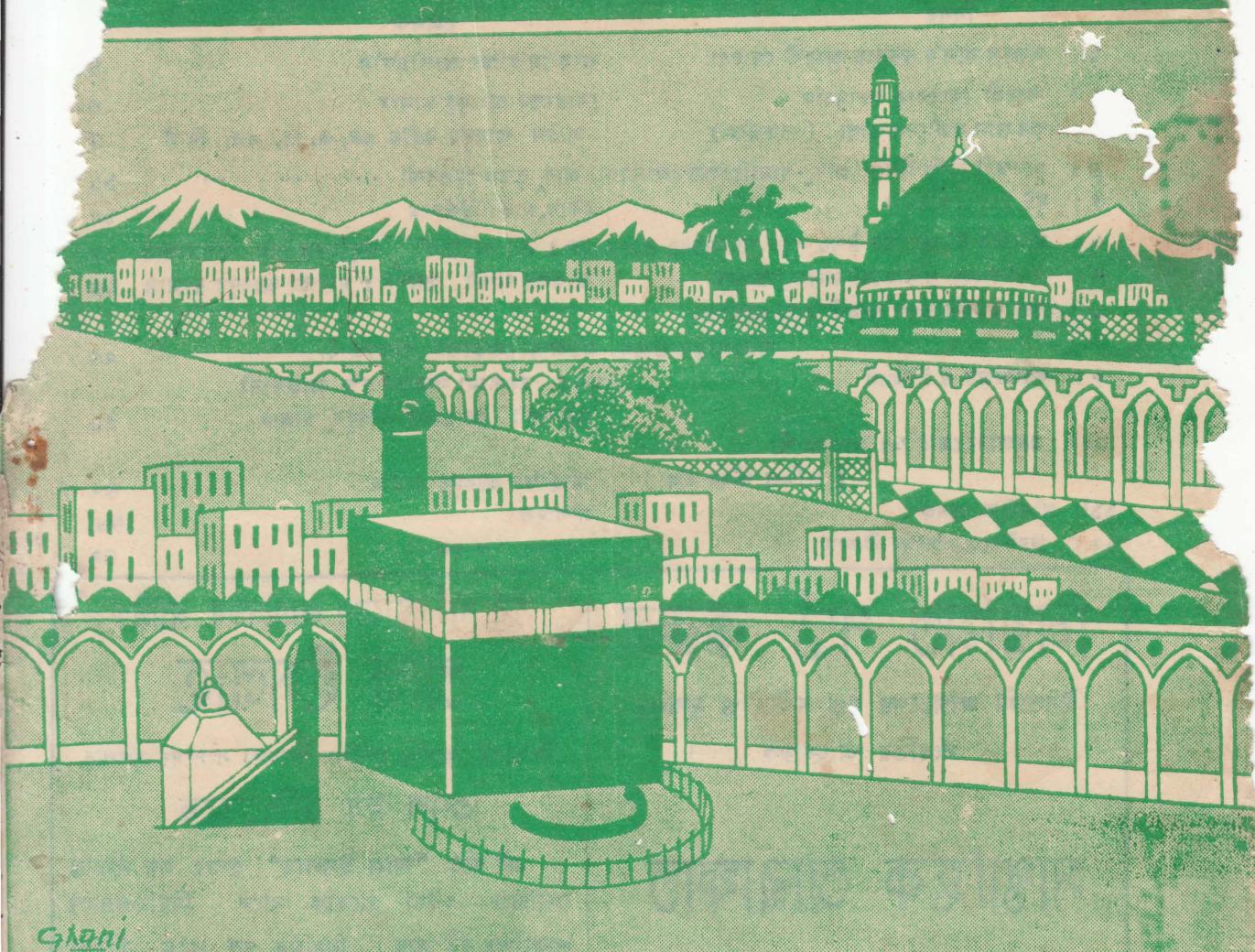


পঞ্চদশ বর্ষ

প্রথম সংখ্যা

তজ্জ্মানুল হাদীث



Ghani

সম্পাদক

মোহাম্মদ মওলা রখন তদ্ভী

এই

সংখ্যাৰ মূল্য

৫০ পেসু

বার্ষিক
মূল্য সংজ্ঞাক

৫০

কুরআন-কুরআন

(মাসিক)

পঞ্চম বর্ষ—প্রথম সংখ্যা

আগস্ট—১৩৭৩ বাঃ

সেপ্টেম্বর—১৯৬৮ ঈ।

সংবর্ধ—১৩৮৮ হিঃ

বিষয়-সূচী

বিষয়

১। পঞ্চম বর্ষের সূচনার আববী খোৎখা	লেখক	১
২। আববী খোৎখা বঙ্গানুবাদ	মোহাম্মদ আলীমুদ্দীন	১
৩। কুরআন ইজীদের ভাষ্য (তফসীর)	মোহাম্মদ আবদুর ছামাদ	৩
৪। মুহাম্মদী বীতি-নীতি (আশ-শামারিতের উজ্জ্বলানুবাদ)	শাইখ আবদুর রহীম এম, এ. বি, এস, বি-টি	৭
৫। দুই হাতা (কবিতা)	বুকাশ-খাতুল ইসলাম	১১
৬। মানবীর ইতিহাসের উপর পাক কুরআনের প্রভাব মূল : এ, কে বে হী অনুবাদ : এস, আও মালান	১৭	
৭। অম্পাকার প্রাচীনতম বাংলা তত্ত্বজ্ঞান	অ কবর আলী সকরণ : মুহাম্মদ আবদুর রহমান	২৩
৮। বজ্র-আসাম প্রথম আববী ছাত্র সম্মেলনে		
	সভাপতিত ভাষণ মুলানা মোহাম্মদ আকরশ থঁ।	২৭
৯। ক্যুনিজম ও ইসলাম	মুল : মুজাহিদ শাহসুল ইক আফগানী	
	অনুবাদ : মোহাম্মদ আবদুর ছামাদ	৩৮
১০। মুলানা মোহাম্মদ আকরশ থঁ।		
(সংক্ষিপ্ত জীবন ইত্থ।)	মোহাম্মদ আবদুর ছামাদ	৪২
১১। সাধারিক প্রসঙ্গ	সম্পাদক	৪৫
১২। জনসেবার প্রাপ্তি বীকার	আবদুল ইক হক্কানী	৪৯

নিয়মিত পাঠ করুণ

ইসলামী জাগরণের দ্রুত মকীর ও মুসলিম

সংহতির আহ্বানক

সাম্প্রাত্তিক আরাফাত

১৪শ বর্ষ চলিতেছে

সম্পাদক : মোহাম্মদ আবদুর রহমান

বার্ষিক টাঙ্কা : ৬৫০ শাশ্বতিক : ৩৫০

বছরের ষে কোন সময় গ্রাহক হওয়া যায়।

ম্যানেজার : সাম্প্রাত্তিক আরাফাত, ৮৬ মং কার্যী

আলাউদ্দীন রোড, ঢাকা—২

পূর্বে পাকিস্তানের প্রাচীনতম মাসিক

আল ইসলাম

সিলহেট কেন্দ্রীয় মুসলিম সাহিত্য সংসদের মুখ্যপত্র

৩৭শ বর্ষ চলিতেছে

এই বর্ষে “আল ইসলাম” মুন্দর অঙ্গ সজ্জায় শোভিত হইয়া প্রত্যেক মাসে নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হইতেছে। নিয়মিত গল্প, প্রবন্ধ, কবিতা ছাড়াও ইহাতে আছে শ্রেষ্ঠ লেখক লেখিকাদের মনৱীল রচনা সমূহ।

বার্ষিক টাঙ্কা সাধারণ ডাকে ৬ টাকা, ষাশ্বতিক
৩ টাকা, রেজিস্টারী ডাকে ৮ টাকা, ষাশ্বতিক
৪ টাকা।

ম্যানেজার—আল ইসলাম
জিম্বাহ হল, দরগা মহল্লাহ, সিলহেট

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فَاتَّحْتَرَ الْمَذَّكُورَ بِسِنْهَا مُسْتَخِدًا عَشَرَ

الحمد لله الماكِبُور على كل حال حمدًا كثيرًا الذي به مدحه يستغْفِح كل أمر
صغيرٌ وَكَبِيرٌ، وَهُوَ الْوَاحِدُ الْمَصْدُدُ الَّذِي بِمُهْمَّةٍ وَفَضْلٍ فَزُلَ الْكِتَابُ
وَتَعْذِي بِهِ الْأَنْسُ وَالْجُنُونُ وَأَبْلَغُ أَعْجَازَهُ بِحِيلَتِ لَا يُرَتَابُ فِيهَا مِنْ تَابَ الَّتِي
فِيهَا بِالدِّلْلَاتِ عَلَى وَهْدِ اِنْتِيَةِ بِالْحَجَبِ الْوَانِصَاتِ فَلَمْ يَقْرَأْ مُذْرَا لَهُنَّ بِلُغَةِ مِنْ
مِنْتَغِي الْفَقَنَّةِ وَمِنْتَغِي الْهُوَى وَالشَّهْوَاتِ وَهُوَ إِلَهُ الَّذِي أَكْرَمَ عِبَادَةَ الْمُطَبِّعِينَ
لَهُ مَعَ قَلْمَةِ الْعَدْدِ وَالْإِثْاثِ وَمِنْ أَهَانَةِ فَهَالَةِ مِنْ مَكْرُومٍ وَمَالَةِ فِي الْخَلْقِ
أَحَدٌ مِنْ الْغَوَّاثِ .

الصلوة والسلام على خير خلقه المبعوث بالسراج الوهاج، وفرض طاعة
على الانس والجن من غير المنازعه والتجاهج، فمن اقتدى به في العسر
والبيسر اذاعم كل الغلاخ، وجعل الصغار والهوان علي من ظالفة امساكه فما نجعوا
ادنى النجاح، وصلى الله واهل بيته الذين اذهبت الله عنهم الرجس والاوساخ
وعلى اصحابه الذين كانوا هم اكرم الخلق بعد الانبياء وخلعوا بقلوبهم والصهاغ
من المهاجرة الذين تركوا اوطانهم المأهولة والازواج والارادات، وعلى الانصار
الذين هم آروا الرسول والذين هاجروا اليهم بالمحبة والوداد .

اما بعد: فبما يهَا الْأَخْوَانُ إِلَى كُمْ هَذِهِ الْفَغْلَةِ وَالرِّقَادِ، إِنَّمَا يَأْنِي لِلَّذِينَ
اسنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق، ولا ينسوا طريق الصلاح
والرشان، ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل فظال عليهم الامد، فقسنت
قلوبهم وهمت ذفولوا سبيل النجاة والغلاخ الي الا بد، الا فاستيقظوا وتنبهوا بان
من استمسك بغير الهدى فقد اخطأ الملاذ، ومن حط رحله في غير مذاخة
 فهو غير معاذ .

ايهَا الْأَخْوَانُ أَنِي أَذْكُرُكُمْ مَا يَنْهِي لَكُمْ إِنْ يَجْبُ عَلَيْكُمْ مِنَ الْعِبَرِ، بِمَا مِنْ
الله عَلَيْنَا الْبَاْكِسْتَانِ نَبِيِّنِ بِالنَّصْرَةِ عَلَى أَعْدَائِنَا الْهُنْدُودِ، فِي مِثْلِ هَذَا الشَّهْرِ، فَالْقَى
الله الوعب في قلوب اعدائنا واعزنا بالغلبة والظفو، وهذا وعد الله ربنا على
لسان نبينا خير البشر، فتقال تعال: «سَلَّقَى فِي قُلُوبِ الظُّفَّارِ كَفَرُوا الرُّوْعَبَ»
الا فالزموا الشكر الشكر، فقد قال نبيكتم صلي الله عليه وسلم «نَصَرَتْ بِالرُّوْبَ

مسيرة شهور، الا فاعتزوا بالله ورسوله ولا تكونوا كالذين يصيرون بمسيرة
القومية على الفخر والبطر، بل قولوا ان العزة لله ولرسوله ولله وملائكته يا اخوا
العرب واهل مصر، واقتدوا بنبيكم صلي الله عليه وسلم وكان ذفنه يوم الفتح

علي قربوس سرجة توأهعا لهن البسه ثياب العز، افتم امته خير امسنة فقد روا للرجل قبل وضعها في الغرزا، ولا تلته فتنوا الي الاليس وجندوه يضربون عليهم صهاحا ومساء فتنـة التجرس، باصوات الدـاءـمـيـر واغافـي المـذـيـاع من القـيـنـات والـمـتـشـبـيـين بالـنـسـاءـ من اـهـلـ الدـلـسـ والـلـهـسـ، الاـغـيـرـ واـهـذـهـ المـذـكـرـاتـ باـيـدـيـكـمـ ذـانـ لمـ تـسـتـطـعـواـ ذـيـالـسـنـتـكـمـ وـلاـ تـسـكـنـواـ عـنـهـاـ ذـالـسـاـكـنـتـ عـنـ الـحـقـ شـيـطـاـنـخـرسـ ذـانـ اـكـتـفـيـتـمـ فـيـ دـيـنـكـمـ بـالـلـهـىـ وـالـقـهـصـ الطـوـلـ وـالـطـرـبـوشـ، وـلـمـ تـحـتـمـلـ وـجـوـهـكمـ وـتـعـيـسـ جـيـبـنـكـمـ فـيـ اللهـ ذـاهـبـاـ تـجـيـبـيـونـ وـبـكـمـ يـوـمـ ذـكـونـ الـجـيـاـلـ كـالـعـهـنـ الـمـنـفـوـشـ الـاـتـخـاـفـوـنـ جـزـاءـ صـنـيـعـكـمـ هـذـاـ كـجـزـ اـهـاـ بـضـرـبـ بـالـهـرـاوـيـ اوـطـعنـ بـالـرـصـاصـ، فـانـ الـمـعـصـيـ وـالـمـذـكـرـاتـ اـذـاـ لـمـ تـذـكـرـ يـعـذـبـ اللهـ العـوـامـ وـالـخـوـاصـ، وـيـضـرـبـ قـلـوبـ بـعـضـهـمـ بـعـضـ فـيـلـعـنـوـنـ جـمـيـعـاـ وـمـاـ مـذـهـاـ مـذـاـ، وـيـدـهـونـ فـلاـ يـسـتـجـابـ دـعـاـهـمـ منـ القـهـارـ العـدـلـ بـلـ رـؤـسـهـمـ تـرـضـ، فـالـسـعـيـدـمـنـ وـظـبـغـيـرـهـ وـالـعـزـيـزـ القـادـرـ اـتـقـضـ، وـقـامـ عـلـىـ جـادـةـ الشـرـعـ فـيـ الـهـكـرـةـ وـالـمـنـشـطـ، وـابـتـغـيـ مـرـضـاـةـ وـبـدـةـ مـتـهـسـكـاـ بـهـاـ كـانـ عـلـيـهـ رـسـولـ اللهـ وـاصـحـابـهـ وـامـ يـشـطـطـ، فـهـوـ نـوـعـ دـبـ السـهـوـاتـ وـالـارـضـ "وـانـ جـنـدـنـاـ هـمـ الـفـالـبـونـ" مـحـظـوظـ، وـانـ عـرـضـهـ وـعـرـضـ قـوـمةـ وـعـرـضـ مـلـكـهـ لـمـ اـحـفـظـ، اوـلـدـكـ الـذـيـنـ نـصـرـواـ دـيـنـ الرـسـولـ بـهـذـلـ الـهـاـلـ وـالـكـرـاعـ، فـلـمـ يـبـالـوـنـ بـلـوـمـةـ لـاـئـمـ وـخـاطـرـوـاـ بـاـنـفـسـوـمـ وـلـمـ يـخـافـواـ الضـيـاعـ *

ايهما اخوان ! ان توجهان العدديث هى المجلة الوحيدة في دياركم تذكركم
عند اقدامها سن البلوغ، وهي خمس عشرة سنة من عمرها من اول البزغ، فهذا
هي التي تعظمكم بان تماسوا بين المناكب وتسروا الصفو، لجمع شملكم واقامة
جعيلتكم وان تخلصوا اعمالكم من الزيف، ففى خمس عشرة سنة من العمر اجاز
الرسول بعض اصحابه للجهاد يوم الخندق، وقد افزى الاحزاب كلهم فى تلك الغزو
ووجههم من ذلك اليوم قد افترق، الا قد حان لكم ان تقوموا للجهاد مع اهل
الزيغ وار باب الشك، فقد اجتمع عليكم الاحزاب من اليهود والنصارى وار باب
الباطل والشوك .

فـهـذـهـ المـجـلـةـ تـعـذـنـ عـلـىـ مـنـارـةـ الـاسـلامـ اـذـ انـ بـلـالـ،ـ قـدـ عـلـاـ كـعـبـةـ عـلـىـ سـقـفـ
الـكـعـبـةـ بـعـدـ ماـ كـانـ يـجـرـىـ فـيـ الـوـمـالـ بـاـنـ لـاطـاعـةـ لـهـ مـخـلـوقـ فـيـ مـعـصـيـةـ الـخـالـقـ الـكـبـيـرـ
الـمـتـعـالـ،ـ وـاـنـ لـاـسـتـسـلـامـ لـاـحـدـ مـنـ النـاسـ سـوـىـ سـنـةـ الرـسـولـ فـيـ الـاقـواـلـ وـالـاعـمـالـ،ـ
فـهـذـهـ هـىـ اـحـيـيـتـ سـنـةـ فـيـكـمـ بـعـدـ ماـ اـمـاتـهـاـ النـاسـ مـنـذـ الدـهـرـ وـالـاعـوـامـ،ـ وـتـذـكـرـ كـمـ حـيـاةـ
مـنـ قـاـمـ بـهـاـ طـوـلـ الـلـيـالـيـ وـالـاـيـامـ،ـ الاـ وـهـوـ الـعـلـامـةـ اـمـامـ الـعـصـرـ فـرـيدـ الدـهـرـ مـبـدـيـ اللـهـ
اـنـتـافـيـ الـقـرـشـيـ الـذـىـ مـضـىـ عـلـىـ طـرـيقـةـ الـاسـلـافـ الـسـكـرـامـ وـلـلـهـ دـرـةـ كـمـ قـاسـىـ فـىـ
اعـلـاءـ كـلـمـةـ الـعـقـ منـ الـعـوـائـقـ وـالـمـهـنـ،ـ فـهـضـىـ عـلـىـ سـبـيـلـةـ وـلـمـ يـهـسـ جـانـبـةـ مـنـ الـعـرـضـ
وـالـدـرـونـ،ـ فـلـوـ كـانـ عـنـدـ كـمـ قـيـمـةـ سـعـيـدـهـ اـهـذـهـ الـمـجـلـةـ فـنـرـجـوـ بـاـنـ هـذـهـ وـجـهـيـةـ كـمـ مـعـهاـ كـلـ
يـوـمـ تـرـبـوـ،ـ وـلـكـنـ لـاـيـهـكـنـ هـذـاـ اـبـداـ حـتـىـ تـاخـذـكـمـ غـيـرـةـ دـيـنـيـةـ وـنـيـاـتـكـمـ تـزـدـوـ،ـ ١٢٠

اَخْذُ الْمَوْهُوفَ عَلَيْكُمْ دَوْدُ اللَّهِ فَعَاهَدْ تَدْوَةٌ وَعَوْتَمْ غَافِلِيْنْ مِنْ تَذْكَارَةِ بَهْذَةِ
الْمَجْلِسَةِ كَأَنْكُمْ نَسْبِتُهُوَةَ، إِلَفْلَا تَتَخَذُونَهَا بَدْلًا، وَلَا تَبْغُوا عَنْهَا حَوْلًا،
فَكُمْ لَهُ عَلَيْكُمْ مِنْ الْأَلَاءِ، فَلَا تَلْقَوْا أَنْفُسَكُمْ إِلَيْ التَّوْلِكَةِ وَالْبَلَاءِ، بِتَرْكِ
الْدُّعَوَةِ إِلَى اللَّهِ اسْتَغْنَاءِ بِالْأَمْوَالِ وَالْأَزْوَاجِ وَالْأَوْلَادِ فَكُمْ فِيهَا مِنْ الْعِنَاءِ، وَقَدْ
حَذَرَكُمْ نَهَا فَاحْذَرُوا يَا أَهْلَ الْفَطَانَةِ وَالْذِكَاءِ، فَنَذَرُو اللَّهَ جَلَ جَلَالَهُ أَنْ يَجْعَلَهُمْ
وَإِيَّاكُمْ فِي دَارِ كِرَامَتَةِ وَانْ يَجْعَلُنَّا مِنْ يَحْبُبُ لِقَاءَهُ وَاحْبَبْ لَهُ الْلِقَاءَ، فَهُوَذَا
وَدَاعُنَا إِيَّاكُمْ دَاعِيَيْنَ لِكُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْعَافِيَةِ فِي الدَّارِيَنِ إِلَيْ الْعَامِ الْأَتَى،
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي الْأَوْلَى وَالْآخِرَةِ وَهُوَ مَالِكُ الْمُلْوَى الْبَاقِيِّ، وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ الْأَكْمَلُانُ
الْأَتَهَانُ عَلَيْهِ رَسُولُهُ النَّبِيُّ الْزَّكِيُّ، قَدْ أَفْلَحَ مِنْ تَزْكِيَّةِ وَذِكْرِ أَسْمَ وَبَهْ فَصَلِيَّ
أَنْ هَذَا لِغَى الصَّفَّ الْأَوْلَى، صَحْفَ أَبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ۝۔
كتبه الرأسي وحدة ربة أبو محمد عليم الدين الندياوي ثم الدجاوي

গঞ্জদশ বর্ষের আরবী খোত্বার বঙ্গামুবাদ

যাবতীয় প্রশংসা সর্বাবস্থারই অজস্র পরিমাণে আলাহ তা'আলার প্রাপ্য যিনি স্বাধূম বা শ্রেণিতি। ছোট বড় প্রতিটি ব্যাপার তাহারই প্রশংসা দ্বারা আরম্ভ করিতে হব। তিনি একক, অবিদ্বীপ্ত, অন্তরিপক্ষ—যীর অনুগ্রহ ও অনুকম্পায় তিনি 'আল-কিতাব' (কোরআন মজীদ) অবতীর্ণ করিয়াছেন। এই কিতাব দ্বারা তিনি মানব দানবকে চালেজ করিয়াছেন এবং উহার অকাট্যাতাকে তিনি এমনভাবে ফুটাইয়া তুলিয়াছেন যে, কোন সন্দেহকরীর জন্য তাহাতে শোবাসন্দেহের আদৌ অবকাশ নাই। তিনি তাহাতে স্মৃষ্টি দাগীল-প্রমাণাদির মাধ্যমে তদীয় একত্বাদিতি স্বাস্থ্যক করিয়াছেন; ফলে বিশ্বখ্লাকারী ও প্রবৃত্তিপ্রাপণদের মধ্যে যাহাদের নিকট উহা পৌঁছিয়াছে তাহাদের জন্য কোন কৈকীয়তের স্বয়েগ রাখেন নাই। তিনি সেই মাঝে যিনি তদীয় আজ্ঞাবহ দাসদিগের সাজ সরঞ্জামের স্বন্তা সঙ্গে তাহাদিগকে বিক্রয়ের সম্মান দানে বিভূতি করিয়াছেন। তিনি যাহাকে অপমানিত করেন তাহাকে সশ্রান্দু দান করার মত আর কেহই নাই; অধিকস্ত স্ফটি জগতে সেই হতভাগার জন্য অপর কোন আশ্রয়দানকারীও নাই।

স্থৰ্য্যধাগ্য দুর্দণ্ড ও সালাম (অনাবিল শুন্তি) বর্ষিত হউক তাহার সর্বোত্তম স্ফটি [হ্যবরত মোহাম্মদ সং] এর উপর—যিনি প্রদীপ্ত জ্যোতি সহকারে উথিত হইয়াছেন। সমগ্র মানব-দানবের উপর বিনা বাক্যব্যয়ে ও বিনা চুঁচের তাহার অনুসরণ আলাহ তা'আলা করয বা অবশ্য কর্তব্য করিয়া দিয়া-

ছেন। যাহারা স্থৰ্য্যাগে দুর্ঘাগে সর্বাবস্থায় তাহার অনুসরণ করিয়া চলিবে তাহারা পূর্ণ সফলকাম হইবে। পক্ষান্তরে যাহারা তাহার নির্দেশ অমান্ত করিবে তাহাদের জন্য অপমান ও দৰ্শন অবধারিত—তাহারা মোটেই সফলতার ধারে পৌঁছিবে না। তাহার [রসূলুল্লাহ সং-র] পরিবার পরিজনের উপরও [শাস্তি বর্ষিত হউক], যাহাদেয় ক্রটিখিচুতিশুলি আলাহ তা'আলা বিদুরিত করিয়া দিয়াছেন। তদীয় সাহাবা-মগুলীর উপরও, যাহারা পঞ্চামূলগণের পর স্থষ্টিক্ষণতে সর্বাধিক সশ্রান্দুর অধিকারী, আর যাহাদের প্রাণ ও মানস-অবগুণকি তাহারই জন্য বিনয়বন্ত বহিয়াছে। তাহারা হইতেছেন সেই সৎ মুহাজির যাহারা প্রিয় জন্মভূমি, স্বী-পুত্র যথাসর্বশ (ইসলামের থাতিয়ে) ছাড়িয়া আসিয়াছেন। [তাহাদের সাহায্যকারী] আনচারণগণের উপরও (শাস্তি বর্ষিত হউক) যাহারা প্রেম ও প্রীতিভূরে রসূলুল্লাহ সং ও মুহাজির সাহাবা-মগুলী রাঙঁকে পৌতি ও ভাসবাসার ডোরে বাঁধিয়া আশ্রয় দান করিয়াছেন।

অতঃপর, ওহে আত্মগুলি! আপনারা আর কতদিন এই গাফলতির মিদ্রায় সময় কাটাইবেন? "মুরিদের জন্য সেই সময় এখনও কি আসে নাই বৈ, আলাহ আর স্মরণে ও যে সত্য আবিষ্য হইয়াছে তাহাতে তাহাদের অন্তর ভৌতিকস্তুতি হউক"! তাহারা যেমন সফলতা ও কল্যাণ পথ ভুলিয়া না যাব, তাহারা যেমন পূর্ববর্তী 'আহসেকিতাব' সমাজের লোকদের অনুরূপ না হইয়া পড়ে যাহাদের উপর দীর্ঘকাল অতিবাহিত-

হওয়ার পর তাহাদের দিলগুলি কঠিন ও অক্ষ হইয়া গিয়াছে; ফলে তাহারা চিয়মুক্তি ও খৃদ্বির পথ হইতে বিভ্রান্ত হইয়া পড়িয়াছে। ওগো! আপনারা জাগ্রত হটন—যে ব্যক্তি হেদায়তের পথ ব্যতীত অন্য কেবল স্থলস্থল করে সে লক্ষ্যকেন্দ্রে পৌঁছিতে ভুল করিবেই, আর যে ব্যক্তি তাহার বাহনকে নির্দিষ্ট স্থান ছাড়া অন্তর বসাইবে সে অরক্ষিত হইতে বাধ্য।

বঙ্গুগণ! আমি আপনাদিগকে সেই উপদেশের বধা স্মরণ করিয়া দিতে চাই যাহা পালন করা আপনাদের জন্য শুধু শোভনীয়ই নহে, বরং কর্তব্যও বটে। (স্মরণ করুন!) আমাদের পাকিস্তানীদিগকে আল্লাহ তা'আলা এই মাসে আমাদের দুশ্মন (ভারতবাসী) হিন্দুদের উপর বিজয়মাল্য ভূষিত করিয়া আমাদের উপর অনুগ্রহ করিয়াছেন, আল্লাহ তা'আলা আমাদের দুশ্মনদের অন্তরকে সন্তুষ্ট করিয়াছেন এবং বিজয় ও সাফল্য দ্বারা আমাদিগকে সম্মানিত করিয়ে ছেন। ইহা হইতেছে সর্বোত্তম মানব আমাদের পয়গাম্বর হ্যরত মোহাম্মদ মোস্তফা সং-র ভাষায় আমাদের প্রতিপালক আল্লাহ তা'আলা অঙ্গীকার। (আল্লাহ বলেন,) “আমি অচিরেই কাফিরদের অন্তরগুলিকে ভীতি দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া তুলিব”। সাবধান! আপনারা নিষ্ঠার সহিত আল্লার শুকুরগুণারী করুন। রসূলুল্লাহ সং ইর্শাদ ফরমাইয়াছেন: “আমি এক মাসের পথ দূরত্ব পর্যন্ত আমার ব্যক্তিভূতাব দ্বারা সন্ত্রাস সংষ্ঠির শক্তি প্রাপ্ত হইয়াছি।” অতএব অপনারা আল্লাহ ও তদীয় রসূলের মাধ্যমে ইষ্যত-সম্মান লাভে সচেষ্ট হউন।

আপনারা সেই সকল লোকের স্থায় হইবেন না যাহারা অহঙ্কার ও অহিমিকা-নির্ভর জাতীয়তার

আদর্শ ধর্মিত করিয়াছে—বরং আপনারা বলুন, ওগো আরব ও মিসরবাসী ভাতৃবৃন্দ! ইষ্যত-সম্মান হইতেছে সুনিশ্চিত ভাবে আল্লার তদীয় রসূল সং-র এবং মুমিনগণের প্রাপ্য। আপনারা রসূলুল্লাহ সং-র অনুসারী হইয়া চলুন—মক্কা-বিজয় দিবসে যিনি রসূলুল্লাহ সং-কে সম্মানজনক বিজয় সাজে সজ্জিত করিয়াছিলেন সেই আল্লাহ তা'আলারই দরবারে (শুকুরগুণারীজনিত) বিনয় করিয়া রসূলুল্লাহ সং তদীয় বাহনের গদীর কাষ্টের উপর নিজের চিবুক স্থাপন করিয়াছিলেন। আপনারা তাহার উৎকৃষ্ট উচ্চত, সুতরাং বাহনে পদার্পণ করার পূর্বে আপনাদিগকে স্বীকৃতেকের ভূমিকা গ্রহণ করিতে হইবে। আপনারা সেই অভিশপ্ত শয়তান ইব্লীস ও তাহার সঙ্গ-পাশের প্রতি দৃঢ়পাত করিবেন না যাহারা সকাল-সন্ধায় আপনাদের উপর ফির্না-ফাসাদের ঘণ্টাধ্বনি বাজাইয়া চলিয়াছে। উহা হইতেছে বিচ্ছিন্ন-ষাণের বাত্য ষন্তোষনি ও রেডিওর গান, আর সুসজ্জিত আত্মগোপনকারী নারীরূপী নর-পিশাচদের কুকীতি। আপনারা এই অবাঙ্গিত কার্যকলাপকে কঠোরহস্তে দমন করুন। যদি ক্ষমতায় না কুলায় তবে কঠোর ভাষায় উথার প্রতিবাদ করুন। উথার প্রতি মৌনাবলস্বন [করিয়া উথাকে মৌন সম্মতি জ্ঞাপন] করিবেন না, কেননা যে ব্যক্তি হক কথা [না বলিয়া উথা] হইতে বীরবতা অবলম্বন করিবে সে হইতেছে বোধ শয়তান। যদি আপনারা দাঢ়ি, লম্বা জামা ও টুপি পরিধানের মধ্যেই দীনের কাজকে যথেষ্ট বলিয়া মনে করেন, আর আল্লাহ সম্পর্কে আপনাদের মুখ্যমণ্ডল ও ললাট দেশ কৃপিত না হয় তবে আপনারা আপনাদের প্রভু-পরওয়ারদিগারের দরবারে সেদিন

কি জওহার দিবেন যেদিন শক্ত পাহাড়গুলি ধোনাই করা তুলার শ্যায় হইয়া যাইবে ? আপনারা আপনাদের এই ক্রতবর্মের ফলাফলের জন্য আশংকা করেন না, অথচ উহার ফল দাঢ়াইবে লাঠির নির্যাতন ও গুলীর আঘাত ; কারণ পাপ ও অধার্থিত কার্যাদি হইতে বিরত না হইলে সাধারণ ও বিশেষ ব্যক্তি নিবিশেষে সকলকেই আল্লাহ্ তা'আলা শাস্তিদান করিবেন। তাহাদের একের সহিত অপরের হস্ত মিশিয়া সকলে সমর্প্যায়ভুক্ত হইয়া সকলকেই অভিশপ্ত হইতে থাকিবে এবং ইহা হইতে নিষ্কৃতির কোনই উপায়ান্তর থাকিবে না। অবশ্য তাহারা আল্লার দরবারে করঙ্গেরে রিবেদন করিবে, কিন্তু শ্যায়বান পরাক্রান্ত আল্লাহ্ তা'আলা তাহাদের দো'আ কৃত করিবেন না ; অধিকন্তু তাহাদের মাথা চূর্ণ-চূর্ণ করিয়া দেওয়া হইবে। পুণ্যবান সেই ব্যক্তি যে অপর কর্তৃক উপদেশ প্রাপ্ত হইয়াছে, শক্তিমান আল্লাহ্ আ'আলার দরবারে আশ্রয় ভিক্ষা করিয়াছে, অসময়ে স্মসময়ে সর্ব-বস্তায় শরীর অত্তের মূলনীতির উপর প্রতিষ্ঠিত রুহিয়াছে এবং নীতি বিবর্জিত না হইয়া বরং রস্তুল্লাহ সং ও সাহাবায়ে কেরামের আদর্শ অনুসরণ করিয়া তাহার প্রতিপালক আল্লাহ্ তা'আলার সন্তুষ্টি লাভে সচেষ্ট হইয়াছে। — “আমার সেবাবাহিনীই বিজয়ী” — আসমান-হীনের প্রতিপালক আল্লাহ্ তা'আলার এই প্রতিশ্রূতিতে সেই ব্যক্তি হকদার ; তাহার বিজের, তাহার জাতির ও তাহার দেশের ঈষ্যত সম্মান স্বরক্ষিত। এই সোকগুলি হইতেছে সেই সকল সোক যাহাতা নিজেদের ধন-সম্পদ ব্যয় করিয়া রস্তুল্লাহ সং-র দীর্ঘের সাহায্য করিয়াছে। এই ব্যাপারে তাহার কোন দুর্গম-

কারীর দুর্গমের পরওয়া করেন নাই, তাহাদের মনে কোন দুচিন্তারও উদ্দেক হয় নাই এবং তাহারা ক্ষয়-ক্ষতির ভয়ও করে নাই।

বঙ্গগণ ! তজুর্মামুল হাদীস নিশ্চিতভাবে আপনাদের দেশের একমাত্র মাসিক পত্রিকা যাহা সাবালকর্তৃ পদার্পণকালে আপনাদিগকে প্ররণ করিতেছে। উৎ হইতেছে তাহার প্রথম প্রকাশ হইতে শুরু করিয়া পনর বৎসর বয়ঃক্রম কাল। এই মাসিকটি আপনাদিগকে উপদেশ দিতেছে যে, আপনারা আপনাদের সংহতি ও জমাইয়তের প্রতিষ্ঠার জন্য কাঁধে কাঁধ মিলাইয়া সারিবক্ষ হউন এবং অসদাচরণ হইতে নিজেদের আমালকে ধালেস করুন। রস্তুল্লাহ সং তদীয় সাহাবীকে পনর বৎসর বয়সে পরিধা যুক্ত জিহাদের অনুমতি দিয়াছিলেন। এই যুক্ত খর্বদের সকল দল পর্যাঞ্জত হইয়াছিল এবং এই দিবসে তাহাদের সংহতি বিচ্ছিন্ন হইয়াছিল। বঙ্গগণ ! বক্রপথের যাত্রী ও সন্দেহবাদীদের বিরক্তে আপনাদের এখন জিহাদে উপর্যুক্ত হস্তয়ার সময় আসিয়াছে। আপনাদের বিরক্তে ইয়াতুদ, খ়েটান, বাতিলপন্থী ও মুশর্রিক চলগুলি সজবক হইয়াছে।

ধূল-ধূসরিত হওয়ার পর হ্যরত বিলালের (রাঃ) পাশের গোড়ালী কা'বা গুহের ছাদের উপর উত্তোলিত অবস্থায় তিনি যে আঘানের ধৰনি করিয়া ছিলেন এই মাসিক তজুর্মামুল হাদীসও ইমলামের মীনারে সেই আঘানের এই বলিয়া প্রতিধ্বনি করিতেছে যে, মহান শ্রম্ভ উচ্চ মর্দানার অধিকারী আল্লাহ্ তা'আলার অবাধ্যতায় কোন মখলুক বা স্থষ্টজীবের আজ্ঞাবহ হওয়া চলিবেন, আর রস্তুল্লাহ সং-র স্মৃত ব্যক্তিরেকে কথায় ও কাজে কোনও মানুষের আদর্শ গ্রহণ করার উপায় নাই।

মানব সমাজ কর্তৃক যুগ যুগ ধরিয়া বিশ্বৃত হওয়ার পর রস্তুল্লাহ সং'র সুন্নতকে এই মাসিক পত্রিকা টাই পুর্ণোবন দান করিয়াছে। এই মাসিক অপনাদিগকে সেই মহান ব্যক্তির জীবনী স্মরণ করাইয়া দিয়েছে যিনি নিশি-দিন উহাকে লইয়াই দণ্ডযুদ্ধ, রহিয়াছিলেন। তিনি হইতেছেন যুগপ্রা-
র্তক তদানীন্তন কালের একমাত্র বিশিষ্ট ব্যক্তি আল্লামা আবদুল্লাহেল কাফৌ আল-কোরায়শী (রহঃ)। তিনি পূর্ববর্তী মহাজনগণের আদর্শ অমুসরণ করিয়া চলিয়া গিয়াছেন। তাহার সুন্দরতম জীবন আল্লারই জন্য। হক কথাকে স্ফুটচ করিয়া দেখাইবার জন্য তিনি বহু বাধা-বিপন্তি ও দুঃখ কষ্ট বরদাশ্বত করিয়াছেন। কোন লোভ ও মলিনতা এই পথে তাহাকে কখনও স্পর্শ করিতে পারে নাই। এই মাসিক পত্রিকার জন্য তাহার সাধ্য-সাধনার কোন মূল্য যদি আপনাদের নিকট থাকে তাত হইলে আমরা আশা করি ইহাকে সঙ্গে লইয়া আপনাদের জন্মস্থান উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে থাকিবে। কিন্তু ইহা কখনও সন্তুষ্ট হইবে না যদি না আপনাদের ধর্মীয় চেতনা সক্রিয় থাকে এবং আপনাদের উদ্দেশ্য মহৎ ও পবিত্র হয়। ওগো, তিনি আল্লার নাম লইয়া আপনাদের নিকট হস্তে প্রতিশ্রূতি গ্রহন করিয়াছেন, তখন আপনারা ও তাহাকে প্রতিশ্রূতি দিয়াছেন। এখন আপনারা তাহার ইয়াদগার এই মাসিক পত্রিকার মাধ্যমে তাহাকে স্মরণ রাখার ব্যাপারে একপ গাফেল হইয়া পড়িয়াছেন যেন আপনারা তাহাকে ভুলিয়া গিয়াছেন। অতএব উহা বিনিময়ে অপর কেন বস্তুকে (অনুরূপ ধর্মাদান দিয়া) আপনারা গ্রহণ করিবেন না এবং উহা হইতে দূরে সরিয়া অপর কিছুর অমুসরণ করিবেন না। আপনাদের

উপর আল্লাহ তা'আলা'র শত শত অমুগ্রহ। স্মৃতোঁ ধর সম্পদ, স্ত্রী পুত্র ইত্যাদি লাভে অভাব শৃঙ্খলার অমুভূতিতে আপনারা আল্লার দিকে আহ্বান করা বর্জন করতঃ নিজেদিগকে ধৰ্ম ও বিপদের দিকে ঠেলিয়া দিবেন না, অবশ্য ইহাতে বহু অস্তুবিধাও আছে। আল্লাহ তা'আলা' উহার ফেঁনা হইতে আপনাদিগকে সতর্ক করিয়াছেন, স্মৃতোঁ হে বুক্ত দীপ্ত স্তুপীবৃন্দ। আপনারা সতর্কতা অবলম্বন করুন। আল্লাহ তা'আলা' আমাদিগকে ও আপনাদিগকে তদীয় মর্যাদাপূর্ণ গৃহে (জামাতে) সমবেত করুন এবং আমাদিগকে সেই সকল লোকের অন্তর্ভুক্ত করুন যাহারা তাহার সাক্ষাৎ লাভের অভিলাষী, আর আল্লারও বাসাদের সাক্ষাৎ অতি প্রিয়। আপনাদের জন্য ইহ-পরু-কালের শাস্তি ও কুক্ষি কামনা করিয়া আগামী বৎসর পর্যন্ত ইহা আপনাদের প্রতি আমাদের বিদ্যায় পত্র অতএব আদিতে ও অন্তে আল্লাহ তা'আলারই জ্য বাবতীয় শুণগান, আর তিনি সকল বাসশার বাসশার চিরস্মায়। যথারোগ্য দরুদ ও সালাম পূর্বপুরি তদীয় রস্তুল পাক পর্যাপ্ত হয়রত মোহাম্মদ সং'র উপর বৰ্ষিত হউক। “সেই ব্যক্তি সফল কাম হইয়াছে যে ব্যক্তি আজু-শুক্ষি করিয়াছে এবং তাহার প্রতিপালকের নাম স্মরণ করিয়া নামায-প্রতিষ্ঠা করিয়াছে।..... ইহা সুনিশ্চিত ভাবে পূর্ববর্তী আসমানী কিত্তাব-গুলিতে—হয়রত ইব্রাহীম ও হয়রত মুসা আঃর কিতাবগুলিতে উল্লেখিত রহিয়াছে।”

লেখক : তদীয় প্রতিপালকের অমুগ্রহ প্রত্যাশী

আল্লাহ মুহাম্মদ আলীমুদ্দীন মুহাম্মদী

অমুবাব : মোহাম্মদ আবদুল্লাহ ছাতাব



তজু'মাতুল-হাদীস

(মাসিক)

কুরআন ও সুন্নাহৰ সবাতন ও শাখত মতবাদ, জীবন-সর্পন ও কার্যক্রমের অনুষ্ঠি প্রচারক
(আহলেহাদীস আল্লামের মুখ্যপত্র)
প্রকাশ অন্তঃ ১৮৬ নং কামী আলাউদ্দীন রোড, ঢাকা-২

পঞ্চম বর্ষ

আধিগ, ১৩৭৫ বংগাব্দ ; ইজব, ১৩৮৮ হিঃ
মেপ্টেম্বর, ১৯৬৮ খ্রিষ্টাব্দ ;

প্রথম সংখ্যা



শাহীখ আবদ্দুর রহীম এম.এ, বি.এল বি.টি, কারিগ-দেওবুন্দ

— سُورَةُ الْفَلَقِ — সুরাতুল-ফালাক

এই সুরার প্রথম আয়াতে আল-ফালাক শব্দটি থাকায় ইহাৰ এই নাম হইয়াছে।

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

অসীম দয়াবান অত্যন্ত দাতা আল্লার নামে।

১। [হে রসূল,] বল, আমি আশ্রয় গ্রহণ
করি উমেষ-উন্নতবনের প্রতিপালকের। ১

۱ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝

। — 'ফালাক' শব্দের অর্থ 'ফাটাইঙ্গ' — 'সঁড়িব কৰা'। রাত্তির বস্তুকার তেম করিবা উষাৰ

২। তিনি যাহা পয়দা করিয়াছেন তাহার
মধ্যে সর্বাধিক ক্ষতিকর দুষ্ট হইতে, ২

আলোক বাহির করা, ফলের অঁটি ও শশবীজকে
ফাটাইয়া অঙ্গুর বাহির করা, ঘনের কক্ষ ধার উচ্চেচন
করিয়া বিভিন্ন ভাবধারাক বিকাশ করা, এমন কি পৃথিবীর
যাবতৌর বস্তুকে নাস্তির অঙ্গকাৰ চিরিয়া অস্তিত দান
করা—সবই ‘ফালাক’ এর আওতায় পড়ে।

তারপর কুরআন মজীদে পাশাপাশি দুইটি আয়াতে
শস্তু বীজ ও ফলের অঁটি হইতে অঙ্গুর বাহির করা এবং
অঙ্গকাৰ চিরিয়া সকালের আলো বাহির করা অর্থে
'ফালাক' শব্দ ব্যবহার করা হইয়াছে। সুরা আল-আন'আম
১৬ ও ১৭ আয়াতে বলা হইয়াছে,

إِنَّ اللَّهَ فَالْعَلِيُّ الْحَبْ وَالنَّوْيٌ

“নিশ্চয় আল্লাহ শস্তু বীজ ও ফলের অঁটি ফাটাইয়া
অঙ্গুর নির্গমনকারী।”

فَالْعَلِيُّ الْأَصْبَاحُ

“প্রাতঃকাল নির্গমনকারী।”

এই কাবণ্ণে এক দল তাফসীরকার 'ফালাক' এর
অর্থ করেন 'নাস্তির অঙ্গকাৰ ভেদ কিয়া অস্তিত দান
করা' অর্থাৎ 'স্ফুর করা'।

কিন্তু বোন কোন তাফসীইকার ইহাকে 'প্রতাতী
আলোকের উচ্চে' এর মধ্যে সৌম্বাদ্য করিবার প্রয়োগ
পাইয়াছেন। খোদ আল্লার কালামে ধখন শস্ত ও ফকের
অঙ্গুর উগদয়কেও 'ফালাক' বলা হইয়াছে তখন উহাকে
'প্রতাতী আলোকের উচ্চে' সৌম্বাদ্য না করিয়া উহার
ব্যাপক অর্থ গ্রহণ করাই আমাদের মতে যুক্তি সন্তুত।
ততুপরি ব্যাপক অর্থটি গ্রহণ করা হইলে মাঝুষের চিন্তা
ধাৰণার উচ্চে ও উভ্যের মাত্রিক আল্লাকে মান্ত কৰা
হয়। আৱ আমাদের আকীদাগতে মাঝুষের চিন্তাধাৰণা ও
আল্লার স্ফুরনের অস্তুর্কৃত।

২। — এই শব্দটির সঠিক অনুবাদের
অঙ্গ ইহার সম্মত বিস্তারিত আলোচনা কৰা হইতেছে।

• مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ •

তাঁখেল শব্দ দুইটি শব্দ শব্দ দুইটি শব্দ শব্দ
আধিক্য বাচক বিশেষণ। শব্দ দুইটি মূলে ছিল যথাক্রমে
অধিকতর বা সর্বাধিক কল্যাণকর ও শেষ
অধিকতর বা সর্বাধিক ক্ষতিকর। অত্যধিক ব্যবহারের
দরুন উহাদিগকে সংক্ষিপ্ত করিয়া দুই ও শুরু কৃপ
দেওয়া হইয়াছে।

এই শব্দ দুইটি আবার মাস্দার বা ক্রিয়াবাচক
বিশেষণক্রপে ও ব্যবহৃত হয়। তখন অর্থ হয় যথাক্রমে
কল্যাণসাধন ও ক্ষতিসাধন। এই দুই অর্থের মধ্যে কখন
কোন অর্থ গ্রহণ করিতে হইবে সে সম্মতে শোটামূটি
নিয়ম এই যে, উহারা যদি ব্যবহচন শব্দের দিকে
অথবা ব্যবহচন অর্থদাতক শব্দের দিকে অস্তিত হয়
তাহা হইলে আধিক্যবাচক বিশেষণক্রপে নির্দিষ্ট
হইয়া পড়িবে। যথা—

خَيْرُ النَّاسِ مِنْ يَدْفَعُ النَّاسَ

মাঝুষের মধ্যে সর্বাধিক ক্ষতিকারক বা দুষ্ট সে-ই।

مَضَافٌ

পক্ষস্থিরে, উহা একবচন বিশেষ্যের দিকে
হইলে উহাকে মাস্দার ধরিয়া উহার অর্থ যথাক্রমে মঙ্গল-
সাধন ও ক্ষতিসাধন করা হইবে। যথা—

وَالْقَدْرُ خَبِيرَةُ وَشَرِّهُ

“আৱ তকদীরের মঙ্গল সাধন ও অংগসুল সাধন।”

মুশুর শুরু মাল্লি
উলিখিত আলোচনার পরিপ্রেক্ষিতে
এর অর্থ হইবে, 'তিনি যাহা পয়দা করিয়াছেন সেই সবের
মধ্যে সর্বাধিক ক্ষতিকর বা দুষ্ট হইতে। আৱ আল্লাহ
যাহা পয়দা করিয়াছেন তন্মধ্যে সর্বাধিক ক্ষতিকর ও দুষ্ট
হইতেছে ইব্লীস-শৰত্তান।' কাজেই আম্বাতটির তাৎ-
পর্য সংক্ষেপে দাঙ্ডাইবে 'ইব্লীস হইতে।'

বলা বাহন, 'তিনি যাহা স্ফুর করিয়াছেন তাহার
অনিষ্ট হইতে' আবাস্তির এইরূপ অর্থ কৰা ঠিক হয় না।

১। এবং আচ্ছন্নকারী যখন আচ্ছন্ন করিয়া ফেলে তখনকার তাহার ক্ষতি হইতে। ১

৪। এবং গিঁঠময়ে ফুৎকার দাখিলীদের মধ্যে সর্বাধিক ক্ষতিকারিনীদের হইতে, ৪

৩। عَسْقٌ 'আচ্ছন্নকারী'। এই 'আচ্ছন্নকারী'র তাংপর্য সম্পর্কে ইমাম রায়ী চারিটি মত উল্লেখ করেন। (এক) স্তরা 'বানী ইসরাইল' ১৮ আয়াতে 'গাসিক' বলিয়া 'রাত্রির অঙ্ককার' বুঝানো হইয়াছে। কাজেই 'গাসিক' এর তাংপর্য দাঁড়ায় 'রাত্রির আচ্ছন্নকারী অঙ্ককার'। ফলে আয়াতটির অর্থ দাঁড়ায় 'রাত্রির আচ্ছন্নকারী অঙ্ককার যখন চতুর্দিকে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়ে তখনকার সেই আচ্ছন্নকারীর অঙ্ককারের অনিষ্ট হইতে'।

রাত্রির অঙ্ককার হইতে আল্লার আশ্রম প্রার্থনার জন্য বিদ্রে আসার কারণ এই যে রাত্রির অঙ্ককারে বশ হিঃশ্র জন্মসমূহ ক্ষতিকর পোকামাকড় হৈত্যাদি যেমন নিজ নিজ বাসস্থান হইতে বাহির হইয়া মাঝুরের নামা প্রকার ক্ষতি সাধনে সক্ষম হয় সেইরূপ চোর, খুনী, বদম ইশ প্রকৃতির লোকেরাও মাঝুরের নামা প্রকার অনিষ্ট সাধনে লিপ্ত হয়। তদুপরি রাত্রির বেসায় সাহায্যের জন্য চীৎকার ও অবদেন করিতে ধাকিলে তাহাও দুর্ভ হয়। এইসব কারণে রাত্রির অঙ্ককারের অনিষ্ট হইতে আল্লার আশ্রম প্রার্থনা করা জুতীর প্রয়োজনীয় হয়। (ধ্বনীর মত) 'গাসিক' বলিয়া চাঁদ বুঝানো হইয়াছে এবং بَقْ, র অর্থ করা হয় গ্রহণে প্রতিত হইল অথবা মাসের শেষে জ্যোতিঃশূল হইল। 'গাসিক' শব্দের এই অর্থের সমর্থনে একটি হাঁটীস পাঞ্জুরা থার। উহা এই: 'আয়িশা রাষিয়াল্লাহ আন্দা বলেন, একদা নাবী সজ্জাল্লাহ আলায়ি অসাল্লাম চাঁদের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া বলেন, "হে আয়িশা, তুমি ইহা হইতে আল্লার আশ্রম প্রার্থনা কর। কেননা ইহাই সেই 'গাসিক' থাহা জ্যোতিঃশূল হয়।"

ইমাম রায়ী বলেন, চাঁদের ঘেরে নিজের কোন জ্যোতিঃ নাই এবং উহা ঘেরে আগাগোড়া অঙ্ককাৰ

۳ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ •

۴ وَمِنْ شَرِّ النَّفَخَةِ فِي الْعَقَدِ •

কাজেই উহাকে 'গাসিক' বা অঙ্ককার আচ্ছন্ন বলা হইয়াছে। বাকি দুইটি মত কোন দৃঢ়াভন্তির উপর সাপিত মন্ত্র বলিয়া এই দুইটি উল্লেখ করা হইল মা।

৪। الدَّنَقْتُ فِي الْعَقَدِ | গিঁঠ সমূহে ফুৎকার দাখিলীগণ।

'উকাদ' এর একবচন 'উকদাতুন'। ইহার অধ্য 'গিঁঠ', 'গিয়া'। তাহা ছাড়া ইহা (জিহ্বার) আড়ষ্ট হওয়া (২০ : ২১), (বিবাহ) চুক্তি সম্পাদন (২ : ২৩৫) ও (বিবাহ চুক্তি) ভাংগা-গড়া (২ : ২৩৭) অর্থেও ব্যবহৃত হইয়া থাকে। উহার এক বচন 'আকদ' নয়। 'আকদ' এর বচ্বচন উকাদ নয়। উহার বচ্বচন 'উকুদ' (৫ : ১)।

—النَّفَخَةُ — ফুৎকার দাখিলীগণ। ইহা কাহার বিশেষণরূপে ব্যবহৃত হইয়াছে তাহার কোন উল্লেখ নাই। উহ্য শব্দটি 'আন-মুফস' (النَّفَس) ও হইতে পারে, 'আন-নিসা' (النَّسَاء) ও হইতে পারে। প্রথম ক্ষেত্রে পুরুষ ফুৎকারদাতুক ও স্ত্রী ফুৎকারদাতুল্লোক উভয়েই এই শব্দের অর্থের অন্তর্ভুক্ত হয়। কিন্তু দ্বিতীয় ক্ষেত্রে ইহা দ্বারা কেবলমাত্র স্ত্রী ফুৎকারদাতুল্লোককেই বুঝায়। 'গিঁঠময়ে ফুৎকারদাতুল্লোক' এর তাংপর্য হইতে জাতুকরী স্ত্রীলোক। প্রথ উঠে, গিঁঠে ফুৎকার দেওয়া ছাড়া আরও বহু তাবে জাতু করা হয়। তবে এখানে জাতু বুঝাইতে 'গিঁঠে ফুৎকার' এর উল্লেখ কেন করা হইল? আবার প্রথ উঠে যে, পুরুষ ও স্ত্রীলোক উভয়েই জাতু করিয়া থাকে তবে এখানে দ্বিতীয় ব্যাখ্যা অনুবাদী শব্দ স্ত্রীলোক জাতুকরী উল্লেখ করা হইল কেন? এই দুই প্রথের একটি উত্তর এই যে, বস্তুজ্ঞাহ সন্নাইল্লাহ আলায়ি অসাল্লামকে যে জাতু করা হইয়াছিল তাহাত গিঁঠময়ে ফুৎকারথোগে করা দুইয়াছিল এবং যে তিনি জন তাহাকে

৫। এবং হিংসাকারী যথন হিংসা করে
তখনকার তাহার ক্ষতি হইতে । *

জাতু করিয়াছিল তাহারা সকলেই প্রীলোক ছিল। ঐ
ষট্টনার প্রতি লক্ষ্য করিয়া ‘গিঠসমুহে ফুৎকার দালিগীগণ’
বলা হইয়াছে। বিতীর উত্তর এই যে, জাতুর বেশীর
ভাগই কোন না কোন মৃত্যু বা আশ জাতীয় বস্তুতে গিঠ
ও গিঠে ফুৎকার যোগে হইয়া থাকে এবং পুরুষের চেয়ে
প্রীলোকেরাই সচরাচর অধিক পরিমাণে জাতু করিয়া থাকে
বলিয়া এইরূপ বলা হইয়াছে। রম্ভলুল্লাহ সন্নাইয়াছ
আলায়হি অসাজ্ঞায়কে জাতু করার ঘটনা বর্ণনা প্রসঙ্গে
এই গিঠ ও ফুৎকার সম্পর্কে আবার আলোচনা করা
হইবে। ফল কথা এই যে, মাঘুষের অনিষ্ট ও ক্ষতি সাধন-
কারী জাতকরের জাতুকরী হইতে আল্লার আশ্রয় গ্রহণ
করিবার জন্য রম্ভলুল্লাহ সন্নাইয়াছ আলায়হি অসাজ্ঞায়কে
এই আয়তে নির্দেশ দেওয়া হইয়াছে।

৩। বাস্তুর বাস্তুবত্তা—জাতুর অস্তিত্ব, বাস্তুবত্তা ও
প্রভাব সম্পর্কে আমাদের ও মুর্তায়িলা সপ্তদায়ের মধ্যে
মতানৈক্য বিদ্বিয়াছে। আমাদের আকীদা এই যে, জাতু
কোন কাল্পনিক বস্তু নয়। ইহা বাস্তুব সত্য এবং ইহার
প্রভাব এবং ফলও বাস্তুব সত্য। সেই সঙ্গে আমরা ইহা ও
বিশ্বাস করি যে, জাতুর ক্ষতি সাধনের নিজস্ব কোন ক্ষমতা
নাই। উহা দ্বারা যদি কোন ক্ষতি বা অনিষ্ট সাধিত হয়
তবে তাহা আল্লার হৃকুমেই হইয়া থাকে। আল্লার ইচ্ছার
জাতু প্রত্যুষ্যত্বও হইতে পারে। এই প্রসংগে তত্ত্ব মানুল
হাদীস দশম বর্ষ ৩৫৩—৩৫৬ পৃষ্ঠায় ১০২ আয়াতের
তরজমা এবং ১০৫—১০৯ টীকাগুলি দেখুন। কিন্তু
মুর্তায়িলা দল জাতুর অস্তিত্ব শীকার করে না। তাহারা
ইহাকে কাল্পনিক ও খেলাজী বিষয় বলিয়া উড়াইয়া দেন।
এই কাল্পন কুরআন মজীদের স্পষ্ট তায়ার প্রকাশ অর্থে
যেখানেই জাতুর অস্তিত্ব প্রমাণিত হয় সেইখানেই তাহারা
প্রকাশ অর্থ ছাড়িয়া দিয়া নিজ ইচ্ছামত তাফসীর করিয়া
থাকেন। তাহাদের কেহ কেহ বলেন, আয়াতটির ব্যাখ্যা
এই: কোন শক্ত গিঠ খুলিতে হইলে ঐ গিঠে থুঁ দিয়া
উহা ক্রমশঃ আলগা করিতে থাকিতে হয়; তবেই অবশ্যে

• حَسْدَ أَذَا حَسْدٌ وَمُنْ شَرٌّ حَسْدٌ

উহা খুলিয়া ফেলা সহজসাধ্য হয়। সেইরূপ পুরুষ সোকেরা
যথন এমন কোন কাজ করিতে দৃঢ় সংকল্প করিয়া বসে
যাহা তাহাদের প্রীদের মনঃপুত না হয় তখন তাহারা
তাহাদের স্বামীদিগকে ঐ সংকল্পের বিরুদ্ধে আমাভাবে
উত্তেজিত করিতে থাকে এবং শেষ পর্যন্ত আরুগণ পুরুষ-
দিগকে তাহাদের সংকল্প হইতে বিচ্যুত করিয়া ফেলে।
আরীদের এই ফুস্তানিকে গিঠে ফুৎকার দাখ
বলা হইয়াছে। এই ভাবটিকেই বর্তমান একটি বাংলা
তাফসীরে এইভাবে প্রকাশ করা হইয়াছে:

মন্ত্রতত্ত্ব, ষাহচুরোন্নার কাল করিয়া অথবা চোগলখোরী
করিয়া দৃঢ়ীকৃত অংগীকারকে শিথিল করাকে এই আয়াতে
'গিঠে ফুৎকার দাখ' বলা হইয়াছে। ইহারই নাম ইচ্ছামত
তাফসীর। আল্লাহ আমাদিগকে ইচ্ছামত তাফসীর করা
হইতে বক্ষ করন! —

৫। হিংসাকারী যে ব্যাপার লইয়া যাহার হিংসা
করে তাহার সেই ব্যাপার সম্পর্কে হিংসাকারীর অস্তরে
প্রবল আকাঙ্ক্ষা থাকে যে, বে কোন উপায়েই হউক সে
ঐ ব্যাপারটি ঐ হিংসাকৃত ব্যক্তি হইতে অপসারণ করিবেই
করিবে। ফলে হিংসাকারী নিজ উদ্দেশ্য হাসিল করিতে
গিয়া হিংসাকৃত ব্যক্তিকে নামাভাবে ব্যতিব্যস্ত ও ক্ষতিগ্রস্ত
করিতে থাকে। এই কারণে আল্লাহ তা'আলা তাহার
নাবীকে এবং তাহার মাদুরতে তাহার উপর্যুক্ত হিংসা-
কারীর অনিষ্ট হইতে আল্লার আশ্রয় গ্রহণ করিবার জন্য
নির্দেশ দেন।

আয়াতটির অপর ব্যাখ্যা হইতেছে 'হিংসাকারীর
পাপ হইতে যথন সে হিংসা করে'। অর্থাৎ হে আল্লাহ
আমাকে কাহারও হিংসাকারী করিও না। এই মর্মে
একটি হাদীস পাওয়া যাব। উহা এই—রম্ভলুল্লাহ
সন্নাইয়াছ আলায়হি অসাজ্ঞাম এই বলিয়া দু'আ করিতেন,
“হে আল্লাহ আমাকে এমন কর যেন সোকে আমার হিংসা
করে; কিন্তু আমাকে হিংসাকারী করিও না”।

মুহাম্মাদী রৌতি-বৌতি

(আশ-শামায়িলের বকাতুবাদ)

॥ আবু সুন্দর হেওবচী ॥

(২৭—৪) আমাদিগকে হাদীস শোনান মুহাম্মাদ ইবন বাশির, তিনি বলেন আমাদিগকে হাদীস জানান অহ্ব ইবন-জারীর ইবন হাবিম, তিনি বলেন আমাকে হাদীস শোনান আমার পিতা, তিনি রিওয়াৎ করেন কাতোদাহ হইতে, তিনি বলেন আমি আনাসকে বলিলাম, “রাম্মুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসাল্লাম এর (মাথার) চুল কেমন ছিল ?” তিনি বলিলেন, “উহু অত্যধিক কুণ্ঠিতও ছিল না এবং একেবারে সটান মোজাও ছিল না। তাহার চুল তাহার উভয় কানের লতি পর্যন্ত পৌছিত।

(২৮—৫) আমাদিগকে হাদীস শোনান মুহাম্মাদ ইবন যাহয়া ইবন আবী ‘উমার আল-মাক্কী, তিনি বলেন আমাদিগকে হাদীস জানান সুফ্যান ইবন ‘উয়াস্বনাহ, তিনি রিওয়াৎ করেন

(২৯—৮) এই হাদীসটি সাহীহ মুসলিম গ্রন্থের ১২৫৮ পৃষ্ঠায়ও বর্ণিত হইয়াছে। হাদীসটির তাংপর্য এই যে, তাহার কেশগুচ্ছ দুই কামের লতি পর্যন্ত পৌছিয়া শেষ হইত। বরং ইহার তাংপর্য এই যে প্রধান কেশগুচ্ছ এই পর্যন্ত লম্বা থাকিত এবং কতক চুল বাড়িয়া কাথ পর্যন্ত পৌছিত।

(২৮—৬) এই হাদীসটি সুনান আবু দাউদ ২২২৮ পৃষ্ঠায়ও বর্ণিত হইয়াছে।

(৩৭—৩৭) حدثنا محمد بن بشار
أنَا وَهَبْ بْنْ جَرِيْوَةَ حَازِمَ ثَنِي
أَبِي عَنْ قَتَادَةَ قَالَ قُلْتُ لَانِسٍ
كَيْفَ كَانَ شِعْرُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ قَالَ لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ وَلَا بِالْسَّبْطِ
كَانَ يَبْلُغُ شِعْرَةَ شَحَّةَ أَذْنِيَةَ

(৩৮—৩৮) حدثنا محمد بن يحيى
أَبِي صَرْهَرَ الْمَكِيِّ أَنَّ سَفِيَّاً بْنَ عَبِيْفَةَ

—محمد بن يحيى بن أبي صرار المكي
শামায়িল গ্রন্থে ‘ইবন-আবী-‘উমার’ বলিলাম আবু ‘উমারের এই পৌত্রকে বুানো হইয়াছে – পুত্র স্বাহা কে বুানো হবে নাই।

—سفيان بن عبيفة—এই সুফ্যানের উপনাম হইতেছে ‘আবু মহাম্মাদ’।

ଆବୁ ନାଜିହ ହଇତେ, ତିନି ରିଓୟାଣ କରେନ
ମୁଜାହିଦ ହଇତେ, ତିନି ରିଓୟାଣ କରେନ - ଅ ବୁ
ତାଲିବେଶ କଣ୍ଠା ଉଚ୍ଚୁ ହାନି' ହଇତେ, ତିନି ବଲେନ,
ରାଷ୍ଟ୍ରଲୁଳାହ ସଲ୍ଲାହାହ ଆଲାୟହି ଅସାନ୍ନାମ ମାକ୍କାଯ
ଆମାଦେର ନିକଟ ଏକବିନ ଏମନ ଅବଶ୍ୟ ଆସେନ ଯେ,
ତୀହାର ଧୋଥାର ଚଳ ଚାରି ଗୁଛେ ବିଭକ୍ତ ଛିଲ ।

(২৯—৬) আমাদিগকে হাদীস খোনান
স্মওইদ ঈবন মাসর্, তিনি বলেন আমাদিগকে
হাদীস খোনান আবদুল্লাহ ঈবনুল-যুবারক, তিনি
রিওয়াৎ করেন মা'মার হইতে, তিনি সাবিত
আল-বুনাণী হইতে, তিনি আনাস হইতে রিওয়াৎ
করেন যে, রাসূলুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়ুহি অসাল্লাম
এর মাথার চুল তাঁহার ছুই কানের মধ্য পর্যন্ত
ছিল।

—‘অবনাজৈহ’ এর নাম যাসাৱ
(বিসাৱ)।

—‘ମହାଦୟ’—ଉଷ ହାମି’ ଛିଲେନ ବାସୁଲ୍ଲାହ ସନ୍ନାନ୍ତାହ
ଆଶାରୁହି ଅସାନ୍ନାମ ଏବଂ ଚାଚାତୋ ବୋମ । ତୋହାର ତିନଟି
ନାମ ପାଓଯା ସାମ୍ । ଉହା ହଇତେବେ ଫାଖ୍, ତାହ, ‘ଆତିକାହ
ଓ ହିନ୍ (﴿ ﴾) ମାତକ୍କା, ଫାଖ୍-ତାହ

৫০৮-৭ (কান্দমাতুন) একবাৰ আগমন। হিজৱতেৰ
পৰে ব্ৰাহ্মলোহ সন্ধানাহ আগাম্বৰহি অসান্ধাম চাৰিবাৰ
মাকা আগমন কৰেন। (এক) 'উমৰাহ কাষা' কৰিবাৰ
কালে, (দুই) মাকা বিজয় কালে, (তিনি) জি'ইবুনাহ,
হইতে 'উমৰাহ কৰিবাৰ' কালে এবং (চাৰি) বিদায়হজ

عن أبي نجيم عن مجاهد عن أم
هانئ بنت أبي طالب قالت قدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم علينا
مكة قدمها ولها أربع غداً
--- (٤٦) حدثنا سعيد بن نصر ثنا
عبد الله بن المبارك عن معه و عن
ثابت البهانى عن انس ان شعر رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان الى انصاف
و اذ نبيه

କାଳେ । ଏହି ହାଦୀମେ ସେ ଆଗମନେର କଥା ବଲା ହଇପାଇଁ
ତାହା ହିତେତେ ମାକ୍-କ୍ଵା-ବିଜ୍ଞାପନ କାଳେ ।

(২৯-৬) এই হাদীসটি সহীহ মুসলিম হাদীস-
গ্রন্থের ২১৪৮ পৃষ্ঠায় এবং শুনান আব, দাউদ ২১২২৩
পৃষ্ঠায় বর্ণিত হইয়াছে।

— ثابت البنائي —
সাবিত আলুবুনানী —
‘বুনানাহ’ (‘বুনানাহ’) এর সহিত সংশ্লিষ্ট মুক্ত। কিন্তু
এই ‘বুনানাহ’ এর ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে একাধিক মত পাওয়া
যায়। শঙ্খুর মত এই যে, ইহা ঐ গোত্রের প্রধান
ব্যক্তির নাম ছিল।

এই অধ্যায়ের প্রথম হানৌসের টিকাও এই হানৌসের
কথা বলা হচ্ছে।

(৩০—৭) আমাদিগকে হাদীস শোনান
হওয়েইন ইবন বাসর, তিনি বলেন আমাদিগকে
হাদীস জানান আবত্তলাহ ইবন মুবারাক, তিনি
বিওয়াৎ করেন যুমুস ইবন যাযীদ হইতে, তিনি
যুহরী হইতে, তিনি বলেন আমাদিগকে হাদীস
জানান ‘উবাইত্তলাহ ইবন ‘আবত্তলাহ ইবন
‘উবাহ, তিনি ইবন ‘আবাস হইতে এই রিওয়াৎ
করেন যে, রাম্জুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসালাম
তাহার মাথার চুল (সমান ছই ভাগে বিভক্ত না
করিয়া) সামনে ও আশে পাশে ঝুলাইয়া রাখি-
তেন। যুশুরিকগণ তাহাদের মাথার চুল সমান
ছই ভাগে বিভক্ত করিয়া রাখিত ; কিন্তু কিতাবী-
গণ তাহাদের মাথার চুল সামনে ও আশে পাশে
ঝুলাইয়া রাখিত। আর রাম্জুল্লাহ সল্লাল্লাহু
আলায়হি অসালামকে যে ব্যাপারে (আলাহ
তা’আলাৰ তরফ হইতে) কোন কিছু আদেশ করা
না হইত তাহাতে তিনি কিতাবীদের কাজের অনুরূপ
কাজ করিতে ভালবাসিতেন। পরে, তিনি তাহার
মাথার চুল সমান ছই ভাগে বিভক্ত করিয়া
রাখিতে থাকেন।

(৩০—৭) এই হাদীসটি সহীহ বুখারীর ৫০৩ ও
৮৭১ পৃষ্ঠার ; সহীহ মুসলিমের ২১৫১ পৃষ্ঠার এবং স্বনাম
আবু দাউদের ২১২৪ পৃষ্ঠার বর্ণিত হইয়াছে।

—**صَبِيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمْبَلَةَ**
‘উবাইত্তলাহ ইবন ‘আবত্তলাহ ইবন উবাহ। এই
‘উবাহ’ এর পিতার নাম মাস’উদ এবং তিনি
হইতেছেন আবত্তলাহ ইবন মাস’উদ এর ভাই।
يَفْرُقُونَ وَ يَفْرُقُونَ মশহুর পাঠ হইতেছে
—**يَفْرُقُونَ وَ يَفْرُقُونَ**

কোন কোন রিওয়াতে **يَفْرُقُونَ** ও **يَفْرُقُونَ** যাব।

(৭—৩০) **حَدَّثَنَا سُوِيدُ بْنُ نَصْرٍ**
—**أَنَّهَا نَاهَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمَبَارِكَ**
—**وَ يُونَسَ بْنَ يَزِيدَ صَنِيْرَ الرَّهْرَيِّ أَنَّا صَبِيْدَ**
—**الَّهُ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّبَةَ مِنْ أَبْنَى**
—**عَبَّاسَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْدِلُ شَعْرَةً وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ**
—**يَفْرُقُونَ رَوْسَهْمَ وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابَ**
—**يَسْدِلُونَ رَوْسَهْمَ وَكَانَ يَعْصِبُ مُوَافِقَةً**
—**أَهْلُ الْكِتَابِ فِيهَا لَمْ يُؤْمِنْ فِيهَا**
—**بِشَيْءٍ ثُمَّ ذَرَقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
—**وَسَلَّمَ رَأْسَهُ**
—**كَانَ يَعْصِبُ مُوَافِقَةً أَهْلُ الْكِتَابِ**
—**‘تَبَيَّنَ لِي কিতাবীদেন কাজের অনুরূপ কাজ করিতে তাঙ-
বাসিতেন।’ তিনিরাতের পরে আলাহ তা’আলা শখন
রাম্জুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসালামকে কিতাবীদের
কিবলা বাস্তুল মাকদিসকে কিবলা করিয়া আলাহ
আদায় করিবার নির্দেশ দেন তখন হইতে আরম্ভ করিয়া
কা’বা গৃহ কিবলা হওয়া পর্যায় অন্তর্ভুক্ত কালে যে সকল**

(৩)-৮) আমাদিগকে হাদীস শোনান মুহাম্মাদ ইবন বাশির, তিনি বলেন আমাদিগকে হাদীস জানান আবদ্ধর রাহমান ইবন মাহ্মুদ হইতে, তিনি রিওয়াত করেন ইব্রাহিম ইবন নাফি' আল মাক'কী হইতে, তিনি আবু মাজীহ হইতে, তিনি জাহিদ হইতে, তিনি উম্ম হানি' হইতে, তিনি বলেন আমি রাসূলুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসালামকে চুলের চারিটি গুচ্ছধারী রূপে দেখিয়াছি।

ব্যাপারে আলাহ তা'আলার তরফ হইতে কোন বিধি-বিধে রাসূলুল্লাহ অসালাম এর নিকট না আসিত সেই সব ব্যাপারে কিতাবীদের কার্যবলীর অনুরূপ কার্য করাই তাহার পক্ষে সম্পূর্ণ স্বাভাবিক ও সম্ভব ছিল। এই হাদীসে ঈ সময়কার কথাই বলা হইয়াছে। অনুরূপভাবে রাসূলুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসালাম যত কাল মাক্কায় ছিলেন ততকাল তিনি উল্লিখিত ধরনের ব্যাপারে অর্থাৎ সব ব্যাপারে আলাহ তা'আলার কোন আদেশ-বিধে না থাকিত সেই সব ব্যাপারে মাক্কার কুরাইশদের কার্যের অনুরূপ কার্য করিতেন। মাক্কার মুশরিকরা যখন তাহাকে পূর্ণরূপে প্রত্যাখ্যান করিল তখন হইতে তিনি মুশরিকদের বীতি পদ্ধতি সম্পূর্ণরূপে পরিস্তাগ করেন। অনুরূপভাবে কিতাবীগণ যখন তাহাকে পূর্ণরূপে প্রত্যাখ্যান করেন তখন হইতে তিনি তাহাদেরও বীতি-পদ্ধতি বর্জন করেন। خالفو اليهود والننصارى অর্থাৎ যে সব কার্যে তোমাদিগকে স্বাধীনতা দেওয়া হইয়াছে সেই সব ব্যাপারে যেমনো যথাসম্ভব রাহদী ও খৃষ্টানদের বীতি পদ্ধতির বিপরীত বীতি-পদ্ধতি গ্রহণ করো।

• • • • •
 (৮)-৩১) حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ بْنُ بَشَارٍ
 أَذَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُعْمَدٍ
 أَبْرَاهِيمَ بْنَ نَافِعٍ الْكَيْمَانِيِّ مِنْ أَبِيهِ
 نَجَيْبِيْحِ مِنْ مُجَاهِدِ دَمْشِقِيِّ مِنْ أَمْ حَافِيْ
 قَاتَلَتْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ذَاقَ فَغَائِرَ أَرْبَعَ

(৩)-৮) . . . এই হাদীসটি স্বর্ণান আবু দাউদ ২২২৪ পৃষ্ঠায়ও রয়িয়াছে। এই হাদীস এবং এই অধ্যায়ে বর্ণিত ৯ নং হাদীসটি আপাত দৃষ্টিতে একই বলিয়া মনে হয়। কিন্তু ইহা অপর কোন এক আগমনের ঘটনাও হইতে পারে।

রাসূলুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলায়হি অসালাম এর মাধ্যার চুলের দৈর্ঘ সমন্বে বিভিন্ন বস্ত্র পাওয়া যায়। উহার একটি ব্যাখ্যা প্রথম অধ্যায়ে দেওয়া হইয়াছে। তাহা এই যে, তিনি সময়ে তাহার চুলের দৈর্ঘ তিনি তিনি ধাক্কিত বলিয়া রিওয়াতে এই বিরোধ পরিলক্ষিত হয়।

হিতীয় ব্যাখ্যা এই যে, সামনের ছোটছোট চুলগুলি তাহার সম্মুখ দিকে কানের মধ্যভাগ পর্যন্ত লটকাইয়া থাকিত। উহার পৱবত্তী চুলগুলি কানের জড়ি পর্যন্ত ঝুলিতে থাকিত। উহার পৱবত্তী চুলগুলি শাড়ের মাঝখান পর্যন্ত পৌছিত এবং মাধ্যার পশ্চাত ভাগের চুলগুলি কাঁধ পর্যন্ত বিস্থিত থাকিত।

দুই রাতা

—মুক্তি খালেল ইসলাম

উজীরের নামে বাদশা আজীজ পাঠাইল করমান,
যে ক'রেই হোক এ'নে নিতে হ'বে করেছের সকান !
বাদশা পুত্র করেছের সকানে... ০০০ ০০০ ০০
উজীর তখনি হইল বাহির দূর মরফ বিয়াবানে।
লাইলীর প্রেমে কয়েছ হয়েছে মজনুঁ - দীগোনা দিল ;
পাওয়া ষাবে ভাবে ছাউনীতে ষেখা লাইলীর মঞ্জিল।
উজীর শুনেছে শেববার তারা ত্রি এলাকার কোথা
পেতেছে তাস্ত ! তাহলে জরুর মজনুঁ-ও আছে তথা !
বুক করিয়া চ'লল উজীর দূর পাহাড়ের ছায়।
লাইলীর পিতা আস্তানা ষথা পাতিয়াহে শোনা ষায়।
পাহাড়ের ধারে আসিল উজীর ! —ভাল ক'রে চেয়ে দেখে,
হেথা কৈ ধীয়া লাইলীর ? —তারা চলে গেছে দাগ রেখে।
তাহলে জরুর মজনুঁ-ও গেছে তারি পিছে হেথা হ'তে !
তাই মজনুঁ-র পা'র দাগ দেখে উজীর নামিল পথে।
পা'র দাগ দেখে কঙ্কণ আর মজনুঁ-রে চলে ঝোঁকা ?
কিছুলে পর আর নাহি চিৰ—বালু দিয়ে সব বেঁকা।
এবার উজীর কোথা ষায় আৰ, কিছুই পায় না ভেবে !
মজনুঁ-র পা'র হারা চিহ্নের সকান কোথ নিবে !
উপত্যকায়, বালিয়াড়ি পারে, টিলায় পাহাড় চুরে,
এপথে মেপথে থুঁজিছে নিশানা পথে ও বিপথে ঘু'রে।

মজনুঁ-রে পাওয়া চাই,
নচুবা কুক বাদশাৰ হাতে ষাবে গৰ্দানটাই !
থুঁজে থুঁজে তাৰ গায়ে ছোটে জোৱ ষাম !
হুপুৰ গড়ায়ে বিকাল আসিল, এখনি নামিবে ষাম !

হারা মহালা হ'ল সুনীর কথা
খাড়া হ'ল তাৰ পাহাড় নামাজে সুর্দের তাজ পৱ।
তারি পাখ দিয়ে উজীর থুঁজিয়া মজনুঁ-র পা'র চিৰ,
একেলা বিজন বালু বিয়াবানে চলিছে বিদ্বামহীম !

সারাদিন গেল, সন্ধা ঘনাল, তবুত গেল না দেখ।
আকাংখিত সে মজনু'-র পা'র একটি চিহ্ন রেখা।

তিমির নেকাব মুখে

ধীরে ধীরে এসে জালাল কে বাতি দিনেই মাজার বুকে।
ধিঙায়ে ধিঙায়ে তবু পথ দেখে চলেছে উজীর হেঁট,
আভ নয়নে দৃষ্টি আত্ত সারাদিন মান খেটে।
আর ত পারে না ! কুলায় না চোখে, পথেরও নিশাবা নাই !
তারি মাঝে ফের পাবে মজনু'-র পদচিন কোন ঠাই !
হতবাক হয়ে থমকি' দঁড়াল পথের প্রাণ্টে এসে,
লুপ্ত এ পথ আস্থাবে শুধু তারকা চলেছে ভেসে।
এমন সময় রহস্যময় ফকীর সে একজন।—

দেখা দিল আনন্দনা !

ডাকিল উজীরে : কে তুমি, কি থোঁজো হেবা ?
— উজীর জীবনে শোনে নি এমন জবান স্বাধীনচেতা !
চোখ তুলে তাই করজোড় হয়ে ফকীরের সম্মুখে
দঁড়াল উজীর সন্তুষ ভয়া বুকে,
বিবেদিল সেই ফকীরের বরাবর :
থুজিতেছি আমি মজনু'-র পা'র চিহ্ন এপথ পুর।
কহিল ফকীর : বু'কর জোকে প্রেমিকের পদরেখ।
থরিতে কি চাও ? — এমন করিয়া সে কভু শাস্ত্রনা দেখা !
তুমি নিজে আগে ভালোবেসে মাও, প্রেমিক দীর্ঘয়াবা হও,
তারপর যেনো এই যরু মাঝে মজনু'-র থোক লও !

আপনি তখন প্রেমের মাত্তলামিতে

দেখিবে তোমার কদম চলিছে মজনু'-র অংশিতে।
তামার দ্রু' পাও ধেথায় পড়বে সেখাই দেখিবে চেষ্টে
মজনু'-র পা'র চিহ্ন রয়েছে, যেস্তো সেই পথ চেষ্টে
কথা শেষ করি মিলাল ফকীর কোথায় অঙ্কারে,
উজীরদ শির নত হয়ে এল অসহ লজ্জাভাবে।

মূল : এ, কে, ব্রোহাই

অনুবাদ : এস আবদ্ধুল মাস্তান

“মানবীয় ইতিহাসের উপর গাক কুরআনের প্রভাব

গাক কুরআনের দাবী এই যে, উহা মানুষের জন্য হেদায়তের গ্রন্থ। সমগ্র মানব সমাজের নিকটই এই গ্রন্থ সহজলভ্য এবং সত্য কথা বলিতে কি, বহু বছ ক্ষতে উহা সমগ্র মানব সমাজকে সম্মে ধন করিয়াই আহ্বন জামাইয়াছে, বাণী প্রকাশ করিয়াছে। উহার বাণী পৃথিবীর বিভিন্ন অংশে বসবাসকারী বিচিত্র মানব সমাজের প্রতি সম্ভাবে প্রযোজ্য। - তাহা ছাড়া উক্ত বাণী সমগ্র অনাগত কালের জন্যও সত্য ও সার্থক। অন্ত কুরআন বলিতে গেলে এই গ্রন্থ কোন কালেই পুরাতন বা অচল ও অবার্যকরী হইবে না। কুরআনের বাণীর চিরস্মরণের এই দাবীর পোষকতা, অস্ততৎপক্ষে নীতিগতভাবে, ঐতিহাসিক সাক্ষ্য প্রমাণের দ্বারা সমর্থিত। ব'গুবিকই যদি কুরআন সমগ্র মানবমণ্ডলীর জন্যই হেদায়ত গ্রন্থ হয় অর্থাৎ যদি স্বীকৃত হয় যে, ইহার বাণী বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন সেশে বসবাসকারী মানব সমাজের জন্য বাস্তবিকই সত্য ও কার্যকরী, তাহা হইলে বিগত ১৪ শতাব্দী কাল ধরিয়া অর্থাৎ ‘আই’রপে উহা নাজেল হওয়ার পর আজ পর্যন্ত উহা মানবীয় ইতিহাসের ধারার প্রতি অবশ্যই বিরাট প্রভাব বিস্তার করিয়াছে; বিশেখ করিয়া যে সমাজ উহার আওতার মধ্যে আসিয়াছে উহার জীবন ধারায় মহসুর রূপান্তর সাধনে উহা অবশ্যই প্রবল প্রভাব বিস্তার করিয়াছে। আমি গোড়াভৈর বলিতে চাই যে, কুরআনের এই দাবীর সমর্থনে স্পষ্ট ও

বিশিষ্ট ঐতিহাসিক সমর্থন রহিয়াছে। আবার মেই কথা আমি নিম্ন সংক্ষেপে বিবৃত করিতেছি।

কিন্তু এই প্রকার বর্ণনা প্রদানের পূর্বেই একধাটাও বলিয়া রাখা একান্ত প্রয়োজন যে, ঐতিহাসিক প্রমাণ ছাড়াও এই ঐশ্বীগ্রহে এমন সব তথ্য ও তত্ত্ব রহিয়াছে যাহা পাঠ করিয়া জ্ঞানী ও গুণগ্রাহী পাঠক অবশ্যই বুঝিতে পারিবেন যে, কুরআনের বাণীর চিরস্মরণের দাবী একান্তভাবেই সত্য। অবশ্য এই প্রকার আভ্যন্তরীণ প্রমাণ কেবলমাত্র বিশ্বাসীদের ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য; অর্থাৎ এই প্রকার প্রমাণ তাহারাই সত্য বলিয়া মানিবেন যাহারা বিশ্বাস করেন যে, উহা ঐশ্বী বাণী এবং উহা সত্যকার ভাবে ‘ওহী’রপে ইসলামের পর্যবেক্ষণ (সং) এর উপর অবশ্যিক হইয়াছে, এবং উহা অবিকৃতভাবে সেই সময়ে লিখিত ও তদবর্ধি সংরক্ষিত রহিয়াছে। কিন্তু আমি যে “বাহিরের” প্রমাণ সম্বন্ধে বলিতে যাইতেছি তাতে আমি ইহাই দেখাইতে প্রয়াস পাইব যে, কুরআন কত বিপুল আকারে মানীয় ইতিহাসের গতি ও প্রকৃতির উপর প্রভা বিস্তার করিয়াছে; এবং এবলুকার প্রমাণ প্রয়োগ অবশ্যই তাহার মুক্তপুরু সমাজভাবে প্রযোজ্য যাহায় “নিঃসীক” শর্দান্দু পাড়া, অর্থাৎ এক কুচ দাল, একটী গ্রন্থ বলিয়া স্বাক্ষার করেন না। কিন্তু যাহা খুঁট খুঁট বিশ্বস্তরূপে প্রমাণিত ক্রস্তা পক্ষ তাকে স্বীকার করেন। তাহারা যাদে এই প্রমাণগুলিকে

সত্যিকারভাবে নিরপেক্ষ দৃষ্টিকোণ হইতে বিচার করেন তাহা হইলে তাঁহারা অবশ্যই দেখিতে পাইবেন যে, এই গ্রন্থ কি প্রবলভাবে মানব সমাজের বিবর্তন ধারার উপর প্রভাব বিস্তার করিয়াছে।

আমি বলিতে চাই যে, উল্লেখিত পরিপ্রেক্ষিতে—বিচার করিলে আমরা দেখিব যে, হজরত মোহাম্মদ (সঃ) এর পরবর্তীকালের মানব ইতিহাসই সাক্ষ দিবে কুরআনের এই দাবী কর সার্থকভাবে সত্য যে, উহা সমগ্র মানব সমাজের জন্যই হেদায়তের গ্রন্থ; এবং উহার বাণী সমগ্র ভবিষ্যৎ বালের জন্যও সমভাবে সত্য ও সার্থক। কুরআনের নিজ শিক্ষা অনুসারেই আল্লাহ তা'আলা হইতেছেন “পূর্ব” ও “পশ্চিম” উভয়দিকেই রব—প্রভু পরওয়ারদেগার। স্ফুরণ কুরআনে যে সত্য প্রকটিত হইয়াছে তাহা সমগ্র মানব সমাজের জীবন ধারার মধ্যে প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে, ডাক্তান সারে ও অজ্ঞাতসারে প্রবেশ করিয়াছে—তাঁহারা আচ্যোরই অধিবাসী হউন অথবা প্রতীচ্যোর। কুরআন একথাও শিক্ষা দিয়াছে যে, সত্য যখন প্রকাশিত হয় তখন মিথ্যা অন্তর্ভুক্ত হয়—এবং মিথ্যার স্বরূপই এমন বৈশিষ্ট্যটি হচ্ছে যে, যখন উহা সত্যের সামনাস্থানে উপস্থিত হয়, তখন উহা অপঃস্তুত হইতে বাধ্য।

ববী করিম (সঃ) এর জন্মস্থান তথা ইসলামের উৎপত্তিস্থল ভৌগোলিক চারে এমন জায়গায় অবস্থিত যাহা তৎকালীন সৃতি জগতের মধ্যস্থল। উহার পঞ্চম দিবে বৰাজিত ছিল গ্রীক রোমীয় সভ্যতা অভুতগ্রিষ্ঠ দেশসমূহ আৰ পূর্বদিকে ছিল মিশরীয়-ব্যাদিলোনীয়-ফিনিশিয়-ব্রাগীয় সভ্যতা, গর্ব দেশসমূহ এবং উহাদেরও পূর্বে অবস্থিত ছিল

ভারতীয় এ চৈনিক কৃষি সমষ্টি দেশসমূহ। আৱব দেশ হইতে ইসলামের অভ্যন্তরকে বৃহত্তর ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক পারম্পার্যের ব্যাপারে বলা যায় যে, তৎকালীন ঘন ও সূচীভুক্ত অন্তর্কারাচ্ছন্ন পৃথিবীর মধ্যস্থলে উহা যেন একটা উজ্জ্বল আলোক-বিত্তিকা, যার আলোকরশ্মি পূর্ব ও পশ্চিমদিগন্তে বিচ্ছুরিত হইয়াছে। এতে আশ্চর্যাপ্তি হওয়ার কিছুই নাই যে, ববী করিমকে (সঃ) কুরআনে “উজ্জ্বল আলোকবিত্তিকা” (সিরাজুম মুনিরা) বলিয়া অভিহিত কৰা হইয়াছে; এবং উহারই পরিপ্রেক্ষিতে তাঁহাকে সমগ্র মানবমণ্ডলীর প্রতি “করণা” (কাহমাতুল্লাল আলামীন) বলিয়াও বর্ণনা কৰা হইয়াছে। সমগ্র মানব সমাজের অন্তিমি যাহা করিয়াছেন তজ্জ্বল মানব সমাজ অপবিশেষ্য খণ্ডে তাঁহার নিকট থাণী।

মানুষের প্রতি আল্লার শ্রেষ্ঠ নেতৃত্ব এই যে, তিনি তাঁহাকে কুরআন শিক্ষা দিয়াছেন। তিনি যে কৃপামূল ও করণানিধান (রহমানুর রহীম) তাৎপর্য স্বরূপ কেবলম্বত্বে এই কথায় বলা হইয়াছে যে, তিনি মানুষকে কুরআন শিক্ষা দিয়াছেন (এই প্রসঙ্গে সূত্র ‘রহমান’ এর ১ম ও ২য় আয়াও দ্রষ্টব্য)। এই দৃষ্টিকোণ হইতে একথা বলা অসম্ভব নয় যে, সমগ্র গ্রন্থানিই মানব সমাজের জন্য এমন আদেশ নিষেধ-ট্রিপদেশ এর সমাজের ধার দ্বারা উদ্বৃক্ষ হইয়া কার্য করিলে মানুষ আল্লার ধর্মিকা হিসাবে এই অগতে সাক্ষল্য অর্জন করিতে পারে এবং পরজগতে অন্তর্ভুক্ত কল্যাণ ও শান্তির অধিকারী হইতে সক্ষম হয়।

শর্মগ্রস্ত হিসাবে পাক কুরআনের বৈশিষ্ট্য হইল মানব সমাজের হেদায়তের জন্য যে ‘ক্ষেত্ৰী’ যুগে যুগে আল্লার নিকট হইতে অবতীর্ণ হইয়াছিল

তার “তদনিক” করা এবং তার পরিপূর্ণতা বিধান করা। আল্লাহ তা’আলা সুরা “মায়েদা”য় ইসুল (দঃ)কে উদ্দেশ্য করিয়া বলিয়াছেন, “‘আজিকার দিনে আমরা ‘দ্বীর’কে পূর্ণতা দান করিলাম এবং তোমাদের প্রতি আমার যে অনুগ্রহ তাৎক্ষণ্যে পরিপূর্ণ করিলাম।” একই রকম ভাবে সুরা আ’লার মধ্যে বর্ণিত হইয়াছে যে, কৃত্তি আনের মধ্যে যে সত্য প্রকটিত হইয়াছে তাৎক্ষণ্যে পূর্ববর্তী ধর্মগ্রন্থসমূহে, বিশেষ করিয়া হজরত এবং তাহার মৃত্যু নিকট অবস্থার গ্রন্থে বর্ণিত হইয়াছে। মূলতঃ ‘অহি’ প্রেরণ স্মরণাতীত কাল হইতে আবস্থা হইয়াছিল এবং বলা যায় যে, বিভিন্ন দক্ষায় এগুলি ধর্ম প্রবর্তক পর্যবেক্ষণের মারফত মারব সমাজের নিকট প্রেরিত হইয়াছিল এই উদ্দেশ্যে, উহা ক্ষয়শং বর্কিত ও বিকশিত হইয়া একদিন পূর্ণতা লাভ করিবে।

মানবজীবনের গতি ও প্রকৃতিই ‘ওহি’ প্রয়োজনীয়তার প্রকৃষ্ট সাক্ষ্য। দেশভাবে আমাদের জীবন সীমিত তাতে ঐশ্বী সহায়তা ছাড়া উহার অগ্রগতি অসম্ভব। অপর কথায় জীবন সীমিত হওয়ার অন্যান্য উহা একান্তভাবে ঐশ্বী সহায়তা লাভের জন্য ব্যাপ্তি। আমাদের জীবন এত সীমিত এবং উহার শক্তি সামর্থ্য এত সংকীর্ণ যে, ঐশ্বী সহায়তা ছাড়া আমরা আমাদের দাস্তিত্ব ও কর্তৃত্ব সম্যকরূপে বুঝিতে এবং সুনিয়ন্ত্রিত কর্মের মাধ্যমে উহার পরিপূর্ণে আমরা কখনই সক্ষম হইতে পারিব না। ‘ওহি’ যে আমাদের জন্য একান্ত প্রয়োজন তাৎক্ষণ্যে হস্তান্তর করা হচ্ছে এই বোধ ও অনুভূতিই যথেষ্ট হচ্ছে বিশাট বহিঃপ্রকৃতির উপর আমরা কত বেশী নির্ভুল। যে খাত্ত ও আশ্রয়ের উপর

মানব জীবনের অস্তিত্ব নির্ভরশীল, তাৎক্ষণ্যে আহরণ করিতে হয় আমাদের বহির্জগত হইতে। যে দুর্ভিয়ায় মানুষ বস্তবাস করে, সেই দুনিয়াতে যদি খাত্ত উৎপন্ন না হয়, তাহা হইলে তা জীবন ধারণাই অসম্ভব। তাহা ছাড়া মানুষ দেখে যে, সে এমন এক বিশেষ ঘর্ষে বস্তবাস করিতেছে, যান্তে তা র জন্মের শক্ত শক্ত কোটী বছর পূর্ব হইতেই বিবাজিত। সে আরও বুঝে যে গণিত কর্মের দিনের পর খৰন তা’র “শেষের দিনটা” আসিয়া যাইবে এবং চিরার্থাত্ত্ব যবনিকার অঙ্ককারে সে চলিয়া যাইবে তখনও এই বিশ উহার পূর্ব শাশ্ত্ররূপ লইয়াই বিবাজ করিতে ধারিবে। এই অনুভূতি হস্তান্তরের পর সে অবশ্যই বুঝিতে সক্ষম হইবে যে, তাৎক্ষণ্যে জীবন ধারণের জন্য এই বিশেষ অস্তিত্ব ও অবস্থান একান্তভাবে প্রয়োজনীয়; অথচ তা’র নিজের অস্তিত্ব বা অস্তিত্বের উপর বিশেষ কিছুই যায় আসে না। তখন তা’র মনে এই প্রশ্ন ও অবশ্যই উদ্দিষ্ট হইবে যে, যে-নাটকে তাৎক্ষণ্যে অভিনয় করিতে হইতেছে, তা’র অন্তর্নিহিত উদ্দেশ্যেটা কি? বিশেষ করিয়া কেনইবা তাৎক্ষণ্যে একটা নির্দিষ্ট ভূমিকায় অভিনয় করিতে হইতেছে এবং তা’র ভূমিকা কি সত্য সত্যই অর্থবহ ও তাৎপর্যাপূর্ণ এবং সত্য-সত্যই তা’র অভিনয়ের কলাপদ্ধতি কি সুদূর প্রস্তাবী, না একে-বারেই অকিঞ্চিতকর? মানুষের ক্ষুদ্র পরিসরে জীবনকালে বখন তাঁর সময় ও স্মৃতি থাকে সেই সময়েই অবশ্যই তাঁকে এই প্রশংসনের মন্মুক্তীন হইতে হয়। “শেষের দিন” আসিয়া যাওয়ার পূর্বেই তাৎক্ষণ্যে বুঝিতে হয় যে, তাৎক্ষণ্যের মুহূর্তগুলি আর কিছুই নয় বরং তাঁকে মেওনা সেই স্মৃতি যাহাতে হে এই উদ্দেশ্য সাধনে ইত্তান হইতে

পারে যার জন্য তাকে স্থিত করা হইয়াছে—অবশ্য যদি সে বিশ্বাস করে যে, এক বিশেষ উদ্দেশ্য সাধনে তাহাকে স্থিত করা হইয়াছে। যদি আমরা একটু চিন্তা করিয়া দেখি, তাহা হইলে বুঝিতে পারিব যে, যে সমস্ত বিশেষজ্ঞ দার্শনিক এই সমস্ত প্রশ্ন লইয়া গভীরভাবে আলোচনা করিয়া এহ বহু সময় অতিবাহিত করিয়াছেন তাহারাও এই গুলির সত্ত্বের পান নাই। আরও দৃঢ়ের বিষয় এই যে, যখন মানুষ এই প্রশ্নগুলির উত্তর খুঁজিতে ব্যস্ত, তখন তার জীবন নদী তরঙ্গে গতিতে সম্মুখের দিকে আগাইয়া যায় এবং যে মৃহূর্তটী শেষ হইয়া যায় সেটী তাকে দিয়া যায় অভিভূতার এক নৃন দিগন্ত। যে মৃহূর্তটী চলিয়া যায় তা চিরকালের জন্যই চলিয়া যায়, উহা আর কখনই ক্রিয়া আসে না। এই সবই হইতেছে মানব জীবনের সর্বাপেক্ষা বিশোগান্ত দিক।

একপক্ষে জিজ্ঞাসা এই যে, মনুষ্য কন্তু সার্থক করার জন্য সে কি করিবে ?

এ জন্য সর্ব প্রথম প্রয়োজন সঠিক জানের। কারণ কোন বিধানে তার জন্ম যদি সে সম্বন্ধেই তার জ্ঞান না থাকে তাহা হইলে কিছী সে করিতে পারে ? মানুষ তখন বুঝে যে, সে কত অসহায় ! কত অচিল প্রশ়ংশালার সম্মুখীন তাহাকে হইতে হইয়াছে, অর্থাৎ গ্রন্থিত সত্ত্বের পাওয়া যায় নাই। সন্তুত : মানুষের এই অসহায় অবস্থার দিকে ইঙ্গিত করিয়াই পাক কুরআনে বর্ণিত হইয়াছে, ‘‘নিশ্চয়ই আমরা মানুষকে স্থিত করিয়াছি কাটিষ্ঠের মধ্যে’’। এই ধানেই আমরা সন্দান পাই ‘ওহী’। প্রয়োজনীয়তা। বিশ্বজনীন ধর্ম প্রবর্তক পরমপুরুষগণের প্রচারিত ধর্ম

হইতেই আমরা এইসব প্রশ্নের সত্ত্বের পাইতে পারি। মানুষের যিনি ‘রব’, তিনই মানুষকে হেদায়ত প্রদান করেন। সেই রবই তাহাকে সৎ পথ প্রদর্শন করেন—যে ‘রব’ তাঁর করণাধারায় সমগ্র স্থিতিকে নিষ্কৃত করিয়া উহা অব্যাহত রাখিয়াছেন।

‘হেদায়ত’ এর পূর্ণ তাৎপর্য কি সে সম্বন্ধে কুরআন নিজেই ব্যাখ্যা প্রদান করিয়াছে। ‘হেদায়ত’ এর শাব্দিক অর্থ হইতেছে ‘পরিচালিত করা’, ‘পথ প্রদর্শন করা’। সুরা আল-আলাতে উল্লিখিত হইয়াছে, বিভিন্ন ক্ষেত্র অভিক্রম করিয়া স্ফট জীব পূর্ণতার দিকে অগ্রসর হয়। “তোমার মহিমাবিত প্রভুর স্ফূর্তিগান কর, যিনি সমস্ত বস্তু স্থিত করিয়াছেন, তারপর তাহাদিগকে স্থৰ্যাগ্রস্ত করিয়াছেন, যিনি তাহাদের সীমা নির্ধারণ করিয়াছেন এবং তাহাদিগকে পরিচালিত করিয়াছেন।” ধ্যাপকতর অর্থে বলা যায় যে, এই হেদায়ত হইতেছে প্রত্যেকটি প্রজাতির (Species) ক্রম-বিকাশের ধারার অন্তর্ভুক্ত মৌলিকতি। মানবেতর প্রাণীদিগকে দেওয়া হইয়াছে ‘সহজাত প্রবৃত্তি’ (Instinct) ও ইন্দ্রিয়সমূহ যার বর্দোলতে তাহারা নিজেদের কর্মসমূহের মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান ও সময়স সাধন করিয়া লইতে পারে। ইহাদের বর্দোলতে তাহারা দেখে, শুনে, অনুভব করে, পাকিপাশিকতার সহিত নিজেদিগকে ধাপ ধাওয়া-ইয়া লঘ এবং নিজেদের বংশ বিস্তার করে। মানুষের ক্ষেত্রে বলিতে হয় যে, এই হেদায়ত হইতেছে তার প্রতি আল্লার দান স্ফূর্তি। সহজাত প্রবৃত্তিকে নিয়ন্ত্রিত করে। এই প্রজাতিক্রিয় তার পাশব বৃক্ষকে দখন করিয়া তাহাকে উঞ্জন ক

মহৎস্বভাব এক স্তুচ সহায় উন্নীত করে। এই প্রভু যদিও মানুষের প্রতি প্রভু-পরোয়ারদেগারের অমূল্য দান, তবু এই প্রজ্ঞার শক্তি ও সীমাবদ্ধ। কারণ ইল্লিয় ও সহজাত প্রযুক্তি দ্বারা পরিচালিত কার্যাবলীর কাঠামোর মধ্যেই প্রজ্ঞা কাজ করিতে পারে, কাজেকাজেই নিজস্ব গন্তব্য মধ্যেই উহার কর্ম সীমাবদ্ধ; স্বীয় গন্তব্য বাহিরে পদার্পণ করিলে তাহাকে বিপজ্জনক পদিষ্ঠিতির সম্মুখীন হইতে হয়। স্তুতরাঃ স্বামৰকুলের অন্য পঁচগঁচরগণ আর এক আকারে বিধাতা প্রদত্ত হেদোয়ত আনন্দ করেন। নবীগণ বর্তৃক আলোত এই হেদোয়ত প্রকাশিত হয় আদেশ ও নিষেধের আকারে; যশুলিকে উপেক্ষা বা অবহেলা করিলে মানুষ বিশ্বসংসারের সহিত এমন-এক সংগ্রামে প্রিপ্ত হয় যাহা তার ধৰ্মস ডাকিয়া আনে; অন্য দিকে উহা তার নিজস্ব স্বভাব-ধর্মের বিরুদ্ধেও এক ধৰ্মসাম্রাজ্য সংগ্রাম।

মানুষ যখন এই হেদোয়তের অন্ত্রে সজ্জিত হয়, তখনই সে নিজেকে এজ্ঞার সীমার বঙ্গন হইতে মুক্ত করিতে -পারে। বিশ্বজনীন ধর্ম প্রবর্তক নবীরা যে ‘ওহী পান তারা যে হেদোয়ত মানুষ লাভ করে, মানুষ উহার আলোকে নিজের ও অন্যান্য মানুষের জীবন ধারাকে নিয়ন্ত্রণ করার সুযোগ লাভ করে। কলে দেখা যাইতেছে যে, পরবর্তী হেদোয়ত পূর্ববর্তীকে নিয়ন্ত্রণ করে। এই এবই নিয়মে ইল্লিয়নিচয় সহজাত প্রযুক্তিগুলির দোষ ক্রটির সংশোধন করে; অনুক্রমভাবে প্রজ্ঞা ইল্লিয়গুলির ক্রটী বিচুতির সংশোধন করে এবং ওহী দ্বারা সক্র সত্যসমূহ ক্ষত্ত্বার দোষক্রটী বিদূরিত করে। এককভাবে প্রজ্ঞা দ্বারা যে-সত্য লাভ করা যায় না, তাহা ওহীর মাইক্রত পঁচগঁচরগণের

অন্তরে প্রতিকলিত হয়। ইহার দ্বারা মানুষকে অবগত করান যাব যে, তাহার জ্ঞানের সীমা কতটুকু এবং যদি সে নিজেকে পতন হইতে রক্ষা করিতে চায় তাহা হইলে কতটা সীমাবেধার মধ্যে তার গতিবিধি ও কার্যাকে পরিচালিত করিতে হইবে। এইভাবেই তাকে শিক্ষা দেওয়া হয়, তার জীবনের নির্ধারিত লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য কি এবং কিভাবে বস্তু জগতের উপর ক্রিয়া প্রক্রিয়ায় সে সেই উদ্দেশ্য হাসেল করিতে সমর্থ হইবে। তাই এতে বিশ্বাস হওয়ার কিছুই মাঝ—যথন আমরা দেখ যে, স্বয়ং কুরআন বলিয়াছে “নিশ্চয়ই মানুষকে পথ প্রদর্শন করা আমাদের (অর্থাৎ আল্লাহ তা'আলাৰ) জগতে (বিশ্বে); এবং আমাদের অন্যই ত্বরিত্যে এবং আমাদের অন্যই অতীত।” [সূরা লায়ল: ১৩ ও ১৪ আয়াৎ।] অন্যত কুরআনে বর্ণিত হইয়াছে, “যে কেহ চেষ্টা করে ও আমার রাস্তার অনুসরণ করে তাহাকে আমরা হেদোয়ত করি; কারণ যাহারা সৎকর্মশীল তাহাদিগের সঙ্গেই বিহিয়াছেন আল্লাহ তা'আলা।” [সূরা আনকাবুত ৬৯ আয়াৎ।] এশী হেদোয়তের উপর মানুষ কত বেশী নির্ভরশীল তাহা নিয়ন্ত্রিত আয়াতগুলি হইতে আরও বেশী পরিস্ফুট হইবে।

বল, “আল্লাহ তা'আলাৰ নিকট হইতেই হেদোয়ত! উহাই প্রকৃত হেদোয়ত, সমগ্র সহার বিনি ‘ব্রহ্ম’ বা প্রভু তাহার কাছেই আমাদের আজ্ঞা-সমর্পণ।” [সূরা আনআম ৭১ আয়াৎ।]

“‘ব্রহ্ম তাহারা তোমার প্রচারিত ধর্মের অনুসরণ না করে, তাৰ ইল্লো ও খুফ্টানগণ তোমার [অর্থাৎ মোহী যদি (দঃ) এর প্রতি সম্মত হইবে না; তুমি বল হেদোয়ত ত আল্লাহই প্রাপ্ত এবং উহাই প্রকৃত হেদোয়ত। (সূরা বাকার-এর ১১৪ নং আয়াৎ।)

মানবজীবনের সমস্তা বলীর সমাধানের জন্য ন্যূনপক্ষে দুইটা জিনিয়ের দরকার। প্রথম, সমস্তা-গুলির প্রকৃত উত্তর পাওয়ার জন্য তার আত্মার মধ্যে একটা জাগ্রত বাসনা, একটা জলন্ত ইচ্ছা থাকা চাই, আর চাই প্রকৃত পথ পাওয়ার জন্য প্রাণীর দরবারে আর্থনা। এই পরিপ্রেক্ষিতেই বুঝা যায়, স্বর্গ “কাতেহার” গুরুত্ব। যাহারা এ সমস্কে একটু গভীরভাবে চিন্তা করিয়ছেন তাহারা বুঝিয়াছেন কুরআনের বলাকৌশল কি; যখনই মানুষ আল্লার এবাদত করে, তখনই তাকে আর্থনা জানাইতে হয়—” প্রভু! আমাদিগকে পথ দেখাও ” অর্থাৎ আমাদিগকে “হেদায়ত দাও ” মানুষ যদি পরিত্র হন্দয়ের আহুতি লইয়া “হেদায়ত” পাওয়ার জন্য আর্থনা জানায় এবং সেই উদ্দেশ্য লইয়া কুরআন অধ্যয়ন করে, তাহা হইলে সে অবশ্যই তার প্রশ্নের প্রকৃত জওয়াব পাইবে, বিভীষিতঃ প্রদর্শিত পথে চলার জন্য তার মনে উদ্গ্র আকাশ চাই, কারণ যে পর্যন্ত সে ত্রি পথে ক্রমশঃ অগ্রসর না হইতেছে, সে পর্যন্ত তাহাকে সমগ্র পথ দেখান হইবে না। যে সত্যটুকু তার নিকট আসিয়াছে, যে পর্যন্ত সে সেই সত্য-টুকু কর্মে রূপায়িত না করিতেছে, সে পর্যন্ত চরম সত্য উপলক্ষ্য করার ক্ষমতা সে অর্জন করিতে

পারিবে না। যে ব্যক্তি রাস্তার সকান পাইল অথচ সেই পথে হঁটিল না, সে স্থানুর মত পড়িচাই রহিল। কারণ, ইহাই আল্লার বিধান। অদর্শিত পথে অগ্রসর না হইলে রাস্তার বাকী অংশ কখনই তার দৃষ্টি পথের গোচরে আসিবে না।

ধর্মের কলাকৌশল বলিতে এই বুঝায় যে, উহু মানুষকে তার চরমসক্ষে পৌঁছানৱ রাস্তা দেখাইয়া দেয়। মানুষকে যে সীমাবদ্ধ সম্পদ প্রদান করা হইয়াছে তার কলে মে যে সীমিত শক্তির অধিকার লাভ করিতে পারে তার বলে মে তার নিজস্ব একক প্রচেষ্টায় তার পথ আবি-কার করিতে পারে না—আর এই রাস্তা ধরিয়া চলার মত প্রকৃত উদ্বোধন ও দৃঢ় সকলের যে দারুণ অভাব রহিয়াছে তাহা বলাই বাহ্যিক। এই পরিস্থিতিতে তার একমাত্র ভৱসাম্ভব হইতেছে বিশ্বজনীন ধর্মপ্রবর্তক পঞ্চগম্বরদের নিকট ‘ওহী’ যোগে প্রকাশিত সত্যে আস্থা স্থাপন করা ও নিষ্ঠার সহিত উহু ক্রাগে পরিষ্ঠিত করা। এই প্রকার বিশ্বাস তাকে পেষণ করিতে হয় এইজন্য যে তার ব্যক্তিহৰে বুনিয়াদেই দেখা যায় যে, তার জীবনের মৌলিক প্রশংসিত সহজের সে একক প্রচেষ্টায় পায় না।

—ক্রমশঃ

ଆମଗାରାର ପ୍ରାଚୀନତମ ବାଂଲା ତରଜୁମା

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତର ପର)

କହମ କରିଯା ଆମି କହି ଆଛୋରେ । ସକଳେ ଜେ ନୋକ୍ତାନେତେ ପଡ଼ିବେ ଆଖେର *
କିନ୍ତୁ ଓଇ ସବ ଲୋକେ ଜାହାରା ସକଳ । ଇମାନ ଆନିଲ ଭାଲ କରିଲ ଆମଳ *
ଆର ହକ ଦିନେ ଜାରା ଚଲିତେ ବଲେନ । ମୁହିବତେ ଛବର କରିତେ ଆର କହେନ *
॥ ଫାଏଦା ॥

ତାହାଦେର ଆକବତେ ହିନ୍ଦେକ ଭାଲୋ । ତାହାଦେର ଛେତ୍ର ଆର ବାକି ଜେ ସବଲୋ *
ଜେ ସକଳ ଲୋକେ ନାହିଁ ଆନିଲ ଇମାନ । ଆର ତାରା କାମ ସବ କରେ ନାଯାରମାନ *
ଆର ଭାଲା ବାତ ଲୋକେ ନାହିଁ ବାତାଇଲ । ଛବୋରେ ତାକିଦ କିଛୁ ନାହିକ କରିଲ *
ସେଇ ଲୋକ ନୋକ୍ତାନିତେ ବଡ଼ି ପଡ଼ିବେ । ଆମାତାଳା ତାର ପଡେ ବଡ଼ୋ ଗୋଷ୍ଠା ହବେ *
ଏହି ବେଳୀ ଆମା ପରେ ଇମାନ ଆନିବେ । ନେକ କାମ ଜତୋ ପାରୋ ଆମୋଳ କରିବେ *
ଲୋକ ଜନେ ଦିନଦାରି ଥାକେ ଶେଷାଇତେ । ମୁହିବତ ବିଚେ ଛବର ରହେ ବାତାଇତେ ।
ଆମ୍ବାର ଛକୁମ ସବେ ଆମୋଳିତେ ଆନୋ । ତବେ ତୋ ଭାଲାଇ ତୋମାର ଆଖେରେତେ ଜାନୋ *

سُورَةُ التَّكَاثُرُ مِكِيَّةٌ وَهِيَ ثَمَانٌ آيَاتٌ

* ଜୁରା ତାକାହର ମକାଯ ଉତ୍ତରିଲ ৮ ଆଏତେର *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْهُمَّ التَّكَاثُرُ - حَتَّىٰ زَرْقَمُ الْمَقَابِرُ

ଭୁଲାଇୟା ରେଖେଛେ ଲାଲୋହେ ତୋମାଦେର । ଧୋନ ଆର ଦୋଲିତ ଜତୋ ବାଢ଼ାବାର ତରେ *
ଜତୋ ଦିନ ଗିଯା ତୁମି ନା ଦେଖିବେ ଗୋର । ତତୋ ଦିନ ତୋମାର ଦେଲେ ନା ହବେ ଛବୋର *

॥ ଫାଏଦା ॥

କଡିର ମେ ମାୟା କାଳ ଜାନେର ହଇଲ । ଆମାର ଧେଯାନ ସଂ ଭୁଲାଇୟା ଦିଲୋ *
ତୋମାର କଟ୍ଟିର ମାୟା ଦୂର ନା ହିବେ । ମୋରିବେ ଜଥନ ମାୟା ତଥନି ଛୁଟିବେ *

كَلَا سُوفَ تَعْلَمُونَ - ثُمَّ كَلَا سُوفَ تَعْلَمُونَ -

ଏହା ପରେ ଲିବେ ତୋମରା ସକଳେ ଜାନିଯା । ଫେର କହି ଇହା ବାଦେ ଲିବେକ ବୁଝିଯା *

كَلَا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْبَيِّنِينَ - لَتَرَوْنَ الْجَعِينِ - ثُمَّ لَقَرُونَ مِنَ الْيَقِيْنِ -

ତୋମରା ସକଳେ ଜଦି ଏକିନ ଜାନିତେ । ଜାହାନାମ ତୋମାଦେରେ ହିବେ ଦେଖିତେ *
ଫେର କହି ଜାହାନାମ ଆଲବତା ସବେ । ଏକିନେର ଚକ୍ର ଆପନ ଦେଖିତେ ପାଇବେ *

॥ ফাতেহা ॥

দোজোধের একিন যদি মনেতে রহিবে, কড়ি পরে এতো মায়া তবে কেনো হবে *
হেরেছ লালোচ মায়া কম হইয়া জায়। দোজোধের একিন জবে মনেতে সান্দায় *

وَمِنْ يَوْمِ الْحِسْبَانِ إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ

ফর পুছ হইবেক তোমাদের সকল। দুনিয়ার আরামের কথা বেলকুল *

॥ ফাতেহা ॥

দুনিয়াতে খুব পেলে তুমিত আরাম। তাহার বদলে ধনে কি করিলে কাম *
ধন কড়ি দুনিয়াতে তুমি জে পাইয়া। আল্লার শোকোর করা গেলে জে ভুলিয়া *
ধন কড়ির শোকর আদা হইতো তখন। জাকাত আদায় তাহার করিতে জখন *
না-শোকোর অতো বান্দা দোজখেতে রবে। মায়াতে কড়ির যারা আল্লা ভুলে জাবে *

سُورَةُ الْقَارُونَ مَكِيَّةٌ وَهِيَ أَحَدُى عَشْرَيْنَ

* ছুরা কারেয়া মকায় উত্তরিল ১১ আঞ্চলের *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَارُونَ، مَا أَنْقَارَهُ - وَمَا أَدْرَكَ مَا لَقَارَهُ

ওই জে আসিয়া পড়ে এক হড়বড়ি। কিঙ্গে সেই আসিয়া - পড়িবে হড়বড়ি *
কি বুঁবিলি তমি তাৱে আপনার মোনে। সেই হড়বড়ি এসে পড়িবে জখনে *
يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْتُوشُ - وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعَوْنَى الْمَنْفُوشُ

সেই দিনে লোকের মোনে পড়ে হড়বড়ি। পতোঙ্গার মতো মানুষ হবে ছড়াছড়ি *
উড়িবে পাহাড় সারা ধরকে সিঙ্গার। পসোম ধুনিলে ওড়ে জেমন প্রকার *

فَمَا مَنْ نَقْلَمْتُ مَوَازِينَهُ - فَهُوَ فِي مِيَشَةٍ رَاضِيَّةٍ

জেই লোকে ভারি হবে নেকির ওজনে। কঢ়িবে সে খুসি খুব - আপনার মনে *
وَمَا مَنْ خَغَّلْتُ مَوَازِينَهُ فَأَمْلَأَهُ - وَمَا أَدْرَكَ مَا هَيَّةَ نَارٍ حَامِيَّةَ

তাহার ওজোন হালকা হইবে নেকিতে। ধাকিতে হইবে তারে হাবিয়া বিচেতে *
কি জানিলে তুমি সেই হাবিয়া কেমন। আছে সেই বড়ো এক জলস্ত আগুন *
॥ ফার্দা ॥

কেয়ামত দিন এসে পড়িবে তখন। হড়বড়ি বড় এক হইবে তখন *
নেকি আর বদি ওজোন হইবে তখন। খোড়া বহুত জেই জাহা কোরেছে জেমন *
মেক কামের পাঞ্জা জাঁক হইবেক বেসি। ভেষ্টে গিয়া করিবেক সেই হাসি খুসি *
ওজোন নেকির জার হালকা হইবে। হাবিয়ার বিচে তারে রহিতে হইবে *
হাবিয়া সে আছে এক দোজখের নাম। আগুনের আছে তাহে বড়ো ধূম ধাম *
হামেমা জেমত রহে মাএর সাতে ছেলে। চিরোকাল রবে সেই দোজখের কোলে *

سُورَةُ الْعَادِيَاتِ مَكْبِرَةٌ وَّهِيَّ أَحَدُى عَشْرِ آيَاتٍ

* চুরা আদিয়াত মকায় উত্তরিল ১১ আগ্রের *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْخًا -

আমি কহি এই কথা কচম করিয়া। দৌড়স্ত ঘোড়ার জায় জাহারা হাঁপিয়া *
॥ ফার্দা ॥

মজাহেদ জায় জবে ঘোড়া দৌড়াইয়া। গোরমির জোরে জায় ঘোড় জে হাঁপিয়া *

فَالْمُوْرِيَاتِ قَدْحًا -

ফের কহি ওহাদের কচম করিয়া। সোলগায় আগুনকে জাহারা বাড়িয়া *
॥ ফার্দা ॥

মোজাহেদের ঘোড়ার পাঁয়ের নাল হইতে। বাড়িয়া আগুন পড়ে পাথোর হইতে *
পাহাড়ের রাহ পরে ঘোড়া জবে জায়। পাথোর আর নাল হৈতে আগুন বেরোয় *
ঘাস কুটো জাহা রহে পাথোর বিচেতে। সে সকোল জলিয়া জে ওঠে আগুনেতে *

ذَالِمَغِيْرَاتِ ضَبْخًا -

ফের আছে কচম যোরে সেই সবাকার। ভোরে জারা গিয়া পোড়ে কাফেরের মাঝার *
॥ ফার্দা ॥

ভোরের বেলা মোজাহেদ সকালেতে গিয়া। কাফেরের লক্ষণেতে জায় সে পড়িয়া *
মার ২ কাট ২ বাদায় সকল। ফজে কেটে দেয় লড়াই বেলকুল *

فَأَثْرَنْ بِهِ نَفْعًا -

দাপোটে ঘোড়ার ফের মোজাহেদ সকল। উঠাইয়া দেয় ধূলা গরোদ বেলকুপ *
 || ফার্দা ||

মোজাহেদ ঘোড়া জবে দৌড়াইয়া জায়। পিছনের দিগে তার গরোদ উড়ায় *

فَوَسْطَنْ بِهِ جَعْلًا -

ফের জতো মোজাহেদ করে এই কাম। সান্দাইয়া জায় গোলে কাফেরের তামাম *
 || ফার্দা ||

ঙ্গেয়াদা কাম লোকের তারা ধ্যানে নাহি করে। মারিয়া কাটিয়া ফের লড়াই ফতে করে *
 এই সকলের ক্ষিরে আল্লা করিয়া। নিচের মজমুন দিলো সবে জ্ঞানাইয়া *

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِبَوْهَةٍ لَكَنُودٌ -

এনছান নামা এ জতো লোক জোন আছে। নেহাত না শোকর আছে আপন ইবের কাছে *

وَإِنَّهَا مَلِى دِلْكَ لِشَهِيدٍ -

মানুস আপন মোনে জনিতে মে পারে। আল্লার শোকর আপে পরো নাহি কারে *

وَإِنَّهَا لِحُبِّ التَّخْيُورِ (شَدِيدٌ) -

আর সেই আছে জে জতেক এনছান। কড়ির বড় মায়া রাখে দেশেতে নিদান *

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بَعْثَرَ مَا فِي الْقَبُورِ - وَحَصَلَ مَا فِي الصَّدُورِ -

মানুস এই নাতি জানে আপোনা অস্তরে। ওঠে জবে জাহা কিছু আছে ত কবরে *

সকল জাহের হইয়া পড়ে এক বার। জাহা কিছু ছাপি থাকে দেশেতে জাহার *

|| ফার্দা ||

দিনদারি বেদিনি তাবোত খুলে জায়। বখিলি আর না শোকোরি জাহের সব হয় *
 না শোকোর বখিল পরে পড়িবে আজাব। শোকোর ও ধ্যরাত করো মিলিবে ছওাব *

إِنَّ رَبِّمْ بِهِمْ يَوْمٌ - ذَلِكَبِهِ - رَ -

না শোকোর বখিল জতো আছে সবাকার। মেদিনে তাদেম্ব ধ্বর রাখে পরোগার *

|| ফার্দা ||

কেয়ামতের দিনে সব করিয়া জাহের। বদলা সে সবাকারে দিবেক আধের *

বঙ্গ-আসাম প্রথম আৱৰ্বী ছান্নি সম্মেলনে সভাপতিৰ ভাষণ

[১০ই সেপ্টেম্বৰ ১৯৩২ ইং]

[১৯৩২ খৃষ্টাব্দের ১০ই ও ১১ই সেপ্টেম্বৰ (ভাজা ১৩৩২ বাঁ) শনি ও বৰিবাৰ কলিকাতা এলবাট ললে মৰহূম মঙ্গলাচাৰী মোহাম্মদ আকৰণ থী। সাহেবেৰ সভাপতিত্বে বঙ্গ-আসাম আৱৰ্বী ছান্নি সম্মিলনীৰ প্ৰথম অধিবেশন সুসম্পন্ন হয়। তখনকাৰ অবস্থাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে অভিভা৷ষণটি বিচিত্ৰ হইলেও উহাতে যে সব বিষয়েৰ প্ৰতি দৃষ্টি আকৰণ কৰা হইয়াছে তাৰা আজও অনুধাবনযোগ্য। বিশেষতঃ প্ৰচলিত আৱৰ্বী শিক্ষা পদ্ধতিৰ পৰিৰৰ্তন কেন গ্ৰহণ কৰা, উভ শিক্ষাৰ প্ৰকৃতি উদ্দেশ্য কি হওয়া উচিত এবং মাদৰাসাবৰ মাত্ৰাবৰ্তন কেন আবশ্যিক, মঙ্গলাচাৰী মৰহূম তাৰাৰ অহুপম প্ৰাণবান ভাষায় এবং বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত সূক্ষ্মতাৰে মাধ্যমে অতি শুন্দৰভাৱে তাৰা প্ৰকাশ কৰিয়াছেন। প্ৰচলিত মাদৰাসা শিক্ষাৰ সহিত সম্পৰ্কিত ছান্নি শিক্ষা এবং সংশ্লিষ্ট কৰ্তৃপক্ষ উহাতে বিশেষ চিঞ্চৰণ দোকান সাত কৰিবে পাৰিবেন এই আশাৰ এই দৃঢ়াপ্য অভিভা৷ষণটি পুনৰ্বৃত্তি আহমে হাদীস হইতে পুনৰ্বৃত্তি হইল।]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقٍ هٰذِهِ نَعْلَمُ
وَاللّٰهُ وَاصْحَابُهُ أَعْلَمُ بِهِنَّ
বঙ্গুগণ ও বঙ্গনগণ !

এত শুণী ভানী ও ঘোঝ ব্যক্তি দেশে বৰ্তমান থাকিতে, আৱৰ্বী শিক্ষিত ও শিক্ষার্থীদিগৰে এই মহা সম্মেলনে আমাৰ আৰু একজন অন্ধকাৰীকে সভাপতিৰ সম্মান দেওৱাৰ জন্য নিৰ্বাচন কৰাৰ হেতু কি থাকিতে পাৰে, তাৰাৰ প্ৰকৃত উন্নৰ নিৰ্বাচনকাৰী বন্ধুৱাই দিতে পাৰেন। তবে আমাৰ অনুমান, এই মজলিছেৰ উত্থোগ আৰোজনে আমাৰ ছান্নি বন্ধু দণ্ড প্ৰভাৱ বিশেষ আছে, এবং সন্তুষ্টতা সেই হিসাবে একজন বৃক্ষ ছান্নেৰ প্ৰতি কৰকটা পক্ষপাত দেখাইতে তাৰাৰ স্বভা৷ষণ বাধ্য হইয়াছেন। নিৰ্বাচনকাৰীদেৱ উদ্দেশ্য ও মনোভা৷ব যাহাই থা'ক না বেন, সকলকে সৱল মনে বলিয়া দিতে চাই, সম্মান উপত্থোগ কৰাৰ জন্য আমি এখানে আসি নাই,—আসিয়াছি আপনাদেৱ আদেশ পালন কৰাৰ জন্য। আশা কৰি,

আপনাৰা এই অধম ধাদেমকে আপনাদেৱ সহপাঠি, সহকৰ্মী ও সহযোগী জৈবক ছান্নেৰেই গ্ৰহণ কৰিবেন এবং তাৰাৰ কৃট-বিচুতিগুলিকে সেই দৃষ্টিতে দৰ্শন কৰিবেন। ছান্নেৰ আৰৱণে নিজেৰ অৰ্থাগ্যতাকে ঢাকা দেওৱাৰ জন্য এই শব্দগুলিৰ আশ্রয় লই নাই। আৱৰ্বী শিক্ষাকে জীবনেৰ চৰম সাধনা ও পৱন সিদ্ধিৱলিপে গ্ৰহণ কৰাৰ সৌভাগ্য ঘটিয়াছে যাহাৰ বন্ধুতই তাৰাৰ ছান্নজীবনেৰ সাধনা পৱিসমাপ্ত হয় মহণেৰ পৱনাম আসাৰ পৰ। এছলামেৰ সাধনাৰ সঙ্গে সঙ্গে এ শিক্ষা ও অভেদ্যকৰণে শৰ্শত হইয়া আছে আমাদেৱ প্ৰাণপ্ৰিয় মহাৰবীৰ স্বৰ্গীয় বাণীতে। তিনি বলিয়া দিতেছেন :

مَنْ جَاءَ إِلَّا مَوْتٌ وَهُوَ يَطْلَبُ لِعْلَمٍ لِيَعْلَمَ
أَل-إِسْلَامُ فَهُبِّئْنَاهُ وَبَيْنَ النَّبِيِّنَ
دَرْجَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الْجَنَّةِ ۝

“এছলামকে জীবন্ত কৰিয়া রাখিব—এই উদ্দেশ্য লইয়া যে ব্যক্তি শিক্ষায় প্ৰবৃত্ত হয় এবং সেই অবস্থাতেই তাৰাৰ মৃত্যু ঘটে, বেহেশতে তাৰাৰ অবস্থান—নৰীগণেৰ একন্তৰ মাত্ৰ নিম্নে”।

আসুন! আরবী শিক্ষার্থী আমরা, সকলে সকল অন্তর দিয়া আল্লার হজুরে প্রার্থনা করি তাঁর প্রিয় হবিবের নির্দেশ অনুসারে আমাদের শিক্ষা উদ্দেশ্যমূল্যী ইউক, এছলামকে নবজীবন দানের সাধনায় সমাহিত ইউক, যত্নার পূর্ব মহুত্ত পর্যাপ্ত স্থায়ী হইয়া থাকুক।

আমার বক্তব্যগুলি আপনাদের খেদমতে পেশ করার পূর্বে সরল অন্তর করণে বলিয়া রাখিতেছি—এ সম্মেলনে বিশেষভেজের আসন হইতে কোন মন্তব্য করার অধিকার বা নির্দেশ দেওয়ার অভিমান আমার একটুও নাই। যে অনুভূতির ভৌত জ্ঞান আজ নবীন মৈনিকেরা পথের সন্ধানে ব্যাকুল হইয়াছে, গত ৩৫ বৎসর হইতে সেই একই অনুভূতির একই জ্ঞান আমার মন ও মস্তিষ্ক ও অর্জনিত হইয়া আছে। আজ আপনাদের খেদমতে সেই অনুভূতিরই দুই একটা অভিযন্ত্রিক কথা কথিত করিব মাত্র—তাহার সন্ততি অসংজ্ঞিত বিচার আপনারাই করিবেন।

আমার দৃঢ় বিশ্বাস—আজিকার এই সম্মেলনের একটা গুরুতর বিশিষ্টতা আছে, একটা উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ আছে। আমি আনি, যুগের হজুগের অন্ধ অনুকরণে একটা সাময়িক প্রমোদ ঘেলা বসান আপনাদের উদ্দেশ্য কর্তৃত নহে। আল্লার মগ্ন ইঙ্গিতে, এছলামের অভ্যন্তর যাত্রার যে সব উপাদান উপকরণ হন্দ্যার দিকে দিকে দুর্বার গতিতে আজ্ঞাপ্রতিষ্ঠা করিয়া তলিয়াছে, আমার মতে সে সময়ের মধ্যে সর্বপ্রধান হইতেছে—মোহল্লেম জগতের আলেম সমাজে আজ্ঞাচিন্তা ও আজ্ঞাবিচারের খোদাদাদ তৌত্র অনুভূতি। আমার দৃঢ় বিশ্বাস—এই অনুভূতির প্রেরণাই আজ আপনাদিগকে অস্ত্রিত করিয়া তুলিয়াছে। সেই

আপনারা নিজেদের যাত্রাপথ নির্ণয় করিয়া লইতে চান, তাই এই অনুষ্ঠান। অশ করি, সম্মেলনের সব বিচারে সংল আলোচনার এই প্রেরণাই আমাদের পথ প্রসর্ক হইয়া থ কিবে।

আরবী শিক্ষার্থী আমাদের জীবন সাধনার যে বিশিষ্টতা, তাহাকে অবলম্বন করিয়াই আমাদের এই আজ্ঞাবিচারের সূত্রপাত—এই ধারণা যদি সত্য হয়, তাহ হইলে এই বিচারে প্রবৃত্ত হওয়ার পূর্বে সেই সাধনার আসল লক্ষ্যটা আমাদিগকে ভাল করিয়া বুঝিয়া লইতে হইবে। কারণ লক্ষ্য প্রথম বিশীং হইয়া না গেলে কোন কাজের সকলতা ও বিকলতার পরিমাণ নির্দিষ্ট করা সম্ভবপর হয় না। অমাত্র মনে হয়, আমাদের গোড়ার গল্প হইতেছে এইধানে। এই গল্পের ফলে সমাজের একদল শিক্ষিত ব্যক্তি মাঝাসা শিক্ষার বিকলে কর্তৃত মন্তব্য প্রকাশ করিতেছেন, একশ্রেণী হিতৈষী আরবী জাতদের চাকুরী বাকরিয়ে সুব্যবস্থা করার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন, সমাজের গল্পার কৃপায় ও ভিক্ষাজীবী বলিয়া কেহ কেহ আমাদিগকে কর্তৃত ভাষায় অভিসম্পাদ করিতেছেন। আর এই সব অভিমতের প্রভাবে এবং লক্ষ্য সমষ্টি নিজেদের স্পষ্ট দৃষ্টির অভাবে, আরবী শিক্ষিত ও শিক্ষার্থী আমরা ও সমস্ত সমস্ত আবিষ্ট ও অবসম্ভ হইয়া পড়ি—নিজেদের জীবনকে ব্যর্থ বলিয়া মনে করিতে থাকি। এ সমস্তের একমাত্র কারণ এই যে, আমরা আরবী শিক্ষিতের জীবনকে বিচার করিতে যাই সে শিক্ষার প্রকৃত লক্ষ্যকে বিশ্বরণ করিয়া, সে লক্ষ্যের মূল আদর্শের প্রাণবন্ত হইতে বধিত থাকিয়া। তাই এই অভিশাপ—তাই এই অপবাদ।

একটু চেষ্টা করিলে আমরা এই আদর্শের সক্ষান্ত পাইতে পারি—**لَعْدَ كَانَ لِكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَعْلَمُ**—**أَنْتُمْ** প্রযুক্ত কোরআনের বাণী হইতে। দীর্ঘ

চতুর্দশ শতাব্দী পূর্বে, দুনিয়া যখন মহাপাতকের
সকল অঙ্ককাণ্ডে পূর্ণ ও শয়তানের সকল অভিশাখে
বলুষ্ঠি—ধর্ম যখন পণ্ডিত পুরোহিতদের হাতে
অভ্যাচার অমাচারের প্রধান উপকরণে পরিণত—
বিশ্ব মানব যখন তাহার পত্যকার ইব্রান আলা-
মীনকে সম্পূর্ণভাবে বিশ্বৃত—কুকু মানবতার
আকুল আর্তনাদে আল্লার আরশ যখন বিক স্পত—
আমাদের আদর্শের প্রথম প্রকাশ হয় সেই সময়,
হেরার আঁধার গুহায় রহমতুল্লিল আলামীন
মোহাম্মদ মোস্তফাকুরপে। তিনি আসিয়াছিলেন,
তাওহীদের প্রধানতম শিক্ষক ও প্রতিষ্ঠাতা হিসাবে,
আল্লার আমনকে গহুরে র সব ‘তাগুতের’ সমস্ত
বলুষ্ঠ হইতে পরিশুল্ক করিতে; তিনি আসিয়া-
ছিলেন। سر آجہا منیوں رُوفِ حبیم
করপে, বিশ্ব মানবের মন ও
মানসিকের সব অঙ্ককরিকে তিরোহিত করিয়া দিতে;
তিনি আসিয়াছিলেন ৬৩, ৮-০। এর সত্য
আদর্শক লইয়া বিশ্ব মানবের বর্ণগত, বংশগত,
দেশগত, ধর্মগত সকল সংঘাত-সংঘর্ষের ঝর্ণায়
সমাধানকে দুনিয়ার বুকে প্রতিষ্ঠ করিতে; আর
তিনি আসিয়াছিলেন **بِالْهُدَىٰ وَالْحُقْرَى** মোছলেম
করপে, আত্মনিবেদিত আত্মপরিত বা মোছলেম
বান্দাদিগকে লইয়া এক দুর্জয় দুর্বার ও দুর্ভেদ্য
সাধক সৈনিক-সজ্ঞ গঠন করিয়া দিতে।

এইসব মহান উদ্দেশ্যকে সফল করিতে
জ্ঞানের, কর্মের ও ভাবের দিক দিয়া যে-সব উপ-
করণের দরকার, তাহার জীবনে সেগুলি পূর্ণপরিণত
হইয়াছিল। কিন্তু সেই উপকরণগুলির দ্বারা
জৰুরত মোহাম্মদ মোস্তফার মেই 'মিশন'কে দুন্যার
বেল্লে কেল্লে জয়যুক্ত করার সাধনা তখনও সম্পূর্ণ
হইতে পারে নাই, তাই দুন্যা হইতে একেকাল
কার পূর্বে তিনি উন্নতকে ডাকিয়া বলিলেন—
“অন্য সমস্ত আশ্চর্য গ্রাম আমাকেও দুন্যা

ହଇବେ ଶୀଘ୍ରାତ୍ମକ କରିବେ । କିନ୍ତୁ
ଆମାର ଆନିତ ଧିକ୍ଷା ଅମର ହଇସା ଥାକିବେ । ଏକଷ୍ଟ
ତୋମଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହିତେ ଏକଦଳ ଜୀବନୀ ଓସାରେହୁ
ଆମାର ଚାହିଁ, ଜୀବନ-ହୌତମେର ସଥା ସର୍ବସ୍ଵକେ ସାମନ୍ଦେ
କୋବାନ କରିବା ଆମାର ଏହି ପତାକାକେ
ଦୁଲ୍ଲଭାବ ଦିକେ ଦିକେ ଅସ୍ୟକ୍ତ କରିବେ ଯାହାରା—
ଖାଦ୍ୟ ଫଲ୍ୟୁସ ଏବଂ ଅନୁପମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅମୁ-
ମାରେ ଏକଇ ସତ୍ତେ ନେତା ଓ ଧ୍ୟାନେମର୍ମଣପେ ଆମାର
ଉତ୍ସାହକେ ସକଳ ଶକ୍ତିତେ ଧରୀଯାନ ଓ ସକଳ କଳ୍ୟାଣେ
ଗରୀଯାନ କରିବା ରାଖିବେ ଯାହାରା ।” ଘୋଷକୋ କଠେର
ମେହି ଅ ହାନ କୋରାନେର ଭାଷାର ଧର୍ମିତ ପ୍ରାଣ-
ଧର୍ମିତ ହଇସା ମୋହଲେମ ଜଗତେର ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ
ଯେ ସଥା କରିତେଛେ:—

ما كان المؤمنون لينفروا كافة
ذلولاً نفر من كل فرقـة منهم طائفة
ليتغفهـوا في الدين ولـينذروا قومـهم
إذا رجعوا اليـهم لـعلـهم يـعذـرون
ولـتكن اـمة يـدعـون إلى الخـير
ويـأـمـرون بـالـعـرـوف وـيـنـهـون عـنـ
الـمـنـكـر وـأـوـلـكـ هـمـ الـمـغـلـعـونـ يـاـ بـنـيـ
أـقـمـ الصـلـوةـ وـأـمـرـ بـالـعـرـوفـ وـأـنـهـ
عـنـ الـمـنـكـرـ وـأـصـبـرـ عـلـىـ مـاـ صـابـكـ أـنـ
ذـلـكـ مـنـ عـزـمـ الـأـمـورـ

এই আহোমগুলির সারমর্ম এই যে, বিভিন্ন
অবস্থার কলে উচ্চতের সকল ব্যক্তির পক্ষে
এঙ্গলামের এই খেদমতকে একমাত্র জীবন-ত্রুতি
বলয়া প্রহণ করা সন্তুষ্য বা সপ্তৃত হইবে না।
অতএব তোমাদের মধ্যে একপ একমল মির্বাচিত
সেৰক থাকা চাই, পার্থিব জীবনের বাহ্যিক তুল
সম্পদের সব ঘোৰকে বিসর্জন দিয়া যাহাও বাহিৰ

হইয়া পড়িবে আল্লার নাম লইয়া। প্রথমে তাহারা এছলামের শিক্ষা ও আদর্শকে নিজেদের ভানগত করিয়া আজ্ঞাগত করিয়া লইবে। তাহার পর তাহারা বাহির হইয়া পড়িবে দুন্যার সকল দিকে, সকল প্রাণে সেই শিক্ষা ও আদর্শকে অযুক্ত করিতে। একদিকে তাহাদের কর্মক্ষেত্র হইবে মোহলমান সমাজ—এছলামের আদর্শ হইতে স্থলিত হইয়া আল্লার পতাকাকে ঘেন তাহারা ধূমায় লুট্টিত না করে। অন্তদিকে তাহারা ছুটিয়া যাইবে আল্লার এই বিশাল জীবনের প্রাণে প্রাণে, বিশ্মানবকে স্বীকৃত সন্তুষ্ট বিলাইতে। মহানবী রহমতুললিল আলামীনের মধ্যবন্তিতায় স্বর্গের যে শ্রেণীযুবধারা যাতে নামিয়া আসিবাছে, বিশ্মানবের সকল আজ্ঞাকে তাহা দ্বারা স্নিফ করিতে, খান্ত করিতে, তৃপ্ত করিতে, কিন্তু কোর আন বলিয়া দিতেহে—এ পথে কঠিক আছে, কঠোর অগ্নি পরীক্ষা আছে। মোহাম্মদ মোস্তকার রূহানী উষ্যারেছ হওয়ার সকল লইয়া অগ্নসর হইবে যাহারা, তাহাদিগকে এই সব পরীক্ষা অভিক্রম করিতে হইবে অবিচলিত চিন্তে। এই বর্ত্য ও পরীক্ষার কথা বুঝাইয়া দেওয়ার পর যদি হইতেহে—**أَنْ ذَلِكَ مِنْ حَزْمِ الْأَمْوَالِ الْوَاجِهَةِ الْمُقْطُوعَةِ** অর্থাৎ এগুলি হইতেহে **الْمُنْدَكَارِيَّتِ** সুনির্দ্দিত সুস্মকলিত অপরিহার্য বর্ত্য।

শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরিয়া কর্তব্যের এই আহ্বান মোহলমে জগতের গগণ পরনকে যুধিরিত করিয়া রাখিয়াছে। এই দীর্ঘকালের মধ্যে কত তাঙ্গ, কত তৃপ্ত মোহলমানের পায়ের তলে লুটাইয়া পড়িয়াছে, কত রাজপাট তাহাদের হাত ছাড়া হইয়া গিয়াছে। কিন্তু এক শ্রেণীর দীন পরিদ্রোধ কাদেম ব্যতীত এ আহ্বানে সাড়া আর

কেহই দেয় নাই। সে যাহা হউক, কোরআনের এই আহ্বানে সাড়া দিয়া এই শুরুভাব কর্তব্যকে স্বেচ্ছায় সানন্দে নিজের যাথায় তুলিয়া লওয়ার যে জীবন মৃণ সকল, তাহাই হইতেহে আরবী শিক্ষার লক্ষ্য এবং হজরত মোহাম্মদ মোস্তকার আরু সাধনাকে তাহার রূহানী সন্তান বিসাধে অযুক্ত করিয়া যাওয়ার আবশ্য হইতেহে এ লক্ষ্যসাধনার মূল প্রেরণ। সুতরাং আরবী শিক্ষার অস্ত নির্বাচিত হইয়াছি বলিয়া আমাদের দৃঢ়িত কি আনন্দিত হওয়া উচিত, এই আদর্শের আলোকে তাহার বিচার করিতে হইবে। আমারকে জিজ্ঞাসা করিলে কবির ভাষায় উত্তর দিবঃ

ক্ষেত্র কী হের জীব কু ক্ষেত্র আল নে
জোশ্বাস কে জস জীব কাহে নে নে আ য়া
ব্লেব কু দ যা রো না তো প্রো নে কু জেলা
শ্বে কু দ যা সব সে জু কু মুক্ত নে নে নে আ য়া

আরবী শিক্ষার লক্ষ্য, আদর্শ ও তাহার মূল্য ভূত প্রেরণ সম্বন্ধে যাহা আরজ করিয়াছে, তাহা সত্য কিনা আপনারা তাঁর বিচার করিয়া দেখুন। যদি সত্য না হয়, যদি পুরিয়ান চিচার ও ম্যারেজ রেজিস্ট্রার হওয়াই আরবী শিক্ষার লক্ষ্য ও আদর্শ বলিয়া গণ্য হয়, তাহা হইলে আমার বক্তব্য এই খানেই শেই হইয়া যাইতেহে। আমার মতে সেই আরবী শিক্ষা সম্বন্ধে কোন প্রকার যাথা ব্যথার দরকার আমাদের কাহারও নাই। পক্ষান্তরে ইহাই যদি আরবী শিক্ষার সত্য, সঙ্গত ও শাশ্঵ত আদর্শ হয়, তাহা হইলে আজ আমাদিগকে আজ্ঞাবিচারে প্রবৃত্ত হইতে হইবে এই আদর্শের মাপকাটি হাতে লইয়া।

সূক্ষ্ম দৃষ্টি, আর বুক ও সৎসাহস লইয়া এই বিচারে প্রবৃত্ত হইলে দেখা যাইবে যে, শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরিয়া যে আদর্শ সাধনায় আমরা

আজ্ঞান করিয়া আসিয়াছি, তাহা যে পরিমাণে
সার্থক হইয়াছে, ব্যর্থ হইয়াছে তাহা অপেক্ষা
অনেক বেশী পরিমাণে।

প্রথমে ঘরের অবস্থার হিসাব লইলে রেখা
যাইবে—হেকাজতে এচলামের দিক দিয়া আমা-
দের উদাসীনতা কর্তৃর মারাত্মক হইয়া দাঢ়াই-
যাছে। বাঙ্গালা ও আসামের তিনি কোটি
মোহলমান আজ নানা দ্রুঃখে দুর্দশায় প্রগতি-
মান পাপে নানা অনাচারে জর্জরিত, এচলামের
শিক্ষা ও সাধনা হইতে বহু দূরে অবস্থিত। তাহার
মধ্যকার কোনটাই উল্লেখযোগ্য কোন প্রতিকার
আমরা আজ পর্যন্ত করিয়া উঠিতে পারি নাই।
ইংরাজী শিক্ষিত মোহলমানদিগের এক স্তরে আজ
সন্দেহ ও অনাস্থার যে মারাত্মক তোগ সংক্রামক
হইয়া চলিয়াছে, তাহার সুচিকিৎসার কোন
প্রয়াসই আমরা পাই নাই। নানা প্রতিকূল অবস্থার
যাত প্রতিষাতের স্বাভাবিক কলে যে সব সমস্তা
মোহলেম বন্দের অগ্রগতিকে প্রতি পদবিক্ষেপে
বাধা প্রদান করিতেছে, তাহার কোনটির সমাধান
আমরা করি নাই। যুগের অলক্ষ্য প্রভাবে জাতির
মন ও মস্তিষ্ক আজ যে সব অভিযব জিজ্ঞাসা দ্বারা
আলোড়িত হইতেছে, তাহার সম্মুখজনক উত্তর
দেওয়া আমরা আবশ্যিক মনে করি নাই। অন্ত
দিকে, গত দুই শতাব্দী ধরিয়া এচলাম ধর্মের এবং
মোহলেম শিক্ষা ও সভ্যতার উপর বিধর্মীদের যে
অগণিত জগত্য আক্রমণ চলিয়া আসিতেছে, তাহার
বিহিত উত্তর দেওয়ার বিশেব কোন চেষ্টা আজ
পর্যন্ত আমদের দ্বারা সাধিত হন্ত নাই।

এই'ত গেল হেকাজতে এচলামের কর্তব্য
সম্বন্ধে আমদের উদাসীনতার সংক্রিপ্ত ইতিহাস।
এই সঙ্গে সঙ্গে এখা থাতে এচলামের কর্তব্য সম্বন্ধে

যদি আমরা নিজেদের কাজের জমা ধরচ করিয়া
কেবি, তাহা হইলে একটা বড় আকারের এবং
অতি শোচনীয় শৃষ্ট ব্যতীত জমার ঘরে আর বিছুই
দেবিতে পাওয়া যাইবে না। তওহীদের পুণ্য
পৌয়সধারা পান করাৰ জন্য আল্লার দুন্যা তৃষ্ণত
হইয়া আছে, কিন্তু তাহার লে তৃষ্ণ নির্বাচনের
শক্তি বা প্রবৃত্তি কিছুই আমদের নাই। অধিক
কথা কি বলিব, পক্ষাশ বৎসর যাত্র পূর্বে, দুষ্টি-
কের স্বয়োগ অথবা মৃধ্যতার ফলে, বাঙ্গালাৰ যে
হাজাৰ হাজাৰ মোহলমান খুঁটান ধর্মে দীক্ষিত
হইয়া গিয়াছে, যৱত্তম আঞ্চল্যমে ওলামার দুই
দিমের সামাজিক চেষ্টা ব্যতীত তাহাদিগকে এচলা-
মের পতাকাতলে ফিরাইয়া আনাৰ কোন ব্যবস্থা
আমরা করিতে পারি নাই। এ পথে যে সামাজিক
অভিভূতি অর্জন করিয়াছিলাম, তাহা অভ্যন্ত
মারাত্মক। এক কথায় তাহাদের মোহলমান
করাৰ প্রধান অন্তর্গত মোহলমান সমাজ নিজে-
হাই। এক দল মনে কৰে—খুঁটান হইয়া একবাৰ
যাহাদেৱ জাতি গিয়াছে, মোহলমান তাহারা ইচ্ছা
করিলে হইতে পাৰে কিন্তু জাতে ওঠ। তাহাদেৱ
পক্ষে আৱ সম্ভব পৱ নহে। পক্ষাশুরে সাম্প্-
দায়িক কোন্দল কোলাহলেৰ অগ্রন্যায়কৰা মনে
কৰেন, মামুষ মোহলমান হইয়া যদি আমদেৱ
গণীয় মধ্যে প্রবেশ না কৰিল তাহা হইলে তাহার
কাকেৰ ধাকাই তাহা অপেক্ষা শ্ৰেষ্ঠ। ইহা ধৈৱাল
নহে, কলমা নহে—আঞ্চল্যমে তলামার মেৰাকালে
ইহা হিল আমদেৱ প্রতিদিনেৰ অভিভূতি।

ব্যক্ত্যী অনেক সময় জিজ্ঞাসা কৰেন, বৎসর
বৎসর এত মৌলবী পাশ কৰানৰ দয়কাৰ বা সার্থ-
কতা কি আছে? শিখিলতা ও উদাসীনতাৰ
বৰ্তমান অবস্থার এ প্ৰশ্নেৰ সত্ত্বত দেওয়া, বাস্ত-
বিকই দুঃসাধ্য। কিন্তু আজিকাৰ আজ্ঞাবিচারে

ফলে আলেম সমাজের মধ্যে নিজেদের সার্বিক ও বর্ত্ত্যর অনুভূতি হনি সামাজিক পরিমাণেও আগ্রহ হইয়া উঠে তাহা হইলেও সমাজকে অচিরে বলিতে হইবে—শত নয়, সহস্র নয়, এছলামের খেদমতের জন্য বাইলাই আজ দরকার লক্ষ ধর্মসেবক মৌলবীর। এই যে বাইলা ও আমাদের পর্বত প্রান্তিকে যাপ্ত করিয়া পড়িয়া আছে তেমার বিরাট কর্মক্ষেত্র সেবিকে তাকাইয়া দেখার স্থূলগ বধনও পাইয়াছ কি? যদি পাইতে, তাহা হইলে আমার সঙ্গে কঠ মিশাইয়া বলিতে, আজই লক্ষ মৌলবীর দরকার আমাদের এছলামের অভিনব বিজয় অভিযানে। অগ্রণিকে, আমাদের গুরু-গন্তীর বাইলামতিক বাগাদৃষ্টবগুলি যদি সম্পূর্ণরূপে অর্থক না হইত তাহা হইলেও এই দরকারের গুরুত্ব আমরা কর্তৃত বাধিতে পারিতাম।

ان کس سنت اکل بشارت کا ایجاد کرنے کے مکالمہ میں اسرار کجا سنت؟

কর্ত্ত্য সাধাৰণ সম্বন্ধে আমাদের উদাসীনতা এবং তাহার ফলাফলের যে সংক্ষিপ্ত আভাস উপরে দিয়াছি, আপনাদের মতেও মোটের উপর তাহা যদি সৱৰ্ণ বলিয়া বিবেচিত হয়, তাহা হইলে, এখন আমাদের প্রথান কর্ত্ত্য হইবে এই ব্যর্থতার প্রকৃত কারণ গুলির সঙ্গান লওয়ার এবং সেগুলির প্রতিকারের উপায় আবিকার করার। এখানে আমাদের দৃষ্টি পত্তি সূক্ষ্ম হইবে, চিন্তা যতই অনা-বিল হইবে এবং তাহার অভিবক্তি যতই স্পষ্ট হইবে, প্রতিকারের উপায়গুলি ও ততই সহজবোধ্য ও সহজসাধ্য হইয়া দাঢ়াইবে। আশাকরি, আপনারা এ সম্ভব ধীর প্রিৰ ভাবে চিন্তা করিয়া দেখিবেন। এই ব্যর্থতার যে কারণগুলি আমার মনকে সততই আঘাত দিয়া থাকে তাহার মধ্যকার

প্রথান কএকটী আপনাদের খেদমতে পেশ করিতেছি। আপনারা তাহার সপ্ততি-অসম্ভৃত সম্বন্ধে বিচার করিয়া দেখিলে সুখী হইব।

প্রথম কারণঃ

আমাদের ব্যর্থতার প্রথম ও প্রধান কারণ এই যে, নিজেদের সাধনার গুরুত্ব, নিজেদের লক্ষ্যের মহিমা এবং নিজেদের আদর্শের বিরাট স্বরূপটা আমরা হয় বুঝিতে পারিনা, না হয় তাহাকে অতি হীন, অতি সক্ষীর্ণ আকারে বিকৃত করিয়া দেখিতে শিখি। ফলতঃ মনজিল ভোলা মোছা-কেরের মত একটা উদ্ভৃত গতিমাত্রাই আমাদের যাত্রাক সার হইয়া দাঢ়ায়। অনেক সময় মনেকরি, আরবী পড়াটাই আমাদের লক্ষ্য, স্মৃত্যাঃ আরবী পড়ার পর, কিংকর্ত্যামুঢ়ি মত সংসাধের চারিদিকে অঁকু বাঁকু করিয়া যেড়াই। কিন্তু আজ এই আত্মবিচারের শুভ সূত্রপাত্রের দিমে প্রত্যেক আরবী শিকার্থী ছাত্রকে মনে প্রাণে বুঝিয়া লইতে হইবে যে, আরবী পড় মনজিলে পৌঁছিবার পথ—মনজিল টোহাই নহে। লক্ষ্য উপনীত হওয়ার উপলক্ষ মাত্র, উহাই লক্ষ্য নহে। সে লক্ষ্য কি, প্রথমেই তাহার আভাস দিয়াছি। আমার স্পষ্ট অভিযন্ত এই যে, এই লক্ষ্যের প্রেক্ষণ হইতে বক্ষিত যাহারা, আরবী মাস্তুলা গুলিতে ভিড় করার কোন দরকার তাহাদের নাই। কলিকাতা কল্পোদেশের প্রাইমারী মন্তব্যের শিক্ষক, হাইস্কুলের পার্সিয়ান চিচার বা মারেজ রেজিস্ট্রারের আবেদন পত্র ছাতে লইয়া অমভিপ্রেত লোক-দিগের দ্বারে দ্বারে সুড়ম্বা বেড়াইয়া নিজেদের ভৌগলকে সার্থক করিয়া লইতে চান যাহারা, তাহাদের পক্ষে প্রথম হইতে অন্ত পথের সন্ধান করাই কর্ত্ত্য।

ত্রিতীয় কারণ

সকলেই জানেন, বাঙ্গলাৰ প্ৰচলিত মাজ্জাহাৰ প্ৰথম সূত্ৰপাত্ৰ হইয়াছিল মোহল্লেম বশেৰ ধৰ্মস স্তুপেৰ উপৱ। সত্য কথা এই যে, এই শুলিৰ ভাৱা মোহল্লমানদিগকে ধৰ্ম শিকা দেওৱাৰ সামাজিক একটু ইচ্ছাও তখন কৃতপক্ষেৰ ছিল না এবং সেৱণ দাবীও তাহাৰা বোৰ দিন কৰেন নাই। ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ অফিস আদালতেৰ কাজ চালাইবাৰ অজ্ঞ কতকগুলি আমলা ও কৱাণীৰ সৱকাৰ তাহাদেৱ হইয়াছিল এবং সেই অস্ত ওয়াৱেণ হেল্টিংস কলিকাতা মাজ্জাহাৰ নামে একটা বিৱাট Clerk Foundry স্থিতি কৰিয়া ছিলেন মাত্ৰ। এইজন্ত এইসব মাজ্জাহাৰৰ বিশেষ ব্যবস্থা কৰা হইয়াছিল তাহাদেৱ সৱকাৰী অংশেৰ Mohammdan Law শিকা দেওৱাৰ এহলাম শিখাইয়াৰ বিশেষ কোন ব্যবস্থা সেখানে কৰা হয় নাই। তাই আৱৰী শিকার মূল প্ৰাণবন্ত যাহা, মাজ্জাহাৰ শুলি দীৰ্ঘকাল পৰ্যাপ্ত তাহা হইতে সম্পূর্ণ কৃপে বঞ্চিত হইয়াছিল এবং এখনও বহু পৰিমাণে আছে।

যাহা হউক, সৱকাৰেৰ পুনঃ পুনঃ ঘোষণা সহেও অঞ্জকালেৰ মধ্যে ইংৰাজী আসিয়া পাৰ্সিকে নিৰ্বাসিত কৰিয়া দিল, মাজ্জাহাৰ পাশ কৰিয়া আক্ৰিস-আদালতেৰ চাকৰী-পাওয়া অসম্ভব হইয়া দাঁড়াইল, তত্ত্বাচ মাজ্জাসাৰ মোহ এবং তাহাৰ নামে নাচেন্দু ফন্স ও ন্যুনেন্ডু নেছাবগুলি পূৰ্ববৎই রহিয়া গেল। নেছাবেৰ কথা পৱে বলিতেও ছ। এখনে ধৰ্ম শুধু এই যে, এই সৱকাৰ প্ৰতিষ্ঠিত মাজ্জাহাৰ শুলি মাজ্জাহাৰ ও মাজ্জাহাৰ শিকাৰ আদৰ্শকে অতি মাৰাজ্জাহাৰে বিগড়াইয়া দিয়াছে।

তৃতীয় কারণ

আমাদেৱ ব্যৰ্থতাৰ তৰু এবং একটা প্ৰথানতম কৃতৃপক্ষ হইতেছে মাজ্জাহাৰ নেছাব বা পাঠা ভালিক।

পূৰ্বেই বলিয়াছি, যে উদ্দেশ্যে মাজ্জাহাৰগুলি প্ৰথমে স্থাপিত হইয়াছিল, অফিস আদালতেৰ ভাৱা ইংৰাজী হইয়া যাওয়াৰ পৱে সেদিক দিয়া তাহাৰ আৱ কোন সাৰ্থকতা ইহিল না। কিন্তু তত্ত্বাচ তাহাৰ নেছাব হইয়াদি সমস্তই পূৰ্বেৱ যায় বহাল রহিল এবং আজ পৰ্যাপ্ত তাহাৰ বহাল হইয়া আছে। আৱৰী শিকার্থীদেৱ বুকেৰ পুঁজৰগুলি এই অৰ্থক, অদৰ্শনিক ও অভ্যাচাবন্মূলক নিছাবেৰ বাতুড়ী পিটিয়া চূৰ্ণ বিচূৰ্ণ কৰা হইতেছে যুগেৰ পৱে যুগ ধৰিয়া। এহলামেৰ ভজান যেখানে, কৰ্ম যেখানে, তাহাৰ ভাবেৰ প্ৰেণণা যেখানে, তাহাৰ আদৰ্শেৰ আবেহাস্বাত যেখানে, মাজ্জাহাৰ চৌহদিতে তাহাৰ প্ৰবেশ নিষেধ।

আৱৰী শিকার উদ্দেশ্যগুলি সকল কৰিতে হইলে বিংশ শতাব্দীৰ আলেমদিগকে ভানচৰ্চাৰ ষে সব দিকেৰ সহিত স্বপৰিচিত হওয়াৰ সৱকাৰ, মাজ্জাহাৰ ছাত্রদিগকে তাহা হইতে বঞ্চিত কৰিয়া রাখা হইয়াছে। এমনকি অগতৈৰ অষ্টম আশৰ্য্য হিসাবে বলা যাইতে পাৱে যে, বাঙ্গলাৰ মাজ্জাহাৰ শুলি এক খতাবী ধৰিয়া এহলামেৰ শিকা দিয়া আসিতেছে কোৱাচানকেই বৰ্জন কৰিয়া। আতীয় ইতিহাস—এমনকি হজৱতেৰ জীবনী পৰ্যাপ্ত, মাজ্জাহাৰ ত্ৰিমাসৰ প্ৰবেশ কৰিতে পাৱে না। অস্তদিকে গৌকেৰ শুলাম পচা মন্ত্ৰক ও কলছকা, তামাদীযুগেৰ অকৰ্মণ্য হেকমত, বৰ্তমান যুগেৰ সম্পূর্ণ অনুপযোগী কালাম এবং অনাৰ্থীক ব্যাকচণ প্ৰভৃতিৰ দুৰ্বল বোৰা আৱৰী শিকার্থীদিগৰ মাথাৰ উপৱ চাপাইয়া দিয়া তাহাদেৱ সহনশীলতাত পৱৰিকা কৰা হইতেছে। এই বোৰাগুলি বহন কৰিবাৰ সময় ভজানেৰ আনন্দ বা সাহিত্যেৰ বসতোৱ বিচু পাওয়াই যায় না, পক্ষ স্তুতে ভাবাজীৰ ম

সাধনার কোন স্তরেই ইহার কোম্পটই কোন উপকারে আসিতে পারে, একপ আশাও কেহ করিতে পারেন না। ছাত্রবা এগুলি আহত করিবে শুধু পরীক্ষা পাশ করার জন্য। কাজেই এই বোঝাটা বহন করিয়া চলা ছাত্রদের পক্ষে আর সম্ভবপর হইতেছে না। তাহারা বলিতেছে, ধর্মের আমরকরণে আস্থাহত্যা করিতে আর আমরা প্রস্তুত নহি। আরবী বিভাগের সর্বসহ ছাত্রদের মধ্যে আজ যে এই বিদ্রোহের স্থষ্টি হইয়াছে তাহা অতি অভ্যাচারের শুভ প্রতিক্রিয়া মাত্র। আমিও আজ তাহাদের সঙ্গে কঠ মিশাইয়া ঘোরণা করিতেছি— হয় এই অশ্যায়, অন্তর্ক ও অভ্যাচারমূলক নেচাব ধৰ্ম হইবে, না হয় এই নেচাবের বাহনস্বরূপ মাজ্জাহাগুলি ধৰ্ম হইবে; দুইটার অস্তিত্ব একসঙ্গে অধিক দিন থাকিতে পারিবে না—ইহাই হইতেছে বাঙ্গালার সহস্র আরবী শিক্ষিত ও শিক্ষার্থীর শুন্দর সকলের সরল ও সংক্ষিপ্ত প্রকাশ। আমরা মাজ্জাহাগুলির সংস্কার চাই এবং সংস্কার অথে আমরা বুঝি সকল দিকের সব অন্তর্ভুর আযুল পরিবর্তন। তাহার পাঠ্যতালিকা একেবারে নৃতন করিয়া নির্বাচন করিতে হইবে, তাহার অধ্যাপনা প্রণালীর পরিবর্তন করিতে হইবে, পরীক্ষা প্রণালীর পরিবর্তন করিতে হইবে,—মাজ্জাহা শিক্ষার প্রাণবন্ধন যে হেকাজৎ ও এশাআতে এছলাম, আরবীর ছাত্রকে তাহার উপর্যোগী করিয়া গঠন করিতে হইবে এই আমাদের আবেদন, এই আমাদের দাবী, এই আমাদের আলটিমেটম।

চতুর্থ কারণ

আরবী শিক্ষিতদের জীবন সাধন বিকল হইয়া যাওয়ার একটা বড় কারণ এই যে, আরবী শিক্ষা সংকোচ্য সমস্ত যন্ত্র পাতির প্রতিষ্ঠা ও কল বজা র পরিচালন তার যাহাদের উপর সম্পূর্ণভাবে

শুণ হইয়া আছে, আরবী শিক্ষার অতি অভ্যন্তরিক সহামূল্যতি তাহাদের অনেকেরই নাই। এখন কি আরবী শিক্ষার চরম আদর্শের ঘোষণা পরিপন্থী যাহারা, মাজ্জাহাগুলির প্রধান কর্ণধারের পদে অনেক সময় তাহারা নিযুক্ত হইয়া থাকেন। বাঙ্গালায় ‘ওল্ডস্কুল’ মাজ্জাহাগুলির যে পরীক্ষা বোর্ড ও পরিচালনা বোর্ড আছে, তাহাতে অনেক মোহুলমান সদস্য একপ আছেন, আরবী ভাষার সহিত যাহাদের কোন সম্পর্কই নাই, ইয়ত্ব কেহ কেহ আরবী বর্ণমালার সঙ্গেও পরিচিত নহেন। আরবী শিক্ষা ও তাহার আদর্শের অতি উপেক্ষা বা স্থগার ভাব পোষণ করেন, এখন ভজলোকনিগকে মাজ্জাহার ‘হর্ট্রিকোর্ট’ বিধাতা’র আসনে বসাইয়া দিতেও কর্তৃপক্ষ কুষ্টিত হন না। বাঙ্গালার মাজ্জাহাগুলির পক্ষে বস্তুতই ইহা একটা শোচনীয় অভিশাপে পরিণত হইয়াছে। বলা বাহ্যিক যে, এইরূপ অঘটন সংঘটনের কলে মাজ্জাহার সংস্কার এককপ অসম্ভব হইয়া দাঢ়াইয়াছে। অস্তনিকে সংস্কারের নামে যাহা করা হয়, তাহা-বারা কার্যাত্মক হিতে বিপরীত উৎপন্নি ঘটিয়া দাঢ়ায়। আমি নিজের জীবনের অভিজ্ঞতা হইতে বলিতে পারি, গত ৩৫ বৎসর হইতে আরবী শিক্ষা সংস্কারের ব্যতুলি চেষ্টা হইয়াছে তাহার প্রায় প্রত্যেকটিতে আরবী শিক্ষিতদের অন্তর্ভুক্ত চূড়ান্ত ক্ষয়চাল। করিয়াছেন তাহারাই যাহারা নিজেরা আরবী সম্পর্কে অনভিজ্ঞ এবং হয়ত সহামূল্যতিশূণ্য।

বীর্ধকালের পুরাতন কাহিনীগুলি পরিত্যাগ করিয়া বর্তমানের একটা টাটকা নজির দিতেছি। মোহুলমানদিগের শিক্ষা সংকোচ্য অভাব অভিশাপকগুলির তদন্ত করার জন্য, খান বাহাদুর মোহাম্মদ আবদুল মোহেমে ছার্ভেরের সভাপতিত্বে সম্প্রতি যে তদন্ত কমিটি বিস্তৃত হিল, তাহার বধা

আপনারা সকলেই অবগত আছেন। এই কমিটির মেস্বরগণের মধ্যে অনেকেই আমার শ্রদ্ধাঞ্জলি বন্ধু। কিন্তু দুঃখের বিষয় মাঝাছার সংস্কার সংক্রান্ত বক্তব্যগুলি বুঝিতেও তাহার বিচার করিতে সমর্থ একল একজন সমস্তও তাহাদের মধ্যে মেরিতে পাই নাই। সে অন্য সাক্ষাৎকার সময় এই অগ্রীভূতিকর সত্যটির প্রতি আমি কমিটির দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিলাম। কমিটির উপস্থিতি মেস্বরগণ, বিশেষতঃ তাহার মতাপত্তি রোঃ আবদ্ধল মোমেন সাহেব এই আবেদনের সম্ভাব্য স্বীকার করেন এবং আমার প্রস্তাব মতে আরবী শিক্ষার বর্তমান অবস্থা সম্বন্ধে তদন্ত কার্য ও সংস্কার সম্বন্ধে Suggestion দেওয়ার অন্য তাহাদের অধীনে একটি সব কমিটি গঠনের ব্যবস্থা করেন। সব-কমিটি গঠিত হইয়া গেল, কমিটির মোটীশ অনুসারে তাহার মেস্বরগণ একত্র হইয়া নিজেদের প্রোগ্রামও স্থির করিয়া লইলেন। শিক্ষামন্ত্রী কমিটির এই প্রস্তাবে মঙ্গলী দিলেই আরবী সব-কমিটির কাজ আরম্ভ হইয়া যাইবে। সব-কমিটির নেতৃত্বারগণ জানাইয়া দিয়াছেন, তাহারা শুধু মঙ্গলী চান। গবর্নমেন্ট যদি মেস্বরদের বারবার দাবীর ব্যয় নাও দেন, তাহা হইলে এ সমস্ত ব্যয় তাহারা নিজেরাই বহন করিবেন। কিন্তু এই-পর্যায়েই শেষ, সব-কমিটি সম্বন্ধে আর কোন উচ্চবাচ্য কেবল করিলেন না। এখন পূর্বোক্ত কমিটির মেস্বরগণ নিজেরাই আরবী শিক্ষার্থীদের বেছমতের কয়লালা করিয়া দিতেছেন। এই প্রসঙ্গে সব চাইতে নির্মম সত্য এই যে, আমাদের যে সব বন্ধু আরবী শিক্ষা-প্রণালীর ও আরবী শিক্ষিত সমাজের ব্যর্থতাকে সতত খত কঠো অভিশাপ দিতে অভ্যন্ত, সকলের প্রত্যেক

প্রচেষ্টায় সর্বাপেক্ষা অধিক উপেক্ষা প্রদর্শন বা বাধা প্রদান করিয়া থাকেন তাহারাই। ফলতঃ আরবী শিক্ষা সম্বন্ধে অব্যক্তিগত এবং তাহার লক্ষ্য সম্বন্ধে সহানুভূতিশূন্য ভজনোক্তেরা মাঝাছাগুলির কর্ণধার হইয়া থাকাও আমাদের অধিঃপাতের একটা প্রধান কারণ।

পঞ্চম কারণ

আরবী শিক্ষিতদের জীবন সাধনার চরম ব্যর্থতার একটা প্রধানতম কারণ হইতেছে— মাতৃভাষা সম্বন্ধে তাহাদের অজ্ঞতা। পূর্বে দেশে দেশে যুগে যুগে স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র নবী ও ইচ্ছুলের আর্ব-ভাব হইত এবং নিজ নিজ মাতৃভাষায় তাহারা যদেশ বাসীর মধ্যে আঞ্চার বাণী প্রচার করিতেন। আলাহ বলিতেছেন :—

وَسَأُرْسِلُنَا مِنْ رَسُولٍ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ

• قَوْمٌ لَّمْ يَجِدُوا نَبِيًّا

“আমি প্রত্যেক ইস্লামকেই তাহার জাতির ভাষার মধ্য দিয়াই প্রেরণা দিয়াছি, যেন তাহারা স্বজ্ঞাতিকে স্পষ্ট করিয়া বুঝাইয়া দিতে পারে ।” আমাদের হজরত দুর্যার শেষ নবী এবং সকল যুগের ও সকল দেশের অন্য একমাত্র নবী। কাজেই প্রত্যেক যুগের ও প্রত্যেক দেশের আলেমদিগের উপর এখন এই **ଫାତ୍ତ୍‌ବିନ୍‌ବିନ୍** এর ভাব অপিত হইয়াছে। কোরআন স্পষ্ট করিয়া বলিয়া দিতেছে, মাতৃভাষার আশ্রয় ব্যতীত **ଫାତ୍ତ୍‌ବିନ୍‌ବିନ୍** অসম্ভব। স্বতরাং বাঙ্গলার ভিন কোটি ঘোচলমানের অন্য রূপে কাজ করিবেন যে গুলাম, এচলামকে প্রকাশ করার অন্য বাঙ্গলা সাহিত্যে ঘষ্টেট অধিকার অর্জন করা। তাহাদের পক্ষে পরোক্তভাবে শওয়াত্তেব। এই বাঙ্গলাভাষা শিক্ষা না দিয়া মাঝাছার কর্তৃপক্ষ মহস্য সহস্র আরবী

শিক্ষিতকে একেবারে বোঝা বানাইয়া রাখিয়াছেন। ফলে, একদিকে ধেমন আরবী শিক্ষিতদের ভৌতন একমাত্র এই ক্রটির অন্ত বহু পরিমাণে ব্যর্থ হইয়া থাইতেছে, অঙ্গদিকে অনধিকারী বক্তৃরা আসিয়া কর্মক্ষেত্রগুলি দখল করিয়া বসতেছেন। এমনকি কোরআনকে পর্যন্ত লইয়া খেলা করিতেও আজ সম্পূর্ণ অবজিত সোকলিগের মনে কোন প্রকার ধিক্ষা বা ভৌতির উদ্দেশ্য হইতেছে না।

এই অনাচারের প্রতিকার কারণ অন্ত আরবী শিক্ষিত ও শিক্ষার্থী সমাজ দীর্ঘকাল হইতে সমবেত কর্তৃ আর্তনাদ করিয়া আসিতেছেন। কিন্তু কর্তৃপক্ষ সে আর্তনাদের প্রতি অক্ষেপ করার কোন আবশ্যিকতা আজ পর্যন্ত অনুভব করেন নাই। তাহাদের উপরে ও উদাসীনতা আর্তনাদের সহ্যের সীমা অতিক্রম করিয়া চলিয়াছে, এই সম্মেলনের সভাপতির আসন হইতে এই কথাটা আজ আমি কর্তৃপক্ষকে সমন্বয়ে আবাইয়া দিতেছি।

ষষ্ঠ কারণ

মাদ্রাজা শিক্ষার বর্তমান ব্যর্থতার আর একটা বড় কারণ হইতেছে, সেখানে শুশ্রাব সম্পর্ক, সম্বন্ধে ব্যবস্থার অভাব। মাদ্রাজা শিক্ষার্থীদিগকে বর্তমান যুগের অভাব অভিযোগ অনুসারে গড়িয়া তুলিতে হইলে, তাহাদিগকে গভীর গবেষণা ও স্বাধীন আলোচনার ঘরে স্থান দিতে হইবে। এজন্ত প্রত্যেক মাদ্রাজার প্রত্যেক প্রত্যেক প্রতিক্রিয়া কর্তৃত একটা স্পষ্ট আভাস ইহা দ্বারা পাওয়া থাইবে বলিয়া আশা করি। ইহা ব্যতীত বলা কথা আরো অনেক আছে। আমার মতে মাদ্রাজা শিক্ষা প্রণালীর প্রত্যেক দিকটিই নানা দোষে দ্রুষ্ট এবং আশু সংস্কার সাপেক্ষ।

زفراق تابعهم هر کجا که می فـ گـ رـ مـ
کـ روـ شـ دـ اـ مـ دـ لـ مـ کـ شـ کـ جـ اـ بـ نـ جـ اـ سـ است

বন্ধুগণ ও বৎসগণ!

আজ বিচারের য সব দিক সম্বন্ধে এককণ আলোচনা করিয়াছি তাহার অধিকাংশ স্থলে বাহ্যতা দোষের বোঝা চাপান হইয়াছে অন্তের উপর।

কয়াইয়া কাছাকেও অক্ষণ্মান বিশ্বাস করা যাব না, সে জন্য আবশ্যিক হয় অবিরাম Exercise করিয়া যাওয়ার। ঠিক মেই রূপ research ও debating এর ঘরেষ্ট মশক না করিলে কেবল কয়েক খানা কেতাব কঠিন করিয়া কেহ এছলামের সেবা ও প্রচার করিতে সমর্থ হয় না। এজন্ত প্রত্যেক মাদ্রাজার সঙ্গে সঙ্গে ছাত্রদের বক্তৃতা ও প্রবন্ধ রচনার প্রতিযোগিতা, মৌলিক গবেষণা এবং স্বাধীনভাবে বিচার আলোচনার স্বৰ্যবস্থা থাকা চাই।—স্বতন্ত্র পুরস্কার ও ছাত্রবন্ডির ব্যবস্থা হওয়া আবশ্যিক। এমন কি, আমার মতে শেষ স্তরে এসমন্তে একটা পরীক্ষা গ্রহণের ব্যবস্থা করিতে পারিলে আরও ভাল হয়। বড়ই দুঃখের বিষয়, মাদ্রাজা কর্তৃপক্ষ এবিষয়ে আজ পর্যন্ত কোন উৎসাহ প্রদান করেন নাই। বরং অনেকে ইহাতে যাধাসাধ্য বাধাই দিয়া আসি যাচ্ছেন।

এই আলোচনার এখানেই উপসংহার করিছেন। মাদ্রাজাগুলির বর্তমান পরিস্থিতি এবং তাহার ভাবী প্রতিকার সম্বন্ধে আমার চিন্তা ও অনুভূতির একটা স্পষ্ট আভাস ইহা দ্বারা পাওয়া থাইবে বলিয়া আশা করি। ইহা ব্যতীত বলা কথা আরো অনেক আছে। আমার মতে মাদ্রাজা শিক্ষা প্রণালীর প্রত্যেক দিকটিই নানা দোষে দ্রুষ্ট এবং আশু সংস্কার সাপেক্ষ।

বিস্তু একটু চিন্তা করিয়া দেখিলে জানা যাইবে, এইসব দোষ ক্রটির জন্য প্রধান অপরাধী আমরা নিজেই হই যে স্পষ্ট দৃষ্টি এবং তীব্র অনুভূতি লইয়া আমাদিগকে এক্ষেত্রে অগ্রসর হওয়া উচিত ছিল, নিজেদের শক্তি সামর্থ্যের ঘটটা স্বাধাৰণাৰ কৰা এখানে আমাদেৱ কৰ্তব্য ছিল, নিজেদিগকে আমৰা তাৰা হইতে ইচ্ছা পূৰ্বক বিক্ষিত কৰিয়া রাখিয়াছি। তাৰা আমাদেৱ অক্ষুট আৰ্তনাদ আৰু পৰ্যাপ্ত কাহারও কৰণ দৃষ্টি আবৰ্ধণ কৰিতে পাৰে নাই। এজন্য প্ৰথম দৃশ্যকাৰ জুম বা আটুট দৃঢ় সকল জুর। সকলেৱ পৰ ফ্লোকল **فَإِذَا مُزْمُوتْ فَتَوْكِلْ عَلَى اللّٰهِ** আল্লাহৰ উপৰ ভৱসা কৰিয়া কৰ্মপাদনা। এ সাধনা ব্যৰ্থ হওয়াৰ নহে—

ا جر الْمُصْبِعِ لِيَضْبِعِ ا جر الْمُسْتَبِعِ

আৱৰী বিভাগেৱ যুৰক হাতদেৱ কাহে আমাৰ আৱ একটি নিবেদন—তাৰণ্য আধুনিকতা, বা যুগধৰ্ম ইত্যাদি বলিয়া দেশে যে সব সামৰ্থ্যক হজুগেৱ স্থষ্টি হইতেছে, তাৰা যেন আপনাদিগকে এছলামেৱ **جُرُوطُ الْمُسْتَبِعِ** হইতে একবিন্দু বিচলিত কৰিতে পাৰে নো! আপনাৰা আমাকে ভুল বুঝাবেন না। আমি আপনাদিগকে গৰ্ত্তহীন শিতিলীল স্থান হইয়া সক্ষীৰ্ণ সীমাবদ্ধ দৃষ্টিৰ কঠোৰ মোলা হইয়া থাকিতে বলিতেছিনা। এছলাম সুক্ষ্ম ধৰ্ম, শৃঙ্খলৰ ধৰ্ম, ব্ৰহ্মনৰ স্থান সেৰাবে নাই। আমি আপনাদিগকে বলিতেছি—যুগেৱ হাওয়া অস্থায়ী, কাৰণ যুগই চিৰ চক্ষন। অনুঃসামুণ্য শুক্র তৃণেৱ আহ এই যুগেৱ হাওয়াৰ উড়িয়া বেড়া ইবাৰ জন্য আমৰা আসি নাই। আহে রাখিবেন—আমৰা আসিয়া চৰ যুগেৱ হাওয়া পালটাইয়া দিতে, এছলামেৱ আদৰ্শ অনুসাৱে নৃতন যুগেৱ প্ৰথৰন কৰিতে। এ সময় আপনাদেৱ প্ৰত্যোককে এছ-

লামেৱ দৃঢ়চেতা সৈনিকেৱ উপযোগীৱপে আদৰ্শ জীৱন বাপন কৰিতে হইবে। আজ হজুৱত মোহাম্মদ মোস্তফাৰ আদেশ ও আদৰ্শ ধৰ্ম “সাইমৰোড” বলিয়া উপহনিত হইতেছে, সে সময় যুগেৱ হজুগেৱ তাড়নায় আমৰাৰ ষদি সেই ধৰ্মতাৰ প্ৰশংসন দিয়া চলি, তাৰা হইলে দুঃখ বাধাৰ আৱ স্থান থাকে না। কোৱাৰানোৱ হামেল আপনাৰা, হজুৱত মোহাম্মদ মোস্তফাৰ সাধনাৰ ওয়াৰেছ আপনাৰা, এছলামেৱ খাদে মোজাহেদে আপনাৰা, আতিৰ সত্যকাৰ মাস্তক আপনাৰা, সুতৰাং পদে পদে আপনাদিগকে সতৰ্ক হইয়া চলিতে হইবে। মনে রাখিবেন—আধুনিকতা অনুৱেৱ জিনিষ, হজুগেৱ অক্ষ অমুকৰণ তাৰা কখনই নহে; স্বধীনতা মনেৱ সন্তোষ, ষেছাচাৰেৱ প্ৰগলভতা তাৰা কখনই নহে; আৱ, বিস্তোৱ জানোৱ প্ৰেৰণা মাত্ৰ, অজ্ঞানোৱ দাঙ্গিকতা। তাৰা কখনই নহে। এ সমষ্টেৱ আদৰ্শ আমৰা কোৱাৰানোৱ অক্ষয়তাৰ হইতে গ্ৰহণ কৰিব, সেজন্য আমাদিগকে আৱ কতকগুলি অক্ষযুক্তীৰ দারিদ্র্য হইতে হইবে না।

بَاعْ مِنْ أَنْجَانْ حَاجَتْ سُورْ وَصَنْوْ بِرْسَتْ
شَادْ خَانْ كَارْرُورْ مَا زَكَ كَهْتَرْسَتْ

আমি জানি, চারিদিকেৱ সমস্ত অবস্থা আপনাদেৱ প্ৰতিকূল। আমি জানি, সমাজেৱ গণ্যমান্য ব্যক্তিগোৱা আপনাদেৱ প্ৰতি সহানৃতি-শৃণ্য। আমি জানি, মানা গুরুতৰ বাধা-বিৱেষণ সহিত যুক্ত কৰিয়া আপনাদিগকে নিজেদেৱ কৰ্তব্য পথে অগ্রসৱ হইতে হইবে। কিন্তু বস্তুগণ, বৎস-গণ! আজ আপনাদিগকে দিষ্টেক্ষণপে আহে রাখিতে হইবে যে, অবস্থা প্ৰতিকূল বলিয়া হতাশ

(৩৮-এৰ পাতাৰ দেখুন)

মূল : মঙ্গলা শামসুল হক আফগানী
অনুবাদ : গোহান্নদ আবত্তুচ, ছামাদ

কর্মবিজয় ও ইসলাম

[পূর্ব প্রকাশিতের পর]

শায়ালিষ্ঠ ব্যবস্থা : ষেহেতু ইসলাম স্বভাবের ধর্ম কাজেই ইসলাম তার জীবন যাত্রার ব্যবস্থাতেও মানবীয় স্বভাবের প্রতি অক্ষ রেখেছে এবং যাবতীয় স্বাভাবিক বস্তুকে নিজে নিজে অবস্থায় স্থির থাকার সুযোগ দিয়েছে। তবে যখনই অস্বাভাবিকতা দেখা দিয়েছে, অবিচারের স্থষ্টি হয়েছে তখনই তা বিদূরিত করে তাকে আয়ের পথে আনা হয়েছে। ইসলামী জীবনব্যাত্রার বিরোধী পুঁজিবাদী ও সমাজবাদী জীবনব্যাত্রায় ষেহেতু অসন্তুত ও মানবীয় স্বভাব-বিমুখতা বিচ্ছান ছিল—কেমন এই দুই দৃষ্টিভঙ্গী ছিল ভাবাবেগ জনিত আর ভাবাবেগজনিত দৃষ্টিভঙ্গীগুলোর সৌমালজন অবশ্যন্তু কাজেই ইসলাম তার জীবন যাত্রার পদ্ধতি এমন মধ্যপদ্ধী ও স্বভাব-সম্মত করে রেখেছে, যাতে করে তা সর্বশ্রেণীর মানুষের জীবন যাত্রার রক্ষাকর্ত্ত হ'য়ে উঠেছে এবং সর্বশ্রেণীর অধিকার অর্জনের পথ সুগম হয়ে আছে। পুঁজিবাদী বিধি ও সমাজবাদী ব্যবস্থার সর্বপ্রকার দোষ-ক্রটি ও

(৩৭-এর পাতার পর)

হইয়া অবসম হইয়া পড়া আমাদের ধর্ম নহে।
বরং অবস্থা যখন প্রতিকূল, তখন দ্বিগুণ দৃঢ়তা
লহইয়া, দ্বিগুণ সাহস লহইয়া, দ্বিগুণ শক্তি সঞ্চয়
করিয়া সকলে সমবেতভাবে কাজে লাগার দরবার
হয় সেই সময়। এই প্রতিকূল অবস্থাকে নিজে-
দের দৈমান ও আমলের দ্বারা সম্পূর্ণভাবে জয়
করিতে হইবে—ইহাই আমাদের সাধনা।

তাতে বিদূরিত করা হয়েছে। ইসলাম তার জীবন যাত্রায় সেই সকল দ্বারা রক্ত করে দিয়েছে যে-গুলোতে সাধারণের জীবনব্যাত্রার পথ বিরুদ্ধসূল হয়ে উঠেছিল এবং যেগুলোর মাধ্যমে পুঁজিবাদীরা দরিদ্র শ্রেণীর জনগণের রক্ত চুরে খাচ্ছিল। ইসলামে সে সব বিষয়ের বিরোধিতা করা হয়েছে যদ্বারা মানবীয় স্বাধীনতা, মান-মর্যাদা ও অনুরূপুর্ত বর্মস্পৃহ বাধাগ্রস্ত হচ্ছিল। ইসলাম সম্পদের প্রতিশ্রীলতার গতি স্থষ্টি করেছে, ধর্মীদের বিরুক্তে দরিদ্রদের শক্রতা বাড়িয়ে তোলার পরিবর্তে জৈমান ও সচেতনতার অনুভূতির মাধ্যমে উভয়ের মধ্যে প্রেমের বক্তন স্থষ্টি করেছে এবং এইভাবে ইসলামে দরিদ্রদের অধিকার ইক্ষা করা হয়েছে। সম্পদের অস্বাভাবিক সমতার স্থলে ধনী ও দরিদ্রের মধ্যে জীবিকার্জনে ইসলাম আইনগত সাম্যার স্থষ্টি করেছে, এ ~~কানুন~~ শাস্তি-নীতিতে ধনী দরিদ্র ও রাজা-প্রাহাকে সমান করে রেখেছে এবং মানবীয় চেষ্টা-তদবীর ও শ্রম বহিভূত বিষয়গুলোতে সমগ্র মানব সমাজের সমানাধিকার দিয়ে রেখেছে।

فواراً تماحْ ترمى زنْ جوْ ذوقْ فغمـةـةـ
كم يابـى

حدـى رـاتـنـدـ تـرـى خـوانـ چـوـ مـهـمـلـ
راـكـرـانـ بـيـنـيـ

وـبـنـاـ تـقـبـلـ مـذـاـ اـذـكـ اـذـتـ الـسـعـيـعـ الـعـلـيـعـ
[“সামাজিক আহলে হাদীস” মে বর্ষ ৩২শ, ৩৩শ, ৩৪শ ও ৩৫শ সংখ্যা হইতে সংকলিত।]

এ হচ্ছে সেই দশটি মূলনীতি যার উপর ইসলামের মধ্যপন্থী স্বাভাবিক জীবন ব্যবস্থার ভিত্তি স্থাপিত হয়েছে।

মানবীয় স্বাভাবিক বস্তুগুলাতে প্রতিশীলতা জারি রাখা ও সমাজবাদী অবিচারের প্রতিবাদ :

সমাজবাদী জীবন-পদ্ধতিতে স্বভাব বরুক্ত কল্পিত সাময় আর পুঁজিবাদী পদ্ধতিতে অস্বাভাবিক বৈষম্য রয়েছে। ইসলাম মধ্যপন্থী প্রবর্তন করেছে এবং এ দুই প্রতিবাদ জারিয়েছে বা বিকোপিত করেছে। কল্পিত সাময়ের একজন বিরোধী করেছে যে, তা হচ্ছে স্বভাব-বিকল্প। অল্লাহ তা'আলা মানুষের মধ্যে সম্পদ-অর্জন শক্তির প্রভেদ করে রেখেছেন, সকল মানুষের চিন্তাশক্তি ও মস্তিষ্কের ক্ষমতা সমতুল্য নয়, কর্মশক্তি ও এক রকম নয়। তাই উক্ত দুই শক্তির স্বাভাবিক পার্থক্যের কারণে মানব শ্রেণী-গুলোর মধ্যে সম্পদের বিভিন্নতা দৃষ্ট হওয়া অবশ্যিকীয়। একারণেই এই দুই শক্তির প্রভেদের দুরুণ সর্বশ্রেণীর কর্মচারীদের বেতন এক রকম নয়, সকল ব্যবসায়ীর আমদানীও সমপরিমাণ হয় না, আর শিল্পপতি ও কারিগর সকলের অর্জনও সমান হতে পারে না, কারণ তাদের চিন্তা ও কার্যশক্তি সমতুল্য নয়। সুতরাং স্বাভাবিক প্রভেদের ফল-ফুলকে তাৰ আসল স্বাভাবিক অবস্থা মুতাবিক বজায় রাখাই যুক্তিসংগত। সম্পদের এই স্বাভাবিক পার্থক্যের ফলকে প্রচেষ্টা চালাবো আসলে স্বভাবের বিকল্পে সংগ্রাম করাই শায়িল, যাকে কোনমতেই যুক্তিমুক্ত বলা যেতে পারে না। অতএব ইসলাম এই স্বাভাবিক প্রভেদকে অক্ষুণ্ন রেখেছে ধর্ম-দরিদ্র উভয় শ্রেণীর অন্তিম স্বীকার করেছে, এবং ধনিক-দর উপর এমন কর্তব্য চাপিয়ে

দিয়েছে যাতে দরিদ্রদের অধিকারগুলো ও সুরক্ষিত হতে পারে এবং যাতে করে ধনিক শ্রেণী নিজেদের স্বাভাবিক সীমা অতিক্রম করতে না পারে। এটাই হচ্ছে প্রথম মধ্যপন্থী ব্যবস্থা।

পুঁজিবাদী অবিচারের প্রতিবাদ ও ধর্মী দরিদ্র উভয়ের অধিকার হিকায়ত : ধর্মদের উপর ইসলাম নিম্নোক্ত কর্তব্যগুলো চাপিয়ে দিয়েছে যাতে করে তায়নীতির প্রতিষ্ঠার মাধ্যমে দরিদ্র শ্রেণীর অধিকারগুলো সুরক্ষিত হতে পারে।

(১) ধনিক শ্রেণী প্রাকৃতিক অবস্থা ও শরীরের সীমা লঙ্ঘন করে স্থুদের মাধ্যমে সম্পদ বাড়াবে না, পক্ষান্তরে দরিদ্র শ্রেণীকে নিঃস্বার্থভাবে খাগ দিয়ে সাহায্য করবে।

(২) শুধু, অত্যাচার এবং অস্থান্ত অবৈধ উপায়ে সম্পদ কার্যবাবে না।

(৩) পুঁজিবাদী শ্রেণী ব্যবসা, শিল্প, কার্যালানা, জমিদারী, দাদন, চাকুরী প্রভৃতি জীবিকার্জনের উপায়গুলোতে শুধু সম্পদের জোরে নিজেদের আধার বিস্তার করে অপর শ্রেণীর লোকদের বাধিত করতে পারবে না, বরং তাৰ ধর্ম-সম্পদ এমন ভাবে ধাটাবে যাতে করে পুঁজিবাদী শ্রেণী ও উপকৃত হতে পাবে, তাতে করে স্বাভাবিক পার্থক্য নিজ নিজ সীমার মধ্যে থাকবে, ফলে তা কারণী রূপ ধারণ করতে পারবে না। অগ্রথায় স্বাভাবিক পার্থক্যের ফলে কারণী পার্থক্য দৃষ্ট হবে এবং সেই সব অধার্য্য ও অমগ্ন দেখা দেবে য। পুঁজিবাদী ব্যবস্থার অবিচেহন্য অপ্রয়োগ্য।

(৪) ধনিক শ্রেণীর সম্পদে দরিদ্র শ্রেণীর যে অধিকার নাইছে ইসলাম যাকাত, উশর, ধারজনা ও অন্তর্যামী সদকার আইন দ্বারা সেই অধিকার

প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থাবলম্বন করেছে; তাতে করে প্রতি
বছর ধনিকদের সম্পদের একটা শাখা অংশ
পরিদ্রের মধ্যে বণ্টিত হয়ে স্বাভাবিক পার্থক্য
স্থানে থেকে যাবে এবং তা বাড়তে পারবে না।

ইসলাম তার জীবন-ব্যবস্থায় পুঁজিবাদী ও
সাল্লিবাদী জীবন্যাত্ত্বাগুলোর ক্রটি-বিচুতি দূর
করেছে: পুঁজিবাদী ব্যবস্থার সথচেরে বড় দোষ হচ্ছে
সুদের কাৰৰার। ইসলাম সর্বপ্রকার সুদকে—তা
সাধারণ সুদ হোক বা চক্রবৃক্ষ হারের সুদ হোক
হারাম বলে ঘোষণা করেছে এবং শুধু আসল ঝণ
আগাম্যের অনুমতি দিয়েছে। বলা হয়েছে: “যদি
তোমরা সুদ থেকে তওধা কর তাহলে তোমরা
শুধু আসল ঝণ পেয়ে যাবে; তোমাদের আসল
ঝণ থেকে এক কড়ি বেশী নিয়ে যুলুম চালাবে—
এ অনুমতি দেওয়া হয়নি, অপরপক্ষে এক কড়ি
কম পেয়েও তোমরা ময়লুম হবে না।” (কোরআন)
এমনভাবে অস্ত্র সুরা বাকারায়ও বলা হয়েছে:
“ওগো বিশ্বসীর দল! তোমরা আল্লাহ সন্দেহে
সংযত হও এবং অবশিষ্ট সুদ ছেড়ে দাও, যদি
তোমরা মুমিন হয়ে থাক।” অনুরূপ অস্ত্র আয়তে
বলা হয়েছে: “আল্লাহ তা’আলা ব্যবসা হালাল
করেছেন এবং সুদ হারাম করেছেন।”

এ তিনটি আয়তে আল্লাহ তা’আলা পুঁজি-
বাদের র্মেলিক ক্রটি দূর করেছেন এবং সর্বপ্রকার
সুদ হারাম বলে ব্যবস্থা দিয়েছেন; চাই সুদের
পরিমাণ বেশীই হোক কিম্বা কমই হোক। অবশ্য
আবৰ্যে দ্বিগুণ সুদেরও প্রচলন ছিল যেটা ছিল
সুদের নিকুঠিতম পদ্ধতি। যখন নির্দিষ্ট সময়ে ঝণ
পরিশোধ হত না তখন সময় বৃদ্ধির সাথে সাথে
সুদের পরিমাণও বেড়ে যেত। এমনি করে
সুদের পরিমাণ হয়ে দাঁড়াত দ্বিগুণ ত্রিগুণ।

এটাকে কোরআনে বিশেষভাবে নিষিদ্ধ করা
হয়েছে।

মোটের উপর কোরআন সুদের যাবতীয়
বার রক্ত করে দিয়েছে এবং সুদধোরকে এমন
শক্তভাবে ধমক দেওয়া হয়েছে যেমনটি কোরআন
মজৌদে অপর কোন অপরাধের অন্ত দেওয়া হয়
নাই। বলা হয়েছে: “যদি সুদ পরিত্যাগ না
কর তাহলে আল্লাহ ও তদীয় রক্তের বিরুদ্ধে
সংগ্রামে অস্ত্র হও।” সুদ থেকে তওধা করলে
পরে শুধুমাত্র ঝণে প্রদত্ত মূল অর্থ গ্রহণ করতে
হবে—এক পাইও অধিক দাবী করা যাবে না।
এ থেকে পশ্চিমী ভাবাপন্ন কোন কোন লোকের
কোরআনের বিহৃত ব্যাখ্যার স্বরূপ উদ্ঘাটিত হয়।
কোরআন সামগ্রিক ভাবে সুদকে হারাম বলে
সাব্যস্ত করেছে এবং সুদের নিকুঠিতম নিকটিকে
বিশেষভাবে নিষিদ্ধ করে দিয়েছে, মতুয়া কোর-
আনে বিবৃত বিষয়গুলোর পরম্পরারে মধ্যে মিশ্চিত-
ভাবে বিরোধ দেখা দেবে। ‘ঝণে প্রদত্ত অসম-
ধন গ্রহণ’ সম্বলিত আয়ত শুধু ঝণের আসলটুকু
উমুল বরাবর বৈধতার প্রাপ্তি নির্দিষ্ট হচ্ছে। এমনি
ভাবে ‘অবশিষ্ট সুদ পরিত্যাগ’ সম্বলিত আয়ত
সুদের যা বিছুই বাকী দাবী হচ্ছে তাকে হারাম
বলে স্থির করে দিচ্ছে। নিষিদ্ধতার গণি যাদ
বিশ্বে সুদের মধ্যে নির্দিষ্ট হ’তো তাহলে সেটা
এই দুই আয়তেরই বিরোধী হয়ে যেতো। সর্ব
প্রকারের সুদ হারাম বলে মেনে নিলে পরে সব-
গুলো আয়তের উপর আমল করা হবে, কোন
আয়তের আমল বাদ যাবে না। আবু চোদ খ’
বছর থেকে কোরআনে অভিভূত পশ্চিতগণ
(আয়তগুলোর) এই অর্থ বুঝি এসেছেন।

কোরআনের শক্তগত ও অর্থগত পৌরন্য-
কভা: কোরআনে শক্তগত ও অর্থগত উভয়

পৌনপুরিকতা বিদ্যমান। কোরআনের শব্দগুলো পৌনপুরিক ভাবে অসংখ্য সূত্রে প্রমাণিত - এগুলোকে কাল প্রবাহে বদলানো যায় নাই, যাবেও না। কোরআনের স্পষ্ট অর্থও মোতাবাকাতের বা পৌনপুরিক। কোন কালেও উহার অর্থের ভিতর পক্ষিবর্তন ও বিকৃতির অবকাশ নাই। সুন্দই হোক, রোয়-নামায-হজ-যাকাতই হোক, কিন্তু বহু সূত্রে বর্ণিত অস্ত কোন প্রমাণিত বিষয়ই হোক না কেন; কোরআনের অর্থগত ঐক্যমত না থাকলে এবং যে কেহ যদৃচ্ছ ভাবে তার ভাব বদলাতে পারলে কোরআনের শুধু শব্দগুলো স্থুলভিত্তি ও অপ্রিবর্তিত থাকার কোন মানে হয় না; কাউণ শব্দগুলো বক্তি রাখার উদ্দেশ্যই হচ্ছে তার ভাবার্থ অক্ষুন্ন রাখা। যদি ভাব অক্ষুন্ন না থাকে তা হলে শুধু শব্দগুলো বর্ক্ষিত রাখায় কোন উদ্দেশ্যই সিদ্ধ হয় না।

ছরাত বা নিষিকতা বিভক্ত ময় : বিষয় বা বস্তুসমূহের নিষিকতায় ইসলামী পদ্ধতি হচ্ছে তাতে কম বেশীর কারণে নিষিকতায় পার্থক্য আসে না। যেমন কোন বেশী হলে হারাম হবে আর কম হলে জাহেব হবে; এমনি ভাবে চুরি কম-বেশী উভয়ই হারাম। ডাকাতী করে কম-বেশী সম্পদ অর্জন উভয়ই হারাম। মুত্তের মাসে ভক্তণ কম-বেশী উভয়ই অব্যেধ। কালেই স্বল্প সুন্দ হালাল আর চক্রবৃক্ষ সুন্দ হারাম এরূপ বথা

প্রমাণপঞ্জীর দিক দিয়া যেমন অচল তেমনি যুক্তি-বুদ্ধিতেও অসমর্থিত। মোটের উপর যে বস্তু সম্পর্কে বিধি-নিষেধ হবে তা কমই হোক আর বেশীই হোক তাতে বিধি-নিষেধের কোন পরিবর্তন হবে না। যেমন চুরি করা হারাম, এখানে হারাম হওয়ার কারণই চুরি; এখন চুরি বেশীই হোক আর কমই হোক উভয় অবস্থাতেই তা হারাম। এতে কম বেশীর একই হকুম হবে এবং সবই হারাম হবে। অনুরূপ মুত্তের মাস হারাম, শুক্-রের গোশ্চত ও মাদক দ্রব্য হারাম, ডাকাতী করা ও অভ্যাচার করা হারাম, এসব শুলোতে কম ও বেশীর একই হকুম—সবই হারাম। এর কারণ হচ্ছে কোন বস্তুতে ফাসাদের কারণ বিদ্যমান থাকলে খরীঅত তাতে নিষিকতায় বিধান আরোপ করে থাকে; সে ফাসাদ কমই হোক আর বেশীই হোক উভয় অবস্থাতেই বর্জনীয়।

দীনের মধ্যে এখরণের সংস্কার প্রচেষ্টা কিরিঙ্গী তকলীদের বাহানা মাত্র।

ইকবালের ভাবায় :

مسوس بہ هو تا ہے اوازِ نجدید
مشرق میں ہے تقلید فرنگی کا بھا

“এ আধুনিকতার ধ্বনি বলে মনে হচ্ছে, আচে এ হচ্ছে কিরিঙ্গী তকলীদের বাহানা মাত্র।”

—ক্রমশঃ

মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরম খঁ।

[সংক্ষিপ্ত জীবন-কথা]

মুসলিম বাংলার কৃতি-সন্তান, আবাদী সংগ্রামের নির্ভীক সেনানী, মুসলিম জাগরণের অগ্রপথিক, মুক্তবুদ্ধি চিন্তানায়ক, পহেলা কাতারের রাজনীতি বিশ্বারদ, প্রধ্যাত সাহিত্যিক ও সাংবাদিক, পাক-ভারত উপমহাদেশের অন্ততম শ্রেষ্ঠ আলেম, তওঁইদের বিশ্বাসবরদার, জামাতে আহলে-হাদীসের গৌরব জনাব মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরম খঁ। ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দ মুতাবেক ১২৭৫ বঙ্গাব্দ ২৪শে জ্যৈষ্ঠ তাৰিখে পশ্চিম বঙ্গের (ভারতের) চট্টবিশ পৱনা জিলার হাকিমপুর গ্রামের সন্তান খঁ পরিবারে জন্মগ্রহণ কৰেন। এই পরিবার একটি আলেম পরিবারকুণেও স্থান্যাতি সাভ কৱিয়াছে। হাকিমপুরের এই খঁ পরিবারের কৃতি-সন্তান মণ্ডলানা আবদুল বাবী খঁ ছিলেন মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরম খঁ'র মহামান্য পিতা। মণ্ডলানা আবদুল বাবী খঁ শাহখুলকুল মিএ়া সাহেব আল্লামা নবীর হুসাইন মুহাদ্দিসের স্থানে ছাত্র ছিলেন। তিনি মুজাহিদ আন্দোলনেরও একজন বীর সেনানী ছিলেন।

মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরম খঁ'র মহিসূসী জননী রাবিজা খানম এই বিধ্যাত খঁ। পরিবারের প্রধ্যাতনামা মুজাহিদ গাযী মুকীযুদ্দীনের কন্যা ছিলেন। তাঁহার স্বামী মণ্ডলানা আবদুল বাবী খঁ'র মহামান্য উন্নাদ ষথন বাংলা দেশ সকলকালে

তাঁহাদের গৃহে আগমন কৱিয়াছিলেন তখন তিনি বৱকত লাভের উদ্দেশ্যে মিএ়া সাহেবের নিকট হাদীসের পাঠ গ্রহণ কৱাৰ গৌৱৰ অৰ্জন কৰেন। উল্লেখযোগ্য যে, মোহাম্মদ আকরম খঁও মিয়া সাহেবের নিকট হইতে হাদীস পাঠের মুৰোগ লাভ কৱিয়া থগ্য হন।

মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরম খঁ। পিতৃ মাতৃ উভয় কূল হইতেই হামিকপুরের সন্তান খঁ। পরিবারের কৃতি-সন্তান। তাঁহার পিতামহ তোৱাৰ খঁ। এবং মাতামহ গাযী মুকীযুদ্দীন খান পৰম্পরারের চাচাত ভাই ছিলেন। জিহাদী আন্দোলনে সক্রিয় অংশ গৃহণ কৱাৰ দকুণ এই খান পৰিদৰ্শ আৱো অধিক স্থান্যাতি সাভ কৱিতে সমৰ্থ হইয়া ছিল। এই পরিবারের গাযী মুকীযুদ্দীন খঁ। প্রযুৰ্ধ মুজাহিদগণের চেষ্টায় হাকিমপুর গ্রামটি তদানীন্তন্ত্রকালে অত্রাঞ্চলে জিহাদী আন্দোলনের কেন্দ্ৰভূমি রূপে গড়িয়া উঠিয়াছিল। উমবিংশ খতৃবিংশ চতুর্থ—পঞ্চম দশকে প্রায় এক যুগ ধৰিয়া প্রধ্যাত মুজাহিদ নেতা মণ্ডলানা গাযী এনায়েত আলী এই হাকিমপুরকে কেন্দ্ৰ কৱিয়াই বাংলা দেশে তৰলীগ ও সমাজ-সংস্কাৰের কাৰ্য পঢ়িচালনা কৰেন। সেই সময়ে তিনি গাযী মুকীযুদ্দীন খান ও এই পরিবারের প্রধ্যাত অপৰ মুজাহিদ মদন খানকে একনিষ্ঠ সহায়ক ও সহকৰ্মীরূপে পাইয়াছিলেন।

মোটের উপর জিহাদ ও সমাজ-সংস্কার আন্দোলনে মওলানা মোহাম্মদ আকরাম ঝঁ। সাহেবের বৎশ হাকিপুরের এই খান পরিবারের অবদান চিরস্ময়গীণ হইয়া রহিয়াছে।

গ্রামের মজুবে মওলানা মোহাম্মদ আকরাম ঝঁ। সাহেবের শিক্ষা জীবনের সূচনা হয়। মজুব-শিক্ষা সমাপ্তির পর তিনি পিতামাতার নিকটেই প্রথমতঃ আরবী ফার্ম শিক্ষা লাভ করেন। কিন্তু কৈশোরেই তিনি একই দিবসে পিতামাতার স্নেহ ছায়া হইতে চিরব'ঞ্চিত হন। ইয়াতীমে পরিণত হইয়া তিনি তদীয় পিতামহ ও মাতুলের স্নেহ ছায়াতলে আশ্রিত হন। তাঁহার ছাত্র জীবনের অংশবিশেষ বর্ধমানের মশতুব আলেম মওলানা নিয়ামতুল্লাহ সাহেবের সাহচর্যে অভিবাহিত হয়। ১৯০১ সালে মওলানা আকরাম ঝঁ। সাহেব কলিকাতা আলীয়া মাদ্রাসা হইতে মাদ্রাসা ফাইফাল পরীক্ষায় কৃতৃপক্ষ্য হন। মাদ্রাসা-শিক্ষা সমাপ্তির পর হইতেই তিনি জীবন সংগ্রামে নামিয়া পড়েন। তখন হইতে জীবন সন্ধ্যা-পর্যন্ত প্রায় পৌনে এক শতাব্দী পর্যায়ে তাঁহার কর্মকল জীবনের নিরলস সাধনা অব্যাহত থাকে।

মওলানা মোহাম্মদ আকরাম ঝঁ। সাহেবের একশত বৎসরের জীবনকাল এক বিশ্বাসকর ভাঙ্গ-গড়ার ইতিহাস। এই বৈরাচত্রাপূর্ণ শতাব্দীতে দেশ অনেক কিছু দেখিয়াছে, অনেক কিছু শিখিয়াছে, অনেক কিছু হারাইয়াছে এবং অনেক কিছু পাইয়াছে। এই সুনীর্ধ কালে আমাদের জাতীয় জীবনের সাংবাদিকতায়, সাহিত্য-সাধনায়, সমাজ-সেবায়, রাজনৈতিক প্রথম কাতারে যাঁহারা প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন তাঁহাদের মধ্যে মওলানা আকরাম ঝঁ। বিশ্বিট ও অনগ্রসাধারণ ভূমিকার নায়ক। সুতরাং তাঁহার বিশাল বিচ্রিতর জীবনকালে এমন

অনেক ঐতিহাসিক সত্যের পরিচয় পাওয়া যাইবে যাহার ভাণ্পর্য অপরিসীম। তাঁহার জীবনেতিহাস আমাদের জাতীয় ইতিহাসের এক বিশেষ উপকরণ। উহাতে সৈমিত্তিও বিজড়িত রহিয়াছে মোটাঘুটি পূর্ণ একটি শতাব্দীর জাতীয় ইতিহাস।

মওলানা আকরাম ঝঁ। শুধু একজন বিশিষ্ট আলেমই ছিলেন না; অধিকান্ত তিনি ছিলেন একজন বিশিষ্ট রাজনৈতিক, আদর্শবান্ধ সাংবাদিক এবং প্রথম কাতারের সাহিত্যিক। আরবী সাহিত্যে তাঁহার অগাঢ় অনুবন্ধি ও বৃৎপত্তি ছিল। তিনি বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের সেবায় যে অকৃত্রিম একনিষ্ঠতা ও অসাধারণ কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন তাহা অঙ্গ কোন আরবী শিক্ষিত আলেমের পক্ষে সন্তুষ্ট হয় নাই। তিনি একটি আদর্শ সর্বদা তাঁহার নিজের করিয়া রাখিয়াছিলেন—তিনি কখনও আলাহ, জিমান, ইসলাম, তওহীদ ও মুসলমানের স্বার্থের কথা বিস্তৃত হন নাই। বিশেষতঃ তিনি শিরুক ও বিদ্যাতের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছেন এবং পীরবাদ ও সুফীবাদকে ধ্যাস করিতে চাহিয়াছেন। ইসলামের ফির্দা-বন্দীকে তিনি সর্বদাই সমালোচনা করিয়াছেন এবং ইসলামী এক্য ও সংক্রিতির গুরুত্ব মুসলমান-দের সম্মুখে আকর্ষণীয় ভাবে তুলিয়া ধরিয়াছেন। এই সকল সংগ্রামী কার্যে তিনি কখনও বিরত হন নাই। তওহীদের বাণুকে সমুন্নত রাখার জন্য তিনি আজীবন সাধনা করিয়াছেন, একস্ত তিনি বাঁচিয়াছেন এবং একস্ত তিনি ঘৃত্যবরণ করিতেও কুঠা বোধ করেন নাই। ইহায়ে শুধু আমাদের দাবী তাঁহাই নহে, বরং তাঁহার জীবনের বিভিন্ন ইচ্ছাবলী চিরকাল ইহার স্বাক্ষর বহন করিবে।

১৯০১ সালে মওলানা মোহাম্মদ আকরাম ঝঁ। ‘মোহাম্মদী’ পত্রিকার সম্পাদকরূপে সাংবা-

দিকভার ক্ষেত্রে প্রবেশ লাভ করেন। তদানীন্তন বাংলা দেশে শুধু পাক-ভারতের সর্বত্র মোহাম্মদী ও হানাফী এই দুই সম্প্রদায়ের মধ্যে ঘোরতর বিস্তার বিদ্যমান ছিল। স্থানীয়তা লাভের পর অবশ্য এখন পর্যন্তও এই অস্থিতিকর পরিস্থিতি বিদ্যমান রহিয়াছে। অবশ্যকণে এই কলহের মধ্যে দিয়াই তিনি তাহার সাংবাদিক জীবনে শুরু করিতে বাধ্য হন। তবে সৌভাগ্যজন্মে তিনি তাহার সাংবাদিক জীবনে অনুশম উদারতার পরিচয় দিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। স্বৰূপ ও স্ববিধামত কালক্রমে তিনি 'মোহাম্মদী'কে সাম্প্রদায়িক পত্রিকা হিতে জাতীয় পত্রিকায় পরিণত করিলেও আদর্শবিষ্টা ও রাজনীতির ধারিত্বে 'মোহাম্মদী' নামটি পরিবর্তন করেন নাই। বাংলার মুসলিম সংবাদপত্রের ইতিহাসে 'মোহাম্মদী' পত্রিকার ভূমিকা সর্বাধিক শুভপূর্ণ। ইহার ফলশ্রুতিই হইতেছে 'মাসিক মোহাম্মদী' এবং 'দৈনিক আজাদ'। দৈনিক আজাদের আত্মপ্রকাশ ঘটে ১৯৩৬ সালে। এই আজাদ আজাদের জাতীয় জীবনে আবে হাস্তাতের কাজ করিয়া চলিয়াছে। সদ্য জাগ্রত মুসলমান সমাজের পক্ষে দৈনিক আজাদ সত্য সত্যই আবাদীর বাস্তব স্থল বহন করিয়া আনিয়াছে। দৈনিক আজাদই সভিয়কারভাবে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের বিজয়-বাঞ্চি দিকে দিকে প্রচার করিয়াছে।

মণ্ডলানা আকরাম থাঁ একজন বিশিষ্ট বাগী ও কুশাগ্রবুদ্ধি রাজনীতিক ছিলেন। লোগ, কংগ্রেস, খিলাফত, কৃষকপ্রজা প্রভৃতি দলসমূহের কর্মী ও নেতাদের সহিত তাহার কৃতাবে দহরম-বহরম, তর্ক বিতর্ক, উত্তর-প্রত্যুত্তরের লেন-দেন হইয়াছে তাহার ইন্দ্রন্ত নাই। বিশিষ্ট আলেম, সাংবাদিক ও রাজনীতিক হিসাবে তিনি বহু সভা-

সমিতিতে সভাপতিত্ব করার ও জ্ঞানগর্ভ ভাষণ দানের গৌরব অর্জন করিয়াছেন। ১৯২৪ সালে প্রাদেশিক কংগ্রেস কনফারেন্সের সিরাজগঞ্জ অধিবেশনে, ১৯২৫ সালে চট্টগ্রামে বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মেলনে এবং ১৯৫১ সালে করাচীতে নিবিল পাকিস্তান উন্নৰ কনফারেন্সে তাহার সভাপতিত্ব ও ভাষণ দান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ১৯৩২ সালে কলিকাতায় অনুষ্ঠিত বঙ্গ-আসাম আরবী ছাত্র সম্প্রদায়তে তিনি একটি সুনীর্ধ জ্ঞানগর্ভ ভাষণ দান করেন। এই শেষেক্ষণ ভাষণটি তজুর মানুল হাদীসের বর্তমান সংখ্যায়ও পুনর্মুক্তি হইয়াছে। এই ভাষণটি পাঠ করিলেও তাহার জামের গভীরতা সম্পর্কে অনেক বিচু জানা যাইবে।

মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁ সাহেবের আরবী ভাষাজ্ঞান ও কারমীচর্চার দরুণ তাহাকে পূর্ব পাকিস্তানী মুসলমানের তামদুনিক সমাজের থাঁটি প্রতিনিধি ও বলা যাইতে পারে। সংস্কৃত ভাষায়ও তাহার অগাধ পাণ্ডিত্য ছিল। তাহার বৃষ্ট পড়ার নেশা ছিল চৰম, বই কেনার নেশাও ছিল যথেষ্ট। এই প্রসপে তাঁর বাস্তিগত লাইভেলি কথা ও উল্লেখ করিতে হয়। একব ব্যক্তিগত পুস্তকসমূহ লাইভেলি ঢাকায় খুব কম লোকেরই আছে। ইহার সহিত প্রয়োজন বোধে আরো অধিক পরিমাণে বই পুস্তক সংগ্রহ করিয়া উক্ত লাইভেলিকে 'মণ্ডলানা আকরাম থাঁ পাবলিক পাঠাগার' নামে উন্নীত করা হইলে একটা কাজের মত কাজ হইবে। আমরা এই ব্যাপারে কৃতপক্ষের সন্দৃষ্টি বিশেষভাবে কামনা করি। মণ্ডলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁ সাহেবের বৃচিত অগণিত মূল্যবান বহি পুস্তক রহিয়াছে। তন্মধ্যে কিছুসংখ্যক সহজপ্রাপ্য হইলেও অধিকাংশই দুপ্রাপ্য। তাহার বৃচিত গ্রন্থাবলীর মধ্যে 'কোরআন খৌকের বঙ্গানুবাদ' ও 'তাফসীর',

একটি উন্নেধযোগ সুকীর্তি। 'মোস্ক' ও 'রিত' একধানি গবেষণামূলক বিবাট গ্রহ। তাহার ইচ্ছিত অস্ত্রাণ্ত প্রস্তাবলীর মধ্যে 'সমস্তা ও সমাধান', 'মিশ্র ও স্বতন্ত্র নির্বাচন' এবং 'মোস্ক' চরিত্রের 'বৈশিষ্ট্য' সবিশেষ উন্নেধযোগ। 'মুসলিম বাংলার সামাজিক ইতিহাস' নামে শেষ জীবনে তিনি একটি অযুদ্ধ গ্রন্থ করিয়া পণ্ডিত ও সুধী মহলে সবিশেষ সুধ্যা ত লাভ করিয়াছেন।

মওলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁর জীবন কথা সক্ষেপে লিখিতে গেলেও তাহার জন্য একটি প্রযুক্তি আদৌ ঘথেষ্ট হইতে পারে না। তাহার জীবনের আলোচনা করিলে আমরা দেখিতে পাই যে, বিগত অর্ক শতকেরও অধিককালের মধ্যে যে সকল মনীষী দেশ ও সমাজ সেবা এবং ইসলামী ভাস্তুর ও তমদুনের জন্য সংগ্রাম করিয়াছেন তাহাদের মধ্যে তিনি প্রথম কাতারেই অবস্থিত রহিয়াছেন। 'আহলেহাদীস মুজাহিদ খান্দানে' তাহার জন্ম হইয়াছিল বলিয়া জিহাদী জোশের রেশ নিঃসন্দেহভাবে তাহার মধ্যে বিদ্ধমান ছিল। তিনি যাত্রাসালিক লাভ করার কলে ইসলামী ভাষা ও আদর্শের প্রতি তাহার গভীর আকর্ষণ ছিল। স্লুগোঁ আমরা দেখিতে পাই, তিনি তাহার জীবনকালে কংগ্রেস আন্দোলন, খিলাফত আন্দোলন, মুসলিম লীগ আন্দোলন, অসংযোগ আন্দোলন, রাষ্ট্র আন্দোলন, তানবীম আন্দোলন প্রভৃতি প্রত্যেকটি আঘাতী আন্দোলনে সক্রিয়ভাবে শ্রদ্ধাক ছিলেন। আঘাতীপূর্ব কালে সরকারের দুষ্কৃতি সম্বন্ধে হক কথা বলিতে যাইয়া তাহাকে কারাবরণ ও করিতে হইয়াছিল। স্বাধীনতা উন্নয়নকালেও প্রয়োজন নুসারে তিনি খাসন নীতির

সমালোচনা করিতে আদৌ ক্ষুব্ধ করেন নাই। তিনি ছিলেন সন্তানে সন্দৃঢ়, ব্যক্তিত্বে মহান, মেত্ৰ ও অগ্রণী এবং সংগ্রামে অগ্রগামী। এইসব গুণাবলী ধারা তিনি সাহিত্য ও সমাজসেবা এবং সাংখ্য-পিকতার ক্ষেত্রে যে সাকল অর্জন করিয়াছিলেন তাহা চিন্মত অভিমন্দিঃ হইবে।

মওলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁ। আমাদের নিকট একটি ইতিহাস। এই ইতিহাসের প্রত্যেকটি পৃষ্ঠা মওলানা সাহেবের ত্যাগ, সাধনা ও নিষ্ঠার অবিশ্বাসীয় স্বীকৃতে দেদীপামান। তাহার বহুমুখী অবিশ্বাসীয় অবদানের খণ্ড অপরিশোধ্য। সাধনা ও অধ্যাসায়ের মূর্তি প্রতীক কর্মবীর মওলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁ। তাহার জীবনের বছ বিচিত্র কর্মক্ষেত্রে স্বীকৃত কর্তব্য স্থৃতভাবে সম্পাদন করিয়া গিয়াছেন। বিগত ১৮ই আগস্ট (১৯৬৮ ইং) মোতাবেক ২৩। ভাদ্র (১৩৭৫ বাং) ইবিদার দিন শতাব্দীকালের আলোকোজ্জ্বল জ্ঞান প্রদীপ্তি সূর্য মওলানা মোহাম্মদ আকরাম থাঁর কর্মসূল জীবনের অবসান ঘটে। তিনি অনিত্য সংসারের মাঝাবক্ষন ছিন্ন করিয়া উক্ত তারীখের সন্ধ্যার অ্যবহিত পূর্ণ ক্ষণে ঢাকায় আজাদ অফিস সংলগ্ন ডোয়ি বাস-ভবনে ইন্সেক্ট করিয়াছেন। তাহার পরলোক-গমনের মধ্য দিয়া এক শতাব্দীর ইতিহাসের অবসান ঘটিল।

মওলানা আকরাম থাঁ। সত্যই ইহকালের মাঝী কাটাইয়া চির বিদাই গ্রহণ করিয়াছেন। তাহাকে আর আমরা দেখিতে পাইব না। তবে তিনি যে কীর্তি রাখিয়া গিয়াছেন তাহা জাতির অন্ত এক অযুদ্ধ ও অক্ষয় সম্পদ।

الكتاب

সংস্কৃত প্রচংগ



كتاب الحجارة

তজু'মানুল-হাদীসের ১৫দশ বর্ষে গদাগঁণঃ

আল্লাহ তা'আলার হায়ার হায়ার শুক্র যে, তাঁহার অশেষ করুণার নানা প্রকার বাধ-বিপন্তি, বড়-বাঙ্গা বয়দাশ্বত করিয়া, বিবিধ প্রতিবন্ধক তার দুর্জ্য পাহাড় অতিক্রম করিয়া, আধিক অর্টন ও যোগ্য সম্মাদনা হইতে বধিত হইয়া, ইসলামী পত্রিকাগুলির প্রতি দেশের আধুনিক শিক্ষিত সমাজের জ্ঞবর্ধমান উপক্ষে এবং উদাসীনতাপূর্ণ আবহাওয়ার মধ্যে অবস্থান করিয়া তজু'মানুল হাদীস স্বীয় লক্ষ্য এবং আদর্শকে টিকাইয়া রাখিয়া নিজের জীবনের পথগুল বর্ষে পদার্পণ করিতে সমর্থ হইল।

তজু'মানের অন্মিদিস হইতে যে সমাজ-দরদী স্বীয় পীড়াগ্রস্ত দেহ ও ভগ্নস্থা লইয়া তাওহীদ ও সুন্নত প্রচারের অন্ময় আবেগে ও প্রবল আকাঞ্চা সহকারে নিঃস্ব অবস্থায় শিক্ষ-বিদ-আতের কটনাকীর্ণ ময়দানে কদম রাখিয়াছিলেন। উহার ইতিহাস বড়ই করুণ এবং অতি বেদনা-দায়ক। তিনি রাজনীতির উচ্চ শিখের আরোহণ করিয়াছিলেন, খানানী পারহের গদি ও তাঁহার সম্মুখে ধূলা ছিল আর তিনি ইচ্ছা করিলে রাজনীতির ফল লাভ করিয়া একটা উচ্চ আসন অল-

ক্ত করিতে এবং অগণিত মুরীদ ও ভক্তগণের সেবা গ্রহণ করিয়া পীরহের আসনে বিরাজমানও হইতে পারিতেন এবং অতি সুখ, স্বচ্ছন্দ ও আরামের যিন্দেগী যাপন করিতে পারিতেন। কিন্তু তিনি সে পথ গ্রহণ ন করিয়া এমন এক পথ বাছিয়া লেন যে পথ অতি দুর্গম ও বিপদ লক্ষুল, যে পথে সর্বত্র কণ্ঠক ছড়ান, যে পথে কেবল আন্তি ও ক্রেশ এবং বিজ্ঞপ ও উপহাস—যে পথে চলিলে দুনিয়া হাসিল হয় না, যে পথে আরাম-আহেশ করার কোনই সুযোগ নাই।

তিনি কেন এইরূপ একটা দুর্গম পথ বাছিয়া লইয়াছিলেন এবং কেন ইহার জন্য প্রাণপাত করিয়াছিলেন, ইহার কারণ কি? ইহার একমাত্র কারণ এই যে, এই পথই একমাত্র নাজাতের পথ, এই পথই পরকালের অনন্তজীবনের অফুরন্ত সুখ সন্তোগের পথ। অস্থায়ী ও সীমাবদ্ধ পার্থিব জীবনের দুর্দশ কষ্ট উহার মুকাবিলায় অতি নগন্ত ও তুচ্ছ এবং ধর্তব্যই নয়।

এই তবলীগে তাওহীদ ও সুন্নতের পথকেই যুগে যুগে নবী-গুলীগণ বর্ণ করিয়া লইয়াছিলেন। আমাদের প্রাণ প্রতীম থেক বসুল হয়েত মুহাম্মদ

সঃ এবং তাহার অকৃতিম অমুসারী সাহাবা এ
কেৱাম রাঃও এই পথই গ্ৰহণ কৰিছাইলেন
তাহারা এই পথেই বাঁচিয়াছিলেন এবং এই পথেই
মৃত্যু বৰণ কৰিয়াছিলেন। সেই সমাজ দৰদী মণ্ডলান
আবহুল্যাহিল কাকী আল কোৱাচী রহঃও
সেই সমাজন পথের পথিক ছিলেন এবং সেই পথে
সংগ্ৰামী জীবন ধাপন কৰিয়া অতি গোৱবেৰ
মৃত্যুকে বৰণ কৰিয়াছিলেন। তিনি এখন এই
দুনিয়াৰ নাই, তজু মানেৰ পৃষ্ঠা হইতে তাহার
গবেষণামূলক প্ৰবন্ধ, ভৌক্ষ সমালোচনা ও কুৰুধাৰ
লেখনী এবং তেজস্বী ভাষা বহু দিন হইতে অনুশ্য
হইয়া গিয়াছে। কিন্তু তজু মান এখনও জীবিত
আছে—তাহার এই রোপিত বৃক্ষ এখনও শুধা-
ইয়া থায় নাই এবং দীৰ্ঘ দিন ধৰিয়া বহু বাড় ধাপটা
উপেক্ষা কৰিয়া টাঁচিয়া রহিয়াছে। আমাদেৱ দৃঢ়
বিশ্বাস, যদি জন্মটৈষ্বত দৰদী আত্মবন্দ এবং মণ-
লানা মৰহুমেৰ অসংখ্য ভজন-অমুৰক্ত মহোদয়গণ
ইহাকে টিকাইয়া রাখাৰ জন্য একটা মাসিক পত্ৰিকা
চলাৰ মত গ্ৰাহক সংগ্ৰহ কৰাৰ ব্যাপারে দৃঢ়
প্ৰতিষ্ঠা হন তাহা হইলে ইহা কেবল টিকাইয়া
থাকিবে না বৰং শক্তিশালী ও সবল হইয়া স্বীয়
পদে দণ্ডায়মান হইয়া মণ্ডলান মৰহুমেৰ স্মৃতিকে
সম্মুখে রাখিয়া দীৰ্ঘজীবীও হইবে এবং ইহাৰ
দ্বাৰা তাহার অমুৰ আত্মা খাণ্ডি লাভ কৰিবে।
আল্লাহ তাহাদিগকে ইহাক তাত্ত্বিক প্ৰদান
কৰুন। আমীন।।।

বাংলাৰ গোৱৰ রবি চিৰ অসমিত

بزارون سال سے فرگس اپنی بے نوری
بے روتا ہے
تھوڑے مিল سے ہوتا ہے
وری دیدہ ۱۵

ৰবি বলেন,
হায়াৰ বছৰ হ'তে নার্গিস কাঁদে স্বীয় অক্ষতাৰ,
অতিকফ্টে অম্যে কোৱ চকুচান চমনে ভাই।

লক্ষ লক্ষ বৎসৱেৱ এই ধৰাধাৰে বেশুমাৰ
মানবেৰ আগমন ও তিৰোধান ঘটিয়াছে। কিন্তু কে
অমিল এবং কে চলিয়া গেল সেৰিদকে কাহাৰও
ভৰকেপ নাই। কাৰণ তাহাদেৱ আসা যাওয়াৰ
কোনই যুল্য নাই, তাহাদেৱ গমনাগমনে এই
পৃথিবীৰ কোনই লাভ-লোকসান ও উপকাৰ-
অপকাৰ এবং ক্ষয়-ক্ষতি হয় না।

কিন্তু এই বিপুল জনসংখ্যাৰ মধ্যে মাঝে
মাঝে এমন কতকগুলি মানবেৰ আবিৰ্ভাৰ ঘটে
যাহাদেৱ আগমনে গোটা মানব জাতিৰ মধ্যে
একটা সাড়া পড়িয়া যায় এবং তাহারা তাহাদেৱ
দ্বাৰা অভূত উপকৃত ও লাভবান হয়। তাহাদেৱ
তিৰোধানে তাহারা বিপুলভাৱে ক্ষতিগুৰুত্ব
বিৱাট বিপৰ্যস্তেৰ সম্মুখীন হয়। এই সব কৃতি মান-
বেৰ আগমন থুব বিৱল এবং তাহাদেৱ সংখ্যাৰ
থুব মীমাংসক। তাহারা এখনে আমিয়া কেবল
অলসভাৱে দিন কাটান নাই, তাহারা জীৱনেৰ
একটা প্ৰোগ্ৰাম, একটা বীতি গ্ৰহণ কৰিয়া সাবা
জীৱন সেই নীতিৰ উপৰ অটল থাকিয়া কঠোৰ
সংগ্ৰামী জীৱন ধাপন কৰিয়া দুনিয়া হইতে বিদায়
গ্ৰহণ কৰেন। বিদায় কালে হায়াৰ হায়াৰ
লোকেৰ হৃষ্য জয় কৰিয়া, তাহাদিগকে কাঁদাইয়া,
হতাশ কৰিয়া এবং তাহাদেৱ হৃষ্য পটে স্বীৱ
কীতিৰ স্থায়ী ছাপ মাৰিয়া এবং একটা ইতিহাস
স্থষ্টি কৰিয়া চিৰ বিদায় গ্ৰহণ কৰেন। বাংলাৰ
মাটীতে অমুৰূপ কয়েক অন কীতিমান
পুৰুষেৰ অম্য হইয়াছিল, আৱ তাহাদেৱ
কীতিৰ এক একটা বিনিষ্ঠ দিক ছিল।

কিন্তু মাওলানা যুহুম্মদ আবুর খান সাহেবে
উহার একমাত্র ব্যক্তিক্রম। তিনি একাধারে
সমাজ সংস্কারক, সুসাহিত্যিক, উচ্চাঙ্গের বাজ-
নীতি বিদ্ব, দৌনের অকৃত্ত্বিত খাদেম, তাওহীদ ও
সুস্থিতের প্রতি গভীর অনুরাগী, সুস্কল দার্শনিক
—এক কথায় তিনি সর্বশুণ্ণের অধিকারী ছিলেন।
তিনি সুদৈর্ঘ জীবন গোইয়া উহাকে যথাযথভাবে
ব্যবহার করিয়া অবশেষে ক্লান্ত সেবানীর ল্যাঘ
বিগত ১৮৮৬ তারিখে সুর্য্য অস্তর্মত হওয়ার
সময় তিনিও চির দিনের মত অবসর গ্রহণ করিয়া
অন্তর্ধান হইলেন। ইন্না লিঙ্গাহে.....রাজেউন।
তিনি তাঁহার অমর বৈত্তি ‘মুস্তক চরিত’
গ্রন্থের টাইটেল পেঁজে যে আকাঞ্চা করিয়া
গিয়াছেন আল্লাহ যেন তাহা পূর্ণ করেন এবং উহা
কবুল করিয়া উহারই উমীলায় তাঁহাকে জামা-
তুল ফেরদাউসে স্থান দান করেন। আমীন।
রোز قیامت ترکسے درست گبُرد ذا ۴۰

من فیز حاضر می شوم تصویر جاذاب د ر بغل
کیسا مات دینے سکলের হাতে রাখবে আমলমামা;
আমি দেখে যাব বগলে দাবায়ে প্রিয়ের ছবিধান।
আবার ইহুদী আক্রম

অতি পরিতাপ এবং উদ্বেগের বিষয় যে,
কিলিস্তিনে ইহুদী জবর দখলের পর জর্দান সীমান্তে
মাঝে মাঝে ছোটখাট সংঘর্ষ ছাড়া কোন উল্লেখ-
যোগ্য যুদ্ধ বাধে নাই কিন্তু সম্প্রতি ইহুদী বাহিনী
হঠাৎ অত্যক্তিভাবে মিসরের উপর আক্রম
চালাইয়া এ কথার প্রমাণ দিয়াছে যে সে এখনও
দুর্ভিসংক্ষ পরিত্যাগ করে নাই, সে জনবহুল সুষ্ঠুক
শহরের উপর প্রবল গোলা বর্ষণ কারিয়া বহু নর-
নারীকে শহীদ এবং অসংখ্য ঘরবাড়ী, মসজিদ
মাদ্রাসাকে ধূলিস্বাদ করিয়া দিয়াছে; আর আবব
আতারা এখন ভৌগোলিক এবং ভাষ্য ভিত্তিক আরু

জাতীয়ভাষাদ এবং তথাকথিত সোসালিজমের চক্রে
যুরিয়া বেড় ইতেছে এবং ইহুদীদের হাতে ভীষণ মার
ধাইয়াও তাহাদের চোখ খোলে নাই, সময় থাকিতে
তাহাদের এখনও বুঝা উচিত যে ইহুদীদের প্রধাম
ইকক ও মুকুবী আমেরিকা প্রভাবিত জাতিসংঘ
তাহাদের জন্য কিছুই করিবে না বা করিতে
পারিবে না, একমাত্র ইসলামই তাহাদিগকে ইকা-
ক রতে পারে। তাহারা ইসলামী বিধান এবং
আত্মের উপর একত্বাবক না হইলে তাহারা মুক্তিয়
বোম পথ খুঁজিয়া পাইবে না, ইহাৰ জন্য তাহা-
দের মনমগজ্জেৰ যত শীঘ্ৰ পৱিতৰণ হইবে ততই
তাহাদের মঙ্গল হইবে নতুন তাহাদের উপর
যুদ্ধভৈতের পাহাড় একেৱে পৱ এক চাপিতেই
থাকিবে।

ইরামে ভূমিকল্পের ঔলঘৰকাণ্ড

সম্প্রতি ইরামে ষে ভয়ঙ্কর ভূমিকল্প হইয়া
গেল উহা একটি ইতিহাস স্ফটি করিয়াছে ইতিপূর্বেও
তথায় বাঁরিবার ভূমিকল্প হইয়াছে এবং জান
মালের প্রভূত ক্ষতি হইয়াছে কিন্তু এখারকার
ভূমিকল্প পূর্বের সমস্ত হেবতকে ছাড়িয়া গিয়াছে।
ভূমিকল্প, শীল বর্ণণ, অগ্নিহৃত, মহামাত্রী এবং
প্লাবন ইসলামী মতে আল্লাহৰ গবেষেৰ
মধ্যে পরিগণিত এবং সতর্কীকৰণ হিসাবে গণ্য
কৰা হয়, আল্লাহৰ বিশেষ উহমত এবং করুণা
ব্যাপ্তি কোন মানব শক্তি উহাকে প্রতিরোধ
করিতে পারে না। আমরা আমাদের প্রতিবেদী
ইরামী আতাদের এই যুদ্ধভৈতে সম্পূর্ণ ভাবে শৱীক
এবং তাঁহাদের দুঃখের সাথী। আল্লাহৰ দৰবারে
শ্রার্থনা করি যেন তিনি আমাদের আতাগণকে
দৈর্ঘ্য ধৰণের এবং আল্লার অসন্তোষ এবং কেপ
সৃষ্টিকারী অবৈসলামিক কার্য কলাপ হইতে তাওয়া
করিয়া সৎ সথে চলিবার তাওকীক প্রদান
করেন।

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

জন্মত্ব প্রাপ্তি স্বীকৃতি, ১৯৬৮

[পূর্ব প্রকাশিতের পর]

যিলা ঢাকা

মে মাস

দফতরে ও মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ সামাদ তুঙ্গাহ সোনার সাঃ ও পোঃ
গাছা যাকাত ১। কুরবানী ১৫। ২। মোহাঃ
আলতাফ হোসেন খান সাঃ উজামপুর পোঃ আজমপুর
কুরবানী ২'১০। ৩। মোহাঃ আবিজ্ঞ আলী ঠিকানা
ঐ কুরবানী ১। ৪। আবদুল সামাদ খান ঠিকানা
ঐ কুরবানী ২। ৫। মোহাঃ আলাউদ্দিন মুখা
ঠিকানা ঐ কুরবানী ১। ৬। মোহাঃ হাবিবুর রহমান
খান ঠিকানা ঐ কুরবানী ১। ৭। হাজী মোহাঃ
ওয়াকিল উদ্দিন সাঃ চাঁদপাড়া কুরবানী ৫। ৮।
মোহাঃ আবুকর খান সাঃ উজরখান কুরবানী ১।
৯। মোহাঃ বোন্দু আলী খান সাঃ মাওসাইদ
কুরবানী ২। ১০। মোহাঃ মজিদুর রহমান ভুঞ্জা সাঃ
উজামপুর কুরবানী ৫। ১১। মোহাঃ আজির উদ্দিন
ভুঞ্জা ঠিকানা ঐ কুরবানী ২। ১২। মোহাঃ
আশরাফুদ্দিন ভুঞ্জা আজমপুর কুরবানী ১। ১৩।
মোহাঃ খোরশেদ বেগারী সাঃ উজামপুর পোঃ আজম
পুর কুরবানী ১। ১৪। আবদুল সামাদ ভুইয়া ঠিকানা
ঐ কুরবানী ১। ১৫। মোহাঃ শামসুল ইক ভুইয়া
সাঃ ময়াখোলা কুরবানী ৩। ১৬। আবদুল ওয়াহেব
খান মেহেক উজরখান ইউ সি অক্ষাত ১। ১৭। মোহাঃ
আবছল আবিজ্ঞ সাঃ মহিসামি পোঃ সামোড়া কুরবানী
১৩। ১৮। আবদুর রুক্ম মিঞ্জ নাজিবাবাজাৰ
দ্বাকিকাহ ১৩।

যিলা ময়মনসিংহ

দফতরে ও মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মুসী মোহাঃ মুফিইউদ্দিন সাঃ নারায়ণ
খোলা কুরবানী ২৬। ২। মুসী মোহাঃ ইসমাইল
সাঃ চও বাশতি পোঃ নারায়ণখোলা কুরবানী ৪'৭০
৩। মোহাঃ আবদুর রকিব সাঃ গোলকুঠা পোঃ
কালোহা কুরবানী ১৩।

যিলা পাবনা

দফতরে ও মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ মুরিন মওল সাঃ চেলারারা পোঃ
চালুহারা কুরবানী ২২'৭৫। ২। মোঃ মোহাঃ আবদুল
আলী ঠিকানা ঐ কুরবানী ১০। ৩। মোহাঃ জয়নুল
আবেদীন মুসী সাঃ ধুলাউত্তী পোঃ হরিপুর এককালীন
৫।

যিলা যশোহর

মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ ভিখারিল ইসলাম মুশিবাবাদী
টেইলারিং হাউস বিনাইদহ কুরবানী ৫। ২। মওঃ
আবদুর রহমান, কিমমত ঘোড়াগাছা পোঃ সাগোঁ
এককালীন ২।

যিলা রাজশাহী

আদায় মারফত হোলবী মোহনপুর আবদুর রহমান
জেনারেল সেক্রেটারী পূর্বপাক জমিয়তে
আবলে-হানীস

১। মওলানা আবু সউদ মোহাম্মদ সিন্দুরী
আমাত হইতে পোঃ মোহনপুর কুরবানী ১০। ২।
মোহাঃ সেক্যান্ডর ইঞ্জিনিয়ার সাং নারায়ণপুর পোঃ গোছা
ধাকাত ১৫। ৩। মোহাঃ তহিন উদ্দিন সরকার সাং
কারি ভাতুড়িরা পোঃ মোহনপুর কুরবানী ৫। ৪।
মোহাঃ মীর আলেক সাং ভাতুড়িরা পোঃ শাব্দ
কুরবানী ৫। ৫। মোহাঃ মুফিজ উদ্দিন প্রাঃ সাং সাকুরা
পোঃ হাটোরা কুরবানী ৭। ৬। শাহ মোহাঃ ইয়া-
দুদিন এবং তাহার মাতা সাং বটিটা পোঃ হাটোরা
কুরবানী ৩। ৭। আলহাজ মোহাঃ মরেজ উদ্দিন
সাং আরাধপুর পোঃ রাণী নগর কুরবানী ১০।

যিলা বগুড়া

দফতরে ও মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ তাফাজ্জেল হোসেন তরফদার সেক্রে-
টারী দক্ষিণকালি আমে মসজিদ পোঃ সারিখাকালি
কুরবানী ৮। ২। শামলের আলী সাং বড়নগর পোঃ
ডেমোজানী ফিৎসা ৫, কুরবানী ৪। ৩। মোহাঃ
বহিমউদ্দিন প্রাঃ সাং রাধানগর পোঃ ডেমোজানী
ফিৎসা ৫। ৪। মোহাঃ হারেজ আলী মওল সাং
ফুলকোট পোঃ ডেমোজানী ফিৎসা ৫, কুরবানী ৩।
৫। আলহাজ মুন্শী আবু হাজ আলী ঠিকানা এ ফিৎসা
৮। ৬। মোহাঃ গোলাম উদ্দিন মওল সাং নগরপাড়া
আমপুর ফিৎসা ১০। ৭। মোহাঃ বহিমউদ্দিন প্রাঃ
ঠিকানা এ ফিৎসা ১। কুরবানী ৫'৫০। ৮। মোহাঃ
হোসেন আলী মওল ফুলকোট কুরবানী ২। ৯।
মোহাঃ মুজাফফর সরকার সাং ফুলকোট ফিৎসা ২।
কুরবানী ২। ১০। আবদুল আবার সরকার ফিৎসা

২। ১। মুফাজ্জেল হোসেন মওল সাং পোঃ
বানেখরপুর এককালীন ৩'৫। ২। মোহাঃ তাসকিন
উদ্দিন জালু চৰাক পোঃ কালাই কুরবানী ৪'৭। ৩।
ধারাচোমা বড় জামাত হইতে মারফত পোঃ আবদুল
আবার সাহেব পোঃ নিমগাছী কুরবানী ৫।

যিলা দিনাজপুর

মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোঃ মোহাঃ এলাহী বখশি বি. এ, সাং
চক বোরামিয়া পোঃ নূরজহান কুরবানী ৪'২৫।

যিলা রংপুর

দফতরে ও মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ খেতাবউদ্দিন বাসনিয়া বি. এ,
বামনজালী কুরবানী ৯। ২। মোহাঃ এনারেতুমাহ
আখল সাং শৈবপুর সুকানদিবি পার্শ পোঃ সরদার হাট
কুরবানী ১। ৩। মোহাঃ অব্দুর রাজ্জক ও মোঃ
মোহাঃ বহিম. বখশি সরদার সাং মতুর পাড়া পোঃ
শাবাটা কুরবানী ১। ৪। মোহাঃ আবদেম সুবহান
আখল সাং পঠানপাড়া পোঃ মহিমাগঞ্জ কুরবানী
১০। ৫। আলহাজ মোহাঃ আরামতুমাহ কবিরাজ
সাং শেমস পোঃ ধরমপুর ফিৎসা ২। কুরবানী ১৫।
৬। ছাপরহাট আমাত হইতে মারফত মোঃ মোহাঃ
সিরাজুল হক ফিৎসা ১৪। ৭। পাইথাটা ট্যাটন
আমাত হইতে মারফত মোঃ মোহাঃ সিরাজুল হক
ফিৎসা ১৯'৬০। ৮। মোহাঃ আবদুল আলেক শিক্ষক
রাণীপুর হাইকুল পোঃ রাণীপুর কুরবানী ৫।

যিলা কুমিল্লা

১। মোহাঃ মিরত আলী মাটোর সাং চৈবের
কোট পোঃ মোহনপুর বাজার বাহাত ৫।

যিলা কুষ্টিয়া

মনি অর্ডারযোগে মারফত মোহাঃ

বহমতুল্লাহ সাহেব

১। মোহাঃ ইসা খান কুরবানী ২০ ২। মোহাঃ
মিজাহ উদ্দিন মিঞ্জা কুরবানী ৪, ৩।
মোহাঃ গোলাম বহমান মিঞ্জা সরদার, মেহেরপুর
আমাত কুরবানী ১০, ৪। মোহাঃ সাইফুল্লাহ বিখ্যাস
ফুস্যাত্তিয়া আমাত কুরবানী ৫, ৫। মোহাঃ শাফু-
তুল্লাহ মিঞ্জা গাড়াবাত্তিয়া আমাত কুরবানী ৭,
৬। মোহাঃ হাদেক আজী সাঁ খারাগোদা পোঃ
কালুপোল এককালীন ৮।

করাচী

১। মোহাঃ আজিজুল হক, এফ, ৩০.৫ ফেডা-
রেল ক্যাপিটাল এরিয়া করাচী নং ১৩ কুরবানী ৭,
আকীকাহ ২।

যিলা ঢাকা

জুন মাস

দফতরে প্রাপ্ত

১। মোহাস্ত মাছুমা খাতুন মারফত মোঃ
আঃ হালাম মিঞ্জা মেগন বাগিচা এককালীন ১০,

যিলা পাবনা

দফতরে প্রাপ্ত

১। মোঃ মোহাঃ ফযলুল করিম মিষাজগঞ্জ
জুটিমিল এককালীন ৩০।

যিলা রাজশাহী

মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ কসিমউদ্দিন আঁ সাঁ বড় বিহানালী
রাজশাহী এককালীন ১২।

যিলা বগুড়া

মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ কছিষ্টাদিন আখুলী হুরাকুরা
অকাত ২০, ২। মোহাঃ দামেশউদ্দিন আঁ নগর
রাজারামপুর পোঃ তেমাজানি কুরবানী ২০'৫০ ৩।
এ, কে, এম, অসিমউদ্দি, সাঁ মানাহার পোঃ মোলাম
গাড়ী হাট কুরবানী ৩।

যিলা কুমিল্লা

দফতরে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ আবদু সাত্তার সাঁ বনকুট
পোঃ মাসিকাড়ী এককালীন ৫।

যিলা রংপুর

মনি অর্ডারযোগে প্রাপ্ত

১। এল, এম, মুসলেমুদ্দিন, সেকেটারী ফুস্যাত্তি
বলাকা জমিদার পোঃ গোবিলগঞ্জ কুরবানী ১০।

যিলা ঢাকা

জুলাই মাস

দফতরে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ মনির হোসেন খান সাঁ ডাটুলিয়া
পোঃ আজমপুর কিংবা ১৫, কুরবানী ৫, ২। আল-
হাজ মোহাঃ আওলাদ হোসেন ২০ নং মাজিজু
বাজার লেন এককালীন ১০০, ৩। মুহম হাজী
মোহাঃ মাতৃকর সাহেবের ওয়াকফ টেট হাতে
মারফত হাজী আবদুল গফুর ২১৪৪ বৎসর রোড
এককালীন ২৫, ৪। হাজী আবদুল মালেক মাওয়া
পশ্চিম পাড়া পোঃ রূপগঞ্জ কিংবা ১০০
কুরবানী ২০।

যিলা ময়মনসিংহ

দফতরে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ মেহেম উদ্দিন মিঞ্জা টাঙ্কাইল
টাউন কুরবানী ২।

যিলা পাবনা

১। মঙ্গলা যিলাৰ হৰান আনহাবী পাবনা
টাউন বিভিন্ন আমাত হইতে আদাৱ ফিৎৱা ৫০০।

যিলা রাজশাহী

মনির্ভূত ঘোগে প্রাপ্ত

১। আলহাজ মোঃ মোহাঃ সিরাজুল হক
সাং গওগোহাজী পোঃ ইস্যুয়ামপুর যাকাত ৮, ফিৎৱা
৮, ২। অন্তর্ভুত আমাত হইতে মারফত হাজী মোঃ
হাফিজ রসিদ পোঃ সরঞ্জাই কুরবানী ১৫।

যিলা রংপুর

মনির্ভূত ঘোগে প্রাপ্ত

১। খোজাহাটী আমাত হইতে মারফত হাজী
মোহাঃ নায়েব উল্লাহ সরকার পোঃ গাইবান্দা কুরবানী
২। ২। চাপ দহ আমাত হইতে মারফত মৌলবী
মোহাঃ সিরাজুল হক পোঃ কুপতলা কুরবানী ৭৭
৩। মোহাঃ ইদ্রিশ রিএল চাপাদহ আমাত হইতে
কুরবানী ৭'৫০ ৪। মৌলানা মোহাঃ আবদুর রসিদ
বড় হির্জাপুর পাকা মসজিদ পোঃ সাধিয়াড়ি ফিৎৱা
৫, ৫। মোহাঃ তহিয় উদ্দিন মণি সাং মুজগুর
পোঃ সেক্রেতারী কুরবানী ৪।

যিলা খুলনা

কৃতরে প্রাপ্ত

১। খুলনা ঘুশোৱ জিলা ইমাইলত পক্ষে
আদাৱী টাকাত মধ্য হইতে মারফত সেক্রেতারী,
মৌলবী মোঃ আবুল খারেব সাহেব ১০০।

যিলা কুমিল্লা

১। কাবী মোঃ মোহাম্মদ ইউসোফ সাং
গোৱসার পোঃ আলহাবাদ কুরবানী ২।

যিলা ঢাকা

আগষ্ট মাস

দক্ষতরে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ সারেব উল্লাহ সরকার সাং উত্তর
সালনা পোঃ দক্ষিণ সালনা ফিৎৱা ১০, ২। মারফত
মোঃ আবদুল সালাম রিএল সেগুন বাগিচা জঙ্গাত ৫,
৩। আবদুল সালাম বেপোরী ৬৬ নং মালিটোলা
রোড কুরবানী ১০, ৪। আলহাজ মোঃ আবদুল
কুরবান ৫। নং চক মোগলটুলি ঢাকা ১৯৬৭ সালের
বাদ যাকাত ৬০০, ৫। মওঃ আবদুল সোবহাম
৩৫ নং শুকুরাবাদা এককালীন ১০, ৬। আলহাজ
হেলালউদ্দিন আলহেলাল হোটেল এককালীন ১০,

যিলা ময়মনসিংহ

দক্ষতরে প্রাপ্ত

১। মোহাঃ আবুসাঈদ রিএল বজ্রা বাজার আকিবাহ
১।

যিলা বগুড়া

দক্ষতরে প্রাপ্ত

১। মোঃ মোহাঃ তফাজ্জল হোসেন ইলপুর হাট ও
কমুরজাম আমাত হইতে ফিৎৱা ২০, কুরবানী ৭।

যিলা খুলনা

মনি ভৰ্ডাইঘোগে প্রাপ্ত

১। খুলনা ও বশোৱ জিলা জন্মস্থান হইতে আদাৱী
টাকা মারফত সেক্রেতারী মোঃ মোহাঃ আবুল আহেব
সাহেব ৮।

যিলা কুমিল্লা

দক্ষতরে আদাৱ

১। কাবী মোহাঃ আবদুল মজীদ মুরাব্যিন
নাজিরা বাজার আমে মসজিদ এককালীন ১।

যিলা ফরিদপুর

১। আলহাজ মওঃ আবদুর রাজ্জাক সাং বহালতলী
পোঃ কে, ডি, গোপালপুর বিভিন্ন আমাত হইতে
আদাৱ ফিৎৱা ১০৪।

— ক্রমশঃ

আরাফাত সম্পোদক শৈলবী মুহাম্মদ আবদুর রহমানের
শ্রেষ্ঠ সাহিত্য-কর্ম

জবা-মহধৰ্ম'গী

[প্রথম খন্ত]

ইহাতে আছে : হযরত খনীজাতুল কুবরা রাঃ, সওদা বিনতে ষমআ^১ রাঃ, ছাফসা বিনতে ওমর রাঃ, যমনব বিনতে খুয়ায়মা রাঃ, উচ্চে সলমা^২ রাঃ, যয়নব বিনতে জাহশ রাঃ, জুয়ায়িয়াহ বিনতে হারিস রাঃ, উচ্চে^৩ হাবীবাহ রাঃ। সফীয়া বিনতে জয়াই রাঃ এবং মায়মুনা বিনতে হারিস রাঃ—
মুসলিম জনবীয়ন্দের শিক্ষাপ্রদ ও প্রেরণা সঞ্চারক, পাকপৃত ও পুণ্যবর্ধক মহান
জীবনালেখ্য।

কুরআন ও হাদীস এবং নির্ভরযোগ্য বহু তারীখ, রেজাল ও সৌরত
শ্রেষ্ঠ হইতে তথ্য আহরণ করিয়া এই অম্ল্য গ্রন্থটি সকলিত হইয়াছে। প্রতোক
উচ্চুল মুমেনীনের জীবন কাহিনীর সঙ্গে সঙ্গে তাহার চরিত্র বৈশিষ্ট্য, ইসলুমার
(দঃ) প্রতি মহবত, তাহার সহিত বিবাহের গৃট রহস্য ও সুনুব প্রসারী
তাংবৰ্য এবং প্রত্যেকের ইসলামী ধৈদমতের উপর বিভিন্ন দৃষ্টি কোণ হইতে
আলোকপাত রা হইয়াছে।

বাংল! ভাষায় এই ধরণের গ্রন্থ ইহাই প্রথম। ভাবের ঘোতনায়,
ভাষার লালিতো এবং বর্ণনার স্বচ্ছতা গাঁতিতে জটিল আলোচনা ও চিন্তাকর্ষক
এবং উপন্যাস অপেক্ষাও সুখপাঠ্য হইয়া উঠিয়াছে।

স্বামী-স্ত্রীর মধুর দাস্পত্য সম্পর্ক গঠনঅভিলাষী এবং আচরণ ও
চরিত্রের উন্নয়নকামী প্রতোক নাহী পুরুষের অবশ্যপাঠ্য।

প্রাইজ ও লাইব্রেরীর অন্য অপরিহার্য, বিবাহে উপহার দেওয়ার একান্ত
উপযোগী।

ডিমাই অক্টোবো সাইজ, ধৰ্বথবে সাদা কাগজ, গান্ধির্মণিত ও আধুনিক
শিল্প-কৃচিসম্মত প্রচ্ছদ, বোর্ডবাঁধাই ১৭৬ পৃষ্ঠার এই গ্রন্থের মূল্য মাত্র ৩০০।

পূর্ব পাক জঞ্জলিয়তে আহলে হাদীস কর্তৃক পরিবেশিত।

প্রাপ্তিস্থান : আলহাদীস প্রিটিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস,

৮৬, কায়ী আলাউদ্দীন রোড, ঢাকা—২

মরহুম আলীমা মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আলকুরায়শীর অমর অবদান

দীর্ঘদিনের অস্ত্রাঙ্গ সাধনা ও ব্যাপক গবেষণার অন্যতম কল

আহলে-হাদীস পরিচার্তা

আহলে হাদীস আলোচন, উহার আদর্শ ও বৈশিষ্ট্য এবং প্রকৃত পরিচয় আনিতে
হইলে এই বই আপনাকে অবশ্যই পড়িতে হইবে।

মূল্য : বোর্ডবাইচাই : জিম টাকা মাত্র

প্রাপ্তিষ্ঠান : আল-হাদীস প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস, ৮৬ নং কাশী আলাউদ্দী রোড, ঢাকা—২

লেখকদের প্রতি আরজ

- ভজু মাশুল হাদীসে ইসলামী দৃষ্টিভঙ্গী সম্পর্ক থে কোন উপযুক্ত লেখা—সমাজ, দর্শন,
ইতিহাস ও ইতীবিদের জীবন চরিত্র-সম্পর্কিত আলোচনামূলক প্রবন্ধ, উরজমা ও বিভিন্ন
ছাপান হয়। মৃতন লেখক-লেখিকাদের উৎসাহ দেওয়া হয়।
- উচ্চত মৌলিক রচনার জন্য লেখকদিগকে পারিপ্রিক দেওয়া হয়।
- রচনাসমূহ কাগজের এক পৃষ্ঠার পরিকারকরণে লিখিয়া পাঠাইতে হইবে। লেখার ছাই
হতের মাঝে একচতুর্থ পরিমাণ কাঁক রাখিতে হইবে।
- অমনোনীত রচনা ফেরত পাঠান হয় না। অতএব রচনার নকল রাখা বাধ্যনীর।
- বেয়ারিং থামে প্রেরিত কোন রচনা গ্রহণ করা হয় না।
- রচনা সম্পর্কে সম্পাদকের মতামতই চূড়ান্ত। অমনোনীত রচনা সম্পর্কে কোনৱেলে
কৈক্ষিষ্ট দিতে সম্পাদক বাধ্য নন।
- ভজু মাশুল হাদীসে প্রকাশিত রচনার বৃক্ষিযুক্ত সমালোচনা সামগ্রে এবং
কথা হয়।

—সম্পাদক