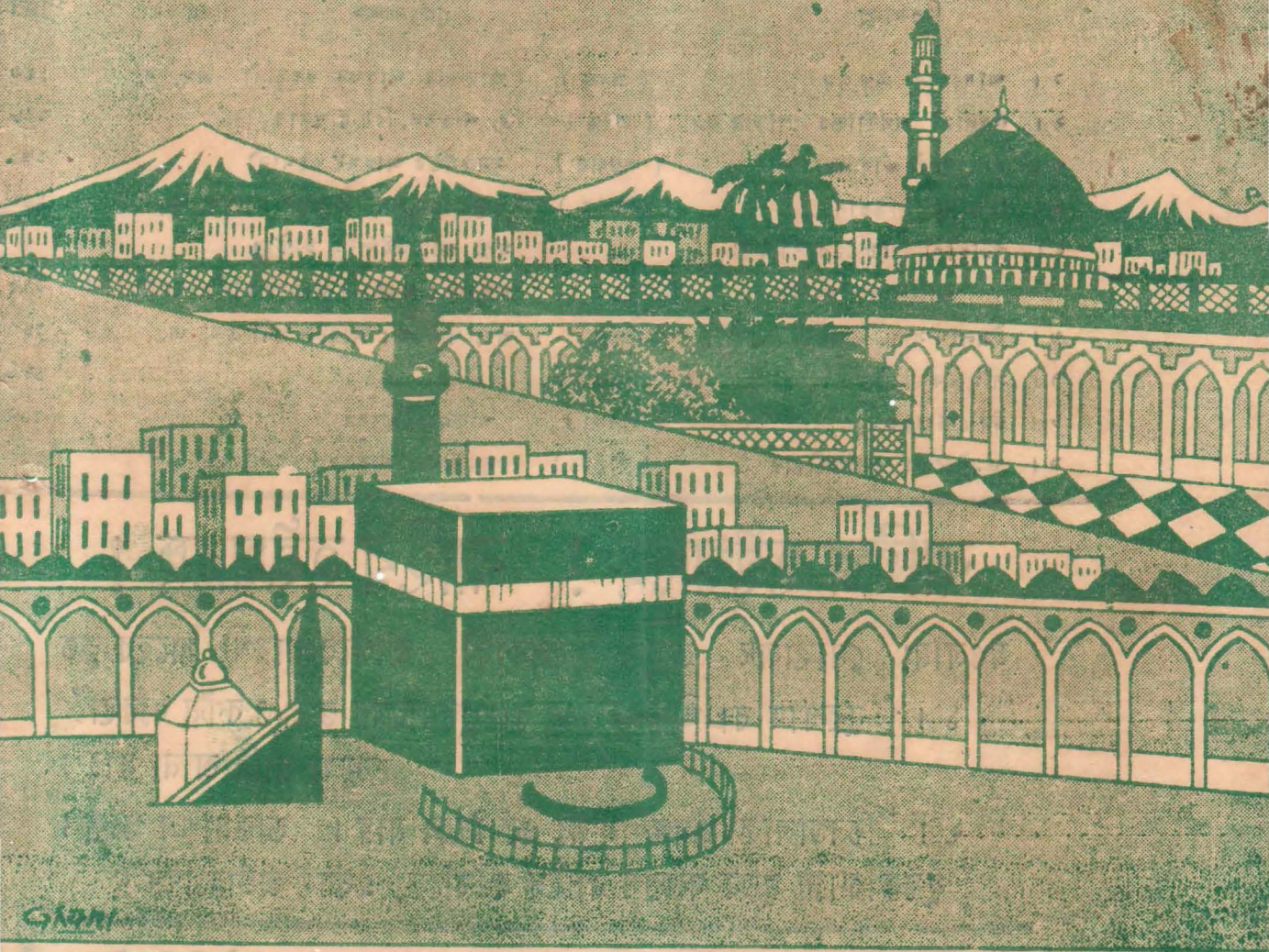


তর্জুমানুল-হাদীছ



প্রমুদক

মোহাম্মদ আব্দুল্লাহেল কাফী আল কোরাযী

এই
সংখ্যার মূল্য

৥০

বার্ষিক
মূল্য সতাক

৩৪০

তত্ত্বমানসুলহাদীস

(মাসিক)

নবম বর্ষ—চতুর্থ সংখ্যা

বৈশাখ ১৩৬৭ বাহ

এপ্রিল ১৯৬০ ইং

বিষয় সূচী

ক্রমসং	লেখক	পৃষ্ঠা
১। আদহাবুল উখ্‌তুদ (প্রবন্ধ)	আফতাব আহমদ রহমানী এম, এ,	১৫৩
২। ইসলামী অর্থনীতির গোড়ার কথা (প্রবন্ধ)	এ, এ হমদ, মিসার ফলার	১৫৮
৩। মোহাম্মদী জীবন-ব্যবস্থা (অনুবাদ)	মুনতাজির আহমদ রহমানী	১৬১
৪। মিসরের ইতিহাস (ইতিহাস)	ডক্টর এম, এ, আবতুল কাদের ডি, লিট	১৬৯
৫। গয়াহাবী বিজ্ঞোহের কাহিনী প্রতিপক্ষের ববানী ()	অনুবাদ : মওলানা আহমদ আলী—মেছাযোগা	১৭৫
৬। ইসলাম সম্বন্ধে নহে (প্রবন্ধ)	অধ্যাপক মোঃ আবতুল গণী এম, এ,	১৮১
৭। সাময়িক প্রসঙ্গ (সম্পাদকীয়)		১৮৬
৮। ঈদ মোবারক (কবিতা)	আফজল হোসেন	১৯২
৯। জম্মুয়তে প্রাপ্তিবীকার (স্বীকৃতি)	মুনতাজির আহমদ রহমানী	১৯৩

বাহির হইয়াছে ! বাহির হইয়াছে !

মওলানা মোহাম্মদ আবদুল্লাহেলকাফী আলকোরায়শী সাহেব কৃত

১। “গুরুবাদ বা পীরতন্ত্র এবং বায়তুলমালের জমা ও বণ্টন ব্যবস্থা”

মূল্য চারি আনা মাত্র ।

২। “জিততালাক প্রসঙ্গ” মূল্য এক টাকা মাত্র । ডাকমাশুল স্বতন্ত্র ।

পুস্তকাকারে নুতন সজ্জায় বাহির হইয়াছে, এখনই অর্ডার দিত !

পূর্বপাঠকস্বান জম্মুয়তে-আহলেহাদীস কি ? ইহার উদ্দেশ্য ও কার্যসূচী কি ? ইহার ধর্মীয় সামাজিক ও রাজনৈতিক আদর্শ ও লক্ষ্য কি ? জানিতে ও বুঝিতে হইলে—

পূর্বপাঠক জম্মুয়তে আহলেহাদীস, লক্ষ্য, উদ্দেশ্য ও গঠনতন্ত্র

পাঠ করুন । নূতন সংস্করণ, মূল্য ১০/০ আনা মাত্র ।

সদর দফতর : ৮৬ নং কাথী আলাউদ্দীন রোড, রমনা, ঢাকা--২ ।



তজু'মানুলহাদীস

মাসিক

কুরআন ও সুন্নাহর সনাতন ও শাস্ত মতবাদ, জীবন-দর্শন ও কার্যক্রমের অকুণ্ঠ প্রচারক

(আহলেহাদীস আন্দোলনের মুখপত্র)

নবম বর্ষ

এপ্রিল ১৯৬০ খৃস্টাব্দ, যিলকদ ১৩৭৯ হিঃ,
বৈশাখ ১৩৬৭ বঙ্গাব্দ

চতুর্থ
সংখ্যা

প্রকাশ অহল-৮৬ নং কাথী আলাউদ্দীন রোড, রমনা, ঢাকা

“আস্হাবুল-উখ্দ্দুদ”

আহুতাব আহমদ রহমানী এম, এ,

এ চিরপরিবর্তনশীল জগতে নিত্য কত যে পরি-
বর্তন সাধিত হচ্ছে তার ইয়ত্তা কে রাখে? কোথাও
ভাংছে কোথাও গড়ছে। কোথাও সংস্কার হচ্ছে আনুল
কোথাও আংশিক তাবে। এত ভাংগা-গড়ার মাঝেও
পৃথিবীর একটি নিয়ম আজও অক্ষয় ও অব্যয় হয়ে
রয়েছে। তা' হল এই যে, পৃথিবীর বুকে যখনই
কোন সংস্কারমূলক আন্দোলন মাথাচাড়া দিয়ে উঠেছে
তখনই তাকে অন্ধুরে বিনষ্ট করার জন্ত প্রতিক্রিয়াশীল
দল আদাজল খেয়ে উঠে পড়ে লেগে গেছে। তারা
আন্দোলনকারীদের প্রতি এতই জিঘাংসু হয়ে উঠেছে
যে, এর কলে আল্লাহর বিশাল সাম্রাজ্য তাদের নিকট
সংকীর্ণ বলে প্রতীয়মান হয়েছে। ইসলামের প্রাথমিক
যুগেও মুসলমানদেরকে মকাবাসীদের হাতে অধরূপ
নির্বাচন ভোগ করতে হয়েছে। এসব নির্বাচনকারী
ও নির্বাচিত ব্যক্তিদের উল্লেখ করে আল্লাহ তা'আলা
কুরআনের ৩০শ পারায় সুরা বুরূজ বলেছেন :

(সাক্ষ্যদান করবে) কক্ববিশিষ্ট আলমান এবং সে

অটল অদীকৃত দিবস
আর তামাশাকারী ও
তামাশা। (এ কথার
সাক্ষ্য দিবে যে) বিধবস্ত
হয়ে গেছে খন্দকগুলির
অধিকারীরা অর্থাৎ সে
আগুন ও ইক্বনপূর্ণ খন্দ-
কের অধিকারীরা।
যখন তারা খন্দকগুলির
উপরিভাগে উপবিষ্ট
والسما ذات البروج
واليوم الموعود وشاهدو
مشهود قتل اصحاب الاخلاود
النار ذات الوقود اذهم
عليها قعود وهم على
ما يفعلون بالمؤمنين شهود
وما لاقموا منهم الا ان
يؤمنوا بالله العزيز الحميد
الذى له ملك السموت
والارض والله على كل
شىء شهيد .

ছিল আর দেখতে ছিল বা' তাদের লোকজনেরা
সু'য়েনদের প্রতি' করছিল। সু'য়েনদের এ চাড়া আর
অত কোন অপরাধই ছিলনা যে, তারা সেই পরাক্রান্ত,
মহিমাময় আল্লাহর প্রতি ঈমান এনেছিল যিনি আলমান
ও জমিনের সকল রাজ্যের অধিপতি। আর আল্লাহ
সকল বিষয়ের পর্যবেক্ষক।

অতঃপর আল্লাহ তাআলা নির্ধািতনকারীদেরকে আধেরাতে প্রঞ্জলিত হত্যাশন ও ছনরাতে দক্ষিরা দক্ষিরা নরার তয় দেখিয়েছেন আর নির্খাতিত ব্যক্তিরদেরকে নদনদী মালা সঘলিত বেহেস্তের কানন কলাশের স্তত সংবাদ দান করেছেন।

এরপর আল্লাহ তাআলা অবিখাসীদের চারিত্রিক বৈশিষ্টের কথা উল্লেখ করে বলছেন: কিন্তু অবিখাসীদের ত' কাজই **بل الذين كذبوا فسى** হল মিখ্যা বলে উড়িয়ে **تكذيب والله من وراءهم** দেওয়া। পক্ষান্তরে **محيط**

আল্লাহ তাদেরকে পেছন দিক দিয়ে বেঠন করে ফেলেন।

আমরা বর্তমান প্রবন্ধের ১ম উচ্ছৃতিতে উল্লিখিত ৪র্থ আয়াতে বর্ণিত “আলহাবুল-উখদুদ” বা খন্দকগুলির অধিকারীদের সন্ধকে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করব, ইনশাআল্লাহ।

আলহাবুল উখদুদ

উখদুদ বহু বচন। এর এক বচন খন্দ—বহু বচনে অবস্থা বিশেষে উখদুদ ও আধদিদ শব্দ ব্যবহৃত হয়ে থাকে। অর্থ—লম্বাভাবে খোঁড়া দীর্ঘ খানা খন্দক। (১) বেহেতু উল্লিখিত আয়াতে “উখদুদ” শব্দের “বদল” (Noun in apposition) স্বরূপ “আগুনের” উল্লেখ করা হয়েছে অতএব এখানে “খন্দকেদ” অর্থ সাধারণ খন্দক নয় বরং অগ্নিপূর্ণ খন্দক, বাকে আমরা অগ্নিকুণ্ড বলে থাকি।

কুরআনের উল্লিখিত আয়াতগুলির মর্খাতাল হচ্ছে এই যে, ছনরার এমনও এক সময় ছিল যখন তওহীদবাদী যুমেদ মুসলমানদেরকে তাদের ধর্মের হুশ-মনদের হাতে নির্ধুরভাবে উৎপীড়িত হতে হত। তাদেরকে জীবন্ত অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষিপ্ত করে দূরে দাড়িয়ে তামাশা দেখা হত। এসব অগ্নিকুণ্ড তৈরী করা হত। কতকগুলি খন্দক খনন করে আর তার আগুনকে জীবন্ত করে রাখা হত তাতে ইছন যুগিয়ে যুগিয়ে। যাদের আদেশে এই অগ্নিকুণ্ডগুলি স্থাপিত হয়েছিল কুরআনের ভাষায় তারাষ্ট “আলহাবুল উখদুদ” বলে অভিহিত।

এখন কথা হচ্ছে এই যে, এমর্খাতালের বাস্তব নিদর্শন ছনরার ইতিহাসে বিত্তমান আছে কি না? যদি থেকে থাকে তবে আলোচ্য সুরার কোন বিশিষ্ট ঘটনার প্রতি ইঙ্গিত করা হয়েছে, না এ ধরণের যতগুলি ঘটনা সংঘটিত হয়েছে ও হতে থাকবে তার প্রত্যেকটাই এর অন্তর্ভুক্ত।

আবু হাইয়ান বীর তক্ষুসীরে লিখেছেন, “আলহাবুল উখদুদ” সন্ধকে কুরআনের ভাব্যকারগণ দশটা কণ্ডল উচ্ছৃত করেছেন।” প্রত্যেকটা কণ্ডলে এক একটা দীর্ঘ ঘটনার উল্লেখ করা হয়েছে। সংক্ষিপ্ত করার উদ্দেশে আমরা এখানে সেসব কেছা কাহিনীর উল্লেখ করলাম না। অহরূপভাবে ইয়াম রাযী ও তক্ষুসীর রূহুল মানানীর ভাব্যকার লিখেছেন যে, “আলহাবুল উখদুদ” সন্ধকে দশটিরও অধিক কণ্ডল দেখতে পাওয়া যায়।

আমাদের মতে, তৌহীদবাদী যুমেদ মুসলমানদেরকে প্রঞ্জলিত অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষিপ্ত করে জীবন্ত বিদগ্ধ করার বাস্তব নিদর্শন ছনরার ইতিহাসে হ' চারটা নয় বরং তুরিছুরি রয়েছে এবং আলোচ্য সুরার কোন বিশিষ্ট ঘটনার প্রতি ইঙ্গিত করা হয়নি বরং এধরণের যতগুলি ঘটনা যুগে যুগে ধরার বকে সংঘটিত হয়েছে—তা' ইসলামের আবির্ভাবের পূর্বেই হোক আর পরেই হউক তার প্রত্যেকটাই আলোচ্য সুরার বর্ণিত “আলহাবুল উখদুদের” অন্তর্ভুক্ত।

ধর্ম্মাক ও স্বার্থপর পোপ পুরোচিত ও রোমান সম্রাটদের পারস্পরিক সহযোগীতায় ইউরোপের বিভিন্ন দেশে এ নারকীয় অভিনয়ের সূচনা হয় খৃষ্টিয় ৪র্থ শতাব্দীর প্রথম হতে। ইসলামী ধর্ম্মের ধারক ও বাহকেরা, ক্ষমা ও প্রেমের অবতারেরা পৌত্তলিকতার প্রতিবাদ করার অপরাধে কত সহস্র নয় ও নারী, বালক ও বৃদ্ধকে যে তস্মাবশেষে পরিণত করেছে তার ইয়ত্তা নেই। ইউরোপের বাইরে আগুন দিয়ে পুড়িয়ে মারার (تعذيب بالنار) ইতিহাস আরম্ভ হয়েছে হযরত ইব্রাহীমের (আঃ) যুগ থেকে। এ কথা সকলেরই জানা আছে যে, পৌত্তলিকতার প্রতিবাদ কল্পে ঠাকুর-বিগ্রহগুলি ভেঙ্গে ফেলার অপরাধে হযরত ইব্রাহীমের কণ্ডল বলেছিল :

১) মওলা আকরম খাঁ কৃত তক্ষুসীর কুরআন ৫ম খণ্ড, ১২৬-২৭ পৃ:।

একটি কুণ্ড নির্মাণ قالوا ابنوا له بيننا
করে ইব্রাহীমকে প্রা-
লিত আঙনে নিক্ষেপ কর।
- فالتوه في النجميم -

হযরত ইব্রাহীমের (আঃ) যুগ থেকে নিয়ে আ-
হযরতের (নঃ) যুগ পর্যন্ত এমনিভর অধিকাণ্ড ইউরোপ
ও ইউরোপের বাইরে বহুবার সংঘটিত হয়েছে। খৃঃ
পূর্ব (B. C.) ৬০০ নাগাদ বাবেল শহরে হযরত
দানিয়ালের তক্তদেরকে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করে দক্ষি-
ভূত করা হয়; খৃঃ পূর্ব ৭০ (B. C.) নাগাদ আন্-
তাবাথুস্ (Antiockus) বহু সংখ্যক ইয়াহুদীকে
অঙিনে নিক্ষেপ করে ভয়ভূত করে; খৃঃ পূর্ব ১৪০
(B. C.) নাগাদ অর্থাৎ আরব সম্রাট হারিস বিন
মাযাযের রাজত্বকালে সম্ভবতঃ হাবশীরা একদল তও-
হীদবাদী মুমেনকে জলন্ত আঙনে নিক্ষেপ করে। পরে
হারিস বিন মাযায এদের শাস্তি বিধান করেন। কুর-
আনের প্রসিদ্ধ ভাষ্যকার ইবনে কসির ইব্রাহিম বিন
মুহাম্মদ বিন আবহুজ্জাহর প্রমুখ্যৎ রেওয়াজেত করেছেন
যে, হযরত আবু মুসা আল-আশারী যখন ইম্পারান
বিজয় করেন তখন সেখানকার শহরপনাহের একটি
প্রাচীর ভগ্নাবস্থায় দেখতে পান। তিনি বারবার
চেষ্টা করেও প্রাচীরটি পুনর্নির্মিত করতে পারেননি।
অবশেষে জনৈক ব্যক্তি তাঁকে জানান যে, উক্ত প্রাচী-
রের নীচে একজন সাধু ব্যক্তির কবর রয়েছে। দেও-
য়ালের তিত্ব খনন করে দেখা গেল, তথায় এক ব্যক্তির
কবর এবং কবরের মধ্যে উপবিষ্ট অবস্থায় একজন
লোক। লোকটির পাশে একখানা তরবারী সুরক্ষিত।
তাতে লিখা আছে :—
আমি হারিস বিন انا الحارث بن مضا
মুযায। আমি আস- نةميت على اصحاب
হাবুল উখ্হদের নিকট الاحدود -
তাদের অভ্যাচারের প্রতিশোধ গ্রহণ করেছিলাম।

এছাড়া ৩০০ খৃষ্টাব্দে খ্রিস্টবাদী খৃষ্টানগণ একত্ব-
বাদী খৃষ্টানদেরকে পুড়িয়ে হারখার করে দেয়; ৫২০
খৃষ্টাব্দ নাগাদ “যু-নাওয়াস” নামক এক ইয়াহুদী
আবহুজ্জাহ বিন তাযের নামক এক খৃষ্টান ও তাঁর সঙ্গী
সহচরদেরকে জলন্ত আঙনে দক্ষিভূত করে এবং ইস

লামের আবির্ভাবের পর ৬১৫ খৃষ্টাব্দ নাগাদ কুরায়শ
গণ হযরত খাব্বাবেকে জলন্ত অঙ্গারের উপরে শাস্তি
করে তাঁর বুকের উপর পা চাশিয়ে দিয়ে মারিয়ে
ফেলার অপচেষ্টা করে। খাব্বাবের পিঠের চামড়া
এমনভাবে পুড়ে গিয়েছিল যে, শেষ বয়স পর্যন্ত তাঁর
সমস্ত পিঠে ধবল কুঠের জায় ঐ দাহের চিহ্ন বিদ্যমান
ছিল।

“আস্হাবুল-উখ্হদের” তফসীর করতে গিয়ে
বিভিন্ন ভাষ্যকারগণ বেশব রেওয়াজেত নকল করেছেন
আমরা নিজে তাঁর হু’ চারটির নমুনা দিতেছি।

ইবনে জরীর তাঁর তাকসীরে আবহুজ্জাহ বিন আক্কা-
লের প্রমুখ্যৎ বর্ণনা করেছেন : তাহারা (আস্হাবুল
উখ্হদ) هم لاس من بنى اسرائيل
ঈলদের একদল লোক وزعموا انه داليل واصحابه
সম্ভবতঃ দানিয়াল ও তাঁর সহচরবৃন্দ।

ইবনে জরীর যে সনদ সহকারে এ রেওয়াজেত
নকল করেছেন তা ভ্রুকেরপেও যোগ্য নয় সত্য কিন্তু
বাটবেলে “লফরে দানিয়াল” নামক যে অধ্যায় দেখতে
পাওয়া যায় তার তৃতীয় পরিচ্ছেদে উল্লিখিত দানিয়ালের
ঘটনা কোরআনে উল্লিখিত “আস্হাবুল উখ্হদে”র
ঘটনার সহিত পুরাপুরি সামঞ্জস্যপূর্ণ। বাটবেলে ঘটনাটি
নিম্নরূপভাবে বিবৃত হয়েছে :—

“বুখ্ত নগর একটি শোনার মূর্তি নির্মাণ করতঃ
বাবেল শহরে স্থাপিত করেন এবং প্রজাবর্গকে উক্ত
মূর্তির সামনে বস্টাস প্রণিপাত করার আদেশ দেন।
রাজার হুকুম অবলীলাক্রমে প্রতিপালিত হয়। কিন্তু
কানিয়াল ও তাঁর সহচরবৃন্দ এ আদেশ পালনে অস্বী-
কার করলেন। যথাসময় এ স্পর্ধার কথা রাজার
গোচরীভূত হলে তিনি অগ্নিশর্মা হয়ে উঠলেন এবং
দানিয়াল ও তাঁর সহচরবৃন্দকে ডেকে মূর্তির সামনে
উপর হয়ে সিজদা করার আদেশ দিলেন অস্ত্রধার
তাদেরকে প্রজ্বলিত হত্যাপনে নিষ্কিঞ্চ করার ধমক
দিলেন। তওহীদবাদীরা এতে মোটেই বিচলিত না হয়ে
বললেন, “আমরা যার পূজা করে থাকি তিনি আমাদেরকে
তোমার প্রজ্বলিত অগ্নিকুণ্ড হতে রক্ষা করার ক্ষমতা
রাখেন”। এতদপ্রবণে রাজার আদেশে তাঁদেরকে জলন্ত

অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করা হল। কিন্তু একি চৎকার! নিক্ষিপ্ত ব্যক্তিদেব বিন্দু বিসর্গও ক্ষতি হল না। পক্ষান্তরে অগ্নিশিখা নিক্ষেপকারীদেরকে এমন অতর্কিতভাবে পাকড়াও করল যে, তাতে তারা ভয়ভীত হয়ে গেল। বচক্ষে এ অলৌকিক ব্যাপার অবলোকন করে রাজা কিংকর্তব্যবিমূঢ় হয়ে পড়লেন। তারপর তিনি খরং অগ্নিকুণ্ডের পাশে দাড়িয়ে নীচের দিকে উকি মেরে দেখলেন। দেখেন, একি অবাঁক কাণ্ড! ঐ অগ্নিকুণ্ডের মধ্যে অপরাধী তিনজন ছাড়া আরও একজন লোককে দেখতে পাওয়া যায় যার আকৃতি খোদার পুত্র যীশু খৃষ্টের মতই বলে মনে হয়। এসব দেখে শুনে বুধত নসর ইসরাঈলদের খোদার তারিক করলেন আর তওহীদবাদীদেরকে জানালেন আস্তরিক ধর্মবাদ। অতঃপর তিনি ইসরাঈলদের খোদার উপরে ঈমান আনলেন এবং এ ফরমান জারী করলেন যে, যেব্যক্তি ইসরাঈলদের খোদার বিরুদ্ধে কিছু বলবে তার মস্তক দিখণ্ডিত করা হবে এবং তাঁর বরবাড়ী ভেঙ্গে চূরমার করে দেওয়া হবে।”

কোরআনে বর্ণিত “আসহাবুল উখদুদ” সষদ্বীষ আয়াতগুলি একটু মনযোগ সহকারে পাঠ করলে স্পষ্টতঃ ধরা যায় যে, তাদের নিয়োক্ত পাঁচটি বৈশিষ্ট ছিল।

(১) তারা খন্দক খনন করেছিল।

(২) তারা উক্ত খন্দকে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করেছিল এবং তাকে স্থায়ী করার জন্য তাতে ইন্ধন সংযোগ করতেছিল।

(৩) তৌহীদের অপরাধে (অথ কোন অপরাধে নয়) মুমেনদেরকে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করেছিল।

(৪) তারা অগ্নিকুণ্ডের পাশে উপবিষ্ট থেকে নিক্ষিপ্ত হতভাগাদের আঙুনে পড়ে ভড়পা তড়পি করার তামাশা দেখতেছিল।

(৫) ঠিক তামাশা উপভোগ করার সময় এমন দুর্ঘটনা সংঘটিত হয়েছিল যার ফলে তামাশারীরা বিধ্বস্ত হয়েছিল।

এক্ষেপে বাইবেলে বর্ণিত দানিয়াল ও তাঁর সহচর-বৃন্দকে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপকারী খন্দকের অধিকারীদের যে ঘটনাটী আমরা উপরে লিপিবদ্ধ করলাম এর সঙ্গে

কুরআনে বর্ণিত “আসহাবুল উখদুদের” পুরাপুরি মিলন দেখতে পাওয়া যায়। কিন্তু কুরআনের অধিকাংশ ভাষাকারগণ এ কথা মানতে রাজী নন যে, কুরআন “আসহাবুল উখদুদ” দ্বারা দানিয়ালের ঘটনার প্রতি ইঙ্গিত করা হয়েছে। আমাদের মতে আসহাবুল উখদুদের ইঙ্গিত যখন ব্যাপক তখন যে ঘটনাতেই আসহাবুল উখদুদের উল্লিখিত সেটা বৈশিষ্ট পরিলক্ষিত হবে সেটাই হবে “আসহাবুল উখদুদের” অন্তর্ভুক্ত। বলাবাহুল্য, দানিয়ালের ঘটনাতে যেহেতু উক্ত পাঁচটি বৈশিষ্ট বিদ্যমান আছে সে জন্য উহা কুরআনে বর্ণিত আসহাবুল উখদুদের অন্ততম ঘটনা।

নাজরানের অধিবাসী

আ-হযরত (দঃ) এর জন্মের অর্ধ শতাব্দী পূর্বে নাজরানে জীবন্ত মানুষকে প্রজ্জ্বলিত আঙুনে নিক্ষেপ করে শাস্তি দেওয়ার একটা ঘটনা সংঘটিত হয়। আমাদের তফসীরকারগণের অধিকাংশের মতে আলোচ্য “আসহাবুল উখদুদ” উক্ত ঘটনাটার প্রতিই ইঙ্গিত করছে। ঘটনার বিবরণে প্রকাশ, ২২৫ খৃষ্টাব্দ নাগাদ ইয়ামান দেশে যু-নাওয়াল নামক এক রাজা রাজত্ব করতেন। তিনি নিজে ছিলেন ইয়াহুদী। আর তাঁরই রাজ্যের নাজরান নামক স্থানের অধিবাসীরা আবুহুজাহ বিন তামের নামক জনৈক ব্যক্তির প্রোপাগান্ডার ফলে খৃষ্টান ধর্ম অবলম্বন করেছিল। যু-নাওয়াল প্রথমতঃ তাদেরকে ইয়াহুদী হওয়ার দাওয়াত দিলেন। তারপর যখন তারা স্তনলনা তখন :

তাদের জন্য **فصـبـنـفـ لـهـمـ الـقـتـلـ فـمـنـهـمـ**
 প্রকারে মৃত্যুর ব্যবস্থা **صـنـ قـتـلـ صـبـرـاـ وـمـنـهـمـ**
 করলেন; কাউকে হস্ত- **مـنـ اوـقـدـلـهـ التـارـ فـى**
 পদাদি বেঁধে হস্ত্যা কর- **الـاـخـدـودـ فـالتـاءـ فـىـ التـارـ**
 লেন আর কাউকে খন্দকে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করে তার মধ্যে নিক্ষেপ করে মারলেন।

ঘটনাটী অন্ত্যস্ত লম্বা। আমরা এখানে মাত্র তার সারমর্ম উদ্বৃত্ত করলাম। পূর্বেই বলেছি, আমাদের তফসীরকারগণের অনেকেরই মতে আলোচ্য “আসহাবুল উখদুদের” প্রয়োগ স্থল হল এঘনটীই। কিন্তু আমাদের মতে এ ঘটনাটার সহিত আলোচ্য “আসহাবুল উখদুদের”

বৈশিষ্ট্য পঞ্চয়ের যথেষ্ট গরমিল থাকায় এটা তার প্রয়োগ-মতল বলে বিবেচনা না করার যথেষ্ট কারণ আছে। প্রথম কথা হল এই যে, “আসহাবুল উখদুদ” বা খন্দকের অধিকারীরা হল মুশরিক। কিন্তু এখানে খন্দকের অধিকারী মু-নাওয়াল ছিলেন তৌওহীদবাদী। দ্বিতীয় কথা হল এই যে, আলোচ্য “আসহাবুল উখদুদের” নির্ধারিত ব্যক্তির হলে তৌওহীদবাদী কিন্তু নাজরানের নির্ধারিত ব্যক্তির খুটান হলেও তৌওহীদবাদী ছিলেন-না। এমতাবস্থায় আরও কতকগুলি কারণে এ ঘটনটিকে আলোচ্য “আসহাবুল উখদুদের” প্রয়োগস্থল মনে করা আমার মুক্তিলাভ বলে মনে করি না।

হাবশের আশ্রয়

মা'আলীমুত্ তাব্বীল নামক তফসীর গ্রন্থে উল্লিখিত হয়েছে যে, আবুত্ তুফায়ল হযরত আলীর (রঃ) প্রমুখ্যৎ বর্ণনা করেছেন যে, “আসহাবুল উখদুদের” নবী জৈনক হাবশী ব্যক্তি ছিলেন। নওয়াল সিদ্দীক হালান খাঁ খীর কতুল বয়ান নামক তফসীরে ইব-নুল মুনব্বীর ও ইবনে আব্বি হাতিমের বরাতে দিয়ে উল্লেখ করেছেন যে, হাবশের ওধিবাসীগণই হচ্ছেন “আসহাবুল উখদুদ”। রুহুল মা'আলী নামক তফসীরে উল্লিখিত হয়েছে যে, নাজরানের গোপ (السقف) এতদা হযরত আলীর সমুখে “আসহাবুল উখদুদের” ঘটনা বিবৃত করতে আরম্ভ করলে পর তিনি বললেন যে, “এ লম্বন্ধে তোমার চেয়ে আমারই বেশী ভাল জানা আছে”। অতঃপর তিনি নিজ ঘটনাটা যা বিবৃত করলেন তা নিরূপণ :—

“আল্লাহ তা'আলা নিম্নোক্তের প্রতি একজন নবী প্রেরণ করেন। এ নবী কুরআনে বর্ণিত وَمِنْكُمْ رُسُلٌ مِّنْ لَّدُنِّي يَسْمَعُونَ (এবং তাদের মধ্যে অনেকের কথাই, যেহেতু মুহাম্মদ (সঃ) তোমাকে বলিনাই) এর অন্তর্ভুক্ত। এ নবীর সহিত তাঁর কণ্ঠের বারবার যুদ্ধ হয়। অবশেষে তাঁর কণ্ঠ তাঁকে গ্রেফতার করে এবং নবী ও তাঁর সহচরদেরকে এক এক করে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করতে থাকে। অবশেষে এক দুঃখপোষ্য শিশুসহ এক মহিলাকে নরককুণ্ডে নিক্ষেপ উপস্থিত করা হয়। কপে-আর টুকরা শিশুটির মুখের দিকে চেয়ে মায়ের অন্তরে

মাতৃস্নেহের বিন্দু বহিতে আরম্ভ করে এবং তাঁর জীমানের বন্ধন ও বৈধের বাঁধ সবই কাটিয়া টুটিয়া যাবার উপক্রম হয়। এমনি সময় কোলের শিশু বলে উঠে, “মা তুমি আল্লাহর নামে ধৈর্য ধারণ কর এবং মায়া মমতার লম্বন্ধে দুর্বলতাকে বিসর্জন দিয়ে আল্লাহর নামে কুরবান হয়ে যাওয়ার জন্ত প্রস্তুত হও”। বলা বাহুল্য, কোলের শিশুর এ উৎসাহবাক্য উক্তি শুনে মায়ের মনের দুর্বলতা দূর হয়—আর কোলের শিশুকে ছুঁড়ে ফেলে দিয়ে মা আগুনে ঝাঁপ দিয়ে পড়েন”।

হঃখের বিষয় এই যে, তফসীর রুহুল মা'আলীতে প্রণেতা উপরোক্ত রেওয়াজটিতে ইবনে মারদাওয়াই-এর বরাতে দিয়েই ক্ষান্ত হয়েছেন কিন্তু তার লম্বন্ধে কোন সন্ধানই তিনি আমাদেরকে দেন নি।

“আসহাবুল উখদুদের” তফসীর লম্বন্ধে আ-হযরত (সঃ) প্রমুখ্যৎ বেশব রেওয়াজে বর্ণিত হয়েছে তার মধ্যে উল্লেখযোগ্য হচ্ছে সুহায়ব রুমী প্রদত্ত বিবরণটি। বিবরণটির সারাংশ নিরূপণ :

“জৈনক বাদশাহ তীক্ষ্ণ মেধা সম্পন্ন একটি ছেলেকে যাহু বিত্তা শিক্ষার জন্ত একজন যাহুকবের নিকট প্রেরণ করেন। পথিমধ্যে এক ধর্মযাজকের সহিত ছেলেটির সাক্ষাৎলাভ হয় এবং সে তাঁর নিকট সত্য ধর্মের শিক্ষা লাভ করে। এতে বাদশাহ জ্বঙ্ক হয়ে ছেলেটিকে হত্যা করার ব্যবস্থা চেষ্টা করেন কিন্তু প্রত্যেক বারই বিফল মনোরথ হন। অবশেষে ছেলেটির নির্দেশক্রমে তার প্রতি بِسْمِ اللّٰهِ رَبِّ هٰذَا الْغَلَامِ (এই ছেলেটির প্রভু আল্লাহর নামে) বলে তাঁর নিক্ষেপ করা হয়। এতে ছেলেটি মারা যায়। এ ঘটনার পর দলে দলে লোক ছেলেটির প্রচারিত ধর্মে দীক্ষিত হতে থাকে। বাদশাহ তাদের উপরে জ্বঙ্ক হয়ে তাদেরকে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করেন”।

হযরত সুহায়ব রুমী উক্ত ঘটনাটি বিবৃত করার পর প্রায়শঃ আলোচ্য সুহা বুরূজের “আসহাবুল উখদুদ” লম্বন্ধীয় আয়াতগুলি পাঠ করতেন।

উপরোক্ত ঘটনাটি ছাবেত বানানী আবদুররহমান বিন ইয়ালার প্রমুখ্যৎ এবং আবদুররহমান বিন ইয়ালার সুহায়ব রুমীর প্রমুখ্যৎ বর্ণনা করেছেন। ছাবেত

ইসলামী অর্থনীতির গোড়ার কথা

আবু হানীফা মুহাম্মদ রহমাতুল্লাহী এম, এ,
রিসার্চ স্কলার

(পূর্বপ্রকাশিতের পর)

জমি মুক্ত বা পরিত্যক্ত বাই হোক না কেন, ইসলামী আইন অনুসারে উহার মালিক হওয়ার দুটি মাত্র উপায় আছে। প্রথমটি জাঙ্গীর আর দ্বিতীয়টি আবাদ। জাঙ্গীর সন্ধকে আমরা পূর্ব সংখ্যার সংক্ষিপ্ত আলোচনা করেছি। এক্ষেত্রে দ্বিতীয় উপায়টি সন্ধকে কিছু আলোচনা করব।

বানানীর নিকট ঘটনাটি প্রবণ করেন তাঁর ছ' শিষ্য— হান্নাদ বিন ছালমাহ আর মা'মর। হান্নাদ বিন ছালমাহ কর্তৃক বর্ণিত রেওয়াজেত মুসনদ আহমদ, সহিহ মুসলিম আর নাশাই নামক হাদিস গ্রন্থে উল্লিখিত হয়েছে। পক্ষান্তরে ছাবেত বানানীর দ্বিতীয় ছাত্র মা'মর কর্তৃক বর্ণিত রেওয়াজেত তিরমিযী নামক হাদিস গ্রন্থে উল্লিখিত হয়েছে কিন্তু তাতে সূহায়বের প্রমুখ্যায় মরফু' রেওয়াজেতটির বিবরণে উল্লিখিত ঘটনাটির পরিবর্তে নিম্নলিখিত ঘটনাটি বিবৃত হয়েছে:—

“কোন এক কওমকে আল্লাহ তাআলা তাদের নবীর মাধ্যমে এ এখতিয়ার দিয়েছিলেন যে, হয় তারা আল্লাহর আযাবের সম্মুখীন হোক আর না হয় নিজেদের উপরে অভ্যাচারী বাদশাহের শাসন স্বীকার করুক। সে কওম অভ্যাচারী বাদশাহের শাসনের পরিবর্তে আল্লাহর আযাবের সম্মুখীন হওয়াই অধিক পছন্দ করেছিল। এর পর আল্লাহর আযাব এসে তাদেরকে সমূলে ধ্বংস করে দিয়েছিল”।

তিরমিযী কর্তৃক বর্ণিত রেওয়াজেতে একথাও উল্লেখ করা হয়েছে যে, উক্ত হেলেনীয় লাপ হযরত উমরের আমানার দেখতে পাওয়া যায়। মুত্তার সময় তাঁর হাতের অঙ্গুলীগুলি যেভাবে তাঁর কানপটির উপরে স্থাপিত ছিল হযরত উমরের যুগেও ঠিক সে অবস্থাতেই তাকে দেখতে পাওয়া যায়।

সূহায়ব রুমীর ছ'ই শিষ্য হান্নাদ ও মা'মরের বর্ণনার যে বিভিন্নতা পরিলক্ষিত হচ্ছে তাই পরি-

আমাদের যতদূর জানা আছে একমাত্র ইমাম আবুহানিফা (র:) ছাড়া ইসলাম জগতের প্রায় সব ককীহগণই বলেছেন যে, ইসলামী হুকুমতের ইতর ভদ্র নিবিশেষে লক্ষ প্রকারই কোন অনাবাদ ও মুক্ত জমিকে আবাদ করত: উহার মালিক হবার অধিকার রয়েছে। অবশ্য এর অস্ত্র তাকে কোনরূপ “রহালতা”

প্রেক্ষিতে আবুল হাজ্জাজ আলমব্বি বলেছেন, “সত্ত্বত: ইহা সূহায়ব রুমীর কালাম। কারণ তিনি ইসলামের লক্ষ্যে একজন বিশেষজ্ঞ ছিলেন”। মওলানা আকরম খাঁ তাঁর তফসীরুল কুরআনে লিখেছেন “কিন্তু ইহাতে সূহায়বের নিজের অনেক কথাও মিশ্রিত হইয়া গিয়াছে।”

কলকথা এই যে, “আসহাবুল উখ্দ্দুদ” এর তফসীর সন্ধকে কোন বিশিষ্ট ঘটনার প্রতি ইঙ্গিত করার কোন অকাট্য প্রমাণ বিদ্যমান না থাকার আমরা উহাকে ব্যাপক অর্থেই ধরে নিয়েছি। “আসহাবুল উখ্দ্দুদ”র উল্লেখ করে কুরআন আযাদেরকে একথাই বলতে চেষ্টা করে যে, যুগে যুগে যেসব অভ্যাচারী নিরীহ ও নিরপরাধ মু'মিন মুসলমানদের উপরে অভ্যাচার ও অভ্যাচারের ষ্ট্রিম রোলার চালাবে তাদের জন্য পরকালে প্রস্তুত নরকামি ত' আছেই তাছাড়া ইহজগতেও তারা দুঃখে, অভিমানে নিষ্ক্রিয় বিবেকের চাপা আঙনে জলে পুরে ছারখার হতে বাধ্য। আজ তারা যতই ওজর আপত্তি করুক না কেন যে দিন তাদের কোন আপত্তিই কাজ দিবেনা। সেইদিন তাদের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য প্রধান করবে গ্রহ নক্ষত্র সম্বলিত আঁসমান, তামাশাকারী আর যাদেরকে নিয়ে তামাশা করা হয়েছিল—সবাই। তাছাড়া স্বয়ং ত' সবই জানেন। তিনি ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমানের সব কিছুই ত' এক স্বরক্ষিত কসকে দিপিষক করে রেখেছেন। অতএব আহলে-জমানদেরকে শান্তি প্রদানকারীদের এখনও সাবধান হওয়া উচিত।

(Royalty) বা মজরানা দিতে হবেনা। ফকীহগণ তাঁদের এ সিদ্ধান্তের সনদকে আ-হযরতের (দঃ) এ-করমানটা উদ্ধৃত করে থাকেন :

যেব্যক্তি কোন من احيى ارض موات
مضى له
মৃত জমি আবাদ করে
উহা তারই।

কিন্তু ইমাম আবুহানীফা (রাঃ) এ বিষয়ে অস্বাভাবিক ফকীহদের সাথে একমত হতে পারেননি। তিনি বলেছেন, মৃত জমি আবাদ করার জন্য প্রজাকে গভর্ণমেন্টের নিকট হতে অনুমতি নিতে হবে। গভর্ণমেন্টের অনুমতির প্রয়োজনীয়তার কথা ইমাম সাহেব ছাড়া অন্য অন্য মহাবীর কোন ফকীহ স্বীকার করেননি, এমন কি খোদ হানীফা ফকীহগণও না। ইমাম সাহেবের সুযোগ্য শাগরেদ ইমাম আবু ইউছুফ স্বীয় উক্তাদের বিরোধীতা করে লিখেছেন :

ان اذن رسول الله صلعم
جاء الى يوم القيامة
অনুমতি কেসামত পর্যন্ত
অচল ও অটল হয়ে থাকবে। অর্থাৎ স্বয়ং রিসালত
মাহাব যখন “মৃত জমি আবাদকারীর” বলে ঘোষণা
করেছেন তখন উহা আবাদ করার জন্য কারও অনুমতির
প্রয়োজন নেই। তবে হাঁ, গভর্ণমেন্টের শুধু এটুকু
দেখার অধিকার আছে যে, উক্ত আবাদের ফলে
রাজ্যের বৃহত্তর জনগণের কোন অসুবিধা না
হয়। মনে করুন, যে ভূখণ্ডটি (Plot) আবাদ করা
হচ্ছে তাতে এমন সব ঝাঁপ দেওয়া হয়েছে যার
ফলে নিরাতিমুখে অবস্থিত সব জমি বর্ষার পানি
হতে বঞ্চিত হয়ে যাবে। এমন ক্ষেত্রে আবাদকারীকে
উক্ত আবাদ হতে সزا দেওয়ার অধিকার গভর্ণমেন্টের
রয়েছে। আ-হযরত (দঃ) কর্তৃক প্রচার অধিকারমূলক
যে সনদটি প্রস্তুত হয়েছে তারই কোন কোন রেওয়াজেতে
“অস্বাভাবিক আবাদকারীর ليس لعرق ظالم حق
কোন অধিকার নাই” শব্দগুলিও সংযোজিত হয়েছে।
কাজী আবু ইউছুফ বলেন, উক্ত শব্দগুলির দ্বারা প্রজা-
বর্গের বৃহত্তর স্বার্থের পরিপন্থী কার্যাবলির প্রতি ইঙ্গিত
করা হয়েছে। মৃত জমিতে আবাদকারীর অধিকার স্বয়ং
রহমুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক স্বীকৃত হওয়া সত্ত্বেও ইমাম আবু-

হানীফা (রাঃ) উহাতে গভর্ণমেন্টের অনুমতির শর্ত লাগালেন
কেন—আ-হযরতের এমন স্পষ্ট সনদ বিদ্যমান থাকে
সত্ত্বেও তিনি উহাকে অনুমতি সাপেক্ষ বলে কেন উল্লেখ
করলেন—তবে কি তিনি হযরতের সনদকে যথেষ্ট মনে
করেননি—এ প্রশ্ন স্বভাবতঃ মনে উদয় হয়। ইমাম
সাহেবের তরফ থেকে এ প্রশ্নের উত্তর সাধারণতঃ
এই দেওয়া হয় যে, বেশব ক্ষেত্রে মুসলিম জনগণের
অধিকার স্বীকার করা হয়েছে সেসব ক্ষেত্রে গভর্ণমেন্টের
যে কোনই অধিকার থাকবেনা, এমন কথা নয়। মনে
করুন বয়তুল মাল সনদে ফকীহগণের সর্ববাদী সম্মত
মত এই যে, উহা মুসলিম هو بيت مال المسلمين
জনসাধারণের মাল কিন্তু সঙ্গেসঙ্গে এ কথাও স্বীকার
করা হয়েছে যে, বয়তুল মাল দেখাশুনা করার এবং উহা
কি কি উদ্দেশ্যে ব্যয়িত للامام تعيين مصارفه
হবে তা নির্ধারিত করার و ترويه
অধিকার গভর্ণমেন্টের রয়েছে।

এ দৃষ্টান্ত দ্বারা এ কথা পরিষ্কার বোঝা গেল যে,
বেশব বিষয় মুসলিম জনগণের উপর রয়েছে উহাদের
দেখাশুনা ও উহাদের উপর কর্তৃত্ব করার অধিকার
গভর্ণমেন্টের রয়েছে। অনুক্রমভাবে রাজ্যের মৃত ও
অনাবাদ জমিতে জনগণের অধিকার স্বীকৃত হলেও
উহার উপরে কর্তৃত্ব করার অধিকার গভর্ণমেন্টের
রয়েছে।

মৃত ও অনাবাদ জমি আবাদ করলে ব্যক্তিকে
গভর্ণমেন্টের অনুমতি নেওয়ার স্বপক্ষে ইমাম সাহেবের
যুক্তি বর্তমানে প্রবল হোক না কেন, ফকীহগণ তা
স্বীকার করেননি। তাঁরা ইমাম সাহেবকে পাণ্টা এপ্রশ্ন
করেছেন যে, তবে কি আকাশে বিচরণকারী পাখী
শিকার করার জন্য হুকুমতের অনুমতির প্রয়োজন
আছে? কারণ দেখানোও ত’ জনসাধারণের অধিকার
স্বীকার করা হয়েছে?

মৃত ও অনাবাদ জমি আবাদ করলে ব্যক্তিকে
গভর্ণমেন্টের অনুমতি নেওয়ার মসআলায় যে মতভেদ
ঘটেছে সে সনদে এ দীন প্রবন্ধকারের মতে ইমাম
সাহেবের মতই অধিকতর যুক্তিসঙ্গত। কারণ জন-
সংখ্যা প্লাবিত (over Population) যুগে বৃদ্ধি

অনাবাদ জমিগুলি গভর্ণমেন্টের (Sanction) ছাড়াই আবাদ করার অমুমতি দেওয়া হয় তবে দৈনন্দিন যে কত নরহত্যা হবে আর কতস্থানে রক্তের বন্যা প্রবাহিত হবে তার ইয়ত্তা নেই। জমি সংক্রান্ত এত কড়াকড়ি আইন থাকা সত্ত্বেও জমা জমির ব্যাপার নিয়ে দৈনন্দিন যে কত হত্যাকাণ্ড হচ্ছে আর কত ভাল ভাল পরিবার পথের বিধারী সেজেছে বাংলা দেশের কোন মানুষকে তা' নজির দিয়ে বুঝিয়ে দেওয়ার প্রয়োজন আছে বলে আমরা মনে করিনা। এর পরে যদি জনসাধারণকে বলগাণীন করে দেওয়া হয় তবে তা' একই ভূখণ্ডের বন্ধ-বিদীর্ণ করার জন্ত শত শত ভাল ব্যক্ত সমস্ত হয়ে যাবে আর তারই ফলে প্রভাতের স্নিগ্ধ ও মনোরম আবহাওয়ার মধ্যেও বেঁধে উঠবে রক্তক্ষয়ী সংগ্রাম। তা' ছাড়া রসুলুল্লাহর (স:) যে সনদটিতে প্রজাবর্ণের জনসাধারণের মৃত বা অনাবাদ জমির মালিক বলে উল্লেখ করা হয়েছে তাতে বল' হয়েছে:—যেব্যক্তি মৃত বা অনাবাদ জমি **من احى ارض موتا** ফী له আবাদ করবে সে তারই মালিক হবে। এখানে লক্ষ্য করার বিষয় এই যে, আ-হযরত (স:) মৃত বা অনাবাদ জমি আবাদ করার পর উহা আবাদকারীর অধিকারভুক্ত হবে বলে উল্লেখ করেছেন। আবাদ করার পূর্বে উহা কার অধিকারভুক্ত থাকবে সে কথা তিনি বলেননি। অতএব উল্লিখিত প্রকার জমি গভর্ণমেন্টের অধিকারভুক্ত এবং উহা কেহ আবাদ করতে ইচ্ছা করলে তাকে গভর্ণমেন্টের অমুমতি নিতে হবে—একথা বলাতে কোনই দোষ নেই।

এখানে একথা উল্লেখ যোগ্য যে, মৃত বা অনাবাদ জমি আবাদ করতঃ উহার মালিক হওয়ার অধিকার মাত্র মুসলমানেরই আছে, এমন কথা নয়। বরং ইস্লামী টেটের যেকোন নাগরিক, সে মুসলমানই হোক

আর অমুসলমানই হোক, উহা আবাদ করতঃ উহার মালিক হতে পারে। এটা আমাদের কপোলকরিত কোন সিদ্ধান্ত নয়। বরং সমস্ত ফকীহগাই এখার উল্লেখ করেছেন। ফকীহ মাকদিসী লিখেছেন:—
لا فرق بين المسلم والمسلم
والذمي في الاحياء وبه
قال ابوحنيفة
 মুত বা অনাবাদ জমি আবাদ করতঃ উহার মালিক হওয়ার ব্যাপারে মুসলমান ও অমুসলমানদের কোনই পার্থক্য নেই। ইহাই আবুহানিফার মতবাদ।

ফলকথা এই যে, মৃত বা অনাবাদ ভূখণ্ড সে-পাহাড়ের পাদদেশই হোক আর সমতল ভূমিই হোক, সমুদ্র গর্ভই হোক আর জঙ্গলই হোক, টেটের যেকোনই উহা আবাদ করবে সেই তার মালিক হয়ে যাবে। কাবী আবুইউম্বক এশব্দে অত্যন্ত পরিষ্কার ভাষায় বলেছেন:—

জঙ্গল সমুদ্রগর্ভ বা স্থল **كل ما عالج في اجمة**
او من بحر او من بر
 যদি কোন ব্যক্তি **ان لا يكون فيه**
 বিশেষের অধিকারভুক্ত **فما تخرجه**
 না হয় থাকে তবে **وعمره فهو له**
 যে ব্যক্তিই পরিশ্রম **بمقتولة الموات**
 করতঃ উহাকে আবাদ করবে সেই তার মালিক হবে। যেমন মৃত বা পরিত্যক্ত জমি আবাদ করলে উহা আবাদকারীর অধিকারভুক্ত হয়।

উদাহরণ স্বরূপ গঙ্গা, যমুনা বা তিস্তা নদীর বক্ষে বর্ষার পানি শুকিয়ে যাওয়ার পর অনেক সময় আবাদের উপযোগী বিরাট বিরাট প্লট বেরিয়ে আসতে দেখা যায়। যদি কোন ব্যক্তি ঐসব প্লট আবাদ করে তবে সে উহার মালিক হয়ে যাবে। অবশ্য আবাদ করার কারণে যেন কারও ক্ষতি না হয়। কারণ এসব প্লট মৃত ও অনাবাদ জমিরই অন্তভুক্ত। (ক্রমশঃ)



মোহাম্মদী জীবন-ব্যবস্থা

(বুলুগুল মরামের বঙ্গানুবাদ)

—মুস্তাফিজ আব্বাস রহমানী

(পুথানুসৃত্তি)

অষ্টম পরিচ্ছেদ :

গোসল ও অপবিত্র ব্যক্তির

বিষয়

২২) হযরত আবুছাঈদ খুদরী (রাবি:) বাচনিক বর্ণিত হইয়াছে রহুল-
ان الماء من الماء
মাহ (দ:) বলিয়াছেন, পানি (মনি) নির্গত হইলে পানির (গোসলের) প্রয়োজন হইবে।—মুসলিম ও বুখারী।

২৩) হযরত আবু হুরায়রা (রাবি:) কড়ক বর্ণিত হইয়াছে যে, রহুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, তোমা-
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
দের কেহ যদি স্বীয় স্ত্রীর جلس احدكم بين شعبيها
সহিত সঙ্গমে লিপ্ত হর الاربع ثم جهدها
তাহাহইলে স্ত্রীর প্রতি فقد وجب الغسل -
গোসল করা করণ হইবে। وزاد مسلم وان لم
—বুখারী ও মুসলিম। ينزل -

মুসলিমের বর্ণনাতে “যদিও স্ত্রীর মনি নির্গত না হয়” শব্দ বর্জিত হইয়াছে।—মুসলিম।

২৪) হযরত উম্মে ছুলাইমা (রাবি:) বলেন যে, একদা আবুতালহা হার স্ত্রী উম্মে ছুলাইমা হযরতের (দ:)
قالت يا رسول الله ان
বিদ্রমতে উপস্থিত হইয়া ان
আরম করিল, হে الله لا يستحي من الحق
আজাহর রহুল (দ:)! فوهل على المرأة الغسل
বস্ত্রত: আজাহর সত্য اذا احتلمت قال لعمر
কথায় লঙ্কাবোধ করেন - اذا رأت الماء الحديث -
না; যদি কোন মহিলা সঙ্গদোষ হইতে দেখে তাহা-
হইলে স্ত্রীর প্রতি গোসল করা করণ হইবে কি?
রহুল্লাহ (দ:) বলিলেন, হ্যাঁ যদি নিদ্রা হইতে জাগিয়া
মনি অথবা উহার চিহ্ন প্রত্যক্ষ করিয়া থাকে।

২) সঙ্গযোগে সঙ্গ করিতে দেখিলে যতক্ষণ পর্যন্ত প্রকৃত প্রভাবে মনি নির্গত না হয় ততক্ষণ পর্যন্ত গোসল করণ হইবে না। এই হাদীস ও ৯২নং হাদীসের তাৎপর্ষ ইহাই। পক্ষান্তরে কাগ্রতাবস্থায় পুরুষের স্ত্রীর সহিত যুক্ত হইলেই গোসল করা অবশ্যস্বাভাবী—করণ হইবে। ৯৩নং হাদীসের দ্বারা ইহাই প্রমাণিত হইয়াছে। কেহ কেহ ৯২নং হাদীসকে সন্দেহ বলিয়াছেন!—অনুবাদক

২৫) হযরত আনস (রাবি:) প্রমুখ্যৎ বর্ণিত হইয়াছে যে, রহুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, নারী পুরুষের
قال رسول الله صلى الله
স্ত্রীর সঙ্গদোষ হইয়া تعالى عليه وسلم
থাকে। এই অবস্থায় المرأة ترى ما يرى الرجل
বির্ষ নির্গত হইলে পুরুষের স্ত্রীর নারীকে
قال تغتسل -

গোসল করিতে হইবে। বুখারী ও মুসলিম।—উম্মে-
ছুলাইমা ইহাতে আশ্চর্যবিত্ত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে,
মহিলাদেরও এইরূপ হয় কি? হযরত (দ:) ইর্শাদ
করিলেন, হ্যাঁ ইহা নাহইলে সস্ত্রীনাড়ি কিভাবে (সাতার)
রূপ ধারণ করিয়া থাকে?—মুসলিম।

২৬) অননী আরেশা সিদ্দিকা (রাবি:) ইর্শাদ
করিয়াছেন যে, রহুল-
كان رسول الله صلى الله
ল্লাহ (দ:) চারিটি يغتسل
কার্য সমাধার পর من اربع من الجنابة
গোসল করিতেন (১) ويوم الجمعة ومن الحمامة
আনাবত (নাপাকি) - ومن غسل الميت -

(২) জুম্মা দিবসে (৩) শিঙ্গা লাগাইলে (৪) এবং
মুর্দাকে গোসল করানোর পর।—আবুদাউদ। ইবনে-
খুয়রমা এই হাদীসকে বিস্তৃত্ত বলিয়াছেন।

২৭) হযরত আবুহুরায়রা (রাবি:) ছুমায়া
বিন উছালের ইসলাম গ্রহণকালের বর্ণনা দিয়া বলিয়া-
ছেন যে, রহুল্লাহ (দ:) وامره النبي صلى الله تعالى
ছুমামাকে ইসলাম গ্রহণ عليه وسلم ان يغتسل -
কালে গোসল করিবার নির্দেশ প্রধান করিয়াছেন।—
আবুহুররয়রাক। মূল হাদীসটি বুখারী ও মুসলিমেও বর্ণিত
হইয়াছে।

২৮) হযরত আবুছাঈদ খুদরী (রাবি:) প্রমুখ্যৎ
বর্ণিত হইয়াছে যে, রহুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, জুম্মা
দিবসে প্রত্যেক বয়: غسل يوم الجمعة واجب
প্রাপ্ত (বাল্যে) ব্যক্তির على كل محتلم
প্রতি গোসল করা ওয়াজিব।—সপ্তগ্রহ।

২৯) হযরত ছামুরা (রাবিঃ) কর্তৃক বর্ণিত হই-
যাছে, রহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, জুম্মা দিবসে
অবু করা উত্তম, এবং **من تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ**
গোসল করিলে **উهَا وَمِنْ اغْتَسَلَ**
অধিক উত্তম।—হুনন **فَالغَسَلُ أَفْضَلُ**
আহমদ, তিরমিধী ইহাকে হাসান বলিয়াছেন।

১০০) হযরত আলী (রাবিঃ) ইশাদ করিয়াছেন
যে, রহুল্লাহ (দঃ) অপবিত্র না হওয়া পর্বত আমাদি-
গকে কুরআন শিক্ষা **كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى**
দিভেন (অপবিত্র অব- **بِتَرْتُنَا الْقُرْآنَ**
হার নয়)।—হুনন ও **مَالِمُ يَكُنْ جَنَابًا -**
আহমদ। তিরমিধী ইহাকে হাসান এবং ইবনে
হিব্বান বিশুদ্ধ বলিয়া আখ্যাত করিয়াছেন।

১০১) হযরত আবুছাঈদ খুদীরী (রাবিঃ) বাচ-
নিক বর্ণিত হইয়াছে যে, রহুল্লাহ (দঃ) ইশাদ করিয়া-
ছেন, বদি তোমাদের **قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ**
কেহ একবার জৌসলম **إِذَا وَسَلَّمَ**
করার পর পুনরায় সলম **ثُمَّ**
করিতে ইচ্ছা করে তাহা **أَرَادَ أَنْ يَمُودَ فَلْيَتَمَوَّضًا**
হইলে মধ্যভাগে তাহার **بَيْنَهُمَا وَضوء -**
অবু করা উচিত।—মুসলিম। “ইহা পুনর্বার সহবাসে
অধিক আনন্দদায়ক” শব্দগুলি হাকিমের রেওয়াজতে
বর্ধিত হইয়াছে।

হুনন গ্রহে হযরত আয়েশা কর্তৃক বর্ণিত হইয়াছে যে,
রহুল্লাহ (দঃ) সহবাসের **كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ**
পর পানি স্পর্শ না **تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنَامُ**
করিয়াই অপবিত্রতা **وَهُوَ جَنْبٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ**
অবস্থায় শয়ন করিতেন।” **يَمْسُ مَاء -**
ইবনে হজর বলেন, এই হাদীস ইন্নত (দোষ) যুক্ত।

১) জুম্মা দিবসের গোসল সম্পর্কে বর্ণিত হাদীসগুলি একত্রিত
ভাবে বিবেচনা করিলে ইহাই প্রতিপন্ন হয় যে, উক্ত দিবসে গোসল
করা হুন্নত। ওজাজিব সম্বলিত হাদীস দ্বারা গোসলের তাকিদ করা
হইয়াছে মাত্র।

২) অর্থাৎ এই হাদীস আবু ইসহাক আস্গরাদের আর তিনি
আয়েশার (রাবিঃ) নিকট হইতে রেওয়াজত করিয়াছেন কিন্তু আস্-
গরাদের সহিত আবু ইসহাকের সাক্ষাৎ ঘটে নাই। কিন্তু বায়হকী
এই রেওয়াজতটিকে বিশুদ্ধ বলিয়াছেন এবং আস্গরাদের নিকট

১০২) জননী আয়েশা (রাবিঃ) বলিয়াছেন
রহুল্লাহ (দঃ) জানা- **كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ**
বতের (অপবিত্রতার) **تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا**
গোসল আরম্ভ করিয়া **اغْتَسَلَ مِنْ الْجَنَابَةِ بِيَدِهِ**
প্রথম হস্তদ্বয় বিধৌত **ثُمَّ يَفْرُغُ**
করিতেন অতঃপর দক্ষিণ **بِيَمِينِهِ عَلَى شِمَالِهِ فَيَغْسِلُ**
হস্তদ্বারা বাম হস্তে পানি **فَرَجَهُ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ ثُمَّ**
ঢালিয়া লজ্জাস্থান ধৌত **يَأْخُذُ الْمَاءَ فَيَسُدُّ خِل**
করিতেন তৎপর অবু **أَصَابِعَهُ فَيُصِوِلُ الشَّعْرَ**
সমাধা করার পর হাতে **ثُمَّ حَفَنَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ**
পানি লইয়া অঙ্গুলি দ্বারা **حَفَنَاتٍ ثُمَّ أَفَاضَ عَلَى**
চুলের গোড়ায় পানি **سَائِرِ جَسَدِهِ ثُمَّ غَسَلَ**
- **رِجْلَيْهِ -**

পৌছাইয়া মস্তকে তিন চুলু পানি প্রদান করিতেন।
অতঃপর সমস্ত শরীরে পানি প্রবাহিত করতঃ পদযুগল
ধৌত করিতেন।—বুখারী ও মুসলিম। উক্ত গ্রন্থদ্বয়ে
হযরত ময়মুনার স্মৃতি বর্ণিত হইয়াছে, হস্তদ্বয় বিধৌত
করার পর লজ্জাস্থানে পানি প্রদান করতঃ বাম হাতে
পরিষ্কার করিয়া উক্ত হাতটি মাটিতে মর্দন করার পরি-
ষ্কার করিতেন। অপর বর্ণনাতে “মাটিতে মছাহ করি-
তেন” বর্ণিত হইয়াছে। বর্ণনার শেবাংশে আরও বলা
হইয়াছে যে, “আমি হযরতের (দঃ) নিকট রুমাগ
আনিলাম কিন্তু তিনি উহা গ্রহণ করিলেন না বরং
হস্তদ্বারা পানি ঝড়িতে লাগিলেন।

১০৩) হযরত উম্মে হালমা (রাবিঃ) বলিয়াছেন,
আমি হযরতকে (দঃ) **يَارَسُولَ اللَّهِ أَلَيْسَ امْرَأَةً**
বলিলাম, হে আল্লাহর **إِشْدَ شَعْرَ رَأْسِي أَفَانْقُضَهُ**
রহুল (দঃ) আমি আমার **لِنُغْسَلَ الْجَنَابَةَ وَفِي رِوَايَةٍ**
মাথার চুলগুলি শক্ত **وَاللَّحِيضَةُ فَقَالَ لَا إِنَّمَا**

হইতে আবু ইসহাকের শ্রবণ প্রমাণিত করিয়াছেন।—কুতুব
বন্দ এই বিভিন্ন হাদীসের সমীকরণার্থে অপুর বর্ণনা দ্বারা অপুর মুস-
তাহাব হওয়াই সাব্যস্ত করিয়াছেন। ইমাম মবনী ও ইবনে কুতায়বা
প্রভৃতি উক্ত হাদীসসমূহে সমীকরণার্থে বলিয়াছেন যে, রহুল্লাহ
(দঃ) কোন সময় সহবাসের পর অবু না করিয়াই শয়ন করিয়াছেন
বাহাতে বুঝা যায় যে, ইহাও জায়েয। পক্ষান্তরে অবু করা উত্তম-
ও উৎকৃষ্ট ইহা বর্ণনা করার জন্য তিনি অধিকাংশ সময় অবু করিয়াই
শয়ন করিতেন।—নরল।

ভাবে বাঁধিয়া রাখি, **يَكْفِيكَ ان تَحْشَى عَلِي**
 জননভয়ের ও রক্তপ্রাবের - **رَأْسُكَ ثَلَاثَ حَثِيَّاتٍ**
 পর গোসলের সময় উহা খুলিতে হইবেই কি? রহুলু-
 ল্লাহ (দঃ) বলিলেন, না তিনি অঞ্জলি পানি বস্তকে প্রদান
 করাই তোমার জন্ত বথেষ্ট হইবে।—মুসলিম।

১০৪) হযরত আয়েশা (রাবিঃ) বর্ণনা করিয়াছেন,
الِي لِاحِلِ الْمَسْجِدِ لِحَاظِ
 ছেন, ঋতুমতী ও **وَلَا جَنْبٍ**
 অপবিত্র নর-নারীর (অবস্থানের) জন্ত মসজিদকে আমি
 বৈধ করিণা (অর্থাৎ ঋতুবতী ও অপবিত্র লোকের জন্ত
 মসজিদে গমন ও অবস্থান করা বৈধ নহে।—আবুদাউদ,
 ইবনে খুযায়না ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১০৫) জননী আয়েশা (রাবিঃ) বলিয়াছেন, আমি
 এবং রহুলুলাহ (দঃ) **كُنْتُ اغْتَسِلُ الْاِوَسُولَ اللّٰهِ**
 জনাবতকালে একই **صَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
 পাজ হইতে পানি গ্রহণ **مِنْ اَلْمَاءِ وَاحِدٍ وَاحِدٍ تَخْتَلَسُفُ**
 করতঃ গোসল করি- **اَيْدِيَنَا فِيهِ مِنَ الْجَنَابَةِ**
 তাম। আমাদের হস্তগুলি পরস্পরে ঘেঁষাঘেঁষি করিত।
 —বুখারী ও মুসলিম। ইবনে হিব্বানের বর্ণনাতে “মিলিত
 হইত” শব্দ উল্লিখিত হইয়াছে।

১০৬) হযরত আবুহুরায়রা (রাবিঃ) কর্তৃক বর্ণিত
 হইয়াছে, রহুলুলাহ (দঃ) **ان تحت كل شعرة جنابة**
 ইশাদ করিয়াছেন, **فاغسلوا الشعر وانسقوا**
 প্রতি চুলের নীচে **البشر**

অপবিত্রতা রহিয়াছে, অতএব তোমরা (জনাবতের
 গোসলকালে) চুলগুলি ও চামড়াকে উত্তমরূপে বিধৌত
 করিও।—আবুদাউদ ও তিরমিযী দুর্বল সূত্রে। ইমাম
 আহমদ আয়েশার সূত্রেও এরূপ হাদীস উদ্ধৃত
 করিয়াছেন। কিন্তু উহাতে জমৈক অপরিচিত রাবী
 রহিয়াছেন।

নাম পরিচ্ছেদ :

তহম্মুন্নেহর বিবরণ

১০৭) হযরত আবের বিন আবুহুরায়রা (রাবিঃ)
 প্রমুখাৎ বর্ণিত হইয়াছে, নবী করীম (দঃ) বলিয়াছেন
 আমাকে এরূপ পাচট **ان النبي صلى الله تعالى**
 বিষয় দান করা হই- **عليه وسلم قال اعطيت**
 রাহে যাহা আমার পূর্বে **خمسا لسم يعطهن احد**

কাহাকেও প্রদান করা **قبلي نصرت بالرعب**
 হয়নাই। (১) আমা- **مسييرة شهر وجمعت لي**
 দের প্রভাবে একমালের **الارض مسجدا و طهورا**
 দ্বাবতী স্থানে আমাদের **فايما رجل ادركته الصلوة**
فليصل - وذكر الحديث

দুশ্মন সন্ত্রস্ত থাকিবে, (২) আমার জন্ত জমীনেকে
 মসজিদ এবং পবিত্র করা হইয়াছে। অতএব যে-
 স্থানেই নমাযের সময় উপস্থিত হয় সেই স্থানেই নমায
 সমাধা করা উচিত—মুসলিমে হযরত হযাযকার সূত্রে বর্ণিত
 হইয়াছে, যদি আমরা **جعلت تربتها لنا طهورا**
 পানি না পাট তবে **اذالم نجد الماء**

আমাদের জন্ত মাটিকে পবিত্র করা হইয়াছে। (উহা
 দ্বারা উন্নয়ন করতঃ নমায ইত্যাদি সমাধা করা যাইবে।)
 আহমদের সূত্রে হযরত আলী (রাবিঃ) কর্তৃক “আমার
 জন্ত মাটিকে পবিত্র করা হইয়াছে” বর্ণিত হইয়াছে।

১০৮) হযরত আম্মার বিন ইসাছির (রাবিঃ)
 কর্তৃক বর্ণিত হইয়াছে, তিনি বলিয়াছেন, নবী করীম
 (দঃ) আবশ্যক বশতঃ আমাকে একস্থানে প্রেরণ করি-
 লেন অতঃপর আমি অপবিত্র হইয়া পড়িলাম কিন্তু গোস-
 লের জন্ত পানি সংগ্রহ করিতে অক্ষম হওয়ার আমি
 চতুপদ জন্তর জ্ঞার মৃত্তিকায় গড়াগড়ি দিয়া (নমায
 ইত্যাদি) কর্তব্যাদি সমাধা করিলাম। অতঃপর হযরতের
 শিদ্দমতে উপস্থিত হইয়া সমুদয় ঘটনা বর্ণনা করিলে
 তিনি বলিলেন, তোমার জন্ত এইটুকুই বথেষ্ট ছিল যে,
 তুমি হস্তদ্বয়কে এই- **فقال إنما كان يكفيك ان**
 ভাবে মাটিতে নিক্ষেপ **تقول بيديك هكذا ثم**
 করিতে—এই বলিয়া— **ضرب بيديه الارض ضربة**
 হযরত (দঃ) স্ত্রী হস্ত- **واحدة ثم مسح الشمال**
 দ্বয়কে মাটিতে নিক্ষেপ **على اليمين وظاهر كفيه**
 করিলেন। অতঃপর **ووجهه**

বাম হস্ত ডান হস্তে এবং কজ্জিহ্বের উপরিভাগ ও
 মুখমণ্ডল মহাহ করিলেন।—বুখারী ও মুসলিম।

বুখারীর অপূর্ণ বর্ণনাতে রহিয়াছে, রহুলুলাহ (দঃ)
 স্ত্রী হস্তদ্বয়কে মাটিতে নিক্ষেপ করিয়া উহাতে ফুক
 দিলেন। অতঃপর উহা- **وضرب بكففيه الارض**
 দ্বারা চেহারা ও হস্তদ্বয় **ونفخ فيهما ثم مسح**
 (কজ্জি পর্যন্ত) মহাহ **بهما وجهه وكفيه**
 করিলেন।

১০৯) হযরত আবুহুজ্জাহ বিন উমরের (রাবি:) প্রসুখাৎ বর্ণিত হইয়াছে, রসূলুলাহ (দ:) ইর্শাদ করিয়াছেন, তন্নসুমের লজ্জ **ضربان ضربته** দুইবার মাটিতে হস্তদ্বয় **للوجه وضربة لليدان** নিক্ষেপ করিবে। এক-
الى المرفقين -

বার নিক্ষেপ করত: মুখমণ্ডল মহাহ করিবে এবং দ্বিতীয়বার নিক্ষেপ করত: হস্তদ্বয় কণ্ঠে পৰ্ব্বত মহাহ করিবে।—দারকুতনী। ইমাম ইবনে হজর বলেন যে, হাদীস-বিশারদ ইমামগণ **صححه الاثمة ووقفه** এই হাদীসের মওকুফ (অর্থাৎ সাহাবীর উক্তি) হওয়ারকেই বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১১০) হযরত আবুহুজ্জাহর (রাবি:) বাচনিক বর্ণিত হইয়াছে, রসূলু-
الصعيد وضوء المومن
লাহ (দ:) বলিয়াছেন, **المسلم وان لم يجسد**
পাক মাটি সুমিনের **الماء عشر سنين فاذا**
অবু বস্ত হইবে যদি **وجسد الماء فليستق الله**
সে দশ বৎসরও পানি **وليمسه بشرته -**
না পার কিন্তু তখনই পানি প্রাপ্ত হইবে তখনই আলা-
হকে সন্মিহ করা উচিত এবং উক্ত পানিতে অবু করা
উচিত।—বখ্বার, “ইবনে কাত্তান; তিরমিযী ও তাফেয
উহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন এবং দারকুতনী ইহার মুছাল
হওয়ারকেই বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১১১) হযরত আবুহুজ্জাহ খুদরী (রাবি:) হওয়ারত
করিয়াছেন যে, দুইজন লোক সফরে গমন করিলেন
অন্ত:পর নমাজের সময় উপস্থিত হইলে তাহাদের নিকট
পানি না থাকার তাহারা পবিত্র মাটি দ্বারা তন্নসুম করত:
নমাজ সমাধা করিলেন অত:পর নমাজের সময় থাকিতেই
তাহারা পানিপ্রাপ্ত হইলে তাহাদের একজন অবু করত:
পুনরায় সেই নমাজ পড়িলেন কিন্তু অপর ব্যক্তি অবু
ও নমাজ পুনরায় পড়িলেন। অত:পর তাহারা রসূলুলাহর
(দ:) খিদ্মতে উপস্থিত **ثم اتيا رسول الله صلى الله**
হইয়া সমুদয় ঘটনার **تعالى عليه وسلم فذكر**
বিবরণ দান করিলেন। **ذلك له فقال للذى**
ইহা শ্রবণে যে ব্যক্তি **لم يعد اصبت السنة**
পুনরায় নমাজ পড়ে নাই **واجزأتك صلوتك وقال**
তাহাকে সোধোদন করত: **للاخر لك الاجر مرتين -**

রসূলুলাহ (দ:) বলিলেন, তুমি হযরত মোতাকেই কাল
করিয়াছ এবং তোমার নমাজ বধেই হইয়াছে। পুনশ্চ
দ্বিতীয় ব্যক্তিকে সোধোদন করিয়া হযরত (দ:) বলি-
লেন, তুমি দ্বিগুণ হস্তাবপ্রাপ্ত হইবে।—আবু দাউদ
ও নাসায়ী।

১১২) হযরত আবুহুজ্জাহ বিন আব্বাস (রাবি:)
আল্লাহর পবিত্রবাণী “যদি তোমরা রোগাক্রান্ত অথবা
সফরে থাক” এর **اذا كالت بالرجل الجراحة**
তকসীরে বলিয়াছেন, **فى سبيل الله والقروح**
যদি কোন ব্যক্তি যুদ্ধ- **فيجنب فيخاف ان يموت**
ক্ষেত্রে (অথবা অস্ত- **ان اغتسل يتيمم -**

স্থানে) আঘাত প্রাপ্ত হন এবং গোসলের অবশ্যক
হইয়া পড়ে কিন্তু গোসল করিলে মুক্তার আশংকা থাকে
তাহাহইলে তন্নসুম করিবে।—দারকুতনী মওকুফভাবে
এবং বখ্বার মরফু’ হুজে ইহা রেওয়ারত করিয়াছেন।
ইবনে খুযায়মা ও হাকিম ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১১৩) হযরত আলী (রাবি:) বলেন, আমার
একটি কজ্জিতে আঘাত লাগে (এবং উহাতে পট্ট
দেওয়া হয়) আমি এই **فامولى ان امسح على**
সফরে রসূলুলাহকে (দ:) **الجائر**
জিজ্ঞাসা করিলে তিনি আমাকে পট্টের উপর মহাহ
করিতে নির্দেশ দিলেন।—ইবনে মাআহ অতি দুর্বল
সনদে।

১১৪) হযরত আব্বের **فى الرجل الذى شج**
(রাবি:)—সেই ব্যক্তি **فاغتسل فمات انما يكفوه**
সফরে বাহার সন্তকে **ان يتيمم ويعصب على**
আঘাত লাগার পর **جرحه خرقمة ثم**
গোসল করার মুক্তা- **يمسح عليها ويتسل سائر**
বরণ করিয়াছে—বলেন, **جسده**

তাহার লজ্জ তন্নসুম করা এবং ক্ষতস্থানে পট্ট বঁধিয়া
উহাতে মহাহ করত: অবশিষ্ট অঙ্গকে বিধৌত করা
বধেই হইত।—আবুদাউদ দুর্বল সনদে।

১১৫) হযরত আবুহুজ্জাহ বিন আব্বাস (রাবি:)
বলিয়াছেন যে, তন্নসুমকারীর লজ্জ এক তন্নসুমের দ্বারা
এক নমাজই সমাধা **ان لا يصلى من السنة**
করা হযরত।— **الرجل بالتيمم الاصلوة**

নমাসের জন্য অল্প ভর. واحدة ثم يتيمم للصلوة
শুধুই করিতে হইবে। الأخرى -

—দায়কৃতনী অভি ছর্বল নন্দে।

দশম পরিচ্ছেদ :

কাজুপ্রাচীর বিবরণ

১১৬) মুসলিম-কুল-জননী আরেশা সিদ্দিকা

(রাবিঃ) বলেন যে, ان فاطمة بنت ابي حبيش
কান্তে বিনতে আবু- كانت تستعاض فتمال لها
হবাইশের অধিক ঋতু- رسول الله صلى الله تعالى
এব হতেছিল। তাহার عليه وسلم ان دم العيض
সবকে রশুলুল্লাহ (সঃ) دم اسود يسمرك فاذا
বলিলেন হারযের রক্ত كان ذلك فامسكى عن
সুপরিচিত কৃষ্ণবর্ণ الصلوة فاذا كان الاخر
রক্ত। যখন তুমি এরূপ فتوضى وصلى -

রক্ত প্রত্যেক কর তখন নমাস পরিচাল্য করিবে। কিন্তু
অল্প বর্ণের রক্ত আসিলে তুমি অর্ধ করতঃ নমাস
সমাধা করিও।—আবুদাউদ ও নাশারী। ইবনে হিব্বান
ও হাকিম ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন। কিন্তু আবুহাতেম
ইহাকে মনকর বলিয়াছেন।

আবুদাউদে আস্মা বিনতে উমায়্যেহর স্ত্রী বর্ণিত
হইয়াছে, (রশুলুল্লাহ (সঃ) বলিয়াছেন) সে একটি পানিপূর্ণ
পানমাতে বলিয়া দেখিবে فاذا ولتجلس فى مكرن
যদি পানির উপরিভাগে رأت صفرة فوق الماء
পীতবর্ণরক্ত ভাসিয়া উঠে فلتغتسل للظهر والمعصر
তবে বুকিবে যে, ইহা غسلًا واحدًا وتغتسل
ঋতু নহে বরং ইহা للمغرب والعشاء غسلًا
প্রদর অতএব প্রত্যেক واحدًا وتغتسل للفجر
যোহর ও আগরের নমা- غسلًا واحدًا وتوضأ فى
বের জন্য একবার, ما بين ذلك -

মগরিব ও ঈশার জন্য একবার এবং ফজরের নমাসের
জন্ত একবার গোসল করা উচিত এবং ইহার মধ্যে
অর্ধ করিবে।—

১১৭) হযরত হামনা বিনতে জেহশ্ (রাবিঃ)

বলিয়াছেন, আমার ঋতু ভীষণ বেগে অভিমাত্র্য নির্গত
হইত। অতএব আমি فقال اما هى ركضة
নবী করিমের (সঃ) বিদ- من الشيطان فتعيضى ستة
নভে উপস্থিত হইয়া أيام اوسبعة أيام ثم

কতরা তলব করিলে اغتسلى فاذا استنقأت فصلى
তিনি বলিলেন, ইহা اربعة وعشرين او ثلاثة
শরতানের আঘাত وعشرين وصلى فان
জনিত রক্তমাত্র। অত- ذلك يعجزنك وكذلك
এব ছয়দিন অথবা فافعللى كل شهر كما
সাতদিন ঋতু অবস্থায় تعويض النساء فان قويت
অভিবাহিত কর। অতঃ- ان تؤخرى الظهر وتمجلى
পর গোসল করিরা العصر ثم تغتسلى حون
পরিচ্ছন্ন হইয়া চক্রিণ تطهرين وتمصليين الظهر
দিন কিংবা তেইশ দিন والعصر جميعا ثم تؤخرين
নমাস ও রোযা সমাধা المغرب وتمصليين العشاء
করিতে থাক। ইহাই ثم تغتسليين وتجميعين
তোমার পক্ষে বধেই بين الصلوتين فافعللى
হইবে। অতঃপরিচাল্য- وتغتسليين مع الصبح
দের জ্ঞান পূর্ণ বলে الامرين الى -

এরূপ করিতে থাকিবে। আর যদি সক্ষম হও তাহাহইলে
যোহরকে পিছাইয়া এবং আছরের নমাস অগ্রসর করতঃ
এক গোসলে উভয় নমাস সমাধা করিবে এবং মগ-
রিবের নমাস কিঞ্চিৎ বিলম্ব আর ঈশার নমাস কিঞ্চিৎ
অগ্রসর করিরা এক গোসলে উভয় নমাস সমাধা করিবে
এবং ফজরের নমাসের সময় গোসল করতঃ ফজরের
নমাস পড়িবে এবং উভয়বিধ কার্যের মধ্যে ইহাই আমার
নিকট অধিক পছন্দনীয়।—সুন্নন ও আহমদ, নাশারী
ব্যতীত। ইমাম তিরমিযী ইহাকে বিস্তৃত এবং ইমাম বুখারী
হাদিস বলিয়াছেন।

১১৮) জননী আরেশা (রাবিঃ) বলিয়াছেন,
একদা উম্মে হবিবা বিনতে জেহশ্ রশুলুল্লাহর বিদগমভে
ঋতুর শেকায়েত করিলে হযরত (সঃ) বলিলেন, দেখ,
তোমার ঋতুর নিদ্রিষ্ট ماكانت
সময়ে তুমি নমাস تعجزنك حيثنك ثم
ইত্যাদি হইতে বিরক্ত اغتسلى و كانت تغتسل
ধাকিবে। অতঃপর لكل صلوة -

গোসল করিরা কেলিবে।—উম্মে হবিবা প্রত্যেক নমাসের
জন্তই গোসল করিতেন।—মুসলিম, বুখারীর বর্ণনাতে
“তুমি প্রত্যেক নমাসের জন্ত অর্ধ করিরা লও” এবং
আবুদাউদ প্রকৃতিতে জন্ত স্ত্রীও ইহা বর্ণিত হইয়াছে।

১১৯) উম্মে আতিয়া (রাবিঃ) বলিয়াছেন, পবিত্রতার পর খুসর এবং كُنَّا لَانْعُدُ الْكِدْرَةَ وَالصَّفْرَةَ পৌত বর্ণের ঋতুকে بِمَدِّ الطَّهْرِ شَيْئًا - আমরা কিছুই মনে করিতামনা (অর্থাৎ এই উভয়বিধ রংয়ের ঋতুতে নমায় ইত্যাদি পরিত্যাগ করিতেননা। — বুখারী ও আবুদাউদ।

১২০) হযরত আনস (রাবিঃ) কত্ব'ক বর্ণিত হইয়াছে যে, ইহুদী সম্প্রদায়ের মহিলারা যখন ঋতুবতী হইত তখন ইহুদীরা তাহাদের সহিত পানাহার করিতনা। কিন্তু রহুল্লাহ (দঃ) فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اصْنَعُوا كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا النِّكَاحَ - মুসলিম সমাজকে সঘোষন করিয়া বলিলেন, এই অবস্থার ভোমাদের স্ত্রীদের সহিত সঙ্গম ব্যতীত সবকিছুই করিতে পার। — মুসলিম।

১২১) জননী আয়েশা (রাবিঃ) বলিয়াছেন, আমার ঋতুকালে রহুল্লাহ (দঃ) كَانَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْتِيَنِي فَاتَذُرُ فِيمَا شَرَفِي وَأَنَا حَائِضٌ সহিত কোলাকুলি করিতেন। — বুখারী ও মুসলিম।

১২২) হযরত ইবনে আক্বাস (রাবিঃ) বলিয়াছেন, ঋতুবতী স্ত্রীর সহিত সঙ্গমকারী ব্যক্তি সশব্দে রহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, سَيُتَصَدَّقُ بِدِينَارٍ أَوْ يَتَصَدَّقُ بِدِينَارٍ এক দীনার অথবা অর্ধ দীনার সদ্কা প্রদান করিবে। — মুন্ন ও আহমদ। ইমাম হাকিম ও ইবনুল কাত্তান ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন কিন্তু অজ্ঞাত মোহাদ্দেসগণ ইহার মত্বক হওয়া কেই রাজেহ বলিয়াছেন।

১২৩) হযরত আবুহাজ্জিদ খুদরী (রাবিঃ) কত্ব'ক বর্ণিত হইয়াছে রহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, “নারী ঋতুবতী হইলে নমায় إِذَا حَاضَتْ الْمَرْأَةُ الْيَمِينُ إِذَا حَاضَتْ الْمَرْأَةُ الْيَمِينُ رَوْحًا بِرِيحٍ تَمِيمٍ - রোযা পরিত্যাগ করিবে। — বুখারী ও মুসলিমের বিরাট হাদীসের অংশ বিশেষ।

১২৪) হযরত আয়েশা (রাবিঃ) কত্ব'ক বর্ণিত

হইয়াছে, তিনি বলেন, (হজ্জ উপলক্ষে) হযরতের (দঃ) সহিত আমার ছরেক নামক স্থানে পৌছিলে আমি ঋতুবতী হইয়া পড়ি. لَمَّا جِئْنَا سَرَفَ حَضَّتْ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْعَلِي مِمَّا يَسْمَعُ الْحَاجُّ غَيْرَ أَنْ لَا تَطْوِيَنَّ بِالْبَيْتِ حَتَّى تَطْهَرِي - আমাকে বলিলেন, অজ্ঞাত হজ্জপর্ব সমাধা- কারীদের জায় ভূমি হজ্জের কার্যসমূহ সম্পন্ন কর কিন্তু পবিত্র না হওয়া পর্যন্ত কা'বাগৃহের তওরাক করিওনা। — বুখারী ও মুসলিম।

১২৫) হযরত মাআয বিন অবল (রাবিঃ) প্রমুখ্যে বর্ণিত হইয়াছে তিনি রহুল্লাহকে (দঃ) إِسْتَجْزَأَ أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا يَجْعَلُ لِلرَّجُلِ مِنْ أَمْرَاتِهِ وَهِيَ حَائِضٌ فَقَالَ مَا فَوْقَ الْأَزَارِ - রহুল্লাহ (দঃ) বলিলেন, লুঙ্গির (শাড়ীর) উপরে যাহা করা সত্ত্বপণর তাহাষ্ট তাহার অস্ত্র বৈধ হইবে। — আবুদাউদ ইহাকে দুর্বল বলিয়াছেন।

১২৬) হযরত উম্মে ছালমার (রাবিঃ) বাচনিক বর্ণিত হইয়াছে, তিনি বলিয়াছেন, রহুল্লাহ (দঃ) পবিত্র যুগে মহিলাগণ كَانَتْ النِّسَاءُ تَتَعَدُّ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ نَفْسِهَا أَرْبَعِينَ يَوْمًا - নেকাছের — সন্তান জন্মের পরও প্রাবকালে চল্লিশ দিন নমায় ৩ রোযা ইত্যাদি পরিহার করিয়া থাকিতেন। — মুন্ন ও আহমদ নাসারী ব্যতীত।

আবুদাউদের অপর শূত্রে বর্ণিত হইয়াছে, নবী করিম (দঃ) তাহাদিগকে নেকাসকালের নমায় কাযা করিতে নির্দেশ প্রদান করেননাই। হাকিম ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১) সন্তান জন্মের পর যে ঋতু হয় তাহা নেকাছ নামে পরিচিত। উহার অধিক সময় চল্লিশ দিন। কিন্তু এই সময়ের মধ্যে উক্ত ঋতু বন্ধ হইতে পারে এই স্বভাবের নিদিষ্টতা নাই। চল্লিশ দিবসের মধ্যে যখনই ঋতু বন্ধ হইয়া যায় তখনই গোসল করতঃ মহিলাদের নমায় ৩ রোযা পালন করা উচিত। ইহা না করিলে মহাপাপের ভাগী হইতে হইবে। মহিলাগণকে এ সম্বন্ধে সতর্ক থাকা একান্ত বাঞ্ছনীয়। — আবুযাফক।

২) নব্বাশের সন্ধ্যার

প্রথম পরিচ্ছেদ :

সন্ধ্যার বিবরণ :

১২৭) হযরত আবুল্লাহ বিন উমরের (রাঃ) প্রমুখ্যৎ বর্ণিত হইয়াছে, নবী করীম (সঃ) বলিয়াছেন, মাহুশের ছায়া তাহার ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال وقت الظهر اذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر ووقت العصر ما لم تصفر الشمس ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق ووقت صلاة الاوسط ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس -

১২৮) হযরত আবু বরযা আচ্-লমীর (রাঃ) বাচনিক বর্ণিত হইয়াছে যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) আসরের নমায় সমাধা করিতেন। অতঃপর আমাদের একজন মদীনা প্রান্তে নিজ বাসভবনে প্রত্যাবর্তন করিত অথচ সূর্য প্রথম রোদ্র বিকীর্ণ করিতে থাকিত (অর্থাৎ সূর্য অধিক উপরে বিরাজ করিত) রসূলুল্লাহ (সঃ) স্মরণ নমায় বিলম্বে সমাধা করাই ভালবাসিতেন আর উহার পূর্বে নিজা যাওয়া

এবং পরে কথাবার্তা বলা পছন্দ করিতেননা। তিনি ফজরের নমায়ের পর এমনি সময় প্রত্যাবর্তন করিতেন যে, এক ব্যক্তি তাহার পাখবর্তী ব্যক্তির পরিচয় লাভ করিতে সক্ষম হইত। হযরত (সঃ) ফজরের নমায়ে বাট আয়াত হইতে একশত আয়াত পর্যন্ত পাঠ করিতেন।—বুখারী ও মুসলিম।

হযরত আবু বরযা হুজ্জে উক্ত গ্রন্থদ্বয়ে আরও বর্ণিত হইয়াছে যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) স্মরণ নমায় কোন সময় শীঘ্র পড়িতেন আর والعشاء احيانا يركعها واحيانا يؤخرها اذا راهام اجتماعا عجل واذا راهام ابطئوا اخر والصبح كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلها بغلس -

এবং তাঁহারা একত্রিত হইতে বিলম্ব করিলে তিনিও বিলম্ব করিতেন এবং ফজরের নমায় হযরত (সঃ) অন্ধকারেই সমাধা করিতেন। মুসলিমে আবু মুসার হুজ্জে বর্ণিত হইয়াছে যে, فاقيم الفجر حين الشق الفجر والناس لا يكادون يعرف بعضهم بعضا -

হযরত (সঃ) ফজরের নমায় আরম্ভ করিতেন। তখন মুসলিমগণ পরস্পরে একে অপরকে পরিচয় করিতেও পারিতেন না।

১২৯) হযরত রাফে' বিন খাদীজ (রাঃ) বর্ণনা

করিয়াছেন যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) সহিত আমরা كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيتنصرف احدنا وانه لا يبصر سواك ابله -

করিয়াতাম। অতঃপর আমরা প্রত্যাবর্তন করি-

তাম এবং তীর পতিত হওয়ার স্থানও আমাদের দৃষ্টিগোচর হইত।—বুখারী ও মুসলিম।

১৩০) হযরত আয়েশা (রাঃ) বলিয়াছেন, একদা

اعتنم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذات ليلة بالعشاء حتى ذهب عامه الليل ثم خرج فصلى وقال انه لوقتها لولا ان اشق على امتي -

রসূলুল্লাহ (সঃ) স্মরণ নমায় সমাধা করিতে অধিক রাত্রি পর্যন্ত বিলম্ব করিলেন অতঃপর নমায় সমাপনান্তে বলিলেন, যদি আমার

উম্মতের প্রতি আয়াস-সকুল না হইত তাহাইলে এই সময়েই জেশার নমায়ের ব্যবস্থা প্রদান করা হইত।— মুসলিম।

১৩১) হযরত আবুহুরায়র (রাবি:) বাচনিক বর্ণিত হইয়াছে, রহুল্লাহ (স:) বলিয়াছেন, যখন ঐশ্বের মাত্রা প্রথর হইয়া **إذا اشتد الحر فأبردوا** উঠে তখন (বোহরের) **بالصلوة فإن شدة الحر من ليدح جهنم** নমায়কে কিঞ্চিৎ বিলম্ব সমাধা কর। কারণ তীব্র উত্তাপ জাহান্নামের উত্তাপের অংশ বিশেষ।—বুখারী ও মুসলিম।

১৩২) হযরত 'রাফে' বিন খাদীল (রাবি:) কত্ব'ক বর্ণিত হইয়াছে, রহুল্লাহ **اصبحوا بالصبح فانه اعظم لاجوركم** ন্নাহ (স:) বলিয়াছেন, ছুবেহ ছাদেক উত্তমরূপে প্রস্তুত হইলে কজরের নমায় সমাধা করিও। ইহাতে উত্তম মুজুরী প্রাপ্ত হইবে।—মুন ও আহমদ। ইমাম তিরমিযী ও ইবনেহিব্বান এই হাদীসকে বিস্তৃত বলিয়াছেন।

১৩৩) হযরত আবুহুরায়র (রাবি:) কত্ব'ক বর্ণিত হইয়াছে, নবী করীম **قال من ادرك من الصبح ركعة قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الصبح ومن ادرك ركعة من العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادرك العصر** (স:) বলিয়াছেন, যে- ব্যক্তি সূর্যোদয়ের পূর্বে কজরের এক রাকআত নমায় পড়িতে সক্ষম হইবে (এবং পরে উহার সন্নিহিত আরও এক রাকআত সংযুক্ত করিবে) সে পূর্ণ নমায় প্রাপ্ত হইয়াছে এবং যেব্যক্তি সূর্যাস্তের পূর্বমূহূর্তে এক রাকআত আসরের নমায় সমাধা করিতে সক্ষম হইবে (এবং পরে অবশিষ্ট নমায় পূর্ণ করিবে) সে আসরের পূর্ণ নমায় প্রাপ্ত হইয়াছে বলিয়া বিবেচিত হইবে।—বুখারী ও মুসলিম।

সহীহ মুসলিমে হযরত আয়েশার (রাবি:) স্মৃতিও এরূপ বর্ণিত হইয়াছে কিন্তু উহাতে রাকআতের পরিবর্তে নিজদা উল্লেখ করতঃ উহার তাৎপর্য রাকআত বলিয়া বিপ্লবিত হইয়াছে।

১৩৪) হযরত আবুহাদীদ খুদরী (রাবি:) প্রসুখাৎ **سمعت رسول الله صلى الله**

تعالى عليه وسلم يقول لاصلوة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ولاصلوة بعد العصر حتى تغيب الشمس -

আসরের পর সূর্যাস্ত পর্বত (আহর ব্যতীত) অস্ত কোন নমায় নাই।—বুখারী ও মুসলিম। মুসলিমের বর্ণনাতে কজরের নমায়ের পর অস্ত কোন নমায় নাই" শব্দ উল্লিখিত রহিয়াছে। হযরত উকবা বিন আমিরের স্মৃতি বর্ণিত হইয়াছে যে, রহুল্লাহ (স:) তিন সময়ে **ثلاث ساعات كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ينهاها ان لصلى فيهن ان لقبر فيهن موتانا حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تزول الشمس وحين يتصرف الشمس للغروب** অধিক উচ্চ না হওয়া পর্বত। (২য়) ছুপুর বেলায় সূর্য টলিয়া না যাওয়া পর্বত এবং (৩য়) সূর্য অস্তমিত হওয়ার সময় নমায় পড়িতে এবং স্তম্ভেহ সমাধিত করিতে আমাদের নিষেধ করিয়াছেন।—মুসলিম।

দ্বিতীয় নির্দেশটি ইমাম শাকেরীর নিকট আবু-হুরায়র স্মৃতি উর্বল সন্দেহ বর্ণিত হইয়াছে। উহাতে "الا يوم الجمعة" জুম্মার দিবস ব্যতীত" শব্দ-বর্জিত হইয়াছে। (অর্থাৎ জুম্মা দিবস ছুপুর বেলায় (যখন সূর্য ঠিক উপরে থাকে) নমায় পড়া নিষিদ্ধ নহে।) আবুহাদীদ কত্ব'ক আবুকাভাদার স্মৃতিও এরূপ হাদীস বর্ণিত হইয়াছে।

১৩৫) হযরত জুবারর বিন মুত্তরিম (রাবি:) রেওয়ারত করিয়াছেন রহুল্লাহ (স:) বলিয়াছেন **يعبد منات لاتمنعوا احدا طاف بهذا البيت وصلى اية ساعة شاء من ليل او نهار** মনাকের বংশধরগণ; দিবসত্রির যেকোন সময় এই কা'বাগৃহে তওরাককারী এবং উহাতে নমায় সমাধা কারীকে তোমরা নিষেধ করিওনা।—মুন ও আহমদ, তিরমিযী ও ইবনে হিব্বান ইহাকে বিস্তৃত বলিয়াছেন। (ক্রমশঃ)

মিসরের ইতিহাস

ডক্টর এম. আবুলকালেশ, ডি, পি

(পূর্বপ্রকাশিতের পর)

আরও পশ্চিমে অগ্রসর হইয়া জিরি ও জওহর সমগ্র মগরিব ফাতিমিয়াদের খাস দখলে আনিয়ন করিলেন। দীর্ঘ রণক্লাস্ত সর্দারেরা ময়েজের সদাশয়তা, ব্যক্তিগত প্রভাব ও শান্তিকামী নীতিতে আকৃষ্ট হইয়া অন্যায়সেই তাঁহার প্রভুত্ব মানিয়া লইলেন। আটলাণ্টিক ছিল তদানিন্তন জগতের পশ্চিম সীমা। সেখানে পৌঁছার নিদর্শন স্বরূপ খলীফার নিকট জীবন্ত সামুদ্রিক মন্ত প্রেরিত হইল। তিনি মিসর সীমান্ত হইতে আটলাণ্টিক পর্যন্ত সমগ্র উত্তর আফ্রিকাব অবিসম্বাদিত নরপতিতে পরিণত হইলেন। তৎপূর্বে আর কেহই মগরিবে এরূপ পূর্ণ আধিপত্য স্থাপন করিতে পারেননাই। কেবল সিবত' বা' সিউটা উমান্যাদের দখলে হইল; কিন্তু অধিকাংশ স্থান হস্তচ্যুত হওয়ার তাঁহাদের পক্ষে আশাততঃ আফ্রিকার ব্যাপারে হস্তক্ষেপের কোন সম্ভাবনা রহিলনা।

এবার ময়েজ নিশ্চিন্ত মনে মিসর জয়ে মনোনিবেশের অবসর পাইলেন। কিছুকাল পূর্ব হইতেই ফাতিমিয়া চরেরা সেখানে প্রচারকার্য চালাইয়া আসিতেছিল। কাফুরের প্রেক্ষে রাজদণ্ড গ্রহণের (ক্ষেত্রয়ারী, ১০৬৬) অন্তকূলে পরে ময়েজ পশ্চিম সীমান্তের মরুভূমিতে একদল সৈন্য পাঠাইলেন। তিনি তাহাদের গতিরোধ করিলেও ময়েজ বশ্যতা স্বীকারের অনুরোধ করিয়া দূত পাঠাইলে তাঁহার সাদরে গৃহীত হইলেন। সভাসদ এবং কর্মচারীদেরও অনেকেই খলীফার প্রভুত্ব স্বীকারের প্রতিক্ষণিত্ব দিলেন।

১০৬০ খৃষ্টাব্দে নীলনদীর পানি হ্রাস পাওয়ার মিসরে দুর্ভিক্ষ দেখা দিল। অচারে উহার নিত্যসঙ্গী মগমারী আসিয়া ছুটিল। কেবল ক্ষুভান্তে ও উহার চতুর্পার্শেই ছয়লক্ষাধিক লোক মৃত্যুর করাল গ্রাসে নিপতিত হইল। বাহারী কহালসার হইয়া বাঁচিয়া রহিল, তাহার দেশ ছাড়িয়া

পলাইতে লাগিল। রাজস্ব হ্রাস পাওয়ার সৈন্যদের বেতন কমটিতে হইল; তাহাও বহুমান পর্যন্ত বাকী পড়িয়া রহিল। চতুর্দিকে ভীষণ বিশৃঙ্খলা দেখা দিল। দেশ প্রকৃতপক্ষে অরাজক হইয়া পড়িল। কাশ্মাতিয়ারা প্যালোস্তাইনের পথ আগুলাইয়া বসিয়া থাকায় বাগদাদ হইতে সাহায্য লাভের কোনই আশা ছিলনা।

ময়েজ দেখিলেন, মিসর আক্রমণের এইত সুযোগ। বিগত দুই বৎসর কাল (১০৬৮—৬৯) হইতে তিনি আলেকজান্দ্রিয়া পর্যন্ত রাস্তা নির্মাণ, পথিপার্শ্বে বৃক্ষাদি রোপণ, কূপ খনন ও প্রতি মঞ্জিলে বিশ্রামাগার স্থাপনে ব্যাপ্ত ছিলেন। একশ ২,৪০,০০০০০ দিনার সংগৃহীত হয়। বিপুল অর্থ পাইয়া কাতামা সর্দারেরা অনুরোধদিগকে সুসজ্জিত করিতে সমর্থ হইলেন। ফাতিমিয়া সৈন্যেরা প্রচুর বর্শশ পাইল, আরব গোত্রগুলিও অস্ত্র গ্রহণে আহৃত হইল।

এক লক্ষ সুসজ্জিত অঝারোচী, ১০০০ উষ্টারোচী এবং অর্থ, অস্ত্রশস্ত্র ও রসদপত্রবাহী একদল অর্থ লইয়া ১০৬৯ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারীতে জওহর কায়রোয়ান ত্যাগ করিলেন। সপরিষদ খলীফা তাঁহাকে বিদায় দিতে আসিলেন। জওহর তাঁহার নিকট আসিলে তিনি মাথা বুকাইয়া কিছুক্ষণ তাঁহার সহিত গৌশনে আলাপ করিলেন। অতঃপর শাহজাদারা মৃত্তিকায় অবতরণ করিয়া সেনাপতিকে বিদায় লামাম জানাইবার আদেশ পাইলেন। ফলে সমস্ত আমীর, সভাসদ ও কর্মচারী ঘোড়া হইতে নামিতে বাধ্য হইলেন। জওহর প্রভুর হাত ও ঘোড়ার খুর চুষন করিলে ইঙ্গিতে যাত্রার আদেশ পাইলেন। খলীফা যে অর্থে আরোহণ করিয়া ও বে পোষাক পরিয়া জওহরের সহিত সাক্ষাৎ করেন, প্রাসাদে প্রত্যাবর্তনের পর তাঁহাকে তৎসমুদয় উপহার রূপে প্রেরিত হইল। পথিপার্শ্বস্থ সমস্ত শহরের শাসন-

কর্তারা পদব্রজে আসিয়া মহামান্ন সেনাপতিকে সম্মান দেখাইতে আদিষ্ট হইলেন। বার্কীর শাসনকর্তা আকলাহ খলীফাকে লক্ষ দিনার দানের প্রস্তাব করিয়াও এই দীনতা স্বীকারের হাত হইতে নিষ্কৃতি পাইলেননা। তাগ্যবান গোলাম সম্মান ও সৌভাগ্যের চরম শিখরে আরোহণ করিলেন।

জওহর প্রথমে আলেকজান্দ্রিয়ায় গমন করিলেন। সদয় শর্ত পাইয়া নাগরিকেরা আত্মসমর্পণ করিল। সৈন্তেরা নিয়মিতরূপে বেতন পাইত বলিয়া তিনি তাহা-দিগকে প্রশংসনীয় রূপে সংঘত রাধিতে সমর্থ হইলেন। তাহারা কাহারও গৃহ লুণ্ঠন বা কাহারও প্রতি কোন প্রকার অত্যাচার করিতে পারিলনা।

জওহরের বিরাট বাহিনীর আগমন সংবাদে ফুস্তাতে ভীষণ হৈ চৈ পড়িয়া গেল। সুবিধাজনক শর্তে আত্ম-সমর্পণ ভিন্ন নাগরিকেরা আত্মরক্ষার কোনই উপায় দেখিতে পাইলনা। তাহাদের সনিকর্ষক অমুরোধে উচ্চ-পদস্থ আমীর আবুজাফর মুসলিম বিন্ ওবারুছলাহ এক-দল প্রতিনিধি সহ জওহরের সহিত সাক্ষাতকারে গমন করিলেন। তিনি ইমাম হুগায়নের স্বীকৃত বংশধর বলিয়া তাহাদের বিশ্বাস ছিল শিয়া সেনাপতি তাহাদের অমুরোধ এড়াইতে পারিবেননা। হইলও তাই। জওহর প্রতিনিধিদের সমস্ত অমুরোধ রক্ষা করিলেন। উবীর ইবহুল ফোরাৎ ও তাহার সহকর্মীরা তাহাদের প্রাণিত চাকরীর প্রতিশ্রুতি পাইলেন।

কিন্তু মন্ত্রীরা শেষ পর্যন্ত কর্তব্য স্থির করিতে পারিলেননা। ইখশিদ বংশের তক্তবৃক্ষ এবং কাকুরের কর্মচারী ও সৈন্ত দলের একাংশ এই সকল সদাশয় শর্ত উপেক্ষা করিয়া আক্রমণকারীদের বাধা দানে প্রস্তুত হইল। তাহারা মূল্যবান দ্রব্যাদি ভূগর্ভে লুক্কায়িত করিয়া নহরীর আশ্ স্তরজায়ীর নেতৃত্বে গিঙ্গার গিয়া সেতু রক্ষার জন্ত পাহারা বসাইল।

যুদ্ধবাহী দলের অস্তিত্বের জানিতে পারিয়া ৩০শে জুন জওহর গিঙ্গায় আসিলেন। অচীরে মুনিয়াত শাল-কান নামক উত্তরণ স্থান তাহার দখলে আসিল। তখন কয়েকজন মিসরী সৈন্ত নৌকাযোগে নদী উচ্ছীর্ণ হইয়া তাহার নিকট আত্মসমর্পণ করিল। কিন্তু অধিকাংশ সৈন্ত

ফুস্তাতের দিকে উত্তরণ স্থানের পাহারার রহিল। জও-হর নদী অতিক্রম করিয়া তাহাদের ঘাড়ে পড়িলেন। বহুলোক মারা পড়িল, চতাবশিষ্টেরা যথাসাধ্য মালপত্র লইয়া নৈশ অন্ধকারে পলাইয়া গেল। অবলারা নিরুপায় হইয়া শরীফের দ্বারস্থ হইলেন। তাহাদের অমুরোধে তিনি আবার ক্ষতিমিয়া শিবিরে ছুটিলেন। প্রভুর স্বায় জওহরের হৃদয়েও রাজনৈতিক দয়ার অভাব ছিলনা। তিনি তৎক্ষণাৎ পূর্ব প্রতিশ্রুতি পালনে সম্মত হইলেন। বাহারা বশুতা স্বীকার করিবে তাহারা অন্তয় পাইল, যাবতীয় লুণ্ঠন ও অত্যাচার নিষেধ করিয়া এক আদেশ জারি হইল। জনৈক দূত বশুতাগতাকা হস্তে রাস্তায় রাস্তায় ঘুরিয়া এই ঘোষণা বাণী প্রচার করিয়া বেড়াইল। নাগরিকেরা আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া কয়েকজন বিরোধী নেতার মস্তক কাটির ক্ষতিমিয়া শিবিরে উপহার পাঠাইল।

জওহরের আদেশে শরীফ, আলীম, প্রধান কর্ম-চারী ও নেতৃস্থানীয় নাগরিকেরা এই জুলাই গিঙ্গায় আগমন করিলেন। ইবহুল ফোরাৎ তাহার বাম ও আবুজাফর তাহার দক্ষিণ স্থান পাইলেন। আর সকলেই অস্থ হইতে অবতরণ করিয়া একে একে তাহাকে দালাম করিয়া গেলেন। অতঃপর নগর-প্রবেশ আরম্ভ হইল। আসরের পর সূর্য-খচিত রেশমীবস্ত্র পরিয়া, মহাভূষণে বাস্ত বাজাইয়া ও পতাকা দোলাইয়া জওহর স্বয়ং ফুস্তাতে প্রবেশ করিলেন। শহরের উত্তর-পশ্চিম প্রান্তে হেলিওপোলিসের রাস্তার ধারে বালুকানর প্রান্তরে তাহার তাঁবু পড়িল। একমাত্র 'কাকুর-বাগ' ভিন্ন এখানে কোন উত্তান বা শস্যক্ষেত্র ছিলনা। ময়েজ পূর্বেই একটি নূতন শহরের নকশা ঠিক করিয়া দেন। তদনুসারে জওহর সে রাত্রেই নদী তটতে প্রায় এককোশ দূরে খুঁটি গাড়িয়া প্রায় ১২০০ গজ দীর্ঘ একটি কর্ম-ক্ষেত্র চিহ্নিত করিলেন। খুঁটির সঙ্গে ঘড়ি বাঁধিয়া তাহাতটতে খটা বুলাইয়া দেওয়া হইল। মুজুরেরা কোদালী হাতে দাঁড়াইয়া রহিল, যেন সঙ্কেত মাত্রই একসঙ্গে কোপ দিতে পারে। এদিকে জ্যোতিষীর 'শুভক্ষণ' নির্ধারণে বসিলেন। কিন্তু এক হতচ্ছাড়া দাড়কাক সব পণ্ড করিয়া দিল। সে কোথা হইতে উড়িয়া আসিয়া দড়িতে

বসিবা মাত্রই সমস্ত ঘটনা একসঙ্গে বাজিরা উঠিল। দৈবজ্ঞেরা বলিলেন “এখন অল্-কাহির অর্থাৎ মঙ্গলগ্রহ প্রবল” কাজেই বড় অশুভকণ। কিন্তু ছুই কালের কীতি সংশোধনের শক্তি কাগরও ছিলনা। তজ্জন্ম নূতন শহরের নাম হইল “অল্ কাহিরা অল্ মাহফুযা” অর্থাৎ মঙ্গলগ্রহের রক্ষিত বিজয় নগরী। বর্তমান কারো এই অল্-কাহিরারই অপভ্রংশ। জওহরের উদ্দেশ্য ছিল, এই চুলকণকে এভাবে মঙ্গলজনক করা। তাঁহার প্রত্যাশা বাস্তবিকই সফল হয়। মিসরের ও ফাতিমিয়ারদের সমস্ত প্রাচীনতর রাজধানীই ধ্বংস হইয়া গিয়াছে। কিন্তু জ্যোতিষীদের কুলংকার মিথ্যা প্রমাণিত করিয়া মহশ্রবৎ-সর যাবৎ কারো মিসরের রাজধানী হইয়া রহিয়াছে। আজ উহা সমগ্র আফ্রিকার সর্বাপেক্ষা সুশস্য, সুসমৃদ্ধ ও জনবহুল নগরী।

পরদিন প্রত্যুষে ফুস্তাতের লোকেরা রাত্রিমধ্যে একটা নূতন নগরের নির্মাণ কার্য আরম্ভ হইয়াছে দেখিয়া অবাক হইয়া গেল। বিজয়-বার্তা ও উহার নিদর্শন স্বরূপ কয়েকটি ছিন্নমুণ্ড লইয়া দ্রুতগামী উষ্ট্রে খলীফার নিকট দূত ছুটিল। আব্বাসিয়া খলীফার নাম বাদ দিয়া ইমাম আমীরুল-মু’মেনীন আল্-ময়েজের নামে খুৎবা পাঠ এবং তাঁহার পূর্বপুরুষ হযরত আলী, বিবি ফাতিমা ও হানান হুসায়নের জন্ত দোয়া করিলেন। আজান ও মুদ্রায় শিয়ামতের বৈশিষ্ট্যমূলক বাণী সন্নিবেশিত হইল। দুই শতাব্দী পর্যন্ত স্ত্রী প্রধান মিসরে এই বিশৃঙ্খল ব্যবস্থা বজায় রহিল। শিয়াশাসন মানিয়া লইলেও মিসরের অভ্যন্তর লোকেই শিয়ামত গ্রহণ করিল। শিয়াদের দাবী সম্পর্কে তাহারা ছিল সম্পূর্ণ উদাসীন। ফাতিমিয়ারাও এজন্ত মাথা ঘামাইতেন বলিয়া মনে হয়না। উত্তর সম্প্রদায় সাধারণতঃ সদ্ভাবেই কাল-কাটাইত; কেবল মুহরম পর্বের সময় তাহাদের মধ্যে সামান্য দাঙ্গাগামা হইত। এদিকে নূতন নগরের নির্মাণ কার্য দ্রুত চলিতে লাগিল। উহার চতুর্দিকে ইষ্টক নিম্নিত এক বিরাট প্রাচীর উঠিল; ১১০০ খৃষ্টাব্দে মাক্কিহ ইহার তথাবিশেষ দেখিতে পান। বর্গক্ষেত্রের পূর্বপ্রান্তে খলীফার জন্ত এক বৃহৎ প্রাসাদ নিম্নিত হইল। পশ্চিম প্রান্তে যেখানে কাফুরের বাগা-

নের আরম্ভ ময়েজের উত্তরাধিকারী সেখানে একটি ‘ছদ্ম প্রাসাদ’ নির্মাণ করেন। দক্ষিণপ্রান্তের বাবুল জুবায়লা হইতে এক বিরাট রাজপথ ‘জয়মূল কাগ-রায়ন’ বা দুই প্রাণীদের মধ্যবর্তী ময়দানের মধ্যদিয়া বাবুল ফুতাহ পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। খলীফা-প্রাসাদের উত্তরে ছিল উজীরের দফতরখানা ও দক্ষিণে বিখ্যাত জামী-অল্-আজহার। ১৭০ খৃষ্টাব্দে এই মসজিদের নির্মাণ-কার্য আরম্ভ হইয়া ১৭২ খৃষ্টাব্দে শেষ হয়। ইহাও জওহরের কীর্তি।

আল্-কাহিরা সময় সময় মদীনা বা নগর নামে অভিহিত হইত। প্রকৃতপক্ষে ইহা ছিল খলীফা এবং তাঁহার পরিজন, দেহরক্ষী, উৎকৃষ্ট সৈন্য ও সরকারী কর্ম-চারীদের ব্যবহারার্থ এক বিশাল শাহী কিল্লা। জনসাধারণ উহার প্রাচীরভাঙুরে প্রবেশ করিতে পারিতনা। এমনকি বৈদেশিক দূতদিগকেও বাহিরে অথ হইতে অবতরণ করিতে হইত; অতঃপর তাঁহারা প্রহরী বেষ্টিত হইয়া খলীফা সকাশে নীত হইতেন। কিন্তু কালক্রমে, বিশেষতঃ অগ্নিদাহের পরে ফুস্তাতের অধিকাংশ লোক অল্-কাহিরার আসিয়া বসতি স্থাপন করে। তবে ফাতিমিয়া রাজত্বের শেষপর্যন্ত ফুস্তাতই ছিল মিসরের বাণিজ্য ও বেসরকারী জীবনের কেন্দ্র; পশ্চিমে মাক্বের শহরতলী-সমূহ ছিল অল্-কাহিরার বন্দর। জয়েদশ হইতে চতুর্দশ শতাব্দীতে নীলনদী সন্নিকটে গলে বুলক নিম্নিত হয়।

জওহরের প্রথম কর্তব্য হইল দ্রুতিক্রমে প্রপীড়িত লোকের দুঃখতার লাঘব করা। মিসর জয়ের সংবাদ পাইয়াই ময়েজ সেখানে কয়েক জাহাজ শস্ত প্রেরণ করিলেন। ইহাতে সাময়িকভাবে লোকের কিছু উপকার হওয়ার তাহারা বুঝিতে পারিল, নূতন রাজা তাহাদের অভাব-অভিযোগের প্রতিকারে উদগ্রীব।

কিন্তু কিছুতেই শস্তের মূল্য হ্রাস না পাওয়ার জওহর রাজধানীতে একটি কেন্দ্রীয় শস্ত বিনিময় ভবন প্রতিষ্ঠা করিলেন। একজন মুহতাসিব বা পরিদর্শকের উপর উহা পরিচালনার ভার পড়িল। ব্যবসায়ীরা বাহাতে শস্ত গুদামজাত করিয়া না রাখে ও চড়াডাম গ্রহণ না করে তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখা ছিল তাঁহার

কাল। প্রত্যেকেই এখানে তাঁহার সমক্ষে শস্ত বিক্রয়ে বাধ্য হইল। কয়েকজন চোরাকারবারী প্রকাশ্যে বেজ-দণ্ডে দণ্ডিত হইলেন। পূর্ব পাকিস্তানের খাশ্ব বিভাগের কর্তারা একবার এই শস্ত বিক্রয় পরিকল্পনা পরীক্ষা করিয়া দেখিতে পারেন।

সরকারের আশ্রয় চেষ্টা সত্ত্বেও দুই বৎসর পর্যন্ত দ্রুতিক্রম ও মহামারী লাগিয়া রছিল। এতলোক মারা যাইতে লাগিল যে, মৃতদেহগুলি দাফন করা অসম্ভব হইয়া উঠিল। বহু লাশ নদীতে নিক্ষেপ হইল। অবশেষে ১৭১-২ খৃষ্টাব্দে নদীর পানি বৃদ্ধি পাইলে আকাল চলিয়া গেল। সঙ্গে সঙ্গে মহামারীও গায়েব হইল।

প্রচলিত অরাজকতা দূর করার দিকেও জওহরের লক্ষ্য কম ছিলনা। তিনি সমস্ত সরকারী কার্যে অংশগ্রহণ করিতেন, এমনকি সময় সময় তাঁহাকে ইমামতি করিতেও দেখা যাইত, প্রতি শনিবারে তাঁহার আদালত বসিত। সেখানে তিনি লোকের অভিযোগ শুনিয়া কাজী, উজীর ও প্রবীণ উকিল মুক্তারের সাহায্যে তাহার বিচার করিতেন। বাহাতে সকলেই নিরপেক্ষ ব্যবহার পায়, এজন্য প্রত্যেক বিভাগে একজন মিসরী ও একজন মগরিবী কর্মচারী নিযুক্ত হইলেন। এভাবে তাঁহার দৃঢ় ও জায়বান শাসনে ক্রমে দেশে শান্তি ও শৃঙ্খলা ফিরিয়া আসিল। পক্ষান্তরে আজহার মসজিদের নির্মাণ-কার্য আরম্ভ হওয়ার বহু কারিগরের কাজ জুটিল; রাজধানীরও সৌন্দর্য বৃদ্ধি পাইল।

১৭১-২ খৃষ্টাব্দে জটনৈক ইখশিদী কর্মচারী উত্তর মিসরের বাশবুর জিলায় বিদ্রোহ উপস্থিত করিলেন। জওহরের নৈশেরা তাঁহাকে প্যানোভাইন নীমাস্তে তাকাইয়া লইয়া গেল। সেখানে তিনি ধরা পড়িলেন। একমাস যাবত তাঁহাকে তৈল খাওয়ারইয়া দেখে তাঁহার চর্খ উত্তোলন করিয়া তাহাতে খড় ভরিয়া উহা কড়িকাঠের সঙ্গে কুলাইয়া রাখা হইল। ইখশিদদের তখনও ৫০০০ সমর্থক ছিল। উত্তর মর্যাদিক পরিণাম দর্শনে তাহাদের উৎসাহে ভাটা পড়িল। তাহার অস্ত্র-ত্যাগ করিলে বিদ্রোহের অবসান ঘটিল। ফাতিমিয়া আমলে আর কোন বিদ্রোহ বা সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা সংঘটিত হয় নাই। ইতিহাসে এরূপ অভূত শান্তিময়

রাজত্বের নজির নাই।

জওহর এবার মিসরের মর্যাদা-বর্ধনে মনোযোগী হইলেন। ১৬৭ খৃষ্টাব্দে নিউবিয়ার খৃষ্টানেরা মিসর আক্রমণ করে। এ যাবত ইহার প্রতিশোধ গ্রহণের কোনই চেষ্টা হয় নাই। জওহর করদান বা ইসলাম গ্রহণ করিতে আমন্ত্রণ করিয়া রাজা জর্জের নিকট দূত পাঠাইলেন। যুদ্ধের শক্তি না থাকায় তিনি করদান করিয়া রাজ্য ও ধর্মরক্ষা করিলেন।

কয়েক বৎসর পূর্বে ময়েজ মক্কা ও মদীনায়া প্রচুর অর্থ বিতরণ করেন। এখন সেই বিজ্ঞতার ফল ফলিল। তাঁহার সদাশয়তা ও সফলতার আকর্ষণ হইয়া পুণ্যভূমি হেজাজ তাঁহার অধীনতা স্বীকার করিল। পবিত্র নগর-দ্বয়ে তাঁহার নামে খুৎবা পাঠ হইল। ময়েজ পৌরবের চরম শিখরে আরোহণ করিলেন।

১০। কাম্বাতিয়া আক্রমণ

প্রাচীন, মধ্য বা বর্তমান যুগে মিসর কখনও সিরিয়ার সহিত সম্পর্ক শূন্য থাকিতে পারেনাই। সংযুক্ত আরব প্রজাতন্ত্র সৃষ্টির প্রকৃত রহস্য এখানেই নিহিত। দক্ষিণ সিরিয়া সম্ভবতঃ নামে ইখশিদদের সাম্রাজ্য-ভুক্ত ছিল। ১৬৯ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী হইতে তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র হুসায়ন রমনার স্বাধীনভাবে রাজত্ব করিতে-ছিলেন। আলেক্সান্ডার হামদানীরাও ছিলেন স্বাধীন; উত্তর সিরিয়া ছিল তাঁহাদের অধীন। জওহর তাঁহার সহকারী জাফর বিন্ ফেজাহকে হুসায়নের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। হস্ততাগ্য পরাজিত ও ধৃত হইয়া ফুস্তাতে আনীত হইলেন। সেখানে তাঁহাকে নগ্নবাস্তকে সর্বজন-সমক্ষে প্রদর্শন করা হইল; জনতাও তাঁহাকে নানারূপে অপমানিত করিয়া পূর্ক অত্যাচারের প্রতিশোধ লইল। অতঃপর তিনি ইখশিদ বংশীয় সম্রাট লোকের সহিত বার্কীরীর এক কারাগারে নিক্ষেপ হইলেন। ১৭১ খৃষ্টাব্দে সেখানেই তাঁহার মৃত্যু হইল।

এদিকে জাফর উত্তরাতিমুখে অগ্রসর হইয়া বলপূর্বক দিমিশ্ক অধিকার করিলেন। ইহা বরাবরই গোঁড়া মুসলমানদের আস্তানা। সেখানে শিরা মত প্রচারিত হওয়ার তাহাদের বিরক্তির সীমা রছিলনা। কাম্বাতিয়ারা কিছুকাল যাবত দিমিশ্ক হইতে দৌধ

আদায় করিয়া আসিতেছিল। হঠাৎ তাহা বন্ধ হওয়ার ভাৱা অত্র বলের স্রবণ লইল। কাতিমিয়াদের শিখিলতার দরুণ কার্মাতিয়াদের সহিত তাহাদের বিচ্ছেদ ঘটে। কার্মাতিয়াদের 'করীর' (নেতা) হাসান এখন এমনকি আব্বাসিয়াদের সাহায্য প্রার্থনা করিতেও কুণ্ঠিত হইলেননা। কিন্তু খলীফা অল-মুত্বি অবজ্ঞাতরে এই প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিয়া উত্তর দিলেন, "কার্মাতিয়া ও কাতিমিয়া দুই-ই-আমার নিকট সমান।" কিন্তু বুয়াইহিয়ারাই তখন ইরাকের প্রকৃত মালিক; তাহাদের হায় হামদানীরাও ছিলেন শিয়া। কাজেই রাহবার হামদানী ভূপাত আবু তাগলিব হাসানকে সৈন্ত সাহায্য পাঠাইলেন। বুয়াইহিয়াদের নিকট হইতে অর্থ ও সৈন্ত দুই-ই আসিল। তাই, ওকায়দ প্রভৃতি আরব গোত্রও হাসানের পক্ষে ষোগদান করিল। কাজেই দিমিশ্কে দখলে আনিতে তাঁগকে বিশেষ বেগ পাঠিতে হইলনা। অতঃপর তিনি আপী বংশের প্রতি বশ্বতার চম্ববেশ দূরে নিক্ষেপ করিয়া খুৎবার ময়েজকে অভিশাপ দানের ব্যবস্থা করিলেন। দিমিশ্কে বাসীরা যোর শিয়া বিরোধী ছিল বলিয়া ইহাতে অভ্যস্ত সন্তুষ্ট হইল। কিন্তু এই মনঃসংকল্প সচিরে তাহাদিগকে খুব চড়া দাম দিতে হইল।

দিমিশ্কে জয়ের পর হাসান ক্রতপদে দক্ষিণাভিমুখে ধাবিত হইলেন। জাক্কা তখন সৈন্তে জাক্কার; আরবেরা সেখানে তাঁগকে বিরিয়া রাখিল। হাসান রমনার পথে সটান বড়ের জায় মিসরে অপোহিত হইলেন। কুলজুম (সুয়েজ) ও কয়েমারী অল্ আশিফ (প্রাচীন পেলুসিয়ার) শীত্ৰই তাঁহার দখলে আসিল। এইরূপে সমগ্র সুয়েজ যোজক তাঁহার হস্তগত হওয়ার তিনি কার্মাতিয়া পালন মানিয়া লইল। অতঃপর হাসান সম্মুখে অরসর হইয়া আরম্মশ শাস্শে শিবির সন্নিবেশ করিয়া অল্ কাহিয়া আক্রমণের উত্তোগ করিলেন (অক্টোবর ৯৭১)। ফাতেমিয়ারা বেশীর গোষ্ঠে আসন্ন পর্যন্ত হানাইতে বসিল।

হাসানের সুয়েজে উপস্থিতির সংবাদ পাইয়াই জওহর রাজধানী রক্ষায় মনোনিবেশ করেন। কারবোর সম্মুখে এক প্রকাণ্ড খাত খণ্ডিত হইল। নগরে

প্রবেশের একটি মাত্র পথ রছিল; তাহাতে তিনি এক লৌহবার স্থাপন করিলেন। কি মিসরী কি মগরিবী সকলেই অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত হইল। পাছে বা ইবনে ফোরাভ বিশ্বাসঘাতকতা করেন, এই ভয়ে এক গুপ্তচর তাঁগকে পাহাড়া দিতে বসিল। শরীকদিগকে ডাকাইয়া আনিয়া নাগরিকদের বিখন্ততার জামিন রাখা হইল। এদিকে তাঁহার চরেরা নিজেদের অসন্তুষ্ট নাগরিক বলিয়া পরিচয় দিয়া কার্মাতিয়া বাহিনীতে ঢুকিয়া উৎকোচ দানে কর্মচারীদের বাধ্য করিয়া ফেলিল। দুই মাস পর্যন্ত নগরের সম্মুখে বৃথা বসিয়া থাকিয়া হাসান বলপূর্বক লৌহ বার ভাঙ্গিয়া পরিখা অতিক্রমের প্রয়াস পাইলেন। কিন্তু নাগরিকেরা তাঁগকে বিপুল ক্ষতিগ্রস্ত করিয়া হটাইয়া দিল। শিবির ও মালপত্র ফেলিয়া রাখিয়া নৈশ অন্ধকারে তিনি কুলজুমে পলাইয়া গেলেন। সাহসী নাগরিকেরা এগুলি লুটিয়া লইল। ইখ্শিদের বেসকল কর্মচারী হাসানের অধীনে চাকরী করিতেন, তাহাদের অনেকেই তাহাদেরই হাতে বন্দী হইলেন।

কার্মাতিয়াদের অভিযানের সংবাদ পাইয়া ময়েজ ইবনে আদারের নেতৃত্বে একজন সাহায্যকারী সৈন্ত প্রেরণ করেন তাহারা তিনিস অধিকার করিলে নাগরিকেরা অহুতপ্ত হইয়া কমা প্রার্থনা করিল। একটা কার্মাতিয়া নৌবহর আসিয়া নগর পুনরাধিকারের প্রয়াস পাইল; কিন্তু সাতখানা জাহাজ ও ৫০০ লোক কাতিমিয়াদের হাতে ধরা পড়িলে তাহারা পৃষ্ঠ প্রদর্শনে বাধ্য হইল।

জাক্কার ফাতেমিয়া বা হনী তখনও দৃঢ়তার সহিত আত্মরক্ষা করিতেছিল। জওহর তাহাদের সাহায্যে একদল নাগরিক সৈন্ত পাঠাইলে তাহারা অবরোধ উঠাইতে বাধ্য হইল। কিন্তু জাক্কার সৈন্ত রাখিতে সাহসী না হইয়া বিজ্ঞতার সহিত তাহাদিগকে সরাইয়া নিলেন। এদিকে শক্ররা দিমিশ্কে গিয়া আত্মকলহে মগ্ন হইল।

এই পরাজয়ে কিন্তু কার্মাতিয়া নেতার বিষ দাঁত ভগ্ন হইলনা। পর বৎসর তিনি নূতন অভিযানের জন্ত আরব সৈন্ত ও যুদ্ধ জাহাজ সংগ্রহ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। জওহর পূর্ব হইতেই খলিফাকে মিশরে আসিতে

অমরোধ করিয়া আসিতেছিলেন। পুনরাক্রমণের আশঙ্কা দেখাইয়া নিজেও রাজ্য রক্ষার ভার গ্রহণার্থ সনির্বন্ধ অমরোধ জানাইয়া এখন পুনরায় পত্র প্রেরিত হইল। এই ভয়াবহ সংবাদ পাইয়া ময়েজের পক্ষে আর গড়িমসি করা সম্ভবপর হইলনা। তিনি সানফাজা গোত্রের ইউসুফ বুলগিন বিনু জায়রিকে ইফ্রেকিয়ার শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়া বলিলেন, “কখনও বেহুইনদের উপর কর ধার্য করিতে বিব্রত হইওনা; বার্বারদের স্বক্ষের উপর নিয়ত ভরবাবী উত্তোলিত রাখিবে। তোমার ভ্রাতা ও খুল্লতাত ভ্রাতাদের বিশ্বাস, এই পদে তোমার চেয়ে তাহাদেরই যোগ্যতা অধিক, কাজেই তাহাদের কাহাকেও উচ্চপদে নিযুক্ত করিওনা। কিন্তু নাগরিকদের যথাযথ্য খাতির করিও।”

১৭২ খৃষ্টাব্দের নভেম্বরে কাররোয়ান ত্যাগ করিয়া ময়েজ কাবুল ত্রিপোলী ও বার্কীর পথে ময়র গতিতে পরবর্তী মে মাসে আলেকজান্দ্রিয়ার পৌঁছিলেন। ফুস্তাতের কাজী ও অত্যাচার লোক তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিলেন। তাঁহার ধর্ম বিষয়ক বক্তৃতা শুনিয়া তাহারা কাঁদিয়া ফেলিলেন। একমাস পরে গির্জার নিকটে তাঁহার ভাবু পড়িল। এখানে বিশ্বস্ত জওহর তাঁহার খেদমতে হাজির হইলেন। খলীফা তাঁহাকে সাদর অভ্যর্থনা করিয়া গ্রহণ করিলেন, কিন্তু সম্ভবতঃ তাঁহার জনপ্রিয়তা নিরাপদ নহে মনে করিয়া পরবর্তী অক্টোবরে (১৭৩ খৃঃ) তাঁহাকে পদচ্যুত করিলেন।

কিছুদিন বিশ্রামের পর ময়েজ পুত্র, ভ্রাতা ও আত্মীয় স্বজনে পরিবৃত হইয়া জওহরের নব নিযুক্ত সেতুর সাহায্যে রোদা হইতে নদী অভিক্রম করিলেন। তাঁহার অভ্যর্থনার জন্য ফুস্তাত সুসজ্জিত করা হইল। কিন্তু তিনি রাজ্য পাহারকদের রাজধানীতে না গিয়া কাবুল জুবায়লা দিয়া সোজা অল্-কাহিরায় প্রবেশ করিলেন। তাঁহার পূর্ববর্তী খলিফাক্রমের শবাধার দুইটা রাজহস্তীর পৃষ্ঠে চাপাইয়া মিছিলের অগ্রে অগ্রে নীত হইল। প্রাসাদে প্রবেশ করিয়া তিনি সিজদায় গিয়া খুদাতা'গার নিকট

শুকরঞ্জারি করিলেন।

তখনও কার্মাতিয়া আক্রমণের আশঙ্কা দূরীভূত না হওয়ার ময়েজ আপোষে বিবাদ মিটাইবার প্রয়াস পাইলেন। কিন্তু তাঁহার পত্রের উত্তরে হাসান লিখিলেন “তোমার পত্র পাইয়াছি। তাহা বাক্য-বহুল, কিন্তু অর্থহীন। আমি নিজেই আমার উত্তর লইয়া আসিতেছি।” ১৭৪ খৃষ্টাব্দের বসন্তকালে কার্মাতিয়ারা আবার আয়মুশ্ শামল হাজির হইল। সেখানে ইখ্শিদ ও প্রতিদ্বন্দ্বী আলী বংশের পক্ষভুক্ত লোকেরা তাহাদের সহিত যোগদান করিল। অতঃপর তাহারা মিসরের সর্বত্র ছড়াইয়া পড়িয়া খবল জিয়া আরম্ভ করিয়া দিল। ময়েজের সৈন্য সংখ্যা যথেষ্ট ছিলনা। তাঁহার পুত্র আব-দুল্লাহ ১০০০ সৈন্য লইয়া ব-দ্বীপে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত পক্ষ সৈন্যদের বিরুদ্ধে কিঞ্চিৎ সফলতা লাভ করিলেও তাহাদের মূলবাহিনীর গতিরোধ করিতে পারিলেননা। তাহারা জওহরের খাতের পাড়ে সমবেত হইয়া রক্ষী সৈন্যদিগকে নগরের মধ্যে ভাড়াইয়া দিল।

বলে না পারিয়া খলীফা কলের আশ্রয় লইলেন। বহু তাই গোত্রের শরণার্থী ছিলেন কার্মাতিয়াদের প্রধান লহর। লক্ষ দিনার বুখ'দিয়া ময়েজ তাঁহাকে বাধ্য করিয়া ফেলিলেন। রাজকোষে এত স্বর্ণ না থাকায় সিসার উপর সোনালী রঙ দিয়া মুদ্রা প্রস্তুত হইল। যুদ্ধকালে বেহুইন সর্দার বিধাসঘাতকতা করিয়া দলত্যাগ করায় হাসান পলায়নে বাধ্য হইলেন। তাঁহার শিবির অধিকৃত ও লুণ্ঠিত এবং ১৫০০ অনিয়মিত সৈন্য নিহত হইয়া কৃতকার্যতার অমুসরণ করিয়া অনতিকাল পূর্বে সিরিয়ায় ১০০০০ সৈন্য পাঠাইলেন। তাঁহার সৌভাগ্যবশতঃ হাসানের এক প্রতিদ্বন্দ্বী জুটিল। তাঁহাদের কার্যের ফলে কার্মাতিয়ারা দুর্বল হইয়া পড়িয়া অবশেষে তাঁহাদের একজন অপরকে তাড়াইয়া দিলেন। কাতেমিয়া সেনাপতি তাঁহাকে সপুত্রক কাঠের খাঁচার তরিয়া মিসরে প্রেরণ করিলেন। দীর্ঘকাল পরে সিরিয়ার শান্তি আসিল।

(ক্রমশঃ)

ওয়াহাবী বিদ্রোহের কাহিনী

প্রতাপকের যবানী

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

একটি গভীর পুরাতন মড়শত্র

(১৯)

মূল—স্মারক-উইলিস হাণ্ডাল

অনুবাদ—মওলানা আব্বাস আলী

মেছাখানা, খুলনা

(পূর্বপ্রকাশিতের পর)

পিতার পত্র পাওয়া মাত্রই পিতার অসুস্থ পুত্র আকস্মিকভাবে বাতী হইতে নিরুদ্দেশ হইয়া গেল। অতঃপর সে দুস্থর কার্য সিদ্ধির জন্য যে সমস্ত বিশদ সঙ্কলন কর্তব্য পথ আতক্রম করিয়াছিল সেই সকল রোমাঞ্চকর বৃত্তান্ত সে এবং তাহার পরিবারবর্গ ছাড়া অপর কাহারও জানিয়া কোন লাভ হইবেনা। তবে ফিরিয়া আসিয়া সে যথোপযুক্ত কর্তৃপক্ষের নিকটে যে বিবরণ দাখিল করিয়াছিল তাহাই হইতে সে যে বিদ্রোহী মুজাহিদদিগকে প্রভাবিত করিতে সমর্থ হইয়াছিল তাহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই। সে সমস্ত বিপদজনক ঘটনাসমূহ অতিক্রম পূর্বক মুজাহিদ ঘাঁটিতে পৌঁছিয়া তাহাদের একজন বিশ্বস্ত লোক স্বরূপে তাহাদের সহিত মিলিয়া মিশিয়া সীমান্তের এপারস্থিত তাহাদের গুপ্তচর ও সাহায্যকারীদের বৃত্তান্ত ভালরূপে জানিয়া লইয়াছিল। এবং বিদ্রোহীর: যে সময় আমাদের ছাউনীর উপর আক্রমণ চালায় সেই সময় সে তাহাদের দলে থাকিয়া সুরোপ মতন চম্পট দিয়া আমাদের ঘাঁটি আতক্রম পূর্বক পথকটে ভর্জরিত ও উপখাস ক্রিষ্ট জীর্ণদেহ বিদ্রোহীদের গুপ্তচর সমূহ স্বীয় বন্ধে ধারণ করিয়া সীমান্ত হইতে শত শত মাইল দূরে আনিয়া স্বীয় পিতার সহিত সাক্ষাত করে। তাহার বর্ণনাক্রমে ধানেরখরের আজি লেখক মোহাম্মদ জাফরের বৃত্তান্ত জানা যায়। (এই মোহাম্মদ জাফর একজন উচ্চশিক্ষিত আলিম এবং মহান বিপ্লবী ছিলেন। মওলানা ইয়াহিয়া আলী তাহাকে খেলাফতের সনদ দিয়া মহান

ব্রত উদযাপনের দায়িত্ব অর্পণ করেন—অনুবাদক)। এই ধানেরখরের মুনশী জাফর নিজেকে একজন খলিফা বলিয়া পরিচিত করিত এবং সে একজন প্রভাব প্রতীপত্তিশালী ধনবান ব্যক্তি ছিল। বাংলা হইতে যে সমস্ত রংকট ও টাকা পরসা এবং অস্ত্রশস্ত্র পাঠান হইত মোহাম্মদ জাফর সেই সমস্ত সীমান্তের অপর পারস্থিত বিদ্রোহী ক্যাম্পে প্রেরণের ব্যবস্থা করিত। যে চারিজন বান্দানীকে সার্জেন্ট শ্রেণীর করিলে তাহারা তাহাকে উৎকোচ দিতে চাহিয়াছিল, সে উহাতে রাজি হইলে ভৎসনা তাই জাফর তাহার দাবীকৃত টাকা মিটাইয়া দিত।

ম্যাজিষ্ট্রেট সার্জেন্টের কথার আশ্রয় স্থাপন না করায় সে বিস্কৃত হইয়া সে বিপদজনক পন্থা অবলম্বন করিয়াছিল উহার ভয়াবহতা স্মরণে আসিবা মাত্র আমার দেহ রোমাঞ্চিত হইয়া উঠে। সে যে দুস্থর কার্য সিদ্ধির জন্য সফট সঙ্কলন পথে স্বীয় প্রিয়তম পুত্রকে প্রেরণ করিয়াছিল উহার গুরুত্ব সে সম্যকভাবে অবগত ছিল। এজন্য পুত্রের ফিরিতে যতই বিলম্ব হইতেছিল, তাহার জীবন বিপন্ন হওয়ার আশংকা করিয়া সে ততই বিচলিত হইয়া উঠিতেছিল। সে প্রতিদিন যথা নিয়মে স্বীয় কর্তব্য কর্মে নিযুক্ত হইত বটে, কিন্তু তাহার মন পুত্রের চিন্তায় সর্বক্ষণ আতঙ্কিত হইয়া থাকিত। ম্যাজিষ্ট্রেট তাহার সততায় সন্দেহ করায় দরুন তাহার চরিত্রের উপর যে কলঙ্ক আরোপিত হইয়াছিল সে অত্যন্ত সর্বদা তাহাকে বিমর্ষ দেখা যাইত। সেই কলঙ্ক অপনো-

দনের জন্ত সে খীর পুত্রকে ভরাবহ পথে ভুলিয়া দিয়াছিল।

ধানেশ্বরের আজি লেখক মোহাম্মদ জাকরের জীবনী একান্তই চিত্তাকর্ষক। (বলিতে ভুলিয়া আসিয়াছি, এই মওলানা মোহাম্মদ জাকর কতৃক ফরাসী ও উরদু রচিত তাহার অনেকগুলি মূল্যবান পুস্তক রহিয়াছে—অনুবাদক।) সে একটি দরিদ্র পরিবারে জন্ম গ্রহণ করিয়া খীর প্রতিভাবলে উন্নতি করিয়া মৌজার নখর দারের পদলাভ করিতে সমর্থ হয়। ঘটনাক্রমে একদা সে জনৈক সংস্কার পন্থী প্রচারকের বক্তৃতা শুনিতে পায়। সেই প্রাণোন্মদনাকারী বক্তৃতা শুনিয়া তাহার মনে তাবাস্তুর এবং ছন্দর ধর্মীয়ভাবে উৎসাহিত হইয়া উঠে। অতঃপর সে নিজেকে একজন সংস্কার পন্থী মনে করিয়া নিজের ঘরবাড়ী ও সমাল হইতে আরম্ভ করিয়া মসজিদ পর্যন্ত যে সমস্ত বেদআভ প্রবেশ করিয়াছিল উহার সংস্কারে আত্মনিয়োগ করে এবং “জন বুনিয়ানের” জীবনে পরিবর্তন আনিয়া বাওয়ার তিনি যেভাবে আধ্যাত্মিক আলোক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন জাকরের জীবনেও সে প্রকার অলৌকিক পরিবর্তন সৃষ্টি হয়।

এই সব দীক্ষিত ওহাবী আত্মসিদ্ধির জন্ত কঠোর কষ্ট সাধনার লিঙ্গ হইয়া জীবনশুদ্ধি লাভ হইয়াছে মনে করিয়া উৎফুল্ল হইয়া উঠিয়াছিল এবং সে তাহার পরীক্ষালব্ধ জ্ঞানকে—“জাকরের উপদেশাবলী” নামে লিপিবদ্ধও করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। বিজোহীদের নিকট হইতে যে সমস্ত রহস্যজনক দলিলপত্র পাইয়া রাজনৈতিক মোকদ্দমার নথি ছুড় করা হইয়াছিল, “জাকরের উপদেশাবলী”ও তন্মধ্যে একখানি কৌতু-হলোদ্দীপক দলিল। জাকর লিখিতেছেন:—১২৭৮ হিজরীর জিলহজ্জ মাসের ১৮ই তারিখ মঙ্গলবারে আমি ঐ পুস্তক লিখিতে আরম্ভ করিয়াছি, ইহার সমাপ্তি আলাহর ইচ্ছার উপর নির্ভর করিতেছে। এই ব্যাপারে আমি কোন বিশেষ নীতির অনুসরণ করিনাই, মাত্র ইহা পারত্রিকের সহিত যেসমস্ত বিষয় বস্তুর যনিষ্ট সম্পর্ক রহিয়াছে এবং যেসকল বস্তুর সহিত আমার জীবনও ওতপ্রোতভাবে জড়িত সেই সকল বিষয় লইয়া

আমি চিন্তা করিয়াছি। অতঃপর আমি পরিষ্কার ভাষায় বলিয়া দিতেছি যে, এই জীবন-এই সংসার একান্তভাবে অনিত্য। মনুষ্য, জিন, ফেরেস্তা, পশু পক্ষী ও বৃক্ষলতা হইতে আরম্ভ করিয়া উচ্চ সৃষ্টি বিশিষ্ট পর্বতমালা পর্যন্ত সমস্ত কিছুই একদা ধ্বংসপ্রাপ্ত হইবে। মাত্র ইহাদের স্রষ্টা ধোদার অস্তিত্ব বিদ্যমান থাকিবে। মানুষের জীবনের দিনগুলি একান্তভাবেই সীমাবদ্ধ রহিয়াছে। সেই সীমা অতিক্রম করিয়া যদি কেহ এক সহস্র বৎসরও বাঁচিয়া থাকে তবুও একদিন তাহাকে মৃত্যু কবলিত হইতে হইবেই, এবং সেই অন্তিম সময়ে যাহার নিকট পুণ্যের-পুঁজিনাই তাহাকে লজ্জা ও অশুভ্যাপের দুর্ভাগ্য বোঝা স্বক্কে করিয়া জীবনের অপর-পারের গমন করিতে হইবে। আমার নিজের অবস্থা এইরূপ:—“দরিদ্র পিতার গৃহে জন্মগ্রহণ করার দক্ষণ দশ বারো বৎসর বয়স পর্যন্ত আমার শিক্ষার কোন ব্যবস্থা হইতে পারেনাই। বেগমর আমার পিতৃবিয়োগ ঘটে সেই সময় আমার বয়স বারো বৎসর, আমার কনিষ্ঠ ভ্রাতার বয়স মাত্র ছয়মাস। একমাত্র মাতা ছাড়া আমাদের আর কোন অভিভাবক ছিলেননা। আমার মাতা ছিলেন সম্পূর্ণতঃ নিরক্ষর; ধর্ম লব্ধেও তাঁহার কোন শিক্ষা বা জ্ঞান ছিলনা। সুতরাং বাল্যকালে আমার শিক্ষার কোন ব্যবস্থা হইতে পারেনাই। বয়সের সঙ্গে কিঞ্চিৎ জ্ঞান লাভের পর শিক্ষার প্রতি আমার মন আকৃষ্ট হয়।”

“১৮৫৬ সালে আমাকে আজি লেখকের তালিকা ভুক্ত করা হয়। এই কার্যে সত্তরই আমার একরূপ উন্নতি হইল যে, অপরাধের আজি লেখকবৃত্ত হইতে আরম্ভ করিয়া আদালতের উকিলবৃত্ত পর্যন্ত আইন কানুন এবং সুপরিষদ গবর্নর জেনারেল কতৃক প্রচারিত নূতন নূতন এ্যাক্টের ধারা উপহার্য্য সমূহ বুঝিয়া লইবার জন্ত আমার দারম্ভ হইতে বাধ্য হইলেন।”

এই আজি লেখকগণকে তালিকা বহিত্ব উকিল বলিয়া মনে করা হইত। মামলাকারীদের আজি রচনা করাই ছিল তাহাদের প্রধান কাজ এবং সেজন্ত আজি প্রতি ছয়খানা হইতে এক টাকা আট আনা পর্যন্ত তাহার পারিশ্রমিক পাইত। এই কার্যে জাকর

স্বীয় প্রতিভা গুণে সকলকেই অতিক্রম করিতে পারিয়াছিল। কিন্তু কাফের প্রতিষ্ঠিত আদালতে কাজ করিয়া সে যে অর্থ উপার্জন করিতেছিল, উহা তাহার মনঃপূত ছিলনা। তাহার উক্তি হইতে বুঝা যাইতেছে:— “এই কার্যে আমার যথেষ্ট অর্থাগম হইয়াছে বটে, কিন্তু সেই অর্থ আমার পক্ষে অনর্থেরই হেতু হইয়াছে। কারণ উহা দ্বারা আমার আত্মা কলুষিত হইয়া আধ্যাত্মিক জীবনে পতন ধরিয়াছে। যদি আমি এই পেশা অবলম্বন না করিতাম, তাহাহইলে যে আমার ধর্মজীবন উন্নত হইত, সে বিষয়ে আমার মনে তিলমাত্র সন্দেহ নাই। উহার প্রমাণও আমার নিকট রহিয়াছে। আদালত যখন বন্ধ থাকে তখন আমার মন উৎফুল্ল থাকে এবং আধ্যাত্মিক জীবনে পরিবর্তন সূচিত হয়। কোন প্রকৃত মুসলমান যখন অর্থাগমের জন্য কোন কাফেরের আশ্রয় গ্রহণ করে তখন যে তাহার আত্মার আলোক নিশ্চয় হইয়া পড়ে আমার পরীক্ষিত জীবন হইতে তাহা আবি বিলক্ষণরূপে অঙ্গভব করিতে পারিয়াছি। প্রকৃত প্রস্তাবে কাফেরের আদালতের আশ্রয়ে থাকিয়া আমি যে অর্থাগম করিতেছি উহা আমার আধ্যাত্মিক জীবনের পক্ষে বিয়ের জ্বর ক্রিয়া করিয়া চলিয়াছে।”

প্রকৃত প্রস্তাবে মনের পরিবর্তন আসিয়া যাওয়ার পর জাকর আর ঐ কার্য করিতে ইচ্ছুক ছিলনা। কিন্তু অনেকের অনুরোধ, উপরোধ ও পীড়াপীড়ি এড়াইতে না পারিয়া অনিচ্ছাসম্বন্ধে তাহাকে উহাতে লিপ্ত থাকিতে হয়। কারণ তাহার আইন, জ্ঞান ও রচনা প্রণালী একরূপ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল যে, চতুর্দিককার প্রভাব প্রতিপত্তিশালী জমিদারবৃন্দও তাহাকে আপন আপন আইন সংক্রান্ত পরামর্শ দাতা নিযুক্ত করিয়া রাখিয়াছিলেন। অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিলে মনে হয়, মোহাম্মদ জাকর একান্তই বিখ্যাত ও নিষ্ঠাবান ব্যক্তি ছিল। এবং সেই জন্য পার্শ্বীয় উন্নতির আকাঙ্ক্ষা কখনই তাহার ধর্ম-সাধনায় বিঘ্ন উপস্থিত করিতে পারেনাই। চরিত্র মার্গ-স্বল্পে সকলেরই দৃষ্টি শথাক্রম হইয়াছিল এবং যেকোন স্তরের যেকোন ব্যক্তি একবার তাহার সংস্পর্শে আসিয়াছে সেই তাহার দ্বারা প্রভাবান্বিত না হইয়া পারেনাই। সে পয়-গম্বর মোহাম্মদ (দঃ) এর জীবনাদর্শের অনুসরণ পূর্বক

নিজের পরিবার হইতে সংস্কার কার্য আরম্ভ করিয়াছিল এবং সেইজন্যই তাহার অনেক কর্মচারী মুন্সী স্বীয় প্রভুর সঙ্গে একতর হইয়া যখন জাকরের লগ্নুখে উপস্থিত হইয়াছিল তখন সে স্বীয় প্রভুর কঠিন পরীক্ষার দিনে তাহার প্রতি বিশ্বাস রক্ষা করিতে বিধায়িত্ব করে নাই। এই ব্যক্তি আশালায় যে সবজলের লগ্নুখে আগামীর কাঠগড়ার স্বীয় প্রভুর পাশে দণ্ডারমান অবস্থায় একান্ত নির্ভীকভাবে এবং দৃষ্টকণ্ঠে ধর্মের অমুকূলে কথা বলিয়াছিল।

১৮৫৭ সালে সিপাহী বিদ্রোহ আরম্ভ হইলে জাকর স্বীয় শিষ্যবর্গের মধ্য হইতে দশজন বিশিষ্ট শিষ্যদিগকে সঙ্গে লইয়া সীমান্তের মুজাহিদ বাহিনীর সহিত মিলিত হয় এবং যদিও ইতিপূর্বে তাহার কোন প্রকার সামরিক জ্ঞানের পরিচয় পাওয়া যায় নাই তবুও সময় ক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া সে যেরূপ সময়-নিপুণতা বীরত্বের পরিচয় দিয়াছিল তদ্বৎই সমরাত্মী ব্যক্তিগণও তাহার উচ্চ প্রশংসা করিতে বাধ্য হইয়াছিল। অতঃপর সে বিদ্রোহী মুজাহিদগণের নিকট একান্তভাবেই বিশ্বস্ত ও শ্রিয় হইয়া উঠিল এবং দলের অতি গোপনীয় তথ্যাদিরও তাহাকে ন্যায় রক্ষক বলিয়া মনে করা হইল। কিন্তু দিল্লীতে বিদ্রোহীদের পতন ঘটবার পর জাকর ধানেশ্বরে প্রত্যাবর্তন পূর্বক পুনরায় আঞ্জি লেপকের পেশা অবলম্বন করিল। কিন্তু উহাতে আর তাহার মন বসিতে চাহিতেছিলনা। দলের বিরাট সফলতার পর পতন ঘটয়া যাওয়ার তাহার মন একান্তভাবেই অনুশোচনামগ্ন হইয়া পড়িয়াছিল এবং সে তাবিতে আরম্ভ করিল যে, কাফেরের আদালতের আশ্রয়ে অর্থাগম করিয়া সে নিজের যে জীবনকে অপবিত্র করিয়া ফেলিয়াছে সেই জীবন লইয়া পবিত্র আযাদীর যুদ্ধে যোগদান করার দরুণই হয়ত আঞ্জাহ আজাদী শ্রিয় বীরবৃন্দকে কাফেরের নিকট পরাজিত করিয়াছেন। এই অনুশোচনার সে আঞ্জি লেপকের পেশা পরিত্যাগ করিতে মনস্থ করিয়া গোপন বড়বস্ত্রের দ্বারা দেশের কিছু করা যায় কিনা সেই চিন্তায় মনো-নিবেশ করিল। এতৎসংশ্লিষ্টে সে নিজেই বলিতেছে,— “একজন বিশিষ্ট ব্যক্তির উপদেশক্রমে পবিত্র উদ্দেশ্য

সাধনার দ্বায়তায় মাধ্যম স্বরূপ আমি পুনরায় এই পেশা অবলম্বন করিয়াছি। কারণ পেশা অপবিত্র হইলেও উহার আয়বরণের অন্তরালে থাকিয়া আলাদী স্বর্জনের বড়বন্ধে সাহায্য করিবার যে উপায় রহিয়াছে তাহাই উৎকর্ষে পবিত্র করিয়া তুলিবে।”

(আধালার সেসন জজ স্মার হার্বাট এডওয়ার্ড মোকদ্দমার রায় দান প্রসঙ্গে জাকর লম্বন্ধে মন্তব্য করিয়াছিলেন যে, “এই ব্যক্তির ইংরেজ দুশমনি, বিস্ত্রোহ ব্যাপারে তাহার কর্মতৎপরতা এবং তাহার অপূর্ণ বড়-বন্ধ মূলক প্রতিভার কথা স্বীকার না করিয়া পারা যাবনা। অপর সে একজন শিক্ষিত, বুদ্ধিমান ও প্রভাব প্রতিপত্তিশালী ব্যক্তি। সুতরাং সে যে জানিয়া বুঝিয়া এই ভয়াবহ কার্যে হস্তক্ষেপ করিয়াছিল তাহাতেও সন্দেহের অবকাশ নাই। সুতরাং তাহার প্রতি অপরাধের গুরুত্বের অল্পরূপ দণ্ড প্রদত্ত হইল।)

জাকর কথিত সেই বিশিষ্ট ব্যক্তিটি হইতেছেন পাটনার মওলবী এয়াহিয়া আলী। পরবর্তী কালে ইনিই ওহাবী বিপ্লবের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। গোপন উদ্দেশ্য সাধনের মানে হইতেছে আলি লেখকের ছদ্মাবরণের অন্তরালে থাকিয়া ইংরেজের বিরুদ্ধে যুদ্ধের জন্ত সংগৃহীত রংরট, অর্থ ও অস্ত্রাদি মুজাহিদ ক্যাম্পে পৌছাইতে সাহায্য করা।

পাটনার কেন্দ্রীয় দারুল এশায়াতের কথা আমি ইতিপূর্বেই উল্লেখ করিয়াছি। ইয়াহিয়া আলী পরবর্তী কালে উহার নেতৃত্বপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। ১৮৬৪ সালের বড়বন্ধ মামলার বছপূর্বে উহা একটি সংস্কারমূলক প্রতিষ্ঠান রূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল। যে বাড়ীটিতে উহার দফতর স্থাপিত হইয়াছিল, সাদেকপুর মহল্লার বাম পার্শ্বে সেই বাড়ীটি অবস্থিত ছিল। উহা একটি কক্ষবহুল প্রকাণ্ড পুরাতন বাড়ী। তাহাতে বহুসংখ্যক কামরা ছিল এবং উহার পশ্চাদভাগ বহুদূর পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। তারতবর্ষে ইটের বাড়ী পুরাতন হইয়া গেলে তাহার যে শোচনীয় চিত্র লোক চক্ষুর সম্মুখে ফুটিয়া উঠে, এই বাড়ীটির বাহ্যিক দৃশ্যও অল্পরূপে ছিল। প্রাকগাত্যন্তরে একটি মসজিদ ছিল এবং উহাই সর্বাঙ্গেকা গুরুত্বপূর্ণ স্থানাধিকার করিয়া রাখিয়াছিল। এই

মসজিদে দৈনিক পাঁচ ওয়াক্ত জামআতের সহিত নামাজ পড়া হইত এবং শুক্রবারে ধুমধামের সহিত জুমআর নামাজ আদায় করা হইত। জুমআর খোৎবার যে উদ্দেশ্য-পূর্ণ বক্তৃতা প্রদত্ত হইত তাহা শুনিয়া শ্রোতাদের মনে ভাবান্তর সৃষ্টি না হইয়া পারিতনা। খোৎবার জেহাদের উপর গুরুত্ব দিয়া প্রত্যেক মুসলমানকে কাকেরের বিরুদ্ধে যুদ্ধে আগমনের জন্য উৎসাহিত করা হইত। কিন্তু সেই সঙ্গে চরিত্র নিষ্ঠা এবং ঈমানের দৃঢ়তার উপর গুরুত্ব দিয়া বলা হইত যে, নিরত বা লংকনের বিপ্লব-তার উপরই কর্মের ফলাফল নির্ভরশীল। শ্রোতাবৃন্দকে লম্বুখের ভীষণ আধ্যাত্মিক অনিষ্টের কথা স্মরণ করাইয়া বলা হইত যে, এই সকল অনিষ্টের হাত হইতে রক্ষার একমাত্র উপায় হইতেছে প্রতিটি বাক্য ও কার্যে মহান পরমেশ্বরের (দঃ) অঙ্গস্মরণ করা। তিনি যেভাবে এবাদত বন্দেগী করিয়াছেন এবং যেভাবে সাংসারিক কার্যাদি নির্বাহ করিয়াছেন এবং তাঁহার সাহাবাবন্দ যেরূপ ভাবে উহার অঙ্গস্মরণ করিয়াছেন, ঠিক সেইভাবে এবং তাঁহাদের জায় নিষ্ঠানহকারে এবাদত বন্দেগী ও সাংসারিক কার্যাদি নির্বাহ করিতে পারিলে মুসলমানগণ বর্তমান ও ভবিষ্যতের সমস্ত আপদ বিপদ হইতে রেহাই পাইতে পারেন। পক্ষান্তরে যে সমস্ত ভিন্ন মতাবলম্বী লোক জেহাদ বিধির বিরুদ্ধাচরণ করিতেছিল খোৎবার তাহাদের উদ্দেশ্যে তিরকার বসিত হইত।

সাধারণতঃ তাহাদের নৈতিক ও আধ্যাত্মিক জীবনের মান সাধারণের চিত্ত ধারণার উর্ধ্বে ছিল। এজন্য শ্রোতাগণ খোৎবা শুনিয়া সাময়িক ভাবে অভিভূত হইলেও অনেকে উহাকে আপন আপন জীবনে প্রতিফলিত করা কষ্টকর বলিয়া মনে করিত। নগরের অস্তিত্ব মসজিদ অপেক্ষা সাদেকপুর মহল্লার মসজিদের ওয়াজ নছিহতের জ্ঞানের গভীরতা, ভাষার প্রতিকূলতা এবং বর্ণনার পরিপাট্য উচ্চ প্রশংসিত হইলেও তাঁহারা পীর ও খানকাহ পূজা এবং ব্যক্তি পূজা ইত্যাদি বেদআত ও শের্কের বিরুদ্ধে তীব্র কঠোর প্রতিবাদ করিতেন। বলিয়া মনে মনে অনেকে অসন্তুষ্ট ছিল। প্রকৃতপ্রস্তাবে সংস্কারপন্থীরা ছিল নির্মল একেশ্বরবাদী মওলাহাদিদ।

ইয়াহিয়া আলী প্রচারক মওলার সর্বোচ্চ নেতৃত্বপদে

অতিরিক্ত ছিলেন। তিনি একান্ত দৃঢ়তা, নিপুনতা ও স্মরণশীলতার সহিত দারুল এশারাত পরিচালনা করিতে-
ছিলেন। প্রামাণ্য প্রচারকরূপে দক্ষিণ ও পূর্ববঙ্গের
বিভিন্ন জেলাসমূহে হইতে সংগৃহীত যেসমস্ত রংকট প্রেরণ
করিত কেন্দ্রীয় জামআতখানার তাহাদিগকে সাদরে
গ্রহণ করা হইত। নবাগত মুজাহিদদিগের মধ্যে বাহা-
দিগকে প্রথমতঃ উপযুক্ত বনে করা হইত তাহাদিগকে
সীমান্তের অপর পারস্থিত মুজাহিদ ক্যাম্পে প্রেরণের
জন্ত সেই কালের নিমিত্ত বিশেষভাবে নিযুক্ত ব্যক্তি-
দের হস্তে সমর্পণ করা হইত। এই দায়িত্বভার বাহারা
বহন করিত তাহারা যে একান্তভাবে নিষ্ঠাবান ও কর্তব্য-
পরায়ণ লোক ছিল তাহা তাহার আপন আপন কার্যাবলীর
দ্বারা প্রকৃষ্ট রূপে প্রমাণিত করিয়াছে। তাহাদের
জীবিকা নির্বাহের জন্ত দারুল এশারাতের পক্ষ হইতে
মাসিক ভাতার ব্যবস্থা ছিল। নবাগত রংকটদিগের
সম্মুখে প্রতিদিন জেহাদের সন্ধে বক্তৃতা করিয়া তাহা-
দের মনকে ধর্মের জন্ত আত্মোৎসর্গের মন্ত্রে উদ্দীপিত
করিয়া তোলা হইত। জামআতখানার সমস্ত গুরুত্বপূর্ণ
ব্যাপারের দায়িত্ব ইয়াহিয়া আদীর হস্তে স্তৃত ছিল।
তাহাকে রইসউল মোবাল্লিগান বা প্রচারাধ্যক্ষ বলা হইত।
তিনি কর্মব্যাপদেশে স্থানান্তরে গমন করিলে ধর্মশাস্ত্র
শিক্ষার্থীদের অধ্যাপনার দায়িত্ব দ্বিতীয় ব্যক্তিকে
পালন করিতে হইত। তিনি যখন যে কাজ করিতেন
অস্তরের তুষ্টি এবং একান্তই নিরাকান্ধা ভাবে নিষ্ঠার
সহিত সেই কার্য সম্পাদন করিতেন এবং শেষ
কালে যখন তাহাকে স্বীয় গুরুসহিত ধৃত হইয়া
আখালার সেলন জজের আদালতের কাঠগড়ায় ঠাঁড়া-
ইতে হইয়াছিল তখনও তাহার প্রতিটি উক্তি হইতে
সাহস, দৃঢ়তা ও নিষ্ঠার পরিচয় পাওয়া গিয়াছিল।

প্রচারাধ্যক্ষ ইয়াহিয়া আদীর উপর নানাবিধ দায়িত্ব
অর্পিত ছিল। সারা ভারতে যেসমস্ত প্রচারক ছড়াইয়া
পড়িয়াছিল তিনি ছিলেন তাহাদের আধ্যাত্মিক গুরু-
স্থানীয় এবং সেজন্ত তাহাদের সহিত তাহাকে গুণ
ও সাংকেতিক ভাষায় পত্রাদি আদান প্রদান করিতে
হইত। ইহা ছাড়া প্রাপ্ত সমস্ত চিঠিপত্র এবং অর্থ ও
তত্ত্বসমূহ ইত্যাদির সংরক্ষণ এবং সেই সমস্তকে পাটনা

হইতে সীমান্তের মুজাহিদ ক্যাম্পে পৌছাইবার দায়িত্বও
তাহারই উপর ন্যস্ত ছিল। এই সমস্ত কঠিন কাজ
ছাড়াও তাহাকে পাঁচ ওয়াক্ত নামাজে দলের ইমামতি
করিতে হইত এবং যেসমস্ত জ্ঞানপিপাসু ছাত্র উপস্থিত
হইত তাহাদিগকে আরবী, সাহিত্য, কোরআন, হাদিস,
ফেকাহ ও দর্শন শিক্ষাদানের দায়িত্বভারও তাহাকেই
বহন করিতে হইত। তিনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত
ছিলেন। আরবী সাহিত্য, দর্শন ও ইসলামী ধর্মশাস্ত্রে
তাহার গভীর জ্ঞান ছিল।

কিন্তু ষড়যন্ত্রকারীদিগের সম্মুখে যেসমস্ত কঠিন
কাজ উপস্থিত ছিল, তন্মধ্যে সর্বাধিক বিপজ্জনক ছিল
পাটনার দারুল এশারাত হইতে সীমান্তস্থিত বিজ্ঞোহী
ঘাঁটিতে লোক, অর্থ ও অস্ত্রসমূহ পৌছাইয়া দেওয়া।
তাহাদের সাংকেতিক ভাষায় পাটনার কেন্দ্রীয় দারুল
এশারাতকে “ছোট মাল গুদাম” এবং সীমান্তস্থিত
ঘাঁটিকে “বড় মাল গুদাম” বলা হইত। বাঙ্গালী রংকট
দিগের পক্ষে পাটনা হইতে সীমান্তের ঘাঁটিতে গমনা-
গমনের জন্ত শতশত মাইল পথ অতিক্রম করিতে হইত।
পথকটে ছাড়াও তাহাদের পক্ষে নানাবিধ প্রত্নের সম্মুখীন
হওয়ার নিশ্চিত সম্ভাবনা ছিল। বিশেষ করে বাঙ্গালী-
দিগের পক্ষে অপরিচিত স্থান দিয়া গমনাগমনকালে
অভ্যন্তর প্রদেশবাসীর পক্ষে তাহাদিগকে চিনিয়া লইতেও
বেগ পাওয়ার কথা নহে। পাঞ্জাবের পথে উত্তর-পশ্চিম
সীমান্ত প্রদেশের মধ্য দিয়া প্রায় দুই হাজার মাইল
পথ অতিক্রমকালে তাহাদের সম্মুখে লোকপন শতশত প্রকার
বিপদ সম্ভাবনা থাকে এবং তাহারা দলে দলে সেখানে
গিয়াছে। বিচক্ষণ বিপ্রবী নায়ক ইয়াহিয়া আদীরও
ঐ সমস্ত অসুবিধা জানা ছিল এবং সেইসমস্ত অসুবিধা
অতিক্রমের জন্ত তিনি সুপরিকল্পিত ভাবে যেসকল
উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন তাহা বিস্ময়কর ভাবে
কার্যকরী হইয়াছিল। তিনি এই দীর্ঘ পথের স্থানে স্থানে
“জামআত খানা” নামে একপ্রকার ঘাঁটি স্থাপন করিয়া
বিখস্ত এবং উপযুক্ত হুদিদগণের উপর উহাদের পরি-
চালনার ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। তাহারা এই সুদীর্ঘ
পথকে একরূপ বিভিন্ন বিভাগে বিভক্ত করিয়াছিল যে,
বাঙ্গালী রংকটগণ সেইসমস্ত ঘাঁটিতে আসিয়া গ্রহণ

করিয়া সীমান্তস্থিত বিদ্রোহী ঘাঁটিতে উপনীত হইয়াছে। এজন্য প্রত্যেক বাদশাহী রংরুটের মনে একরূপ ধারণা জন্মিয়া গিয়াছিল যে, তাহারা পতিমধ্যে প্রতি মঞ্জিলে সমবেদনাশীল বজ্রদের দ্বারা অভিযুক্ত হইতে হইতে অভিযুক্ত মঞ্জিলে পৌছিতে পারিবে। নানা শ্রেণী ও স্তর এবং মতের লোক দ্বারা ঐ সমস্ত জানায়াতখানার উদ্ভাবনকারক নিযুক্ত করা হইলেও একটি ব্যাপারে তাহারা সফলেই একমত ছিল। অর্থাৎ ভারতভূমি হইতে ইংরাজ বিভাডন সম্বন্ধে সফলেই একমত, একদিল এবং সে-জন্য যেকোন বিপদজনক পন্থা অবলম্বন করিতে তাহারা সর্বদাই প্রস্তুত। জমায়াতখানাসমূহের পরিচালক মঞ্জোরী জন্ম একজন করিয়া উচ্চ পর্যায়ের বিপ্লবীকে পরিদর্শক নিযুক্ত করা হইয়াছিল। ঘটনাবলী পর্যবেক্ষণ করিয়া বিশ্রিত হইতে হয় ইয়াহিয়া আলীর অপূর্ব লোক নির্বাচনী প্রতিভা দেখিয়া। এই সমস্ত চরম বিপদজনক কাজের জন্য তাঁহাকে অসংখ্য লোক নির্বাচিত করিতে হইয়াছিল এবং তিনি যখনই যাহা-দিগকে নির্বাচিত করিয়াছেন, তাহারা প্রত্যেকেই যেমনই ছিল আদর্শ চরিত্রের মানুষ তেমনই ছিল তাহাদের অদম্য ত্যাগ-বরণের স্পৃহা। তাহাদের কোন একজন লোক কখনই ভয়ে অভিভূত হইয়া অথবা লোক কর্তৃক আকৃষ্ট হইয়া দল ছাড়ে নাই। অপীচ ধরা পড়িলে একান্ত উৎপীড়নের মধ্যে পড়িয়াও দলের গুপ্ত রহস্য প্রকাশ করেনাই। এমন কি হাজতবাস কালে ফাঁসীদণ্ড নিশ্চিত জানিয়াও কখনও তাহাদের কাহারও মনে রাজস্বাক্ষী হইয়া মুক্তি লাভের আকাঙ্ক্ষা জাগরুক হয়নাই।

ইয়াহিয়া আলী পাটনার একটা সর্বজন-মান্য-অভিজাত বংশে জন্ম গ্রহণ করেন। এজন্য পাটনার উচ্চ-মধ্য সর্বস্তরের ইংরাজ কর্মচারীদের সহিত তাঁহার সম্পর্ক ভালই ছিল। তাঁহার জনৈক বনিষ্ট আত্মীয় ইংরেজ সরকারের অধীনে একটি গুরুত্বপূর্ণ ও সম্মানজনক পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। দ্বিতীয় আর একজন আত্মীয় সীমান্তস্থিত মুজাহিদ বাহিনীর আক্রমণ প্রতিরোধের গুরুত্বপূর্ণ পদে নিযুক্ত ছিলেন। এই জন্য আখালায় সেসনজল স্তার হার্বাট এডওয়ার্ড ইয়াহিয়া

আলীর প্রতি মৃত্যুদণ্ড আরোপিত করিতে গিয়া যেসকল গুরুত্বপূর্ণ শব্দ ও ভাষা ব্যবহার করিয়াছিলেন, রাজনৈতিক মোকদ্দমায় ইতিহাসে তাহার দৃষ্টান্ত সচরাচর পরিলক্ষিত হয়না। সেসন জল তাঁহার রারে এই মর্মে মন্তব্য করেন যে, “সাক্ষ্য প্রমাণাদি পর্যালোচনা করিয়া ইয়াহিয়া আলীই যে বিদ্রোহী দলের মস্তিষ্ক স্থানীয় তাহা প্রকৃতরূপে প্রমাণিত হইয়াছে। তিনি ধর্ম-বুদ্ধি চালিত ব্যক্তি এবং সেই ধর্মের আবরণের অন্তরালে থাকিয়া পাটনার মসজিদকে কেন্দ্র করিয়া ইসলামের ধ্বংসাত্মক ব্যবস্থাসমূহ প্রচার পূর্বক অনর্থপাত ঘটাইয়াছেন। তিনি অগণিত এজেন্ট নিযুক্ত করিয়া তাহাদের দ্বারা লোক ও অর্থ সংগ্রহ পূর্বক জেহাদ সংগঠনকে মজবুত করিয়াছেন। এই প্রকার ব্যাপক সংগঠনের দ্বারা তিনি ভারত পূর্ণনগটকে বিভিন্ন সময়ে ভয়াবহ রক্তক্ষয়ী সীমান্ত-যুদ্ধে জড়াইয়া অপরিমিত লোক ও ধনের অপচয় ঘটাইয়াছেন। তিনি উচ্চশিক্ষিত এবং বিচক্ষণ বুদ্ধিমান ব্যক্তি, সুতরাং অজ্ঞতার আশ্রয় গ্রহণ করার কোন প্রয়োগ তাঁহার সম্মুখে নাই। তিনি যাহা কিছু করিয়াছেন স্বীয় অন্তরের বিদেহ-বুদ্ধি-চালিত হইয়া জানিয়া বুঝিয়া করিয়াছেন। বিশেষতঃ তিনি যে বংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন সেই বংশ ইংরেজ-বিদেহীরূপে পরিচিত হইয়া রহিয়াছে। অতএব তিনি যে উত্তরাধিকার সূত্রে বিদ্রোহ সৃষ্টিতে প্রেরণা পাইয়াছেন তাহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই। এই বিপ্লব ও বিদ্রোহের পথে তিনি ধর্ম সংস্থারকের নেতৃত্ব লাভের অভিলাষী ছিলেন। কিন্তু সেজন্য তিনি তাঁহার প্রতিবেশী বাংলার ব্রাহ্ম সমাজের নেতাদের ছায় যুক্তি ও মাহুষের বিবেক-সম্মত সংবুদ্ধির নিকট আবেদন জানানোর উত্তম পন্থা গ্রহণ না করিয়া তিনি রাষ্ট্র বিপ্লবের ধ্বংসাত্মক পন্থার মধ্যদিয়া উদ্দেশ্য সিদ্ধি করিতে চাহিয়াছিলেন এবং সেজন্য যে ইংরেজ ভারতীয় মুসলমানদিগকে সমুদয় বিপদের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়া তাহাদিগকে ধর্মীয় স্বাধীনতা দান করিয়াছে। তিনি পাগলের ছায় সেই ইংরেজ শক্তিকে ধ্বংস করিবার জন্য মতিয়া উঠিয়াছিলেন।”

(ক্রমশঃ)

ইসলাম সমন্বয় নহে

অধ্যাপক মোঃ আঃ গণি এম.এ.,

(পূর্বপ্রকাশিতের পর)

কমিউনিজম পরিচিতি :

কমিউনিজমের সাধারণ আদর্শ ও ব্যবস্থাপনা মানবজাতির ইতিহাসের প্রথম হইতেই প্রচলিত ছিল। কিন্তু আধুনিক কমিউনিজমের সহিত প্রাচীন কমিউনিজমের মৌলিক পার্থক্য বিদ্যমান। কমিউনিজমের সাধারণ কথা—রাষ্ট্র, সমাজ বা গোত্রের মধ্যে অবস্থিত সম্পত্তি বা সম্পদ প্রস্তুতের বাবতীয় বস্তুর উপর সকলের সম-অধিকার (Common ownership)। প্রাচীনকালে বিভিন্ন স্বাধীন গোত্র ভাটার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে অবস্থিত সাধারণ সম্পদ যথা:—পশুচারণ ভূমি, জলাশয় প্রভৃতির উপর সাধারণ অধিকার ভোগ করিত এবং গোত্রের সকলেই এই সকল সম্পদে সমান অংশীদার ছিল। সম্পদের উপর সার্বজনীন অধিকারের আদর্শ: 'প্রাথমিক অবস্থা হইতেই চলিতে থাকে; কিন্তু পরবর্তীকালে শক্তিশালী রাজস্বমত প্রাতিষ্ঠিত হওয়ার এই সার্বজনীন অধিকার খর্ব হইতে থাকে। মধ্যযুগে সামন্ত প্রথা (Feudalism) প্রচলিত হওয়ার সর্বসাধারণ তাহাদের অধিকার হইতে বঞ্চিত হয়। মধ্যযুগের অবসানের পর ধনতান্ত্রিক সমাজব্যবস্থা চালু হয়। এই ব্যবস্থায় অধিক পরিমাণ সম্পদের মালিকানাধ লাভ করে অল্পসংখ্যক ভাগ্যবান বিত্তশালী লোক। উনবিংশ শতাব্দীতে শিল্প প্রতিষ্ঠিত হইতে থাকে এবং সম্পদহীন সাধারণ মানুষ অন্তোপায় হইয়া অল্প মজুরিতে শিল্পপ্রতিষ্ঠানসমূহে কাজ করিতে বাধ্য হয়। শিল্পপতিগণ শ্রমিকগণের অসহায় অবস্থার সুযোগ গ্রহণ করে এবং তাহাদিগকে সাধারণ মানুষরূপে বাঁচিয়া থাকিবার অধিকার হইতে বঞ্চিত করে। এই সময়েই শিল্প বিপ্লবের সূচনা হয়। শ্রমিকগণের অবস্থা চরম সীমায় পৌঁছে। শ্রমিকগণের এহেন শোচনীয়

অবস্থা কিছু সংখ্যক মহাত্মত্ব ও বিত্তশালী লোকদের সহায়ত্ব আকর্ষণ করে; কাল' মার্কস এই সমস্ত মহান ব্যক্তিগণের মধ্যে একজন। শ্রমিকগণের দুর্ভাবস্থা তাহার ফলে এক আলোড়নের সৃষ্টি করে।

তিনি ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে শোষণমূলক অর্থনৈতিক ব্যবস্থার বিরুদ্ধে নূতন আদর্শ প্রচার করিয়া এক-আন্দোলন আরম্ভ করেন। কাল' মার্কসের এই আদর্শকেই আধুনিক কমিউনিজম বা বৈজ্ঞানিক সাম্যবাদ বলা হয়।

কমিউনিজম মূলত: একটি অর্থনৈতিক আদর্শ ও ব্যবস্থা হইলেও ইহা এক নূতন জীবনদর্শন ও সমাজ ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠার প্রয়াস পায়। এই নূতন আদর্শ সর্বপ্রথম প্রকাশিত হয় ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে কাল' মার্কসের কমিউনিষ্ট ঘোষণাপত্রে (Communist Manifesto)। ইহার পর এই আদর্শ বিস্তারিত ভাবে মার্কসের রচিত Das Capital নামক গ্রন্থে প্রকাশিত হয়।

ধনতন্ত্রবাদ ও কমিউনিজম :

ধনতন্ত্রবাদ ও কমিউনিজম উভয়েই বস্তুবাদী আদর্শ; কিন্তু তৎসঙ্গে উভয়েই মারাত্মক ভাবে পরস্পর বিরোধী। ধনতন্ত্রবাদের অন্ততম আদর্শ ব্যক্তিগত সম্পত্তির অধিকার সংরক্ষণ কমিউনিজমে স্বীকৃতি লাভ করে নাই। ব্যক্তিগত সম্পত্তির বিলোপ সাধন এবং সমগ্র সম্পত্তি রাষ্ট্রের সম্পদ এবং বাবতীয় সম্পদ উৎপাদন বস্তু জাতীয় সম্পদে পরিণত করাই ইহার প্রধান লক্ষ্য। এই আদর্শের কারণেই রাষ্ট্রীয় স্বার্থের প্রয়োজনে ব্যক্তিস্বার্থকে অত্যন্ত খর্ব করা হইয়াছে। এই ব্যবস্থায় ব্যক্তি স্বাতন্ত্র্যের বা ব্যক্তি স্বাধীনতার কোন স্থান নাই। সমগ্র সম্পদ জাতীয় করার সঙ্গে সঙ্গে ব্যবসা বাণিজ্য রাষ্ট্রীয়ায়িত করা ইহার আর একটি নীতি। কাঙ্ক্ষিত

এই আদর্শভিত্তিক সমাজ ব্যবস্থার ধনতন্ত্রবাদের প্রতি-
যোগীতা নীতির কোন স্থান নাই। কমিউনিজমের সহিত
ধনতন্ত্রবাদের আর একটি প্রধান বৈলঙ্গ্য একনারকত্ব ও
গণতন্ত্র।

কাল' মার্কস কর্তৃত্ব প্রচারিত কমিউনিজম যে সমস্ত
আদর্শ ও নীতির উপর প্রতিষ্ঠিত তাহারই সংক্ষিপ্ত
আলোচনার প্রবৃত্ত হইলাম।

**ঐতিহাসিক ঘটনাবলীর অর্থনৈতিক
ব্যাখ্যা:**

(Economic Interpretation of History)

মার্কস তাঁহার সমসাময়িক ঐতিহাসিক ঘটনামুহ
নিরীক্ষণ করিয়া এবং অতীত ইতিহাস অধ্যয়ন করিয়া
এই সিদ্ধান্তে পৌঁছিয়াছেন, যেসকল মানুষের সমাজ
কাঠামো এবং তাহাদের স্বাভাবিক নীতিনীতি, আইন-
কানুন, সাহিত্য, শিল্প, ধর্মীয় বিশ্বাস ও অস্থান,
রাজনৈতিক ব্যবস্থাপনা ইত্যাদি সমস্ত কিছুই সমাজে
প্রচলিত 'অর্থনৈতিক উৎপাদন ব্যবস্থা (Economic
Production relation) অনুযায়ী গড়িয়া উঠে।
কথাটি আরও একটু পরিষ্কার করিয়া বলা প্রয়োজন।

অদিকাল হইতেই অর্থনৈতিক ব্যবস্থা মানবসমাজে
সর্বাধিক প্রভাব বিস্তার করিয়া আসিতেছে। অতীতকালে
শাসকগোষ্ঠী ক্ষমতা দখল করিয়া তাহাদের নিজেদের
ইচ্ছামত অর্থনৈতিক ব্যবস্থা চালু করিতেছে। অর্থ-
নৈতিক বুনিস্বাদের উপর শাসক বা শাসক গোষ্ঠির
একচ্ছত্র আধিপত্য বিস্তারিত থাকে।

অর্থনৈতিক ব্যবস্থা মানুষের অস্তিত্বের সাথে ওত-
প্রোতভাবে জড়িত। মানুষ বাঁচিয়া থাকিবার জন্য
অর্থনৈতিক ব্যবস্থাপনার উপর একচ্ছত্র অধিকার সম্পন্ন
শাসক বা শাসকগোষ্ঠির মজি মাসিক জীবনব্যবস্থা অমু-
সরণ করে। ইহারই ফলে দেশে যে অর্থনৈতিক, রাজ-
নৈতিক ও সমাজ ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এবং যে
ধর্ম, কৃষ্টি, সভ্যতা, দর্শন, সাহিত্য ও শিল্পকলা গড়িয়া
উঠিয়াছে তাহা সেই দেশেরই শাসকদের ইচ্ছা ও খুশী
খয়লা মত হইয়াছে। পরবর্তী জগতের বিশ্বাস বা
ধর্মীয় মতবাদ ইহজগতের প্রচলিত ব্যবস্থাপনারই প্রতি-
চ্ছবি (Believed world is the shadow of

this world)। কমিউনিজমের মতে পার্থিব বিষয়বস্তু
হইতেই সর্বপ্রকার ধারণার সৃষ্টি। যেদেশে যাত্র এক-
জন শক্তিশালী শাসক আছেন তিনি নিজের সুবিধার্থে
একচ্ছবাদের ধর্ম প্রচার করিয়াছেন। বাহুব একচ্ছবাদের
ধর্মে অভ্যস্ত হইয়া এক শাসকের শাসনকেই পছন্দ-
করিবে ইহাই তাহার উদ্দেশ্য। পক্ষান্তরে যে দেশে দুই
বা ততোধিক শাসনকর্তা আছে সে দেশের শাসনকর্তারা
নিজেদের প্রয়োজন ও সুযোগ সুবিধার পরিপ্রেক্ষিতে
দ্বিত্ববাদ, ত্রিত্ববাদ বা বহুচ্ছবাদের ধর্ম প্রতিষ্ঠা করিয়া
নিজেদের অর্থনৈতিক করিয়াছে। যে ধর্ম সমাজে প্রতি-
ষ্ঠিত হইলে শাসক বা শাসকগোষ্ঠির সুবিধা হইবে শাসন
কর্তৃপক্ষ নিজেদেরই ধর্ম প্রবর্তকের রূপ ধারণ করিয়া বা
ধর্ম প্রবর্তকের সৃষ্টি করিয়া অথবা ধর্ম রাজকগণের
প্রত্যক্ষ সহায়তার সেই ধর্মই প্রচার করিয়াছেন। ধর্ম
রাজকগণ অস্ত পক্ষে রাজশক্তির ধর্মীয় প্রচারণার সাহায্য
করিলে নিজেদের আর্থিক সুবিধা হইবে এই কারণে
রাজশক্তির অভিলাষ পুরনেরই উদ্দেশ্যে ধর্ম প্রচার
করিয়াছেন। আসলে ধর্ম ভোগ্যি ছাড়া আর কিছুই
নহে। বিশ্বের স্রষ্টা বলিয়া কেহই নাই, ইত্যাদি আরও
অনেক কথা। কমিউনিজমের মতে ধর্মই প্রগতি ও
উন্নতির প্রধান অন্তরায়। কমিউনিজমের এই নীতি ও
বিশ্বাসটি আরও পরিষ্কার করিবার উদ্দেশ্যে একটি উদা-
হরণ প্রদান করিলাম।

হযরত মোহাম্মদ (দঃ) ইসলাম ধর্মের প্রবর্তক।
কাল' মার্কসের মতে হযরত মোহাম্মদ (দঃ) অর্থনৈতিক
সুবিধার জন্য সমগ্র আরবের একচ্ছত্র শাসনকর্তা হও-
য়ার প্রয়োজন বোধ করেন। শাসনকর্তৃত্ব দখল করিবার
ব্যাপারে একটি নূতন ধর্ম প্রচার করিলে তাহার ও
তাহার দলীয় লোকদের সুবিধা হইবে এই কারণেই
তিনি ইসলাম ধর্ম নামে এক নূতন ধর্ম প্রচার করেন।
তিনি নিজে ও তাহার দলীয় সহকারী লোকেরা যাহাতে
স্থায়ীভাবে অর্থনৈতিক সুযোগ সুবিধা ভোগ করিতে
পারেন এই প্রয়োজনের পরিপ্রেক্ষিতে এক নূতন
জীবন-দর্শন, সমাজ-ব্যবস্থা, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক
বুনিস্বাদ প্রতিষ্ঠা করেন। অধিকমাত্রায় আকস্মিক
মানুষের যখন বুদ্ধিজ্ঞান লোপ পায় কাল' মার্কসের

মতে তেমনই ধর্মীর বিশ্বাস মানুষের বুদ্ধিজ্ঞান লোপ করিয়া দিয়া তাহাকে বার্বার, ধর্মপ্রবর্তক ও ধর্মের নামে শোষনকারী রাজক সমাজের জহুসারী করিয়া দেয়।

কমিউনিজমের আদর্শ ও বিশ্বাস অনুসারে সমস্ত ধর্ম প্রবর্তকই স্বীয় স্বার্থের কারণে ধর্ম ব্যবস্থা প্রবর্তন করিয়াছেন এবং ধর্ম শোষণের একট বড় অস্ত্র। ধর্মীর ব্যবহার বিলুপ্তি লাভের মধ্যেই মানবজাতির কল্যাণ ও অগ্রগতি সম্ভব।

ধর্মছাড়া মানবজীবনের অস্বাভাবিক কেন্দ্রেও মার্কসের একই কথা। সামাজিক, শিল্পী, দার্শনিক, অর্থনীতিবিদ এবং সর্বপ্রকার বুদ্ধিজীবী সমাজ মানবসমাজকে পরিচালিত করিবার জন্য যে সমস্ত আদর্শ ও ব্যবস্থা সৃষ্টি করিয়াছেন তাহার তত্ত্বমূল হইতেছে অর্থনৈতিক উৎপাদন সম্পর্ক (Economic Production Relation)। এই আদর্শ অনুসারী পারিবারিক ব্যবহার তত্ত্বমূলও হইবে তাহাই। প্রচলিত পারিবারিক ব্যবস্থা শোষণের এক উৎস। স্ত্রী ও সমৃদ্ধশালী সমাজব্যবস্থা প্রতিষ্ঠা করিতে হইলে শোষণের উৎস বর্তমান পারিবারিক ব্যবহার উৎখাত করিতে হইবে। পরিবারে পিতাপুত্র, মা ও সন্তান, স্বামী-স্ত্রী, ভাই ভাই ও অস্বাভাবিকদের মধ্যে যে মায়ামমতা, প্রেম ও ভালবাসা বর্তমান, তাহারও মূল কারণ অর্থনৈতিক। ইহারা অর্থনৈতিক কারণেই পরস্পর পরস্পরের উপর নির্ভরশীল; আর এই নির্ভরশীলতার জন্যই তাহাদের মধ্যে স্নেহ-মমতা, প্রেম ও ভালবাসা।

আমরা পরবর্তী অধ্যায়ে কমিউনিজমের প্রথম ও অস্বাভাবিক সকল আদর্শ ও নীতির সমালোচনা করিব।

২। শ্রেণী সংগ্রাম (Class struggle)

শ্রেণী সংগ্রামে বিশ্বাস কমিউনিজমের এক প্রধান তত্ত্বমূল। কার্ল মার্কস ইতিহাস অধ্যয়ন করিয়া এই সিদ্ধান্তে পৌছিয়াছেন যে, মানবজাতির ঐতিহাসিক ঘটনাবলী শুধু শ্রেণী সংগ্রামেরই পরিণতি।

মানবজাতির আদি হইতে এপর্যন্ত যে ইতিহাসের সৃষ্টি হইয়াছে তাহা শুধু দুইটি শ্রেণীর দ্বন্দ্বের ইতিহাস। এই শ্রেণী দুইটির একটি শোষক আর একটি শোষিত। সূচনা হইতেই শক্তিশালী রাজা বা শাসক শ্রেণী এবং

দুর্বল শ্রেণী, সামন্ত প্রভু এবং ভূমিহীন কৃষক প্রভৃতি পরস্পর বিরোধী শ্রেণী সমূহের মধ্যে ক্রমাগত সংঘর্ষ ও সংগ্রাম চলিয়া আসিতেছে। ঊনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে এই সংগ্রাম ধনতন্ত্রবাদী শোষক এবং শ্রমিকদের মধ্যে ব্যাপক আকার ধারণ করে এবং ইহারই ফলে ফ্রান্স এবং ক্রমাগত সমগ্র ইউরোপ ব্যাপী এক মহত্ব প্রসারী বিপ্লবের (Revolution of 1848) সূচনা হয়। এই বিপ্লবের ফলে যে বৈপ্লবিক পরিবর্তন আসে তাহার পরিপ্রেক্ষিতেই কমিউনিজমের সূচনা।

কার্ল মার্কসের এই শ্রেণী সংগ্রামের আদর্শ অনুসারী দ্বিধিজরী জুলিয়াস সিজার, আলেকজান্ডার, ইসলাম ধর্মের নবী হযরত মোহাম্মদ (সঃ), সুলতান সালাহউদ্দীন, মহারাণী ভিক্টোরিয়া, সত্রাট আকবর, সত্রাট নেপোলিয়ন, জর্জ ওয়াশিংটন, আব্রাহাম লিঙ্কন প্রভৃতি মনিষীবন্দ এবং অস্বাভাবিক মহাপুরুষগণ যে ইতিহাস সৃষ্টি করিয়াছেন তাহার সমস্তই শ্রেণী সংগ্রামের ইতিহাস।

বিশ্বের সর্বশ্রেষ্ঠ মানুষ হযরত মোহাম্মদ মানব জাতির ইতিহাসে যে অবদান রাখিয়া যান এবং বিশ্ব সভ্যতার ভাঙারে যে মহান আদর্শ জীবন, দর্শন ও সমাজ ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠা করেন কার্ল মার্কসের মতে তাহা মূলতঃ শ্রেণী সংগ্রামের ফল ছাড়া আর কিছুই নহে। তিনি স্বীয় অর্থনৈতিক সুবিধার উদ্দেশ্যে তাহার সমর্থক বার্বার ব্যক্তিদের সমর্থনে এক শক্তিশালী দল গঠন করেন। এই দলের সাহায্যেই তিনি দুর্বল অসহায় বেহুইনদের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাহাদিগকে পরাজিত করেন এবং দুর্বলের উপর সহজে এবং নিরাপদে শাসনদণ্ড পরিচালনা করিবার উদ্দেশ্যেই স্বীয় প্রয়োজন মিটাইতে লক্ষ্য এইরূপ একধর্ম, জীবনদর্শন ও সমাজব্যবস্থা কায়েন করেন।

জর্জ ওয়াশিংটন আমেরিকার স্বাধীনতার জন্য সংগ্রাম করিয়া স্বাধীনতা আনয়ন পূর্বক স্বাধীন বিশ্বের অগ্রগতির সূচনা করিয়া যে ইতিহাস সৃষ্টি করিলেন তাহাও নাকি শ্রেণী সংগ্রামেরই ইতিহাস। মরহুম কায়েদে আযমের নেতৃত্বে আদর্শ ভিত্তিক পাকিস্তান প্রতিষ্ঠার আন্দোলনে ভারতীয় প্রতিটি মুসলমান যোগদান করিয়া পাকিস্তান আনয়ন পূর্বক যে ইতিহাস সৃষ্টি

করিল, কমিউনিজমের মতে তাহাও শ্রেণী সংগ্রামেরই ইতিহাস। আসল কথা কাল' মার্কস ঐতিহাসিক ঘটনাবলীর কারণ দর্শাইতে গিয়া শ্রেণী সংগ্রামের যে ফর্মুলা আবিষ্কার করিয়াছেন তাহা সম্পূর্ণরূপে অর্থোডক্সিক ও অসম্ভব। যথাস্থানে আমরা ইহার সমালোচনা করিব।

মূল্য প্রাপ্তির শ্রম থিওরী

মূল্য প্রাপ্তির শ্রম থিওরী (The Labour Theory of Value) কমিউনিজমের অর্থনৈতিক বুনিসাদের একটি প্রধান আদর্শ। এ থিওরী অল্পসংখ্যক শ্রমিকের মূল্য একমাত্র শ্রমিকেরই প্রাপ্য। কেবলমাত্র শ্রমিকের শ্রমের ফলেই বিভিন্ন দ্রব্য তৈয়ার হয় এবং ইহার বিক্রির ফলে যে মূল্য পাওয়া যায় তাহা শ্রমিক ছাড়া আর কেহই পাইতে পারেনা। কলকারখানা, ফ্যাক্টরী বা জমির মালিকগণ যাহারা নিজেদের অতিকষ্টে উপার্জিত অর্থে ক্রয় করা কলকারখানা, জমাজমি, বাড়ীঘর এবং প্রয়োজনীয় অর্থ বিশেষ বস্তু বা দ্রব্য উৎপাদন করিবার কার্যে নিয়োজিত করে। তাহারা এই আশাতেই ইহা করিয়া থাকে যে, ইহার বিনিময়ে তাহারা কিছু লাভ করিবে; তাহাদের এইরূপ আশা করিবার ত্রায়-সঙ্গত অধিকার রহিয়াছে। কিন্তু কাল' মার্কসের মতে তাহারা কিছুই পাইতে পারেনা। শ্রমিকেরাই উৎপাদিত দ্রব্যের বিক্রয় মূল্যের সম্পূর্ণ অংশ পাওয়ার অধিকারী। কিন্তু ধনতন্ত্রবাদের পরিপোষক বিত্তশালী লোকেরা শ্রমিকদের প্রাপ্য অংশ তাহাদিগকে না দিয়া নিজেদেরই বিক্রয় মূল্যের বৃহত্তর অংশ লভ্যাংশ (Profit), ভাড়া (Rent), সুদ (Interest) ইত্যাদি নামে আত্মসাৎ করে।

মিল. কারখানার মালিকগণ বিভিন্ন নামে যাহা গ্রহণ করে কাল' মার্কস এককথায় তাহার নাম দিয়াছেন উৎস্বৃত্ত মূল্য (Surplus value)। ধনতন্ত্রবাদীরা অন্তর্য তাহা এই উৎস্বৃত্ত অর্থ গ্রহণ করিয়া শ্রমিকদিগকে তাহাদের ত্রায়সঙ্গত অধিকার হইতে বঞ্চিত করিতেছে। ইহা শোষণেরই নামান্তর এবং এহেন শোষণের পরিসমাপ্তি ঘটানোর একমাত্র উপায় ব্যক্তিগত সম্পত্তির বিলোপসাধন। কমিউনিজমের মতে ব্যক্তিগত সম্পত্তি অপ্তের নিকট হইতে লুপ্তিত দ্রব্য ছাড়া

আর কিছুই নহে (Property is Theft)। কাজেই ইহার অবসানের প্রয়োজন।

সমাজ বিপ্লব : (Social Revolution)

কাল' মার্কসের মতে ধনতন্ত্রবাদী ব্যবস্থায় শোষণের ফলে এক সময়ে নিঃস্ব শ্রমিকগণের মধ্যে বিপ্লবের সূচনা হইবে। ইহারই ফলে ধনতন্ত্রবাদের উচ্ছেদ সাধন করিয়া কমিউনিজম প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে। ধনতন্ত্রবাদে অবাধ প্রতিযোগিতার অধিকার থাকার অল্পমূল্যে বস্তু উৎপাদন করিয়া অধিক সুযোগ ভোগ করিবার তীব্র প্রতিবন্ধিতা বর্তমান। ইহারই ফলে বৃহদাকার হইতে আরও অধিক বৃহদাকার শিল্প কারখানা হইতে থাকে পরিণামে অল্পবিত্তশালীরা তাহাদের মিলকারখানা বন্ধ করিতে বাধ্য হয়। পক্ষান্তরে বৃহদাকার শিল্পকারখানার অল্পসংখ্যক শ্রমিক দ্বারা কাজ চলিতে থাকে। এই দুই কারণে অধিক সংখ্যক শ্রমিক বেকার হইতে আরম্ভ করে, ফলে শ্রমিক সমাজের দুঃখদর্শন কমশঃ বাড়িয়া চলে। শ্রমিকগণের দুঃখ দর্শনা পরিণামে চরমে উঠিবে এবং তাহাদের পুঞ্জীভূত অসন্তোষ দেশব্যাপী বিপ্লবরূপে আত্মপ্রকাশ করিবে। এই বিপ্লবের ফলে ধনতন্ত্রবাদী শোষকদের পতন ঘটবে- এবং শ্রমিকগণের একনায়কত্ব মূলক রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠিত হইবে।

কমিউনিজমের আদর্শ বাস্তবায়িত করিয়া সাম্যবাদী সমাজ-ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠা করিবার জন্তই সমাজ-বিপ্লবের প্রয়োজন। কাল' মার্কস ও তাঁহার পরবর্তী কমিউনিষ্ট নেতাদের ইহাই বিশ্বাস। কাল মার্কসের মতে যে দেশে ধনতন্ত্রবাদী ব্যবস্থার ফলে শ্রমিকগণের উপর বেশী জুলুম হইতেছে সেই দেশেই কমিউনিজম সর্বাগ্রে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে। মার্কস বলিয়াছেন যে, দক্ষিণ আমেরিকা, ইংল্যান্ড, জার্মানী এবং ফ্রান্সেই সর্বাগ্রে কমিউনিষ্ট সমাজ ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইবে। কিন্তু বাস্তব ক্ষেত্রে ইহার বিপরীত অবস্থার সৃষ্টি হইয়াছে। এ-সমস্তদেশের একটিকেও কমিউনিজম মতবাদ প্রতিষ্ঠা লাভ করিতে পারেনাই।

বিংশ শতাব্দীর কমিউনিষ্ট নেতারা তাহাদের আদর্শ প্রতিষ্ঠা করিবার জন্ত সমাজবিপ্লব ছাড়া প্রয়োজনীয় সমুদয় ব্যবস্থা গ্রহণ করিতেছে। নূতন ব্যবস্থার

মধ্যে অল্পতম ব্যবস্থা হইতেছে বিশৃঙ্খল রাজনৈতিক অবস্থার সৃষ্টি করিয়া ঘোলা পানিতে মৎস্য শিকার কর, কমিউনিজমে অক্ষয়বিশালী উচ্চশিক্ষিত ব্যক্তিদিগকে উচ্চ রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া অথবা উচ্চপদস্থ কর্মচারীদিগকে উৎকোচ প্রদান বা অন্য কোন প্রলোভন দ্বারা শাসনকার্যে বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি করা এবং এই বিশৃঙ্খল রাজনৈতিক অবস্থার মধ্যে বিজোহী কমিউনিষ্ট রাজনৈতিক নেতাদের আস্থানে শক্তিশালী কমিউনিষ্ট রাষ্ট্রের প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থা করা। পূর্ব ইউরোপের দেশসমূহে এবং চীনে কমিউনিষ্ট বিপ্লব আরম্ভ হইলে রাশিয়া সশস্ত্র সামরিক সাহায্যে অগ্রসর হইয়া শাসনদণ্ড হস্তগত করিয়া এই সমস্ত দেশে বলপূর্বক কমিউনিষ্ট শাসন চাপাইয়া দেয়।

৫। সর্বস্বত্বাধিকার একনায়কত্ব (Dictatorship of the Proletariate)

ধনতন্ত্রবাদী ও বুর্জোয়া শাসনের বিরুদ্ধে পরিচালিত কমিউনিষ্ট বিপ্লব জয়লাভ করিলে কমিউনিষ্ট রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠিত হইবে। রাষ্ট্রের সর্বস্বত্ব হইবে সর্বস্বত্বাধিকার। এই রাষ্ট্রে শ্রেণীহীন সাম্যবাদী সমাজব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইবে এবং ইহার জনসাধারণ সকলেই হইবে শ্রমিক। শ্রমিক ছাড়া এখানে অন্য কোন দলের অস্তিত্ব থাকিবেনা।

শ্রমিকগণের একনায়কত্ববিশিষ্ট রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার অবাস্তব নীতি ও আদর্শ বাস্তবক্ষেত্রে কার্যকরী হইতে পারেনাই বরং কার্যতঃ একব্যক্তি বা পাটির একনায়কত্বই প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

৬। সাম্যবাদী সমাজ (Society of equal Responsibility and amenities)

সর্বস্বত্বাধিকার শ্রমিকগণের একনায়কত্ব শ্রেণীহীন সমাজব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইবার পর প্রত্যেকেই তাহার ক্ষমতা অনুযায়ী কার্য করিবে এবং তাহার প্রয়োজন অনুযায়ী লাভ করিবে। এই সাম্যবাদী ব্যবস্থাপনা সম্পর্কে কার্ল মার্কস যে নীতি অবলম্বন করিতে বলিয়াছিলেন তাহা “প্রত্যেকেই তাহার ক্ষমতা অনুযায়ী কার্য করিবে এবং প্রত্যেকেই তাহার প্রয়োজন অনুযায়ী

দেওয়া হইবে” (From each according to his ability and to each according to his need) কমিউনিজমের এই নীতি বাস্তব ক্ষেত্রে কার্যকরী হইতে পারেনাই।

৭। রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার বিলুপ্তি সাপেক্ষ (Withering away of the state)

কার্ল মার্কসের মতে শ্রমিকগণের একনায়কত্ববুলক শাসনব্যবস্থা দীর্ঘদিন চলিবেনা। কারণ কিছুদিন এই শাসন চালু থাকার পর শ্রেণীহীন সমাজব্যবস্থা কার্যম হইলে শোষণমুক্ত সাম্যবাদী ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইবে। প্রত্যেকেই নিজ নিজ কর্তব্য অনুসারে কার্য করিয়া যাইবে এবং সর্ব ব্যাপারে সম অধিকার লাভ করিবে। এই অবস্থার রাষ্ট্রীয় শাসন কার্যম রাখার প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা যথা সৈন্যবাহিনী, পুলিশবাহিনী, শৃঙ্খলা ও নিরাপত্তা বজায় রাখার জন্য অস্তিত্ব ব্যবস্থা, ইত্যাদি চালু রাখার প্রয়োজন হইবেনা এবং ক্রমাগতই রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থাপনা বিলুপ্ত হইয়া যাইবে। ইহার পর প্রকৃতির রাজ্য (State of Nature) প্রতিষ্ঠিত হইবে।

কার্ল মার্কসের এই কাল্পনিক রাষ্ট্রহীন সমাজব্যবস্থা শুধু কল্পনাতেই রহিয়া গিয়াছে। বাস্তবে তাহা কার্যকরী হইবে এবং কোনদিনই তাহা হইবেনা।

৮। কমিউনিজমের বিশ্বজনীন রূপাঙ্গন নীতি

(International Character of Communism)

কার্ল মার্কস বিশ্বের সমস্ত মানুষকে দুই দলে বিভক্ত করিয়াছেন, ইহাদের একদল শোষিত ও শ্রমিক; অন্যদল শোষক বুর্জোয়া ও ধনতন্ত্রবাদী। মার্কসের মতে সকল দেশের শ্রমিকগণের স্বার্থ এক ও অভিন্ন। তাহারা এক সম্প্রদায়ের অন্তর্গত। কমিউনিজম প্রতিষ্ঠাকালে সকল দেশের শ্রমিকগণকে ঐক্যবদ্ধভাবে বিপ্লবের সৃষ্টি করিয়া সংগ্রাম করিতে হইবে। কমিউনিষ্টদের মতে বিশ্বের সকল দেশে কমিউনিষ্ট রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করিতে না পারিলে কমিউনিজমের ভবিষ্যৎ নিরাপদ নয়। কমিউনিজমের নিরাপত্তার জন্য সমগ্র বিশ্বে ছলে-বলে-কৌশলে কমিউনিজম প্রতিষ্ঠার সর্বপ্রকার চেষ্টা করা সকল কমিউনিষ্টের পবিত্র কর্তব্য।

আল-ইত্তিহাদ

সাম্প্রতিক সংস্করণ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

১৯৭৩ সালের ১০ মার্চ

পাক-সংযুক্ত আরব জমহুরিয়ার সম্পর্ক

মিসর ও সিরিয়ার সহিত পাকিস্তানের সম্পর্ক শুধু ধর্ম-তিস্তিক নহে, উমদুনিক দৃষ্টিকোন হইতেও এতদুত্তর দেশের সম্পর্ক অত্যন্ত গভীর। তাই সংযুক্ত আরব রাষ্ট্রের উন্নয়নে পাকিস্তানী জনসাধারণ আন্ত-রিকতার সহিত আনন্দঅনুভব করিয়া থাকে। এমতাবস্থায় পাকিস্তান ও সংযুক্ত আরব রাষ্ট্রের সম্পর্কে আরও ঘনিষ্ঠতর করিতে চাহিলে তাহা সহজেই কার্যকরী হইতে পারে। আযাদী লাতের পর হইতেই পাকিস্তান এতদুত্তর রাষ্ট্রের সম্পর্কে গভীরতর করিয়া তুলিবার চেষ্টা করিয়াছে এখনও সে চেষ্টার বিরতি হয় নাই। সংযুক্ত আরব রাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট জামাল আবদুল্লাসেরের পাকিস্তান সফরে আসার কথা বহুদিন পূর্ব হইতেই ঘোষণা করা হইয়াছিল কিন্তু তাঁহার কর্মব্যস্ততার দরুন তাহা সম্ভব হইয়া উঠেনাই। আজ তাঁহার পাকিস্তান

সফরের দরুন পাক-জনসাধারণ তাঁহাকে স্বতঃস্ফূর্তে সুবারকবাদ জানাইয়াছে।

পাকিস্তানের বর্তমান বিপ্লবী সরকার সংযুক্ত আরব রাষ্ট্রের সহিত সম্মিলিত হইয়া কাজ করিয়া যাঁতে সর্বদাই আগ্রহ প্রকাশ করিয়াছেন, জনাব নাসেরও তাহা স্বীকার করিয়াছেন। তবিসাতে জনাব নাসেরের সরকারও পাকিস্তানের সহিত সম্মিলিত হইয়া কাজ করিবেন বলিয়া আমরা তরসা করি। উত্তর রাষ্ট্রই প্রাত্তবে মনো-রুতি লইয়া কাজে অগ্রসর হইলে মুসলিম জাহানে এক নূতন যুগের সৃষ্টি হইবে বলিয়া জোর করিয়া বলা যাইতে পারে।

পাকিস্তান ও সংযুক্ত আরব সাধারণতঃই নহে বরং সমস্ত মুসলিম জাহানের সমস্তাসমূহ একই ধরণের। এতিকুল পরিবেশের দরুন মুসলিম জাহান আজ বহু-পিছনে পড়িয়া রহিয়াছে। প্রতিপক্ষের প্রতিবন্ধকতার দরুন তাহারা আশাহুরূপ অগ্রসর হইতে পারে নাই।

কমিউনিজমের এই নীতি এবং কমিউনিষ্টদের বিখ্যাপনী নিজেদের আদর্শ প্রতিষ্ঠার এহেন প্রচেষ্টা সকল স্বাধীন গণতান্ত্রিক দেশের জন্তই মারাত্মক।

**কমিউনিজমের অসম্ভাব্যতা ও
সর্বশাস্ত্রা পরিণতি :**

কাল' মার্কণ যে কমিউনিজমের প্রচার করিয়া-

ছিলেন তাহা তদানিস্তন ইউরোপের শোষণমূলক ধন-তন্ত্রবাদী শাসন-ব্যবস্থার প্রতিক্রিয়ার ফল। অল্পপক্ষে তাঁহার এই মতবাদ ও আদর্শ শুধু অবাঞ্ছিত ও ঐতি-হাসিক সত্যের বিপরীতই নহে; তাহা শ্রুতা, ধর্ম, স্বাধীন বিশ্বের কৃষ্টি ও সভ্যতা, গণতন্ত্র ও মানুষের স্বতাব-গত সমাজ ও পারিবারিক ব্যবস্থার বিরুদ্ধে চ্যালেঞ্জ স্বরূপ। (ক্রমঃ)

প্রতিপক্ষ স্থপনিকল্পিত উপায়ে মুসলিম জাহানের উন্নয়নের পথে প্রতিবন্ধকতার সৃষ্টি করিরাছে।

দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের পর হঠাৎই মুসলিম জাণানের প্রাণে এক নব প্রেরণার সৃষ্টি হইয়াছে, কোন্ কোন্ দেশ কর্মস্থলের আর কোন্ কোন্ দেশ মহর গতিতে অগ্রসর হইতেছে অল্প বিস্তর সর্বত্রই কিছুটা আগরণের মুহূ বাতাস বহিয়া চলিয়াছে। অতীতের জড়তাকে পরি-
ত্যাগ করিয়া গা ঝাড়া দিয়া দাঁড়াইরাছে।

পাকিস্তান শিল্পোন্নয়নের দিকে সর্বাঙ্গ্রে নবর দিরাছে। মুসলিম রাষ্ট্রসমূহের যেসমস্ত রাষ্ট্র নিজেদের অবস্থা পরিবর্তনের জন্ত গা ঝাড়া দিয়া উঠিরাছে সংযুক্ত আরব সাধারণতঃ তাহাদের অন্ততম। জামাল নাসেরের যোগ্য নেতৃত্বে মিসর দিরায়া আল শইন: শইন: অগ্রসর হইতেছে।

পাকিস্তান ও সংযুক্ত আরব রাষ্ট্রের সমস্তাবলী একই ধরণের সুভারং সম্মিলিত ভাবেই তাহাদের সমস্তাবলীর সম্বন্ধানের চেষ্টা করা উচিত। উভয় রাষ্ট্রের মধ্যে যেসমস্ত ক্ষল বুঝাবুঝি রহিয়াছে তাহা বিদূরীত করিবার জন্ত উভয় রাষ্ট্রের মধ্যে পরস্পরে সাহিত্যিক, সাংবাদিক ও শিল্পীদের সুভেচ্ছাসূলক লক্ষ্য বিনিময় করিলে উভয় রাষ্ট্রের সম্পর্ক আরও ঘনিষ্ঠ হইয়া উঠবে বলিয়া আমরা বিশ্বাস করি। প্রেসিডেন্ট নাসেরের এই সফর উভয় রাষ্ট্রের পরস্পরকে বুঝিবার পক্ষে সখেষ্ঠ সহায়তা করিবে।

প্রেসিডেন্ট নাসের পাকিস্তান হইতে বন্ধুত্বের সূত্রগাতই বন্ধন করিয়া লইয়া গিয়াছেন এবং এই সূত্রগাত মুসলিম জাহানের দিকদিশারূপে কাজ করিতে সক্ষম হইবে বলিয়া আমরা আশা করি।

১৯৫২ সনের ২৩শে জুলাই মিসরের ইতিহাসে এক স্মরণীয় দিন। এই দিন জামাল নাসেরের যোগ্য পরি-
চালনার সাম্রাজ্যবাদী ফারুকের শিংহাসন ধ্বলিয়া পড়ে, রাজনৈতিক পাটভুলিকে বিলুপ্ত করিয়া দেওয়া হয়, অযোগ্য নেতৃত্বের সমাপ্তি ঘটে, শাহী প্রাসাদে এক বিপ্লবী পতাকা পংপং করিয়া উড্ডীন হইতে থাকে। অল্পদিকে ১৯৫৮ সালের ৭ই অক্টোবরও পাকিস্তানের ইতিহাসে অপর একটি স্মরণীয় দিন। অতুরূপ ভাবে

জেনারেল আইয়ুবের যোগ্য নেতৃত্বে অযোগ্য শাসনবজ্রের এখানে অবশান ঘটে। এই দিক হইতেও উভয় দেশের মধ্যে একটা সাদৃশ্য বিরাঞ্জমান।

আরব জাহান ও পাকিস্তানের যে বিপুল ভৌগোলিক ব্যবধান রহিয়াছে ইসলামী বন্ধন সেই ব্যবধানকে নিকট-
তম করিয়া লইয়াছে। ইসলামের উদার মিলনের ক্ষেত্রে আরব অনারব সবই এক—পাকিস্তান, মিসর ও অজান্ত মুসলিম রাষ্ট্রগুলি পরস্পর পরস্পর তাই তাই। একদিন আরবের বুক হঠাৎই তওহীদের আলো বিচ্ছুরিত হইয়া তামাম জাহানকে আলোক দান করিয়াছিল আর সেই শক্তি সেই বন্ধন আল ও অবলুপ্ত হয়নাই—
কিছুটা শিথিল হইয়াছে মাত্র। সেই শিথিলতাকে ধরে নিক্ষেপ করিয়া আবার তওহীদের পূর্ণ বলে বলিয়ান হইয়া নিখিল বিশ্বকে ইসলামের আলোকে আলোকিত করিবার জন্ত উভয় দেশকে সংঘবদ্ধ হইতে হইবে, যোগ্য নেতৃত্ব দান করিতে হইবে।

প্রেসিডেন্ট নাসের পাকিস্তানে যেসব বিবৃতি দিয়া-
ছেন তাহার মূল কথা ছিল পাকিস্তান ও সংযুক্ত আরবের সম্পর্কের উন্নয়ন। প্রসঙ্গতঃ তিনি নৈতিক মনোবল, ধর্মীয় ও তমদুনিক যোগাযোগ এবং অনুল্লত দেশগুলির সংঘবদ্ধ বৈষয়িক অগ্রগতির চেষ্টার উপরই বেশী গুরুত্ব আরোপ করিয়াছেন।

সত্যিকথা বলিতে গেলে নৈতিক বলের পরাজয় নাই। সুরেজ আক্রমণের বেলায় তার প্রকৃষ্ট প্রমাণ পাওয়া গিয়াছে। সুদৃঢ় নৈতিক মনোবল লইয়া অগ্র-
সর হওয়ার দরুণই মিসর ত্রিশক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়া জয় লাভ করিয়াছে।

পাকিস্তান মুসলিম জাহানের সকল রাষ্ট্রের মধ্যে তমদুনিক বন্ধন দৃঢ়তর ও ব্যাপকতর করিতে চায় এবং এই উদ্দেশ্যে পাকিস্তান অত্যন্ত দৃঢ়তার সহিত কাজ করিয়া যাইতেছে। প্রতিবন্ধক ও প্রতিকূল আবহাওয়ার মধ্যেও পাকিস্তান তাহার স্বকীয় আদর্শে অবিচল রহি-
য়াছে। আরবী মুসলমানের ধর্মীয় ভাষা এবং সংযুক্ত আরব জমহুরিয়ার রাষ্ট্র ভাষাও ঘটে। এই ভাষার মাধ্যমে দুই দেশের বন্ধন আরও গভীরতর হইতে পারে ফলে উভয় দেশই উপকৃত হইবে এমন নহে বরং

সারা মুসলিম জাহান ইহা হইতে শক্তির প্রেরণা পাইবে।

পাকিস্তান ও আরব জমহরিয়া পরস্পর পরস্পরকে নানাধিক হইতে সহায়তা করিতে পারে। উত্তরে মিশিয়া সারা জাহানকে ছায় ও সত্যের দিক দিশারীরূপে চালনা করিতে পারে। সে সুদিন আহুক ইহাই আমাদের অন্তরের কামনা।

ইকবালের সাধনা জাহাঙ্গীর হুসৈন

از برائے وصل کردن آمدی

نہ برائے فصل کردن آمدی

মিলন গীতিকা গাহিবার তরে আদিরাছ তুমি—

বিরহ গীতিকা নয়—এই মহান ভাবধারার উদ্ভূত

হইয়া যে কোকিল একদিন গাহিয়াছিল :—

ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود و عیاض

نہ کوئی ہنسنده رہا نہ کوئی بندہ لواز

সে কোকিলের কণ্ঠস্বর আজ আর স্মৃতিত হয়না চীরতরে নীরব ও নিস্তক হইয়া গিয়াছে সে বীণার স্বাক্ষর। যে বীণার স্বাক্ষরিত হয়ে উঠিয়াছিল একদিন—

توحید کی امانت میں سے ہمارا

آسان نہ—میں میسٹانا نام و نشان ہمارا

সে বীণা আজ ছিন্ন-তার। লাহোরের ঐতিহাসিক শাহী মসজিদের তল দেশে সে গায়ক আজ নীরব সাধনার মগ্ন। যে সাধকের কথা আমরা আলোচনা করিতেছি—তাহার নাম না করিলেও সকলেই আঁচ করিয়া লইতে পারিবেন যে, আমরা আজ ইকবালের কথাই বলিতেছি। মহাকবি ইকবাল আজ আর আমাদের মধ্যে বাঁচিয়া নাই। আজ হইতে প্রায় বাইশ বছর আগে হিন্দিয়ার দেনা পাওনা মিটাইয়া তিনি অনন্তের সন্ধানে চলিয়া গিয়াছেন।

ডাঃ ইকবাল শুধু কবিই ছিলেননা বরং আন্তর্জাতিক খ্যাতি সম্পন্ন একজন দার্শনিকও ছিলেন। তাই সারা বিশ্বের বিদগ্ধ সমাজ তাঁকে আজ শ্রদ্ধার সহিত স্মরণ করে পাকিস্তানের বঙ্গদ্রষ্টা হিসাবে।

সাম্প্রদায়িকতার ঘাত-প্রতিঘাতে ভারতের আবাদী আন্দোলন যখন হিম-সীম খাইয়া যাইবার উপক্রম হইয়াছিল, ব্রাহ্মণ্যবাদের চক্রান্তজালে আটকাইয়া ভারতের

সংখ্যা লঘু মুসলমান যখন দিশাহারা হইয়া হাতড়াইয়া মরিতেছিল, জাতীয়জীবনের সেই চন্দ্র ছদ্মদিনে ডক্টর ইকবাল আলীগড় মুসলিমলীগের সভাপতির ভাষণে ঘোষণা করিলেন—হিন্দু প্রধান ও মুসলমান প্রধান এই দুই অঞ্চলে ভারতকে ভাগ করিতে হইবে—এই উপায়ে এবং একমাত্র এই উপায়েই হিন্দু মুসলিম সমস্যার সমাধান হইতে পারে। ডাঃ ইকবালের এই ঘোষণাই হইল পাকিস্তান সংগ্রামের উৎসসূত্র। এই অল্পই তাঁকে বলা হয় ‘পাকিস্তানের বঙ্গদ্রষ্টা’। সত্যিকারের দার্শনিকদের স্বপ্নই তবিত্যক্তে বাস্তব রূপ ধারণ করে। কবি ইকবালের পাকিস্তান-স্বপ্ন তাঁর দার্শনিক দৃষ্টিই প্রকৃষ্ট প্রমাণ।

১৯৩৭ সালের একুশে এপ্রিল এই বুলবুল কবি ইন্তেকাল করিয়াছেন—সে আজ বাইশ বৎসরের কথা। কিন্তু বিশ্ববাসী মুহূর্তের তরেও তাঁর স্মৃতি বিস্মৃত হইয়া নাই। ইকবাল আজ মরিয়াও মরেন নাই—বরং কবির ভাষায় বলিতে হয়—

“গদ্যে করে এনেছিলে মৃত্যুহীন প্রাণ

মরণে তাহাই তুমি করে গেলে দান।”

ডাঃ ইকবাল ছিলেন আধুনিক উরদু ও কারছি ভাষার অস্বতম শক্তিশালী কবি। বিশেষতঃ উরদু সাহিত্যে তাঁর কবিতার বলিষ্ঠতা, আশাবাদ ও গভীর দার্শনিকতার দিক দিয়া একটি দিগন্তের সৃষ্টি করিয়াছিল। কারছি সাহিত্যে তাঁর কাব্য ‘ইরকানে নকছ’ বা আত্মদর্শনের বিশ্লেষণে অপূর্ব কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছে।

ইকবাল ছিলেন বিশ্বের সেই সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ দার্শনিকদের অস্বতম, যারা জীবন সম্পর্কে গভীরভাবে সচেতন ও ওয়াকেকহাল; যাদের লিখনীর প্রতিটি আঁচড় ব্যবহৃত হয় মানবতার কল্যাণে; যুগে যুগে দেশে দেশে যাদের লিখনী আনন্দন করে বৈপ্লবিক ভাবধারা।

শোষণ-অত্যাচারীদের শোষণ ও নিপীড়ন ইকবালের কবি-মনে গভীরভাবে রেখাপাত করিয়াছিল। তিনি কামনা করিয়াছিলেন বিখ্যাতা বুলুম ও নিপীড়নের অবগান একান্ত ভাবে। কিন্তু তাহার এই কামনার পিছনে কোনরূপ শ্রেণীবিষেব বা সংকীর্ণ দৃষ্টিভঙ্গীর

আমেরা ছিলনা বরং ইসলামী শৌভ্রাতৃত্বের জীবন্ত আদর্শই তাঁকে এ ব্যাপারে উৎসাহ করিয়াছিল।

বিংশ শতাব্দীতে যখন জড়বাদী দর্শনের কুরাশী-জাল মানবমনকে প্রতিনিরত বিভ্রান্ত করিয়া চলিয়াছে, তখন এ শতাব্দীর মুসলিম জাহানের সেবা কবির—দার্শনিকতার প্রয়োজন ছিল অত্যন্ত বেশী। প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের দর্শন ও বিজ্ঞানকে ঘাঁটিয়া ইকবাল এই দৃঢ় বিশ্বাসে উপনীত হইয়াছিলেন যে, মানবতার মুক্তি ও প্রগতি একমাত্র ইসলামের মাধ্যমেই সম্ভব।

ইউরোপ প্রবাসকালে পাশ্চাত্যের জড়বাদী সভ্যতার উলঙ্গরূপ অত্যন্ত নগ্নভাবে ইকবালের চোখের সামনে উদ্ঘাটিত হইয়া পড়ে। ইহার পর পাশ্চাত্য সভ্যতার প্রভাব হইতে মুসলিম জাহানকে মুক্ত করিবার জন্ত তিনি কঠোর সাধনার লাগিয়া যান। অন্তর খুলিয়া পাশ্চাত্য জড়বাদী ভাবধারার বিরুদ্ধে লেখনী চালনা করেন।

ইসলামী আদর্শ ও উহার মূল্যমানকে আধুনিক পরিবেশে কি ভাবে প্রয়োগ করিতে হয়—সে সম্বন্ধে তিনি আজীবন যে কঠোর সাধনা করেন ইহার স্বাক্ষর সহিয়াছে তাঁহার বিভিন্ন কবিতা ও সাহিত্যে।

আধুনিক বিধে ইসলামের পুনঃপ্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্যে ইকবাল নিরন্তর সাধনা করিয়া গিয়াছেন। আর সেই সাধনার স্বাভাবিক অমুসলিমী স্বরূপই তিনি ভারতে মুসলমানদের একটি স্বতন্ত্র আবাসভূমি প্রতিষ্ঠার প্রয়োজন অনুভব করেন। ১৯৩০ সালে এলাহাবাদে নিখিল ভারত মুসলিমলীগের যে অধিবেশন হয় সেই সম্মেলনে সভাপতির ভাষণে তিনি সর্বপ্রথম দেশ বিভাগের আওয়াজ তোলেন। ইকবালের এই পরিকল্পনাকে ভিত্তি করিয়াই পরবর্তীকালে ১৯৪০ সালে লীগের লাহোর অধিবেশনে “পাকিস্তান” দাবী উত্থাপিত হয়। ভারতের মুক্তি সাধনা যেখানে বার্থ হইয়া যাইতেছিল—একজন কবির কল্পনার তার বাস্তব সমাধান সর্বপ্রথম ধরা পড়িবে তাহা আশ্চর্যের কথা বৈ কি? তবুও হাই ইতিহাসের সাক্ষ্য।

ইকবাল কবি ছিলেন, ইকবাল দার্শনিকও ছিলেন—কবি ও দার্শনিক হিসাবে সঙ্গেই তাঁহাকে শ্রদ্ধা

করেন। কিন্তু দার্শনিক কবি ইকবাল যে একজন সুন্দর-দৃষ্টিসম্পন্ন রাজনৈতিকও ছিলেন—ইতিহাসের সে রায়কে বিংশ শতাব্দীর মানুষ কোন দিন অস্বীকার করেনাই—করিতে পারেনা।

উক্ত ইকবাল কবি ছিলেন, দার্শনিক ছিলেন, সাহিত্যিক ছিলেন, রাজনৈতিক ছিলেন বটে, কিন্তু সব কিছুর উর্ধ্বে তিনি ছিলেন একজন ইসলামী আদর্শের অমুসলিমী। তাঁর কাব্য, তাঁর দর্শন, তাঁর রাজনীতি—সবকিছুর পিছনেই প্রতিনিরত একটি আদর্শবদ প্রেরণা যোগাইয়াছে—আর তাহা হইল ইসলামী আদর্শ।

আজ আমরা পাকিস্তান হাছেল করিয়াছি—কিন্তু দার্শনিক ইকবাল যে পাকিস্তান চাহিয়াছিলেন সে পাকিস্তান বা পাকিস্তানের আদর্শের দেশে এখনও আমরা পৌছাইতে পারিনাই,—কবে সেখানে আমরা পৌছাব তা' বলা মুশকিল। তবে এইটুকু বলিতে পারি যে, আজ হউক, কাল হউক বা দুই দিন পরে হউক পাকিস্তানের সে আদর্শের দেশে আমাদেরকে পৌছিতেই হইবে। অত্থায় কবি ইকবাল ও কায়েদে আযমের ইঙ্গিত পাকিস্তান সংগ্রাম অদমাগুই থাকিয়া যাইবে।

কবি ইকবাল চাহিয়াছিলেন—বিখ্যোড়া গুণু-গুয়াতে ইসলামিয়ার বন্ধনকে ব্যাপক ও বিস্তৃত করিতে, তাই কবির মুখে একদিন ফুটিয়া উঠিয়াছিল :—

مسلم هيمن هم وطني من سارا جهان ارا

আজিকার দিনের পাকিস্তান তাঁহার নৈতিক ও বুদ্ধিগত জীবন চর্চার জন্ত প্রাণবন্ত কবি ও দার্শনিক ইকবালের নিকট ঋণী, এ নির্মম সভ্যটিকে অস্বীকার করিবার উপায়নাই। তাঁহার কবিতার প্রাণচঞ্চল্য, উদ্দীপনা, তাঁহার মুসলিম বিশ্বচরনার সাধনা—আমা-দিগকে প্রেরণা যোগাইতে থাকিবে অবিরত।

সত্যিকথা বলিতে গেলে ইকবাল আমাদের জীবন-প্রবাহ ও চিন্তাধারার বৈশ্বিক রূপ দান করিয়াছেন। ইকবাল সাহিত্য ধর্ম সম্বন্ধে যে বিশ্লেষণী মনোভাবের পরিচয় দিয়াছেন তাহা সকলের জন্তই আকর্ষণীয়।

ইকবাল সাহিত্যের প্রভাব আধুনিক বিধে দিন

দিনই বৃদ্ধি পাইয়া চলিয়াছে। সুদূর মধ্যপ্রাচ্যেও ইকবাল সাহিত্যকে আরবী ভাষার অন্তর্ভুক্ত করিবার যথেষ্ট পড়িয়া গিয়াছে। কিন্তু অত্যন্ত পরিভ্রমণের বিষয় এই যে, বাংলা সাহিত্য কবি ইকবালের ভাষাধারায় বেরকর সমৃদ্ধ হওয়া উচিত ছিল—সে রকম হয়নাই।

গতানুগতিক আনুষ্ঠানিক স্মৃতিবাহিনী পালন করিলেই অতিক্রান্ত মনীষীদের আত্মা স্মৃতি হয়না বরং তাঁদের আত্মাকে খুশী করিতে হইলে তাঁদের আদর্শের বাস্তবায়ন ও আরবকাজের সমাপ্তি ঘটাইতে হইবে, অল্পখার স্মৃতিবাহিনী পালন একটি প্রাণহীন অস্থানে পরিণত হয়নাই।

বিশ্বমুসলিম বিশেষ করিয়া পাক জনসাধারণ দার্শনিক ইকবালের কল্পনাকে বাস্তব রূপদান করার সংকল্প গ্রহণ করিলেই আজিকার ইকবাল স্মৃতিবাহিনী সার্থক হইবে। ইকবালের সাধনা জর্যুক্ত হউক।

সংস্করণ

ঢাকা বিশ্ব বিদ্যালয়ের গ্রীষ্মকালীন ছুটি উপলক্ষে বিশ্ববিদ্যালয় প্রাঙ্গণে আনন্দ প্রমোদের নামে কতিপয় ছাত্র অর্থাৎ কৃষ্টির পরিচয় দিয়াছে তাহার বিবরণ পাঠ করিলে লজ্জার যেকোন মার্জিত কৃষ্টি সম্পন্ন লোকের মাথা হেঁট হইয়া যায়। উচ্চশিক্ষা লাভ করিয়া বাহ্যিক সমাজে প্রতিষ্ঠা লাভ করিতে বাইভেছে এবং যে দেশের উচ্চ শিক্ষিত লোক এইরূপ বেহারা হইতে পারে সে দেশের ভবিষ্যৎ কোথায়? অবশ্য ইহা অত্যন্ত খুশী কথা যে, উক্ত অস্থানে যেসমস্ত ছাত্র অংশ গ্রহণ করিয়াছিল তাহাদের সংখ্যা অতি নগণ্য এবং বিশ্ববিদ্যালয়ের অধিকাংশ ছাত্রই এই সন্থকে আপত্তি উত্থাপন করিয়াছেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্ভুক্ত ছাত্রদের মধ্যে ইহার বিষয় কল বাহাতে সংক্রামিত হইতে না পারে কতৃপক্ষকে তৎপ্রতি কড়া নবর রাখিতে হইবে।

ঘটনার বিবরণে প্রকাশ, গ্রীষ্মকালীন ছুটিকে উপলক্ষ করিয়া কতিপয় ছাত্র বিশ্ববিদ্যালয় প্রাঙ্গণে আনন্দ মেলায় আয়োজন করে। অল্পকালের লাজ পোষক এমন কি যেরূপী ব্লাউজ পরিয়া তাহারা হৈ তলা করিতে আরম্ভ করে। কাদ: মাথামাখি, রং ছিটাইটি, নিরীহ

প্রকৃতির ছাত্রদিগকে ঠেলিয়া পুকুরে ফেলা ইত্যাদি। তাহাদের সমস্তার হাত হইতে বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রীরাও রেহাই পায় নাই বলিয়া জানা গিয়াছে। ছাত্রীদের পায়ের রং ছিটাইবার চেষ্টা করা হয়, ছাত্রীদের রিক্সা আটক করিয়া তাহাদের নিকট হইতে আকামী করিয়া পরলা আদায় করা হয়।

এই কতিপয় ছাত্রের উচ্চস্থলতা হইতে অধ্যাপকগণও রেহাই পাননাই, অধ্যাপকদের নাম ধরিয়া টিটকারীও দেওয়া হইয়াছে।

কোন অধ্যাপককে অস্বীকৃত মিয়া ছাহেব ফ্রি চিয়াস' ইত্যাদি বলিয়া বিক্রম করা হইয়াছে। মোটকথা, অধ্যাপকগণও সেদিন এই মুষ্টিনের উচ্চস্থল ছাত্রের নিকট নাহেহাল হইয়াছেন। কতিপয় ছাত্রের নিকট বিশ্ববিদ্যালয়ের সমস্ত ছাত্র, ছাত্রী ও অধ্যাপকগণ নাহেহাল হইলেন—এই কতিপয় ছাত্র কাহারো? কতৃপক্ষকে তাহাদের শেনাখত করিয়া তাহাদের বিরুদ্ধে আদর্শশান্তির ব্যবস্থা করিতে হইবে।

প্রকাশ, এই সমস্ত উচ্চস্থল ছাত্ররা নাকি বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ শ্রেণীর পড়া শতম করিয়া এম, এ, ডিগ্রীর লজ্জা অপেক্ষা করিতেছে।

এই বিকারগ্রস্ত ছাত্র সারা বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র সমাজের মুখে কলংক লেপন করিয়াছে। সারা বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ শেষ করার সঙ্গে সঙ্গে নিজেদের কৃষ্টি ও বিবেককেও তারা এমনভাবে শতম করিয়া দিয়াছে তাহা আমরা কল্পনাও করিতে পারিনাই। বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ সমাপ্ত করিয়া সমাজে বাহির হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে যে সামাজিক, পরিবারিক সর্বোপরি বিরাট জাতীয় দায়িত্ব তাহাদের কক্ষে অর্পিত হইতেছে তাহা তাহারা ভুলিয়া গিয়াছেন কি? উল্লিখিত ছাত্রগণ যে আকারজনক নাটকের অভিনয় করিয়াছে তাহা খুবই লজ্জাজনক। আমাদের ভবিষ্যৎ আশা ভরসার স্থল ছাত্র সমাজ বাহাতে তাহাদের এই কুপ্রভাব চইতে রেহাই পায় পূর্বাঙ্কে সে দিকে দৃষ্টি রাখিতে হইবে।

সমাজ ইহাই কামনা করে যে, বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ পরীক্ষা দিয়া ছাত্র সমাজ মাষ্টার অব আর্টস হইয়া বাহির হউক মাষ্টার অব 'ডেভিল' নতে।

কুস্তো আন আলাইহা ফান

মৃত্যু মানুষের নিত্য সহচর। বিশেষতঃ জন্মই মানুষের মৃত্যুর কারণ। এবং এই চিরাচরিত নিয়মামু-সারে রাজশাহী জেলার হাঁসমারী নিবাসী উলামাকুল-ভূষণ প্রবীন মোহাম্মদ হযরত মওলানা আব্বাসআলী সাহেব পরিপক্ক বয়সে বিগত ২৮শে চৈত্র এ নখর জগতের বন্ধন ছিন্ন করিয়া অনন্তের সন্ধানে চলিয়া গিয়াছেন বলিয়া সংবাদ আসিয়াছে। ইগ্না লিজাহে রাজেউন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স হইয়াছিল ১০৫ বৎস। এই বয়সের মৃত্যুকে অকাল মৃত্যু বলা চলে না। তথাপি তাঁহার অসংখ্য তক্ত অমুরজের দল মরহমকে এইরূপ ভাবে বিদায় দিতে মোটেই তৈয়ার ছিলেন না। তাঁহার তাঁহার সাগর্ভ্য হইতে আরও উপকৃত হইতে চাতিয়াছিলেন—কিন্তু নিয়তির ডাক আজ তাঁহাদিগকে সে সুযোগ সুরবিধা হইতে বঞ্চিত করিয়াছে।

মরহম মওলানা ছিলেন প্রসিদ্ধ মোহাম্মদ সূপা-লের নওয়াব ছিদ্দিক রহাসন খাঁ ছাহেবের সহযোগী

ও মওলানা শেরখ হোসেন আরবের ছাত্র। মরহম মওলানা ছাহেব প্রসিদ্ধ মোহাম্মদ মিন্না ছাহেব কেবলারও ছাত্র ছিলেন। তিনি আজীবন কোরআন ও হাদীসের খেদমত করিয়া গিয়াছেন।

মৃত্যুকালে তিনি তিন কন্যা, এক পৌত্র ও এক পৌত্রী রাখিয়া গিয়াছেন। বাঙ্গালী মোহাম্মদদের মধ্যে মরহম মওলানা আব্বাস আলী সাহেব বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া ছিলেন। এবং প্রবীনতার দিক দিয়া বলা চলে যে, তাঁহার সমসাময়িক মোহাম্মদের সংখ্যা অতি বিরল এমন কি নাই বলিলেও অত্যুক্তি হইবে না। তাঁহার ছায় আলেম বাআমলের সংখ্যা এদেশে আরও নগণ্য। গত অর্দ্ধশতাব্দীর বেশী কাল হইতে রাজশাহী ও ইহার পাশ্চাত্তী জেলাসমূহের মুসলিম জন-সাধারণ তাঁহার জ্ঞান সিদ্ধ হইতে জ্ঞানাহরণ করিয়া আসিয়াছেন। শিক ও বিদ্‌আতের বিরুদ্ধে তিনি আজীবন সংগ্রাম করিয়া গিয়াছেন। আমরা মরহমের রুহের মাগফেরাত কামনা করিয়া—তাঁহার পরিবার পরিজনকে আন্তরিক সমবেদনা জ্ঞাপন করিতেছি।

ফুল

--মাহাত্ম্য উদ্দীত

আমি ফুল আমি ফুল।

দিগন্ত মুখরিত সুরভে মম,

পৃথিবী তাই বৃষ্টি হইল আকুল

সারি বাঁধি মধু লোভে কেন,

গুঞ্জরে হেতা অলিকুল।

আমি ফুল আমি ফুল।

প্রজাপতি মাধে পরাগে বরান

বিষ নিরে আর কোন ভিয়রুল,

খোলতারা আসি মম বৃকে বলি

বৃথা হানে কেন হল।

আমি ফুল আমি ফুল।

সেধা মৌমাছি আসি বসে নাচি নাচি

মধু নিভে কবু করেনাত ফুল,

ছনিয়ার বাগে লবে এল আগে

হও লবে মৌ-সমতুল।

আমি ফুল আমি ফুল।

নিরে বাও বধু, হেতা হ'তে মধু

বিষ ঘেন নিওনা, ক'রে তুল

নিও বৃকে ধরে, ফিরো নিজ ধরে

অকালেতে তুমি পাবে—ফুল।

আমি ফুল আমি ফুল।

ফুলের রূপে ও গন্ধে ঘেন

হইওনা তাইরে লবে ব্যাকুল,

গুণির গুণী নিও তুলে মাধে

রবেনা বিধে হ'রে বাতুল।

আমি ফুল আমি ফুল।

ঈদ-মোবারক

---আফজল হোসেন

পুবালীর চরে ওই নবাক্ষণ হাসে নব অপরাগে,
বিটপীর শাখে পাখী বসি গায়, ফুলফোটে গুলবাগে ।
প্রাতঃ সমীরণ স্নিগ্ধতাময়, শান্ত, রঙীন প্রভাত—
বহিয়া আনিল ধরণীর ঘরে স্বরগের, সওগাত ।

—আজিকে খুশীর ঈদ
টুটেছে গাফেলী নিদ

নিখিল জাহানে মুসলিম ঘরে গিল্মী রাখিছে ফিরুনী
কোর্মা-পোলাও ছ'হাতে বিলায়ে চলে অটেল মিরুনী,
মু'মিনের হৃদে জেগে ওঠে আজি সেই তৌহিদী জোশ্,
ঈদগাহে চলে, ভেদাভেদ নাই, ওরে জিন্দেগী বোশ ।

প্রাণ খোলা আলাপন
কী মধুর সস্তাষণ !

সিনায় সিনায় ওরে মোলাকাত চলে, খোদার কালাম—
ফুকরি জবানে, মুক্তাদির সাথে আজি মেলেরে ইমাম !
মন্নদানে ওই তক্বীর ওঠে—হাঁকে হেজবুল্লার দল,
ধর_ধর কাঁপে ইব্লিস যত, আর তার সেনাদল ।

নিখিলের কণরব
সুত্র এব হোল সব

রিনি ঝিনি রিনি, জাগে শুধু ধ্বনি—আল্লাহ আকবর,
মুসলিম শিরে আবে-রহমৎ ওই বরে বর বর ।
ওরে তোরা আয়, এলাহীর শানে মোরা তুলি হুই হাত -
দিশ-মু'মিনের ইস্তেহাদ চাহি করে নেই মোনাজাত ।

ইছলামী গ্রন্থসাজির অপূৰ্ণ সমাবেশ

আকায়েদ অৰ্থাৎ ধৰ্মীয় বিশ্বাস বিষয়ে	* রামাযানের কুছসাখন	১০/০
হযরত আল্লামা ইছ'মাদিন শহীদ (রহঃ) কৃত	নিকদিষ্ট স্বামীর স্ত্রী	১০/০
উছ'তক্বিরাতুল ইমানের বাঙলা অনুবাদ মূল্য ১১০	ফিক্হ ও মাছায়েল	
হযরত আল্লামা ফাখির ইলাহাবাদী (রহঃ) কৃত	নমায শিক্ষা (উছ'রিছালার অনুবাদ)	১১০/০
ফাছী রিছালায নাজ্জাতিয়ার উছ'অনুবাদ " ১১	মওলানা মোহাঃ সিরাজুল ইছলাম কৃত	
মাহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আলকোরায়শী কৃত	শহিদে আজম	১৪০
কলেমায় তৈয়েবা অর্থাৎ পাক কলেমার কোরআনী	দা'ওয়াতে ইসলাম	১৪০
ব্যাখ্যা (নিঃশেষ প্রায়) " ১১০	মওলানা মুনতাজির আহমদ রহমানী কৃত	
আলইছলাম বনাম বশু'জম— " ১১০	রামাযানের সাখনা	মূল্য ১১০
হযরত আল্লামা মোঃ আবদুল্লাহেল বাকী (রহঃ) কৃত	আ'মালে হজ	" ১১০
পীরের ধ্যান অর্থাৎ তাছাউমারে-শাইখের অবৈধতা " ১/০	যাকাত দর্পন	" ১০
অর্থনীতি ও রাষ্ট্র বিজ্ঞান	চেরাগে হেদারত (যাদ না দঃয়ঃ ?)	" ১/০
মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আলকোরায়শী কৃত	মওলানা আহমদ আলী কৃত ফাতেহা সমস্তা	১০
পাক শাসন সংবিধান (নিঃশেষ প্রায়) মূল্য ২১০	নিয়েত ও দরুদ	১০/০
ইছ'লামী ফ্রন্ট কনফারেন্সের অভিভাষণ " ১০	বাংলা খুৎবা	১১০/০
আহলেহাদীছ আন্দোলন সম্পর্কে	শব্দে আমীন	১০
আহলেহাদীছ আন্দোলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ " ১০	ছালাতুলবী	১১০/০
ফিক্হুল হাদীছ	সংসার পথে	১১০/০
মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আল কোরায়শী কৃত	তাহারৎ	
হওউলামে (উছ' জুম'আ মছ'জিদ সম্পর্কিত মছ'আলা	আকীদায় মোহাম্মদী	১/০
সম্বলিত মূল্য ১১		
তারাবীর ছুন্নত হওশার প্রমাণ ও রাক'আতের সংখ্যা ১১০		
ঈদে কুর্বান (৩য় সংস্করণ) " ১০/০		
আহলে কিবলার পিছনে নমায " ১০		
মুছাকাহা (এক হস্তে না দুই হস্তে না তিন হস্তে ?) " ১/০		

বিশেষ দ্রষ্টব্য:— পাঁচ টাকা মূল্যের পুস্তকের অর্ডারের জন্য অগ্রিম দুই টাকা ও দশ টাকা মূল্যের অর্ডারের জন্য অগ্রিম পাঁচ টাকা মনিঅর্ডার যোগে প্রেরণ কৰিতে হইবে। ডাক মাওল স্বত্ত্ব।

নূতন সজ্জায় বের হয়েছে বহুদিনের প্রতীক্ষিত ও আকাংখিত পুস্তিকা জনাব

মওলানা আবদুল্লাহেল কাফী আলকুরায়শী কৃত

“জন্মনিরোধ”

অল্পসংখ্য মুদ্রিত হয়েছে এখনই অর্ডার দিন, মূল্য ১০ আট আনা মাত্র।

প্রাপ্তিস্থান

ম্যানেজার, আলহাদীছ প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস, ৮৬নং কাবী আলাউদ্দীন রোড, পোঃ রমনা, ঢাকা-২

TOLET

নবুওতে-মোহাম্মদী

(১ম খণ্ড)

নবী মুহুৎকার (স:) নবুওতের বিভিন্নরূপী বৈশিষ্ট্য, তাঁহার নবুওতের সার্বভৌমত্ব ও
চরমস্তরের কোরআনী, হাদীহী, দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক, অর্থনৈতিক ও সামাজিক মূল্য
এবং অশ্রান্ত বহুতথ্য সম্বলিত।

অসম্ভবত মক্কালানা মোহাম্মদ আবরহুমাহেল কাফী আলকোকরাহুলী
ছাঃহেলের দীর্ঘদিনের সাধনার ফল।

মাত্র তিন মত পৃষ্ঠার সম্পূর্ণ।

মূল্য—আড়াই টাকা মাত্র

প্রাপ্তিস্থান:— আল-হাদীহ প্রিন্টিং এন্ড পাবলিশিং হাউস,

৮৬ নং কাবী আলাউদ্দীন রোড, রমনা, ঢাকা।

অর্থনীতি শাস্ত্রে দুইখাতা নূতন অবদান :—

আধুনিক উনিয়ান ধন বণ্টনের যে সকল পরিকল্পনা অগভীর সন্মুখে সমুপস্থিত করা
হইয়াছে সেগুলির তুলনামূলক সমালোচনা এবং এ সম্পর্কে ইছলামের বক্তব্য কি তাহা
জানিতে হইলে মক্কালানা মোহাম্মদ আবরহুমাহেল কাফী আলকোকরাহুলী
ছাঃহেল কর্তৃক সংকলিত—

১। // ইছলামী অর্থনীতির ক খ মূল্য এক টাকা মাত্র।

২। // ধন বণ্টনের রকমারী ফর্মুলা (১) হয় আনা মাত্র।

ডাক মামুল স্বত্ত্ব।

প্রাপ্তিস্থান— আল-হাদীহ প্রিন্টিং এন্ড পাবলিশিং হাউস,

৮৬ নং কাবী আলাউদ্দীন রোড, পোঃ রমনা, ঢাকা।