

ওঁজুমানুল-শান্তিচ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

• মাল্লাদিক •

বাহাওয়াদ মাল্লাদিকের কাণী অল কোরার্সী

প্রতি

সংখাব পুস্তক

১০

বাহিক

গুল মাল্লাদিক

১০

তজু' সান্তুল-কাদীছ

ষষ্ঠ বর্ষ-চতুর্থ সংখ্যা

১৩৭৫ হিঃ ; কার্তিক, বাং ১৩৬২ সাল।

বিষয়সূচী

বিষয়সমূহঃ—

লেখকঃ—

পৃষ্ঠা :—

১। ছুবত আলফাতিহার তফছীর	... মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আলকোরাবশী	... ১৫১
২। সংগীত চর্চা—	... ক্রি	... ১৬০
৩। মুছলিয রাজ্যসমূহের প্রচলিত আইন	... মুল : আজ্ঞামা শহীদ আওদা	
৪। ছাড়িব নী কাশীর (কবিতা)	... অমুবাদ : আলকোরাবশী	... ১৬৮
৫। “নিজামুল-মুক্ত”	... কাজী গোলাম আহমদ	... ১৭২
৬। বিশ পরিক্রমা	... সগির এম, এ,	... ১৭৩
৭। জিজ্ঞাসা ও উত্তর :	... সহকারী সম্পাদক	... ১৭৯
৮। (খ) বিভিন্ন মুহবের অস্মারীদের পিছনে নমায	... মোহাঃ আবদুল্লাহেল কাফী আলকোরাবশী ১৮৩
৯। সামরিক প্রসংগ (সম্পাদকীয়)	... সম্পাদক	... ১৮৫
১০। পূর্ব-পাক অঘোষণে আহলে হাদীছের বক্তা-রিলিফ কঞ্চিটির কার্যতৎপরতা	... সেক্রেটারী	... ১৮৯
১১। অঘোষণের প্রাপ্তিশীকার	... ক্রি	... ১৯১



তজু'মান্দুল-হাদীছ

(মাসিক)

আহলেহাদীছ আন্দোলনের মুখ্যপত্র।

ষষ্ঠ বর্ষ—চতুর্থ সংখ্যা



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ছুরত আল-ফাতিহার তফছীর
فصل الخطاب في تفسير أم الكتاب
(পূর্বানুবন্ধ)
(৩৪)

জিহাদের স্বৈরূপ

‘জিহাদ’ ও ‘মুজাহিদ’ আভিধানিক অর্থ হইতেছে
শক্তির প্রতিরোধকল্প সর্বা-
والجهاد والمجاهدة
ধিক ক্ষমতা নিয়োজিত
করা। ইয়াম রাগিব তাহার
অভিধানে ইহাকে তিনি শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়াছেন,
যথা : প্রকাশ শক্তির সহিত জিহাদ বা সংগ্রাম, শর্যাতান্ত্রের
সহিত সংগ্রাম এবং আত্মার সহিত সংগ্রাম। উল্লিখিত

ত্রিবিধি জিহাদের কথাই কোরআনের বহু আয়তে উল্লিখিত
রহিয়াছে। ৱছুলুলাহ (দঃ) جا هدوا اهواه کم کما
আদেশ করিয়া ছেন, تجا هد ون اعد اکم
“তোমরা তোমাদের শক্তিদের সহিত যেকপ সংগ্রাম করিয়া
ধাক” সেইরূপ তোমরা তোমাদের প্রতিকূল সংগ্রামেও সংগ্রাম
কর। হস্ত এবং ঝসনা উভয়ের সাহায্যেই ‘মুজাহিদ’
জাহد ও কফার বাইد ক্রম
(দঃ) বলিয়াছেন তোমরা
والستكم !

কাফিরদের সহিত তোহাদের হস্ত এবং রসনাদারা জিহাদ কর। *

শৱখল ইচ্ছাম ইবনে তয়মিয়া লিখিয়াছেন, আল্লাহর প্রিয়বস্ত এবং কার্য গবেষণা ও গবেষণা হইতেছে, বিশ্বচৰাচরের সমৃদ্ধ ব্যক্তি ও বস্ত অপেক্ষা আর্দ্ধাহেই তাহার অধিকতর প্রেমাঙ্গন বলিয়া গ্রহণ করা, ছুরত-আলবাকারায় এই কথাই দ্বার্থহীন ভাষায় এবং অনেক বিষয়গুলিকে সম্মুখে উপড়াইয়া ফেলার উদ্দেশ্যে সমৃদ্ধ চেষ্টা এবং শক্তিকে নিঃশেষিত করার নাম জিহাদ। †

জিহাদের তাৎপর্য দ্বারা বুঝিতে পারা যাইতেছে যে, ইহা একপ একটি কঠিপাথর, যাহার সাহায্যে আল্লাহর প্রেম এবং অন্নুরাগের দাবীর সত্যতা পরিমাপ ও পরীক্ষা করা যাইতে পারে। যাহারা শক্তি সমৰ্থ থাকা সত্ত্বেও—ক্ষমতামূল্যের জিহাদের কর্তব্য পালন করিতে অগ্রসর হয় না, তাহাদের অস্তঃকরণে আল্লাহ এবং তদীয় রচনার অন্নুরাগ শিকড় গাড়িতে পারেনাই আর এই মহাকর্তব্য প্রতিপাদনে যে যত্থানি অবহেলা এবং ঔদাসীন্ত প্রদর্শন করিতেছে, সে ততোধিক আল্লাহ ও রচনার (দৃ) প্রতি তাহার অন্নুরাগের অস্তঃসারশৃঙ্গতা কার্যতঃ প্রমাণিত করিতেছে। আল্লাহ এবং তদীয় রচনার জন্য সংগ্রামের পথ যে কণ্টকাকীণ তাহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই কিন্তু প্রেমাঙ্গনের ধাৰণাস্তে উপনীত হইবার এবং তাহার সারিখ্যলাভের অনুযাতি অর্জন করিবার জন্য যে দীর্ঘায়ী দুঃখ এবং বিপদের সমুখীন হইতে হয়, পার্থিব প্রেমের এই সর্বজনবিদিত রীতি কাহারো অজ্ঞাত নাই। পার্থিব প্রেমের দ্বায় অপার্থিব ও অবিনশ্বর ঐশ প্রেমের রীতিও অভিন্নপী। শাসন কর্তৃত্বের লোভীরা তাহাদের গদীর, ধন দণ্ডনের পূজারীরা তাহাদের ঐশ্বর্যের, জনপ্রের উপাসকরা তাহাদের প্রেমাঙ্গনের সহিত মিলন ও ষ্ঠোগায়োগ কিছুতেই স্থাপন করিতে সমর্থ হয়না, যতক্ষণ না জীবনের এপারেও তাহারা ভয়াবহ দুঃখ ও বিপদ বরণ করিয়া নাইতে উগ্রত নাই। এতদ্বারা সন্দেহাতীতভাবে প্রমাণিত হইতেছে যে, ‘গারকজ্ঞাহ’র আসন্নের দল তাহাদের উপস্থিত ও বাস্তিতের জন্য যে পরিমাণ ত্যাগ ও তিতিক্ষার পরিচয় দিয়া থাকে, আল্লাহ এবং তদীয় রচনার (দৃ) অন্নুরাগ যাহারা, তাহারা যদি তত্থানিও ত্যাগ ও আয়োৎসন্নের জন্য

* মুফ্রদত—১০০ পৃঃ।

† ফতোওয়া ৩২৫ পৃঃ।

অস্তত না হয় তাহা হইলে ইহা তাহাদের প্রেম এবং অন্নুরাগের দুর্বলতা ও অসারতা ছাড়া অন্য কিছু নয়। পক্ষান্তরে বিশ্বাস পরায়ণগণের স্পষ্ট লক্ষণ হইতেছে, বিশ্বচৰাচরের সমৃদ্ধ ব্যক্তি ও বস্ত অপেক্ষা আর্দ্ধাহেই তাহার অধিকতর প্রেমাঙ্গন বলিয়া গ্রহণ করা, ছুরত-আলবাকারায় এই কথাই দ্বার্থহীন ভাষায় এবং দেশে অন্যান্য মুসলিম জনগুলি এই কথাই দ্বার্থহীন ভাষায় বলে—

অর্থাৎ যাহারা ঈমানদার, আল্লাহর জন্য তাহাদের প্রেম সর্বাপেক্ষা সুগভীর।

অবশ্য ইহা ও প্রণিধানযোগ্য যে, শুধু প্রেমের ঐকাস্তিকতা ও গভীরতাই লক্ষ্যস্থলে উপনীত হইবার পক্ষে যথেষ্ট নয়। অঙ্গীকৃত পথে চলার জন্য সমৃদ্ধি ও সুস্থ প্রজ্ঞাও সরিশেব আবশ্যক রহিয়াছে। অন্তর্থায় একপ ছুর্টনা ও মধ্যে মধ্যে সংঘটিত হইয়া থাকে যে, সত্যকার প্রেমিক প্রেমের ঐকাস্তিকতা সত্ত্বেও জ্ঞানের দুর্বলতা এবং দৃষ্টিভঙ্গীর অসুস্থতা নিবন্ধন সঠিক পথ হারাইয়া বসিয়াছে এবং একপ পিপরীত পথে সে চলিতে আরম্ভ করিয়া দিয়াছে যে, লক্ষ্যস্থলে উপস্থিত হওয়া আদৌ তাহার পক্ষে সন্তুষ্পন্ন হইতেছেন। প্রেমের পথে প্রেমিকের হস্তে জ্ঞানের আলোকবর্তিকার্য বিশ্যামতা অপরিহার্য।

ফলকথা, মানুষের অস্তঃকরণে আল্লাহর অন্নুরাগের পরিমাণ যত অধিক হইবে, তাহার ভিতর আল্লাহর অবুদ্ধীয়তের ভাবও ততোধিক বাড়িয়া চলিবে এবং আল্লাহ ব্যতীত অন্য সমৃদ্ধ আকর্ষণ ও বক্ষন হইতে সে মুক্ত ও আবাদ হইয়া উঠিবে। তাহার মন “আবাদীয়তে”র ছাপে যত গভীরভাবে রঞ্জিত হইবে আল্লাহর প্রেম রসে তাহার অস্তর রাজ্য ততই মধুময় হইয়া উঠিবে।

আলব অন্নের অভিন্নবস্তু

মানুষ প্রকৃতিগতভাবে মনে প্রাণে তাহার স্থিতিকর্তা। আল্লাহর প্রয়োজন অভিভব করিয়া থাকে, একপ প্রয়োজন—যাহা বিনয় ও নম্রতার মিশ্রিত ভাবে লইয়া গঠিত। ইহার দ্রুতি দিক রহিয়াছে: একটি ইবাদত বা উপাসনার দিক—ইহাই হইতেছে মুখ্য ও পরম উদ্দেশ্য। অপরাটি সাহায্য, প্রার্থনা ও নির্ভরশীলতার দিক—ইহাকে সক্রিয় কারণ রসে অভিহিত করা চলে। অতএব আল্লাহর ইবাদত, অন্নুরাগ এবং তাহার নিকট প্রণতি ব্যতীত মানব মনের

পক্ষে কম্পিনকালেও বাস্তব কল্যাণ ও মঙ্গলের অধিকারী হওয়া সন্তুষ্পর নয় এবং সত্যকার আনন্দ ও সুখ সাগরে নিমজ্জিত হওয়া তাহার পক্ষে স্মৃতির পরাহত, পূর্ণ শান্তি ও প্রশংসন তাহার ভাগ্যে জুটিবার কোন সন্তানবানাই নাই। পৃথিবীর সমৃদ্ধ ঐশ্বর্যের অধিকারী হইলেও তাহার মনের অতল তলে সে অশান্তি ও অস্বচ্ছদত্তার জালা অহরহ ভোগ করিবেই এবং মানসিক স্থিতা ও তৃপ্তির আবাস হইতে তাহার মন সতত বিক্রিত থাকিবেই। কারণ প্রকৃতিগত ভাবে তাহার মনে তাহার সত্যকার প্রেমাঙ্গদের বৃত্তক্ষণ চিরজ্ঞাগ্রত রহিয়াছে। তাহার অভ্যন্তরে সে অহরহ তাঁর স্মষ্টিকর্তা ও প্রতিপালকের প্রয়োজন ও আকাংখা তীব্রভাবে অনুভব করিতেছে। বস্তুতঃ তিনিই হইতেছেন তাহার প্রকৃত উপাস্ত এবং প্রেমাঙ্গদ এবং তাঁহাকে লাভ করিয়াই তাহার পক্ষে সত্যকার সুখ ও শান্তি, আনন্দ ও তৃপ্তি অর্জন করা সন্তুষ্পর।

আবার ইহাও অবগত হওয়া আবশ্যক যে, যতক্ষণ পর্যন্ত পরম প্রভু আল্লাহ তাহার সহায় না হইবেন এবং তাহার হস্তধারণ না করিবেন, তাহার পক্ষে ইবাদত এবং অর্মুরাগের চরম গন্ধিলে সমাকৃত হওয়া কখনো সন্তুষ্পর হইবে না, তিনি যতীত এই গোটা বিখ্যুতিনে এমন কেহই নাই যে, তাহার হস্তধারণ করিতে পারে। অতএব মাঝুমের মন কে ‘এইচ্ছাক্ষা না’-রুল করা ‘এইচ্ছাক্ষা’ ন্যূনত্বস্তুল্যে’র ভাবম ও তৎপর লাভ করার জন্য চিরকাল উন্মুখ থাকিতে হইবেই।

চরম বাহুতকে লাভ করার কার্যে যদি কোন ব্যক্তিকে সাহায্য করাও হত কিন্তু আল্লাহর ইবাদতের উদ্ঘাঃ বাসনা ও তাঁহাকে আহ্বান এবং তাঁহার কামনা যদি তাহার সুখ কাম্যে পরিণত না হয়, তাহার সমুদয় সেহ ও যমত্ববোধ আল্লাহর কারণে প্রকাশ লাভ করিলেও যদি তাহার প্রেম ও অনুরাগকে সে আদি ও অস্তে তাহার জীবনের একমাত্র সহলে পরিণত করিতে না পারে, তাহাহইলে ‘লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ’র তত্ত্ব হওয়া এবং ‘আবাদীরতে’র তওহীদ ও ইসাহী-যথক্রতের প্রেত-তম শীর্ষে আরোহণ করার কোন সন্তানবানাই— তাহার রহিবে না।

পক্ষান্তরে যে ব্যক্তি আল্লাহকে তাহার চরম ও পরম কামনার ধরণ ক্রমে গ্রহণ করিবারাছে এবং তাঁহাকে অর্জন করার জন্য সে সাধ্য সাধনাও করিতেছে অর্থ তাহার সাধ্য সাধনার পথে সে আল্লাহর তুঙ্গকীক যাজ্ঞা করিতেছে না এবং তাঁহার উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্য তাঁহার সাহায্য ও সাহচর্যের দ্বারা হইতেছেন। এবং এই পথে একমাত্র আল্লাহকেই— শুধু তাঁহার আশা ও ডরসার ষ্ঠল ক্রমে গ্রহণ করিতে পারিতেছেন। সে ব্যক্তি কদাচ তাঁহার উদ্দেশ্যে সকল-কাম হইবেন। সফলতা ও নিষ্ফলতা, বস্তুর অভি ও বেতি আল্লাহরই শুভ ইচ্ছার অবসান-বলিয়া মাঝুম ছিবিধ কারণে আল্লাহর মুখাগেক্ষী : প্রথমতঃ তিনিই মাঝুমের বাস্তব উপাস্ত, প্রেমাঙ্গাদ ও বাহুত। দ্বিতীয়তঃ শুধু তিনিই তাঁহার জীবন তরীর কাণ্ডারী ও পৃষ্ঠপোষক এবং হস্তধারক, তিনিই তাঁহার— শাস্তিলাভ ও আশ্রয়ের মর্মকেজু। কলকথা, তিনিই মাঝুমের ইলাজ, তিনি ব্যতীত কেহই তাঁহার আরাধ্য ও অর্চনীয় নাই। আবার তিনিই তাঁহার ক্রুক্র, তিনি ব্যতীত তাঁহার আর কেহই প্রভু ও মালিক নাই। যতক্ষণ মাঝুমের মানসরাজ্যে— এই ছিবিধ ভাবের সমাবেশ না ঘটে ততক্ষণ পর্যন্ত তাঁহার ‘অবুদ্বীয়ত’ কোনক্ষয়েই পূর্ণতালাভ করিতে পারে না। কোন বাস্তি মুখ্যতঃ ‘গারুজ্জাহ’র— প্রেমে যাতোঁৱারা হইয়া উঠিলে এবং তাঁহারই সাহায্যের প্রত্যাশী ও ভিধারী হইয়া বেড়াইলে প্রকৃতপক্ষে সে তাঁহার প্রেম এবং আশাৰ পুরিয়াল অনুসারে তাঁহারই ‘আৰ্ক’ বা বান্দা বলিয়া গণ্য হইবে। পক্ষান্তরে ‘গারুজ্জাহ’র প্রতি তাঁহার অনুরাগ মৃত্যু না হইয়া যদি গৌণ হয়, অর্থাৎ যদি শুধু আল্লাহর কারণেই উহা নিষ্পত্তি হয় এবং আল্লাহ যতীত সে যদি কাহারও প্রত্যাশা পোষণ না করে এবং সৌন্দর্য অভীষ্ট সিদ্ধির জন্য সে হেসেকল উপার অবলম্বন করিয়া ধাকে মেঁগুলি সম্বলে তাঁহার মনে এই দৃঢ় প্রত্যায় বিরাজ করে যে, এই সকল উপাস্তের অংশ এবং সেগুলির সফলকর্তা শুধু আল্লাহ ! সেগুলির নিজস্ব ও প্রত্যন্ত কোন শক্তি বা প্রভাব নাই এবং

অঙ্গ কাহারো ইংগিতেও ওশলি স্টই হয়নাই, বরং
ধর্মীর উদ্বেগ ও পৃষ্ঠদেশ হইতে আবস্ত করিবা উৎ-
পগনের শেষ সীমা পর্যন্ত বত বস্ত বিবাজ করিতেছে
তৎসম্মুদ্ধরের অষ্টা, অতিপালক এবং প্রভৃতি একমাত্র
আল্লাহ। সমস্তই সকল দিক দিয়া তাহারই
মুখাপেক্ষী এবং সাহায্যপ্রাপ্তী। উল্লিখিত ভাব ও
গুপ্তরাজীর সমাবেশ কাহারো মধ্যে ঘটিবা থাকিলে
মে পূর্ণ “অবুলীবতে”র উচ্চতম শিখবে সমাকৃত
হইয়াছে বলিবা বুঝিতে হইবে। কিঞ্চিৎ বাহারো এই
সৌভাগ্যের অধিকারী হইতে পারিয়াছে তাহাদের
শ্রেণী ও আসন এত সংখ্যা বছল যে সেগুলি গণনা
করিবা নিঃশেষ করা দুঃসাধ্য।

ইচ্ছাক্ষের তাঁতপর্য

যে জীবন ব্যবহার শিক্ষাদানকরে ও প্রচারাদেক্ষে
আল্লাহ তুলীয় রচনাগুলকে, এই বস্তুকরায় প্রেরণ
করিয়াছেন এবং স্বীকৃত এস্থ সমূহ অবতীর্ণ করিয়াছেন
সেই ইচ্ছামৈর প্রকৃত তাঁতপর্যই হইতেছে এইটুকু
যে বাল্মীকী সকল দিক দিয়া নিজেকে আল্লাহর অঙ্গত
দাসে পরিণত করিবে এবং অঙ্গ কাহারো চূল পরিমাণে
তাবেদোর হইবেন। যে ব্যক্তি আল্লাহকেই আরাধনা
ও আচুগতোর অধিকারী স্বীকার করিবার সত্ত্বেও
সংগে সংগে অগ্র কোন ব্যক্তিকেও সেবা গ্রহণের
অধিকারী মনে করে সে যাকি ঝুশ্প্রিম্বক।
আবার ইহার বিপরীত যে ব্যক্তি আল্লাহর
আচুগত্য ও আরাধনাকে আর্দ্ধ স্বীকার করেন
সে অহংকারী ও দাঙ্জিক।

অহংকার ও দাঙ্জিকের সংজ্ঞা

অহংকার সম্পর্কে রচনাল্লাহ (সঃ) আদেশ
করিয়াছেন, যা হা র
অঙ্গ:করে প র মা মু
পরিমাণও অহংকার
রহিয়াছে, সে ক দী চ
বেহেশতে প্রবেশ
করিবে না, অমুক্রণ-
ভাবে বাহার দ্বয়ে পরমাণু পরিমাণও ইয়ান
রহিয়াছে মে কথনও আঙ্গনে প্রবেশ করিবেন।

এহলে দেখা ষাহীতেছে যে, রচনাল্লাহ (সঃ) অহংকারকে
ঈমানের বিপরীত আসন দান করিয়াছেন।
ইচ্ছার কারণ অহংকার ‘অবুলীবতে’র সম্পূর্ণ
প্রতিকূল ও বিপরীত বৃত্তি। বুধাবী একটি
হাদীছে কুমছী রেওয়ায়ত করিয়াছেন, আল্লাহ
বলিয়াছেন—গৌরব বল্কে : ﴿يَقُولَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِالْأَمْرِ
أَزْارِي وَالْكَبْرِ بِالْأَمْرِ
فَمَنْ فَلَزَ عَنِّي وَاحِدًا
عَنْ مَا عَنِّي بَلَى—﴾
যে কোনটিকে যে ব্যক্তি আমার নিকট হইতে
কাড়িতে চেষ্টা করিবে আমি তাহাকে কঠোর রংশে
সন্তুষ্ট করিব। এই হাদীছের সাহায্যেও অতিপূর্ব
হইতেছে যে, গৌরব ও অহংকার আল্লাহর
'রবুবীবতে'র বৌঝগুণ। কোন স্টই জীবকে এই
বৌঝগুণসম্বরের অগুপ্রিমাণও অধিকার প্রদান করা হয়
নাই। উল্লিখিত শুণ দুইটির মধ্যে অহংকার বা গুরীমার
আসন গৌরব অপেক্ষা সমুলত। কারণ উহাকে
আল্লাহ স্বীকৃতাদর করে অভিহিত করিয়াছেন আর
গৌরবকে স্বীকৃত পরিধেয় বস্তুরপে উল্লেখ করিয়াছেন।
ইহা সর্বজনবিদিত যে, চানদের ঘান ইজারের
উপরেই নির্ধারিত। আবান, নমায় আর উভয়
জ্যেষ্ঠের তকবীরে 'আল্লাহ আকবর' জাতীয় ধর্মস্থলে
অবসন্নিত হইয়াছে এবং কোন মুচলমান যদি কোন
উচ্চস্থানে যথা:-ছাফা ও মরওয়ায় আরোহণ করে
কিংবা সৃতাগের কোন উচ্চ অংশে সমাকৃত হয়
অথবা অগ্রপঞ্চে ছুষার হয়, তাহাহইলে তাহাঙ্কে
তকবীর ধর্মনি করার জন্য আরোহণ দেওয়া হইয়াছে।
তকবীরের মহিমা এইযে, ইহার ফলে জলস্ত ও
শ্রমস্ত হতাশন ঠাণ্ডা পড়িয়া যাব, শৰতান এই ধর্মনি
সহ করিতে পারেন। “তোমাদের প্রতি পরিষ্কার
ভাবেই স্বীকৃত সা এবং কারণ এড়ে ন যাও
করিবা দিয়াছেন যে,
وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُوْ نَفْسِي
كَرِيمًا দিয়াছেন যে,
أَسْتَعْبُ لِمَ أَنَّ الذِّي
তোমরা শুধু আমাকেই
يَعْسِتَكُبُرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
আহ্বান কর, আমি
তোমাদের ভাব প্রবেশ
سَيِّدِ خَلْقِيْ
করিব। অত্যুত বাহারো আমার সামনে করিতে

দম্পত্তি সহকারে অস্বীকার করে তাহার। অন্তিমিলয়ে
নরকাণ্ডিতে প্রবিষ্ট হইবে।”

অঙ্গুহকারী শিখুরকে রাই পরিপোষ্য

যে কেহ আল্লাহর দাসত্ব হইতে মুখ ফিরাইবে।
লইবে, তাহার পক্ষে কোন না কোন ‘গায়কন্নাহ’র
দাসত্ব শৃংখলে আবক্ষ হওয়া অপরিহার্য। মাঝুষ
অঙ্গুহিতশৃংখল জড় পদার্থের মাম নয়, প্রকৃতিগত-
ভাবে সে অঙ্গুহিতশৈল এবং সক্রিয়। ছবীহ হানীছে
কথিত হইয়াছে যে, রছুল্লাহ (স:) বলিয়াছেন,
মাঝুষের সর্বাপেক্ষা সঠিক **صَدِقٌ لَا سَمَاءُ لَهُ**।

— وَهَامِ

হারিছের অধ তইতেছে উপার্জনকারী, জিয়াশীল
আর হাস্য হস্ত ধাতু হইতে বৃংপত্তিসিঙ্ক,
সংকল্পবক্ত মানবের প্রথম উজ্জ্বলকে হস্ত বল। হয়।
স্তুত্যাঃ দেখা ষাইতেছে যে, মাঝুষ কথনও কামনা-
মূল্য থাকিতে পারেন। এবং ইহ। অনস্বীকার্য
যে, কামনার জন্য কাম্য ও বাঞ্ছার জন্য বাহিতের—
বিদ্যমানতা অপরিহার্য, প্রতোকটি বাসনার একটি
চরম লক্ষ এবং শেষ সীমা ধাকা অনিবার্য। এই
চুটিটি মূলনীতি মানিষা লক্ষ্যার পর এ কথা অবঙ্গিত
অবধারণ করিতে হইবে যে, প্রত্যেক মাঝুষের কোন
না কোন লক্ষ ও প্রেরণ থাকিবেই, উহাটি হইবে
তাহার প্রেম ও প্রীতির মাধ্যাকরণ এবং কামনা ও
বাসনার ঘর্ষকেন্দ্র। অতএব আল্লাহ যে ব্যক্তির
উপাস্ত ও প্রেরণ নন, সে তাহার প্রেম ও আহুগত্যা
সম্পর্কে বে-পরম্পরা হইলেও অপরিহার্যভাবে তাহাকে
কোন না কোন ‘গায়কন্নাহ’র প্রেমাসন্ত ও উপাসক
হইতে হইবে। তাহার আসক্তি ও কামনার বস্তু
হয় ধন সম্পদ হইবে, না হয় অভাব প্রতিপন্থি
একনায়কত্ব অথবা নরনারীর কল রোবন হইবে।
কিংবা সে আল্লাহর পরিবর্তে চল্ল, সূর্য, তারকা,
বিশ্ব, প্রতিমা, সত্ত্ব বা যিথ্যা নয়ী ও উলৌদের
কবর ও দরগা। প্রতিমূর্খ মধ্য হইতে কোন একটিকে
তাহার কলিত, উপাস্তকে বরণ করিয়া লইবে।
'গায়কন্নাহ'র পূজারী হওয়ার পর তাহার মুশরিক
হওয়ার কোন সন্দেহেরই অবকাশ থাকিতে পারেন।

ফল কথা, ইহ। স্বনিশ্চিত যে, দাস্তিক ও অহংকারী
মাত্রই মুশ্রিক।

হিন্দু আনন্দের দৃষ্টান্ত

প্রত্যেক অহংকারী ও দাস্তিক ব্যক্তি যে
মুশ্রিক, তাহার জগত্তি প্রমাণ ঘৰুণ কোরানে
ফিরআওনের দৃষ্টান্ত উল্লিখিত হইয়াছে। ফিরআওন
ইতিহাসের পৃষ্ঠার দাস্তিকতাৰ আদর্শকৰণে কীতিত
হইলেও সংগে সংগে সে-যে মুশ্রিক ছিল তাহাও
লক্ষ কৰা কৰ্তব্য। তাহার দাস্তিকতাৰ কাহিনী
কোরানেৰ বিভিন্ন ছুরতে সবিস্তাৰ বৰ্ণিত হইয়াছে।
ছুবত আলমুমিনেৰ চতুর্বিংশ আবত্তে সৰ্বপ্রথম তাহার
এবং তদীয় চেলাচামুণ্ডাদেৰ সম্বন্ধে আল্লাহ আদেশ
কৰিয়াছেন যে, আমৰা **وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مَرْسَى**
إِلَيْكُمْ وَسَلَطَانَ مَبْيَانَ মস্মুই এবং
সমূহ এবং প্রকাশ জয় **إِلَى فَرْعَوْنَ وَهَامَانَ**
সহকারে ফিরআওন, **وَقَارُونَ** ফেচারা সাহরকান্দাব
হামান ও কারুণেৰ নিকট অবঙ্গিত প্ৰেরণ কৰিয়া-
ছিলাম আৰ তাহারা মুছাকে যিথাবাবী ষাহুকৰ
বলিয়া গালি দিয়াছিল। পঞ্চবিংশ আবত্তে আল্লাহ
সাক্ষ্যান্বান কৰিয়াছেন যে, মুছার প্রতি ধাহারা বিশ্বাস
স্থাপন কৰিয়াছিলেন ফিরআওনীগণ তাহাদেৰ পুত্ৰ-
দিগকে নিধন কৰাৰ এবং নাৰীদিগকে জীবিত রাখাৰ
আদেশ দিয়াছিল— **وَ قُلْ فِرْعَوْنَ فَرُونَى**
আৰ ফিরআওন বলি-
أَقْتُلْ مَرْسَى وَلَيَدْعُ رَاهِ
যাছিল যে, আমাকে
ছাড়, আমি মুছার
শিরশেছদন কৰিব, সে
তাহার রক্বকে সাহা-
যোৰ জন্য ডাকুক।
আমাৰ আশৎকা হয়,
সে তোমাদেৰ ধৰ্ম নষ্ট
কৰিয়া ফেলিবে অথবা দেশে শাস্তিভঙ্গ কৰিবে।
হয়েত মুছা তছন্তৰে বলিলেন, যিনি আমাৰ রক্ব
এবং তোমাদেৰ ধৰ্ম, তাহার নিকট সমুদ্র দাস্তিক
যাহার। নিকাশেৰ দিবসকে বিশ্বাস কৰেনা, তাহাদেৰ
অনাচাৰ হইতে রক্ষা পাইবাৰ জন্য আমি আশ্রয় দাঙ্কা

করিতেছি। উক্ত ছুরতের ৩৫ আব্রতে ফিরআওনীদের সমস্কে কথিত হইয়াছে, **كَذَّ أَكَ يُطْبِعُ اللَّهُ عَلَى** এই ভাবেই আল্লাহ **كُلْ قَلْبٍ مُتَبَرِّجًا** - প্রত্যোক অহংকারী প্রেছাচারীর অঙ্গকরণে সীল আঁটিয়া দেন। ফিরআওনীদের দাঙ্গিকতা সমস্কে ছুরত আল আন্কবুতের ৩২ আব্রতে বলা হইয়াছে, **وَقَرْدُونَ وَفَرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَلَقَدْ جَاءُهُمْ مُرْسِيٌّ بِالْبَيْنَاتِ فَاسْتَكْبِرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ** - পৃষ্ঠে অহংকার প্রদর্শন করিয়াছিল কিন্তু আল্লাহকে অভিক্রম করিয়া যাওয়ার তাহাদের ক্ষমতা হয় নাই। ছুরত-আন্নমলের চতুর্দশ আব্রতে ফিরআওন এবং তাহার সাঙ্গেপাঞ্জদের সমস্কে উল্লিখিত হইয়াছে যে, **فَأَمَّا جَاءُوهُمْ أَيَّازَمًا مِبْصَرَةً تَالِوا هَذِهِ سَحْرَ مِلِّينَ** - **وَجَهَدُوا بِمِلِّيْنَ وَاسْتَيْقِنْتُهُمْ أَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَعَلَوْا فَنَظَرَ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ** - ইহাত কেবল বাহু মাঝে! তাহারী শুধু বুলম ও উক্তত্যের বশবর্তী হইয়াই আমার নির্দশনগুলি মানিতে অস্বীকার করিল অধিচ সেগুলির সত্যতায় তাহারা মনে মনে বিশ্বাস পোষণ করিত। অতএব দেখ, এই সকল উপজ্ঞবকারীদের পরিষাম কি হইল!

একশে ফিরআওনী দাঙ্গিকের দল যে মুশ্রিকও ছিল, কোরআনের ছুরত আল আ'রাফের ১২৭ আব্রতে দ্বার্ধীন ভাষায় তাহার সাক্ষণ বিগ্নমান রহিয়াছে। আল্লাহ বলেন, **وَقَالَ الْمَلاَءُ مِنْ قَوْمٍ فَرَدَرَنْ اَنْذَرْ مُرْسِيٌّ وَقَوْمَهُ لِيَفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ** - ব্যক্তিয়া ফিরআওনকে **وَبَذْرَكَ وَالْمَذْكَ**? বলিল, আপনি কি সুচাকে এবং তাহার দলভুক্তদিগকে শুধীরীতে উপজ্ঞব করিয়া বেড়াইয়ার আর আপনাকে ও আপনার উপাস্ত দেবতাদিগকে পরিষাম করার

স্থৰ্যেগ দিবার জন্য ছাড়িয়া দিতে চান?

অহংকারীরা কেবল মুশ্রিকই নয়, বরং প্রতিপাদিন-পক্ষতি ও অভিজ্ঞতার সাহায্যে প্রতিপক্ষ হব যে, তাহাদের মধ্যে যাহার যত অর্ধিক আল্লাহর সহিত উক্ততা এবং বিরূপ ভাব পোষণ করে এবং তাহার আমুগ্যতা ও ইবাদত হইতে মুখ ফিরাইয়া লুক, তাহারা প্রকৃত-প্রস্তাবে ততোধিক পাকা মুশ্রিক হইয়া থাকে। কারণ আল্লাহর বন্দেগী হইতে যে যত অধিক বেপরওয়া হইয়া উঠিবে, তাহাকে ততোধিক অগ্র কোন বস্তুর কামনা ও অচ'না'র নিগড়ে আবক্ষ হইতে হইবে। আল্লাহর 'পরিবতে' অপরের সাহায্য ও সাহচর্য লাভের জন্য তাহাকে সতত অঙ্গের মুখাপেক্ষী ধাকিতে হইবে এবং এইভাবে সে তাহার রূপা ও লক্ষ্মীর পুজুরী ও বান্দা হইয়া উঠিবে। মাঝবের মনে ঘোন কামনা ও আগ্রহই রহিবেনা, এ কথা সম্মুখ অসন্তুষ্ট, সুতরাং আল্লাহর কামনা এবং অমুরাগ তাহার মানসলোক হইতে অস্থিত হইলেই গাবেকলাহর প্রেম ও আগ্রহ তাহার শৃঙ্খল হইবে আসন গাড়িবেই। বতক্ষণ পর্যন্ত বিশ্বপতি আল্লাহ মাঝবের হৃদয়বন্ত এবং একমাত্র প্রভুরূপে—পরিগণিত না হইবেন, ততক্ষণ পর্যন্ত নথির আকর্মণ ও প্রয়োগন হইতে হৃদয়কে মুক্ত ও বিস্ত করা কাহারো সাধ্যায়ত নয়। আল্লাহকে আবাধ্য ও অভুক্তপে বরণ করার তাৎপর্য এইযে, তাহাকে ছাড়া মাঝবের আর কাহারো ইবাদত করিবেনা, কাহারো উপর নির্ভরশীল হইবেন, যাহা আল্লাহর প্রেমস ও মনোনীত তাহাতেই সে আনন্দিত ও তৃষ্ণ রহিবে, আল্লাহর অংমোনীত এবং অপ্রিয় বাহা, তাহাকে সেও ঘৃণা করিবে এবং অপ্রিয় বোধ করিবে, আল্লাহর মিত্রদিগকে সে তাহার পরম স্বহৃদকণে বরণ করিয়া নইবে এবং তাহার শক্তদের সহিত শক্তভাব পোষণ করিবে, তাহার অমুরাগ ও আসক্তি এবং শৃণা ও বিরক্তি শুধু আল্লাহর জন্যই হইবে। মানবের অধ্যাত্মালোকের এই অবস্থার নাম ধর্মীর ঐকাণ্ডিকতা, ইহাকেই কোরআনে 'ইখলাচ' ও 'ইহত্তান'

বলা হইয়াছে। এই ‘ইব্লাছ’ বত গভীর এবং মৃচ্ছ হইবে “এই ক্ষাবকা” না বুদ্ধির আগন ততই স্বদৃশ এবং কামিল হইয়া উঠিবে। এইক্ষাবকা’ না বুদ্ধি শুন্না এইক্ষাবকা’ন্দুর স্বত্ত্ব ই অহংকার এবং শিরকের একমাত্র অব্যর্থ ঔষধ।

ইয়াছদী শু খুস্তানগণের অন্ত ব্যাধি,

গ্রন্থাবীজাতি সমূহের মধ্যে উপরিউক্ত ব্যাধি দুইটি বিস্তারিত করিয়াছিল। খন্টানদের ঘথো প্রাচুর্যাব ঘটিয়াছিল শিরকের আর ইয়াছদী মলে ছড়াইয়া পড়িয়াছিল অহংকার এবং সাঙ্কেতিকতার মহাব্যাধি। কোরআনে খন্টানদের সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে যে, তাহারা আল্লাহর পরিবর্তে তাহাদের উলামা এবং তাহাদের **اتخذوا اهبارهم ورعباً منهم ارباباً ممن دون الله** والمسیح ابن مریم ! **ومن امرؤا الا لیعبدنادوا الہا واحداً لا إله الا هو**! তাহাদিগকে শুধু এক মাত্র প্রতীত আর কাহারে। ইবাদত করিতে আদেশ দেওয়া হয় নাই, তিনি প্রতীত আর কেহ উপাস্ত নাই, তাহারা যে সকল বস্তুকে আল্লাহর অংশী ঠাঁওরাঠিতেছে, আল্লাহ সেগুলির উর্ধ্বে আত্মবো, ৩১ আয়ত।

আর ইয়াছদীগকে আল্লাহ জিজামা করিয়াছেন যে, তবে কি যথনই **إفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى انفسكم استكروتم**? কোন রচুল তোমাদের মনোবাঞ্ছার বিপরীত কোন বাণী লইয়া **تفتارون** ! আগমন করিবেন, তখনই তোমরা প্রক্ষতা প্রকাশ করিবে? এইভাবেই তোমরা কতক রচুলকে মিথ্যা-বাণী বলিয়া ডুঁড়াইয়া দিবাছ আর কতক রচুলকে তোমরা নিহত করিয়াছ! আল্বাকারা, ৮৭ আয়ত।

সম্মদন নবী শুধু ইচ্ছানকেই

অন্তর্ক্রমে প্রহল করিয়াছিলেন,

যেহেতু অহংকার ‘শিরক’ সাপেক্ষ আর শিরক ইচ্ছামের পরিপন্থী এবং মহাপাপ এবং এই পাপের

ক্ষমা যেহেতু কোরআনের নির্দেশ মত সম্ভাবনীর নয়, তাই স্থিতির আদি শুভ্র’ হইতে আজ পর্যন্ত যত নবী আগমন করিয়াছেন—তাহারা সকলেই ‘বীনে-ইচ্ছামে’র প্রয়গাম লইয়াই আসিয়াছেন! ইহাই একমাত্র আল্লাহর মনোনীত এবং গ্রাহ—ধর্ম! ইবরত নৃহ তাহার অজাতীয়দিগকে এই কথাই জানাইয়াছিলেন যে, **فَإِنْ تُرْبِطُنَّ فَمَا هَذَا لَنِّمْ** **مَنْ أَجْزَأْتُ أَنْ أَجْرِيَ** **أَمْ حَمَّلَتْ نَأْيَ** **الَّا عَلَى اللَّهِ وَامْرُتْ أَنْ** **কর তাহা হইলে ইহা করুন মনু সলমেন!** করুন মনু সলমেন! দুঃখের বিষয়, আমি কিছি আমার এই কার্যের জন্য তোমাদের নিকট হইতে কোরকুণ পারিশ্রমিক প্রার্থনা করিবা, আমার পারিশ্রমিক শুধু আল্লাহর নিকট হইতেই প্রাপ্তব্য এবং আমাকে আদেশ দেওয়া হইয়াছে যে, আমি ধেন শুচ্ছলিঙ্গগণের—অস্তর্জন হই—ইউশুচ, ৭২ আয়ত।

ইবরত ইবরাহীমের প্রচারণা, উপরেশ এবং আচরণ সম্বন্ধে কোরআনের সাক্ষ্য এই যে—যথন ইবরাহীমের প্রতি-**أَنْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ اسْلَمْ** ‘**قَالَ : إِسْلَمْتُ لِرَبِّي** বলিলেন, তুম ইচ্ছ-**الْعَالَمِينَ - وَوَصَّى بِهِ** ত্বাম গ্রহণ কর অর্থাৎ **أَبْرَاهِيمَ بِنِيهِ وَيَعْقُوبَ** অস্মগত হও! তখন তিনি উত্তরে বলিলেন, **بِأَنَّ اللَّهَ اصْطَفَ** আমি সকল বিশ্বের **لِكِمِ الدِّينِ، فَسَلَّمَ تَمَّ** অধিপতির উদ্দেশ্যে— **أَلَا وَاللَّهُمَّ مُسْلِمُونَ -** ইচ্ছাম স্বীকার করিলাম! অতঃপর ইবরাহীম এই বিষয়ের অন্তর্বীয় পুত্রদিগকে এবং ইয়াকুবও এই বলিয়া ওচৌরং করিয়াছিলেন যে, হে আমাদের পুত্র পৌত্রগণ, আল্লাহ এই দ্বীনকে তোমাদের জন্য মনোনীত করিয়াছেন, অতএব পাবধান—তোমরা শুধু অচ্ছলিঙ্গ জপেই শৃত্যকে বরণ করিবে— আল-বাকারা ১৩২ আয়ত।

ইবরত ইবাকুবের পুত্র ইচ্ছুক আল্লাহর নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলেন, **تَوْفِيَ مُسْلِمًا وَالْمَقْنَى** **بِالْمَصَانِعِينَ -**

আমাকে অচ্ছলিঙ্গ রূপে মৃত্যুদান করুন এবং
আমাকে সাধুগণের দলভূক্ত করুন—ইউহুফ, ১০১
আয়ত।

হ্যথৰত মুছা তাহার সজ্জাতৌয়দিগকে সম্মোধন
করিয়া বলিয়াছিলেন, **يَا قَوْمَ أَنْ كُلْتُمْ أَمْلَقْمَ**
হে আমার সজ্জাতৌয়—**بِاللّٰهِ فَعْلِيَةٍ فَرِكْلَاوَانْ**
গণ, যদি তোমরা **كُلْتُمْ مُسْلَمِيَّنْ**—
আল্লাহর প্রতি আস্থা সম্পন্ন হও, তাহাইলে তাহার
উপরেই নির্ভর কর, যদি তোমরা অচ্ছলিঙ্গ
হইয়া থাক।—ইউনুচ ৮৪ আয়ত।

তওরাত সম্বন্ধে আল্লাহর নির্দেশ এইথে,
ইচ্চরাইলী নবীগণের মধ্যে ধাহারা তওরাতের
প্রচারক এবং অঙ্গসারী ছিলেন, তাহারা সকলেই
ইচ্চলাম ধর্মের অঙ্গবৃত্তি ছিলেন। আল্লাহ বলেন,
আমরা^ع তওরাতকে **إِنَّا أَنْزَلْنَا التُّورَاتَ فِيهَا**
অবতীর্ণ করিয়াছি, **هُدًى وَنُورٍ يَعِكُمْ بِـ**
উহাতে হিন্দায়ত এবং **النَّبِيُّونَ الَّذِينَ اسْلَمُوا**—
নূর রহিয়াছে। নবীগণের মধ্যে ধাহারা ইচ্চলাম
গ্রহণ করিয়াছেন তাহারা সকলেই এই গ্রহণ
অঙ্গসারে রাজাশাসন করিয়া থাকেন—আলমায়েদা
৪৪ আয়ত।

শেবার রাণী যখন ছুলায়মান মধীর সহিত
পরিপূর্ণ হন, তখন তিনি বলিয়াছিলেন, অভু হে,
আমি আমার আত্মার **رَبُّ الْفَلَقِ** তুমসে নাম
সহিত যুল্ম করিয়াছি **وَاسْلَمْتُ مَعَ سَلِيمَانَ**
এবং ছুলায়মানের—**لَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ**—
সংগে সকল বিশ্বের অধিপতি আল্লাহর জন্য—
ইচ্চলাম গ্রহণ করিলাম—আন্নসুল, ৪৪ আয়ত।

হ্যথৰত দ্বিতীয় সহগামীগণ সম্পর্কে আল্লাহ বলেন,
যখন আমি হাও—**وَأَذْ أَوْ حَسِيْتَ إِلَيْ**
ব্রাহ্মণকে প্রত্যাদিষ্ট **الْعَوَارِيْبِيْسَنْ أَنْ أَمْنَرَا بِي**
করিলাম যে, তোমরা **وَبِرْسُوْبِيْ! قَالُوا أَمْنَا**
আমার প্রতি এবং **وَأَشَهُدُ بِإِنَّا مُسْلِمُوْنْ**—
আমার রচুলের প্রতি বিখ্যাস স্থাপন কর, তখন
তাহারা বলিলেন, আমরা বিখ্যাস স্থাপন করিলাম
এবং হে আল্লাহ, আপনি সাক্ষী থাকুন যে, আমরা

অচ্ছলিঙ্গ—আল মায়েদা ১১১ আয়ত।

কোরআনের উল্লিখিত আগত সমূহের সাহায্যে
সংশয়াতীত ভাবে প্রমাণিত হয় যে, ইচ্চলামই—
পৃথিবীর ধাবতীর পরগুরের পরিগৃহীত ধর্ম ছিল
আর এই জন্মই কোরআনে বজ্ঞ নির্দেশ বিদ্যোগিত
হইয়াছে যে, “আল্লাহর মনোনীত ধর্ম একমাত্র—
ইচ্চলাম”—আলে-ইয়েরান, ১৭ আয়ত। “এবং যে ব্যক্তি ইচ্চলামের
পরিবর্তে অন্ত কোন জীবন নির্দেশ করিয়ে দেন
জীবন ব্যবস্থার অন্ত, **وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ إِلَلَهِ إِلَّا هُوَ**—
সরণ করিল, তাহার কোন সদাচরণই গ্ৰহ হইবেনো”
—ঐ ৮৫ আয়ত।

ইচ্চলাম বিশ্বভূবনের ধর্ম

পৃথিবীর সকল প্রাণে সকল জাতির মধ্যে বিভিন্ন
মুগে ও ভাষায় যে সকল নবী ও রচুলের অভুদান
ঘটিয়াছিল, কেবল তাহারাই যে ইচ্চলামের ধারক
ও বাহক ছিলেন এবং ইচ্চলাম যে কেবল সমগ্র
মানব গোষ্ঠীয়ই প্রতিপালনীর জীবন ব্যবস্থা, তাহা নয়,
বিশ্ব ভূবনের দৃশ্যমান ও দৃষ্টিয়ে ইচ্চলামই
ইচ্চলামই একমাত্র অবলম্বিত ধর্ম। ছুরত আংশে-
ইয়েরানে এই মহা সত্যের ইংগিত প্রদান করিয়া বলা
হইয়াছে যে, **إِنَّ اللّٰهَ يَبْغُونَ** **وَلَهُ اسْلَمَ** **مَنْ فِي**
الْمُؤْمِنَاتِ **وَالْأَرْضِ طَوِّ**—
করিয়া বিদ্রোহী হইতে
কায়? অথচ উধৰণ সমূহে এবং ধরণীতে যাহা
রহিয়াছে, সমস্তই ইচ্চার ও অমিচ্ছার তাহারাই সম্মুখে
ইচ্চলাম অবলম্বন করিয়াছে—৮৩ আয়ত।

“বিশ্ব ভূবন ইচ্চলামকে ষেছার অথবা অবি-
চ্ছায় গ্রহণ করিয়াছে” একথাৰ তাৎপর্য এইথে, সমুদ্র
সৃষ্টি বস্তুই পূর্ণভাবে আল্লাহর অধীন ও আজ্ঞাবহ—
এই আজ্ঞাবাহী ইউৰোপ কথা কেহ দীক্ষাৰ কৰক অথবা
নাই কৰক, সকলেই এবং সমস্তই আল্লাহ—
সম্মুখে নিরূপায় এবং অক্ষম অবস্থায় তাহার—
পরিচালনা ও ব্যবস্থাধীনে অবস্থান কৰিতেছে।
তাহার অভিপ্রায়, নির্দেশ ও বিধানের চুলমাত্র—

ব্যক্তিক্রম করার কাছারো উপায় নাই। কাজেই শেছাই অধিবা অনিচ্ছার সকলেই তাহার অচ্ছালিঙ্গ অর্ধাং অস্তগত ও আসন্মপিত হইবা রহিয়াছে। সমুদ্র পশ্চি এবং মহিমার উৎস হইতেছেন কেবল তিনিই, অগুপরমাণু হইতে আরম্ভ করিয়া শশী ভাষ্ট পর্যন্ত যাবতীয় শুভ বৃহৎ বস্তুর একমাত্র প্রতিপালক তিনিই। যেভাবে তিনি ইচ্ছা করেন, অপ্রতিহত ক্ষমতা দ্বারা সকল বিষয়ের তিনি উলট পালট করিয়া থাকেন, তিনিই সকলের শষ্ঠা, অস্তিত্বান্বকারী এবং চিত্তকর। তিনি যতীত এই অস্তিমূল ঋগতে যাহা কিছু রহিয়াছে, সমস্তই তাহার স্থষ্ট, সমস্তই প্রতিপালিত, সমস্তই পরম্যথাপেক্ষী, সকলেই তাহার ভিক্ষুক, দামাছুদাম, বাধ্য এবং তাহার নিকট পরাত্মত, সকলেই সকল দিক দিয়া তাহারই বশীভূত। তিনি একক সকল বস্তুর শষ্ঠা এবং শৃষ্টির অংগ অবগবের ক্রপদাতা। যে বস্তুই তিনি শৃষ্টি করিয়াছেন, কার্য ও কারণের ষেগাধোগ সহকারেই শৃষ্টি করিয়াছেন। অথচ' কারণ গুলির শষ্ঠাও তিনি এবং নিষ্ঠান্বকারীও তিনি, তাই কারণগুলি কার্যের মতই— তাহার মুখাপেক্ষী।

এই ভাঙ্গা গড়ার ছনিয়ায় কোন কারণ ও প্রতিক্রিয়াই অস্ত্র ও ঘাধীন মূল বরং প্রত্যেকটি কারণ এমন একটি অস্ততম ও বলিষ্ঠতম কারণের অধীন হে, তাহার সাহায্য ব্যতীত সে কারণগুলি স্বীয় ক্রিয়া ও অভাব প্রকাশ করিতে সমর্থ হ্য না। এই সমুদ্র কারণের কারণ Cause of the causes হইতেছেন স্বয়ং আল্লাহ, অথচ তিনি স্বয়ং সর্ববিধ কারণ হইতে মুক্ত এবং সকল বস্তু হইতে বে-পরাগ্য। নাই কেহ তাহার শ্রীক ও সাহায্যকারী, নাই একপ কোন প্রতিদ্বন্দ্বী যে তাহার সম-কক্ষতার অগ্রসর হইতে সক্ষম। ত্রিভুবনে একপ কেহই নাই। যহান অচ্ছ স্বীয় রচুল (দঃ)কে আদেশ করিয়াছেন, হে নবী আপনি এই বহু-উর্ধ্ব-

قل ارایتم ما تدعون من
وون الله ان ارادنى الله
بضر هل هن كامفات ضرة

বাদীদের জিজ্ঞাসা—
করুন, তোমরা আল্লাহ-
কে পরিহার করিয়া
যাহাদের নিকট যাজ্ঞা
ও প্রার্থনা করিতেছ,
او ارادنى برحمة هل
هن ممسكات رحمة
قل حسبى الله وليه
بتوكل المتكلّر !

তাহাদের সম্বন্ধে কোন দিন কি একথা চিহ্ন করিয়াছ যে, আল্লাহ যদি আমাকে বিপদে করিতে চান, তাহাহইলে উহার। কি তাহার প্রদত্ত সেই বিপদকে বিদ্যুরিত করিতে পারিবে? অধিবা আল্লাহ যদি আমার প্রতি করুণা-পূর্বশ হন, তাহাহইলে কি উহার। আল্লাহর করুণা প্রতিরোধ করিতে সক্ষম হইবে? আপনি বলুন, আল্লাহই আমার জন্য ধর্মে আর যাহারা নির্ভরশীল তাহার। তাহারই উপর নির্ভর করিয়া থাকে।—আম্যুমর ৩৮ আয়ত।

এ স্থলে এই স্মৃত্য এবং বিশেষ প্রয়োজনীয় বিষয়টি লক্ষ রাখ। উচিত যে, সকল কার্য এবং কার্যের সকল কারণের বলুণা আল্লাহর পবিত্র অভিপ্রায়ের হস্তেই নিবন্ধ রহিয়াছে। ইবরাহীম খলীলুল্লাহ তাহার স্বজ্ঞাতীয় কাঠ-মোজাদের বেছদ। তর্ক এবং তাহাদের পৃষ্ঠপোষক শাসনকর্তাদের চোখ বাঙানীর জওয়াবে এই জনস্ত সত্যই উদ্যাটন করিয়াছিলেন যে,—
تَوْمَرَا أَمَّا مَنْ سَعَى
وَقَدْ هَدَانِي وَلَا إِخَافَ
مَا تَشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن
بَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا ۔
তোমরা আর তোমরা। তাহার সহিত যাহা-
দিগকে শ্রীক ঠাও-
রাইতেছ, তাহাদের
আমি আদো ভুব করিন। অবশ্য আল্লাহ যদি
একপ কোন ইচ্ছা করেন, তাহাহইলে সে কথা
অত্র—আল্মান আম ৮১ আয়ত।

উপরি উক্ত আয়তে স্পষ্টিত: দেখা যাইতেছে যে, হস্তরত ইবরাহীম হিদায়তের ব্যক্তিক্রমকেও—
আল্লাহর হস্তেই সমর্পণ করিয়াছেন।

সংগীত চর্চা

(বিচার ও আলোচনা)

[৬]

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

তাৎপর্যের ভাস্তু

গীতবাট জায়েকারী মুফতীগণ হাদীছের অস্তরভুক্ত ‘জারীয়া’ শব্দের অর্থ করিয়া থাকেন গায়িকা দাসী। অথচ প্রকল্পক্ষে মুআউওয়ের কথার বিবাহে যাহারা তুফ বাজাইতেছিল অথবা বদর যুক্তের শহীদ আনচারগণের বীরস্তগাথা স্মর করিয়া আহ্বন করিতেছিল, তাহারা গায়িকা ছিলনা। মু঳ আলী কারী তদীয় মিরকাত গ্রহে উল্লিখিত হাদীছের টীকায় বলিতেছেন, জারীয়াগণের তাৎপর্য হইতেছে আন-المراد বেন بنات الانصار আনচারগণের কথাগণ, তাহারা দাসী ছিলনা। †

ইবনে মাজার বেগওয়াতেও সুম্পত্তিভাবে “জওয়ারীল আনচার” উল্লিখিত হইয়াছে।

বর্ণিত হাদীছটির সাহায্যে বিদ্বানগণ কয়েকটি মুক্তি আলা প্রতিপাদিত করিয়াছেন, কিন্তু ইহার সাহায্যে রচুলুমাহ (দঃ) গীতবাট শ্রবণ করা এবং উহার জন্য অনুমতি বা আদেশ দেওয়ার কথা বিশ্লেষণ বিদ্বানগণের মধ্যে একজনও প্রতিপন্থ করেননাই। হাদীছত্ত্ববিশারদ মুহাদ্দিছ ও ফকীহগণ এই হাদীছের সাহায্যে যে সকল মুক্তি আলা প্রমাণিত করিয়াছেন, শিক্ষিত জনগণের অবগতি ও বিবেচনার জন্য সেগুলি নিম্নে উল্লিখিত হইল :

শৱখূল ইচ্ছাম ইবনে তুয়মিয়া লিখিয়াছেন যে, رخص النبى صلى الله عليه و سلم في أنواع من اللهو في العرس و نحوه كما رخص النساء ان يضربن بالدف في الاعراس و الأفراح - واما الرجال

দিয়াছেন কিন্তু পুরুষগণের একজনও তাঁহার যুগে তুফ বাজাইতেননা অথবা করতালিও দিতেননা বরং বুখারীতে রচুলুমাহ (দঃ) প্রযুক্তাৎ ইহা প্রমাণিত রহিয়াছে যে, তিনি আদেশ করিয়াছেন, হাতে তালি শুধু নারীদের জন্য আর তচবীহ পুরুষদের জন্য (নবায়ের জমাআতে ইয়ামের ভাস্তু ঘটার ক্ষেত্রে এই আদেশ প্রযোজ্য) এবং নারীগণের মধ্যে যাহারা পুরুষদের অনুকরণ করিয়া থাকে আর পুরুষগণের মধ্যে যাহারা নারীদের অনুকরণ করিয়া থাকে,—

ৰচুলুমাহ (দঃ) —

তাহাদিগকে অভিসম্পাত করিয়াছেন এবং যেহেতু গান গাওয়া আর তুফ বাজান এবং হাতে তালি দেওয়া নারীদের বৈশিষ্ট, তাই পুরুষদের মধ্যে যে বাস্তি একপ কার্য করিত, তাহাকে ছাহারা ও তাবেয়ীগণ ‘মুখান্ত’ বলিতেন এবং পুরুষ গায়করা ‘মখান্ত’ নামে অভিহিত হইত। তাঁহাদের বাকে ইহার প্রয়োগ বহলপরিমাণে প্রচলিত আছে। *

হাফিয় ইবনে হজর আছকালানী উল্লিখিত হাদীছের আলোচনা প্রসংগে লিখি-
য়াছেন, বিবাহ উপলক্ষে و ان ضرب الدف يشرع في النكاح عند العرس

† আওলুম্বা'বুল (১) ৪৩০ পৃঃ।

৪ মজ্মুআতুরুরছারেল (২) ২৮৪ পৃঃ।

উহার অনুষ্ঠানকালে এবং
বাসর ঘৃহে দুফ্‌ বাজান
শরীর অন্ত-সমস্ত, এইরূপ
গুলোমার কালেও । মুহাম্মদ
এই হাদীছ প্রসঙ্গে বলি-
য়াছেন, ইহাতে দুফ্ এবং মুবাহ সংগীতের সাহায্যে বিবাহ
বিবোধিত করার প্রমাণ রহিয়াছে । §

আল্লামা কছুল্লাসী উল্লিখিত হাদীছ প্রসঙ্গে লিখিয়া-
ছেন, এই হাদীছের
و في هذه الحديث جواز
ال Sahāyah ِ بِالدُّفْ فِي النَّكَاحِ
و في هذه الحديث جواز
ال Sahāyah ِ بِالدُّفْ فِي النَّكَاحِ
বাজাহিয়ার বৈধতা প্রমাণিত হয় ! †

হাফিষ ইবনে ইজর আরো বলিয়াছেন, বিশুদ্ধ
হাদীছ সমূহের সাহায্যে
প্রমাণিত হয় যে, এই
অনুমতি নারীদের জন্য
সীমাবদ্ধ, স্বতরাং নর-
নারীর পারম্পরিক অভি-
করণ নিষিদ্ধ হইবার বাপ্তক আদেশ স্বতে পুরুষগণ উল্লিখিত
অনুমতির অন্তরভুক্ত হইবেন। ॥

আল্লামা মোহাম্মদ আয়মীন ইবনে আবেদীন হানাফী
তাহার ফতোওয়ায় শামীয়া এন্টে লিখিয়াছেন যে, দুফ্,
বাজাহিয়ার বৈধতা নারী-
দের জন্য সীমাবদ্ধ।
ইহার আলোচনায় বহুর
নামক গ্রন্থে গি'রাজ
হাতে উল্লিখিত হইয়াছে যে,
দুফ্, প্রভৃতি শুধু বিবাহ
এবং উৎসবাদিতে মুবাহ
এবং পুরুষদের জন্য সকল
অবস্থাতেই উহু মকরহ। কারণ পুরুষদের পক্ষে নারীদের
হাবভাব ও কার্য কলাপের অনুকরণ নিষিদ্ধ। †

ফর্মকথা—কতকগুলি বালিকার, গায়িকা নয়, যুক্ত-
গ্রাথার তাল মান বিহীন আবৃত্তি, যাহার সহিত বাস্তবাণের

§ ফতুলবারী (৯) ১৫৯ ও ১৬০ পৃঃ।

† ঈর্ণাদুর্ছারী (৮) ৭১ পৃঃ।

॥ ফতুলবারী (৯) ১৮০ পৃঃ।

† বদ্বুল মুহূর্তার, বদ্বুল শাহান্দত অধ্যায়।

و عند الدخول مثلاً
و عند الونية كذلك
وقال المهلب : في
هذا الحديث اعلان النكاح
بالدف وبالغناء المباح -
কোনই সংস্কর ছিলনা এবং শুধু বিবাহ উপলক্ষে রচুলুলাহ
(দঃ) যাহার অনুমতি প্রদান করিয়াছিলেন, এবং যাহার
মধ্যে যাকে বালিকারা মনগড়া অসংলগ্ন বাক্যও
সংযোজিত করিতেছিল, তাহাকে ব্যাপকভাবে স্তৰী ও পুরুষ-
গণের আধুনিক বাস্তবাণু সমন্বিত সর্ববিধি সংগীত চর্চার
বৈধতার প্রমাণের উপলক্ষে উপস্থাপিত কর। এবং উহা দ্বারা এই
ব্যাপক সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যে, রচুলুলাহ (দঃ) স্বয়ং গান
শুনিয়াছেন ও উহার অনুমতি ও আদেশ প্রদান করিয়াছেন
কতৃত সম্মতি ও সততার পরিচায়ক, তাহা বিজ্ঞ পার্থক-
বর্গেরই বিবেচ্য।

বিত্তীয় হাদীছ

গীতবাদের পৃষ্ঠপোষকগণ রচুলুলাহর (দঃ) গীতবাদট
শ্রবণের এবং উহার অনুমতি ও আদেশ প্রদান করার প্রমাণ
স্বরূপ বুখারী, ইবনেমাজাও ও ইবনেহিবানের বরাতে, আর
একটি হাদীছের উল্লেখ করিয়া থাকেন। এই হাদীছটির
মর্ম তাহাদের ভাষায় নিম্নরূপ :—

“আয়েশা, একি বক্তব্য ? গানের ব্যবস্থা কর নাই
কেন ? নববধূর সংগে একজন গায়িকা তাহার শুশ্রবরাড়ী
পার্থক্যাদ্বারা দাও !”

আবাদের বক্তব্য

এই হাদীছটি বুখারী ও ইবনেমাজাও যে ভাষায় বর্ণিত
হইয়াছে, আমি সর্বপ্রথম তাহা উল্লেখ করিব।

(ক) বুখারী উরওয়ার বাচনিক রেওয়ায়ত করিয়াছেন যে,
عن عائشة أنها زفت
تيلني جينeka নারীকে
امرأة إلى رجل من الانصار،
শুসজিত করিয়া আন-
ছারী পুরুষের নিকট
عليه وسلم : بما عائشة
واسر حرب لعيشة يان
ما كان معكم لهو، فان
الانصار يعجبهم اللهو -
রচুলুলাহ (দঃ) বলেন,
তোমাদের সংগে সম্মিতের কোন আয়োজন ছিল কি ?
কারণ আনচারগণ সংগীত প্রিয়। §

ইবনেমাজা হযরত ইবনে আববাহের প্রযুক্তি রেওয়া-
য়ত করিয়াছেন যে,
عن عائشة ذات قرايبة
جيننী আয়েশা তাহার
لها من الانصار، فجاء
رسول الله صلى الله عليه وسلم
১. বুখারী (১) ২২ পৃঃ।

চার গোত্রে বিবাহিতা
করিয়াছিলেন রচুলুজ্জাহ
(দঃ) আগমন করিয়া
বলিলেন, তোমরা কি
বধুকে তাহার স্বামীগৃহে
প্রেরণ করিয়াছ ? তাহারা
বলিলেন, হঁ ! রচুলুজ্জাহ
(দঃ) পুনর্চ জিজ্ঞাসা
করিলেন, যে গান
গাহিতে পারে একপ কাহাকেও বধুর সহিত পাঠাইয়াছ কি ?
মা আয়েশা বলিলেন, না ! রচুলুজ্জাহ (দঃ) বলিলেন,
আনচারগণ গজল প্রিয় ! যদি তোমরা বধুর সহিত একপ
কাহাকেও পাঠাইতে, যে বলিত “আনিয়াছি তোমাদের কাছে !
আনিয়াছি তোমাদের কাছে ! আমাদেরও মংগল হউক,
তোমাদেরও মংগল হউক”। *

এক্ষণে ইহা লক্ষ করা উচিত যে, এই সকল হাদীছের
ভাষায় রচুলুজ্জাহ (দঃ) একপ উক্তি কুর্বাপিও পরিদৃষ্ট হয়
কিনা যে, তিনি বলিয়াছিলেন—“আয়েশা, একি বকম ?
গানের ব্যবস্থা কর নাই কেন ? নববধুর সংগে একজন
গায়িকা তাহার শঙ্গরবাড়ী পাঠাইয়া দাও” ? গীতবাদের
মুক্তীগণ হাদীছশাস্ত্রের এমনকি স্বয়ং বুখারী ও মুছলিমের
হাদীছগুলিন্দে অবিস্কৃত প্রমাণিত করার কার্যে সচেষ্ট
থাকেন, কিন্তু স্বয়ং তাহারা রচুলুজ্জাহ (দঃ) পরিত্র বাণীর
তরজমা করিতে গিয়া নিজেদের মতলবসিদ্ধির জন্য মেরুপ
অসাধারণতা ও দায়িত্বহীনতার পরিচয় প্রদান করেন, তাহা
বড়ই বিস্ময়কর ! বুখারী, ইবনে মাজা ও ইবনে হিকামের
কোন রেওয়ায়তেই গীতবাদের মুক্তীগণের উল্লিখিত উক্তি
বিস্থান নাই।

নছৱী, কুরাবা বিলে কঅব ও আবু মছউদ আনচারী
নামক ছাহাবাদের উক্তি উল্লিখিত করিয়াছেন যে, তাহারা
বলিয়াছেন, রচুলুজ্জাহ (দঃ) **قَالَ أَنْهُ رَخْصٌ لِسْنًا** **عِنْدَ**
شُذُু **বিবাহ** **উপলক্ষেই** **-**
আমাদিগকে সংগীতের কথুচ্ছত প্রদান করিয়াছিলেন। †
তাবারানী, ছায়েব বিলে ইয়াফীদের প্রযুক্ত রেওয়ায়ত

* ইবনেমাজা (১) ৩৬৭ পঃ।

† নছৱী ১১৯ পঃ।

ও স্লেম ফস্তাল আহদি—تم
الفتاة ؟ قالوا نعم ! قال
ارسلتكم معها من يغنى ؟
قالت لا ! فقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم
ان الانصار قوم فيهم غزل،
فأولو بعثتم معها من يقول:
اتيناكم ! اتیناكم !
فحيانا و حيَاكم —

করিয়াছেন যে, একদা রচুলুজ্জাহ (দঃ) জিজ্ঞাসিত হইলেন,
আপনি কি শুধু বিবাহের
জন্য সংগীতের অভ্যর্থনা
প্রদান করিতেছেন ?
শহেদু নকাহ !
রচুলুজ্জাহ (দঃ) বলিলেন, হঁ ! ইহা বিবাহ, গুপ্ত অভিসার
নয়, তোমরা বিবাহ কার্যকে বিঘোষিত কর ! *

উল্লিখিত উল্লিখিত সমূহের সাহায্যে প্রমাণিত হইতেছে যে,
জননী আয়েশা হাদীছে সংগীতের যেটুকু অভ্যর্থনা পরিলক্ষিত
হইতেছে তাহা বিবাহেৎসবের জন্য সীমাবদ্ধ এবং সংগে
ইহাও প্রমাণিত হইতেছে যে, বিবাহ উপলক্ষে যে অভ্যর্থনা
দেওয়া হইয়াছে তাহা কথচতের পর্যায়ভূক্ত অর্থাৎ অভ্যর্থনা
মাত্র, উহা কথনও আদেশের পর্যায়ভূক্ত নয় এবং আরো
প্রমাণিত হইতেছে যে, এই অভ্যর্থনা শুধু মারীদের জন্য
সীমাবদ্ধ, পুরুষগণের সহিত ইহার সম্পর্ক নাই—মোটের-
উপর প্রচলিত গীতবাদ রচুলুজ্জাহ (দঃ) এই কথচতের
পর্যায়ভূক্ত নয়। আল্লামা শওকানী লিখিয়াছেন, বিবাহে
ছফ, বাজান আর
তোমাদের কাছে আনি-
য়াছি, আনিয়াছি” ইত্যা-
করি উক্তির সাহায্যে
কর্তৃপ্রর উচ্চ করা জায়েছে।
স্কুল্টির্বর্ধক, উল্লেজনা
স্থষ্টিকারী, ক্লপরস, ব্যভি-
চার ও শরাবের বৰ্ণনা
সম্পর্কিত গান এবং
সমন্দয় হারাম বাস্তুভূগু
বিবাহ ও অবিবাহ সকল
ক্ষেত্ৰেই অবৈধ এবং
নিষিদ্ধ। †

بِحَجْرٍ فِي النَّكَاحِ ضَرَبَ
الْأَدْفَافَ. وَرَفَعَ الْأَصْوَاتَ
بِشَئِيْ مِنَ الْكَلَامِ نَسِيَّوْ
اَتِيَّاْكُمْ اَتِيَّاْكُمْ وَنَحْوُهُ
لَا بِالْأَغَانِيِّ الْمُهِيَّجَةِ
لِلسَّرُورِ الْمُشْتَمَلَةِ عَلَىِ
وَصْفِ الْجَمَالِ وَالْفَجُورِ
فَإِنْ ذَلِكَ يَحْرِمُ فِي
النَّكَاحِ كَمَا يَحْرِمُ فِي
غَيْرِهِ وَكَذَلِكَ سَائِرُ
الْمَلَاهِيِّ الْمُحَرَّمَةِ -

রচুলুজ্জাহ (দঃ) গীতবাদ প্রদণ করা অথবা উহার
জন্য আদেশ দেওয়ার প্রমাণ স্বরূপ এই হাদীছকে
উপস্থাপিত করা রচুলুজ্জাহ (দঃ) নামে যিথোঁ অপবাদ
আরোপিত করার নামাঙ্কল মাত্র। এ সম্পর্কে
শংখুল ইচলাম ইবনেতয়মিয়া যাহা লিখিয়াছেন—

* মজ মউফবাওয়াজে (৪) ২৯০ পঃ।

† নমনুল আওতার (৬) ১০৬ পঃ।

তাহা বিশেষভাবে শ্রদ্ধানযোগ্য। ঝৈব ও বিবাহেৎসব
প্রভৃতিতে নারীগণের
সংগীতের অনুমতিকে
কল্পনা করিয়া থাহারা
গীতবাজের ব্যাপক
নিষিদ্ধতা অথবা বৈধ
তার আলোচনায়—
প্রবৃত্ত হয়, তাহারা
ক্ষতিগ্রস্ত ও কল্পনা-
আনন্দলেৱ পরিগৃহীত-
পথের পার্থক্য নির্ণয়
করিতে পারেনাই।
তাহাদেৱ দৃষ্টান্ত হই-
তেছে একপ ব্যক্তিৰ
আয়, থাহাকে ইলমে-
কালামেৱ (তক-
শাস্ত্রে) বৈধতা ও
অবৈধতাৰ কথা
জিজ্ঞাসা কৰিলে সে
কালামেৱ সাধাৰণ অৰ্থ ‘বাক্যেৱ’ আলোচনায় প্রবৃত্ত
হয় এবং উহার বিশেষ ও বিশেষণ, ক্রিয়া ও
অব্যয় প্রভৃতিৰ শ্ৰেণীবিভাগে লাগিয়া থায় অথবা
যৌনবৃত্তিৰ অশংসা বা বাক্যালাপেৱ জন্ম আলাহৰ
অনুমতিৰ কথা জুড়িয়া দেয়। অথচ এ সকল
বিষয়েৱ সহিত যুক্ত ইলমে কালামেৱ বৈধতা ও
অবৈধতাৰ পথেৱ কোন দূৰ সম্পর্কও নাই। । ।

তৃতীয় হাদীছ

রচুলুম্বাহ (দঃ) গীতবাজ শ্রবণ কৰা ও উহার
জন্ম আদেশ দেওয়াৰ অমাণ দ্বন্দ্ব গীতবাজেৱ
মুকুটীগণ নিম্নলিখিত হাদীছটি ও তাহাদেৱ উদ্দেশ্য-
সিদ্ধিৰ জন্ম দুখারী ও মুচলিমেৱ বৰাতে উপস্থিত
কৰিয়া থাকেন। হাদীছটিকে তাহারা যে ভাষায়
অনুদিত কৰিয়াছেন তাহা নিম্নলক্ষ্যঃ—

অনন্নী আৰেশা বলিতেছেন যে, একদা ঝৈদেৱ
সংয়োগ ইব্রত সৰ্বাংগ কাপড় মুড়ি দিয়া শুক্রী

আছেন আৱ দুইজন জারীয়া সেখানে বসিবা ছফ,
বাজাইয়া বাজাইয়া বুআছেৱ সংগীত গান কৰিতেছে,
এমন সময় আমাৰ পিতা সেখানে উপস্থিত হইয়া
আমাকে ডৎসনা কৰিয়া বলিলেন—একি ! ইব্রতেৱ
সমক্ষে শৰতানেৱ বাঙ্কাৰ ? ইব্রত তখন ঘুৰেৱ
কাপড় ফেলিয়া বলিলেন—আবুৰকৰ, ক্ষান্তি হও,
সকল জাতিৰ একটা উৎসব আছে, ইহাদেৱও আজ
উৎসবেৱ দিন।”

আজাদেৱ বন্দুৱা

(ক) বুখারী ও মুছলিমে উল্লিখিত হাদীছটি
যে ভাষায় বৰ্ণিত হইয়াছে আমি সর্বপ্রথম তাহা
উল্লেখ কৰিব।

এই হাদীছটিকে বুখারী তাহার ছহীহ গৃহ্ণেৱ একা-
ধিক স্থানে সংযোগিত কৰিয়াছেন। ঝৈদেৱ দিবসে
চাল ও বৰ্ণ লইয়া খেলাৰ অধ্যাবে এবং জিহাদ
খণ্ডেৱ চাল অধ্যাবে জননী আৰেশাৰ অমুখাং—
বেণুগায়ত কৰিয়াছেন
ঢাল দখل উল্লিখিত হাদীছটিকে বুখারী তাহার
যে, তিনি বলিয়াছেন,
রচুলুম্বাহ (দঃ) আমাৰ
গৃহে প্ৰৱেশ কৰিলেন,
তখন আমাৰ নিকট
দুইটি বালিকা বুআছ
বুক্ষেৱ সংগীত গাহি-
তেছিল। রচুলুম্বাহ
(দঃ) শহ্যায় শহ্যন
কৰিলেন এবং তাহার
মুখ দুয়াইয়া লইলেন।
ইতিমধ্যে আবুৰকৰ
প্ৰৱেশ কৰিলেন এবং
আমাকে ধৰক দিলেন
আৱ বলিলেন—
রচুলুম্বাহ (দঃ) সমুধে
শৰতানেৱ বাঙ্কাৰ ?
তখন রচুলুম্বাহ (দঃ)
তাহার দিকে মুখ
ফিরাইয়া বলিলেন,

قالَتْ دُخْلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَعَنْدِي جَارِيَانٌ تَغْزِيَانٌ
بِغَذَاءَ بَعَاثَ، فَاضْطَجَعَ
عَلَى السَّفَرَشِ وَحَرَلَ
وَجْهَهُ وَدُخَلَ ابْرَبِكَرَ
فَاقْتَهَزَنِي وَقَالَ : مَزْمَرَةُ
الشَّيْطَانِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاقْبَلَ عَلَيْهِ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَقَالَ دَعْهُمَا، فَلَمَّا
غَفَلَ غَمْزَتْهُمَا فَخَرَجُوا وَكَانَ
يَوْمُ عِيدِ يَلَاعِبُ السَّرِدَانَ
بِالدَّرْقِ وَالْعَرَابِ، فَإِمَامًا
سَالَتْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَأَمَّا قَالَ
تَشَهِّدُنِي تَنْظَرِيْسِ ? فَقَالَ
تَاهَارَ دِিকَهُ مُখَّفِيْسِ وَرَاهَ
فَعَمَّ، فَاقَّا مَنْيِ وَرَاهَ
خَدِيْسِ عَلَى خَدَهُ وَهُوَ

উহাদের ছাড়িয়া—
দাও। রচুলুজ্জাহ (দঃ) :
অস্ত্রমনস্ত হইলে—
আমি বালিকা হই-
টিকে ইশাৱা কৰিলাম, তাহারা বাহিৰ হইয়া গেল।
উহা ঈদের দিবস ছিল আৱ স্থানীয়। ঢা঳ ও বৰ্ণ
লইয়া খেলিতেছিল। মা আৱেশা বলিতেছেন, হৰ
আমি উহাদের খেলা দেখিবাৰ জন্য রচুলুজ্জাহ (দঃ)
নিকট অশুমতি চাহিবাছিলাম অথবা তিনিই আমাকে
জিজ্ঞাসা কৰিবাছিলেন যে, তুমি কি উহাদের খেলা
দেখিতে ইচ্ছা কৰ? আমি বলিলাম হঁ। তখন
রচুলুজ্জাহ (দঃ) আমাকে তাহার পিছনে দাঢ়—
কৰাইলেন, আমি একপ ভাবে দাঢ়াইলাম যে, আমাৰ
গাল তাহাৰ গালেৰ উপৰ ছিল। তিনি স্থানী-
দিগকে সম্মোধন কৰিয়া বলিলেন, হঁ! এইবাৰ ধৰ
তোমাদেৱ অস্ত্রশস্ত্ৰ হে আৱকাদাৰ পুত্ৰগণ! মা
বলিতেছেন যে, আমি খেলা দেখিতে দেখিতে যথন
ক্ষম্ব হইয়া পড়িলাম, তখন রচুলুজ্জাহ (দঃ) বলিলেন,
তোমাৰ কি ঘথেষ্ট হইয়াছে? আমি বলিলাম
জী-হঁ। তখন হস্তৰত বলিলেন, তাহাহইলৈ একশণে
চলিয়া যাও! §

আহুলেইছলামগণেৰ ঈদেৱ ছুঁস্ত অধ্যাৰে
বুখারী মা আয়েশাৰ প্ৰমুখাং বেওয়াষত কৰিবাছেন
যে, তিনি বলিবাছেন,
আবুবকৰ আমাৰ গৃহে
প্ৰবেশ কৰিলেন, তখন
আমাৰ নিকট আন-
ছাৰ গণেৰ হইটি
বালিকা বুআছেৰ যুক্ত
আনছাৰগণ যে বৌৰত
গাথা গাহিবাছিলেন
সেই গাথা গান কৰি-
তেছিল। মা আয়েশা
বলিতেছেন, বালিকা
হইটি গাহিকা ছিলনা।

§ বুখারী (২) ১৬ পৃঃ; (৪) ৩৯ পৃঃ।

যে কোল দোকাম যা বন্ডি অৰ্ফে
হত্তুলুজ্জাহ (দঃ) ঘৰে
শৰতানেৰ বাগভূঁগু? জননী বলেন, উহা ঈদেৱ
দিন ছিল তখন রচুলুজ্জাহ (দঃ) বলিলেন, আবুবকৰ,
প্ৰত্যেক জাতিৱই উৎসব আছে আৱ ইহা আমাদেৱ
উৎসব! *

ঈদেৱ নমায ফণ্টেৱ অধ্যাৰে এবং হাবশ্বেৱ
কিছ তাহাৰ অধ্যাৰে বুখারী আয়েশাৰ প্ৰমুখাং বৰ্ণনা
কৰিবাছেন যে, আবুবকৰ তাহাৰ গৃহে প্ৰবেশ
কৰিলেন তখন মিনাৰ
মণ্ডুম ছিল এবং
তাহাৰ নিকট হইটি
বালিকা দুফ, বাজাই-
তেছিল এবং রচুলুজ্জাহ
(দঃ) কাপড়ে আৰুত
হইয়া তথাৰ অবস্থান
কৰিতেছিলেন। আবু-
বকৰ বালিকা হইটি-
কে ধমকাইলেন, রচু-
লুজ্জাহ (দঃ) মুখ হইতে
কাপড় অপমাণিত
কৰিয়া বলিলেন, ‘হে
আবুবকৰ, উহা-
দিগকে ছাড়িয়া দাও!
কাৰণ একশণে ঈদেৱ
মণ্ডুম এবং এই দিন-
শুলি মিনাৰ দিবস।
আয়েশা বলিতেছেন,
রচুলুজ্জাহ (দঃ) আমাকে আড়াল কৰিলেন আৱ আমি
হাবসীদিগকে দেখিতেছিলাম। তাহারা মছজিদে
খেলা কৰিতেছিল। ইহাৰ জন্য হস্তৰত উমৰ
তাহাদিগকে ধমক দেওয়াৰ রচুলুজ্জাহ (দঃ) বলিলেন,
উহাদিগকে ছাড়িয়া দাও! হে আৱ ফিদাই পুত্ৰগণ
নিশ্চিন্ত মনে খেলা কৰিতে থাক! †

বুখারীৰ ঘতঙ্গলি রেওয়াষত উধৃত কৰা হইয়াছে,

* বুখারী (২) ১৭ পৃঃ।

† এ (২) ২৪ পৃঃ; (৪) ১৮৫ পৃঃ।

সেগুলির সমবারে পরিদৃষ্ট হয় যে, রচুলুম্বাহ (দঃ) জননী আবেশার গৃহে প্রবেশ করার পূর্ব হইতেই বালিকারা বুআছ শুকের সংগীত গান করিতেছিল। রচুলুম্বাহ (দঃ) গৃহে প্রবেশ করিয়া সংগীতের বাপারে কোন সক্রিয় অংশ গ্রহণ করেন নাই। অথবা উৎসাহ প্রদান করেন নাই। পক্ষান্তরে তিনি মন্তক আবৃত করিয়া অঙ্গদিকে মুখ ফিরাইয়া শুইষ্যাছিলেন। গীতবাদের মুক্তীগণ হাদীছের অনুবাদে এই বিষরগুলি বাদ দিয়া গিয়াছেন।

জননী আবেশার স্মৃষ্টি উঙ্কিলারা প্রমাণিত হয় যে, যে বালিকারা গান গাহিতেছিল তাহারা দাসী অথবা গাঁথিকা ছিল না, তাহারা আনচারদের কন্তা ছিল। গাঁথিকা না হওয়ার কথা হাদীছে উল্লিখিত হওয়া সত্ত্বেও গীতবাদের পৃষ্ঠপোষকগণ সাবধানতার সহিত উহার অনুবাদ বাদ দিয়াছেন। কারণ যা আবেশার উক্ত সাক্ষের তাৎপর্য এইধে, গীতবাদের কলা কৌশল উক্ত বালিকাদের সম্পূর্ণ অপরিজ্ঞাত ছিল। তাহারা ঈদের দিনে বীরস্ত্যজ্ঞক শুক সংগীত আবৃত্তি করিয়া থাইতেছিল মাত্র।

হাদীছগুলির সমবারে ঈচ্ছাও পরিদৃষ্ট হইতেছে যে, বালিকাদের এই সীমাবদ্ধ, সংগীতও হ্যৰত আবৃকর ও উমবের মনঃপ্রত হয় নাই এবং উহাকে আবৃকর শৱতানের বাটভাণ্ড বলিয়া তিনি অভিহিত করিয়াছিলেন। সংগীতকে হ্যৰত আবৃকরের শৱতানের বাটভাণ্ড বলিয়া অভিহিত করাকে রচুলুম্বাহ (দঃ) অঙ্গীকার করেন নাই। শুধু ঈদের দিন বলিয়া আর শুক গাথার কথা বিবেচনা করিয়া রচুলুম্বাহ (দঃ) বালিকাদের এই আচরণকে ক্ষমা করার জন্যই আবৃকরকে নির্দেশ দিয়াছিলেন এবং হ্যৰতের পরোক্ষ অহুমতি সত্ত্বেও বালিকারা আর গান করে নাই বরং জননী আবেশা ইশারা করিয়া তাহাদিগকে ঘরের বাহির করিয়া দিয়াছিলেন। গীতবাদের সমর্থকরা তাহাদের অনুবাদে এই কথাগুলি— চাপিয়া গিয়াছেন।

শৱস্থল ইচ্ছাম ইবনে তমিয়া লিখিয়াছেন যে, সংগীত সম্পর্কে হ্যৰত আবেশার এই হাদীছ

উপস্থিত করা হইয়া থাকে যে, যথন আবৃকর ঈদের দিনে তাহার গৃহে প্রবেশ করিসেন এবং তথায় দুইজন আনচারী বালিকাকে বুআছ শুকের সংগীত গান করিতে শুনিলেন, তখন আবৃকর বলিয়া ছিলেন, রচুলুম্বাহর (দঃ) গৃহে শৱতানের বাটভাণ্ড ! রচুলুম্বাহ (দঃ) নিঃস্পর্ক অবস্থায় বালিকাদের দিকে পিঠ করিয়া এবং গৃহ প্রাচীরের দিকে মুখ ঘুঁটাইয়া তথার অবস্থান করিতেছিলেন, তখন তিনি আবৃকরকে বলিলেন, উহাদিগকে ছাড়িয়া দাও ! প্রত্যেক জাতিরই উৎসবের দিন রহিয়াছে আর আজ আমাদের ঈদ ! এই হাদীছের সাহায্যে জানা যায় যে, রচুলুম্বাহ (দঃ) ও তাহার চাহাবীগণের সংগীতের জন্য সমবেত হওয়ার অভ্যাস ছিলনা আর এই জন্যই আবৃকর সংগীতকে শৱতানের বাটভাণ্ড বলিয়া ছিলেন। — রচুলুম্বাহর (দঃ) বালি-

و من هذاباب حديث
عائشة رضي الله عنها، لما
دخل عليها أبو بكر في
 أيام العيد، و عندها
 جاريتان من الانصار تغ bian
 بما تقاولت به الانصار يوم
 بعث - فقال أبو بكر
 أبزمور الشيطان في بيت
 رسول الله صلى الله عليه و
 سلم و كان النبي صلى الله
 عليه و سلم معرضا عنه
 مقبلًا بوجهه إلى الحائط
 فقال دعهما يا أبي بكر، فان
 لكل قوم عيدا وهذا
 عيدنا أهل الإسلام - ففي
 هذا الحديث بيان ان هذا
 لم يكن من عادة النبي
 صلى الله عليه و سلم و
 أصحابه الا جتماع عليه و
 لهذا سماه الصديق أبو بكر
 رضي الله عنه مزمور
 الشيطان، والنبي صلى الله
 عليه و سلم اقر الجواري
 عليه معللا ذلك بأنه يوم
 عيد والصغار يرخص
 لهم في اللعب في الأعياد
 كمما جاء في الحديث ليعلم
 المشركون ان في ديننا
 فسحا، وكما كان يكون
 لعائشة لعب تلعب بهن
 ووجئ صواحباتها من
 صغار النساء يلعبن معها،
 وليس في حديث الجاريتين
 ان النبي صلى الله عليه و
 سلم استمع الى ذلك،
 والأمر والنهي انما يتعلق
 بالاستعمال لا بغيره السماع

কারিগরে নিষেধ না করার কারণ এইবে, তৃহাইদের দিন ছিল আর অপরিণত বয়স্ক-দিনকে ইদেরদিনে খেলা করার অনুমতি দেওয়া। হইয়াছে, বাহাতে মুশ্রিকরা বুঝিতে পারে যে, আমাদের ধর্ম সহজ ও সরল। তখন হ্যরত আয়েশা খেলা করিতেন এবং ছেট বালিকাদিগকে রচুলুম্বাহ (দঃ) তাহার সহিত খেলিবার জন্য ডাকিয়া দিতেন। এই হাদীছের ভিত্তি রচুলুম্বাহ (দঃ) সংগীত শ্রবণ করার জন্য আগ্রহাত্মিক হইবার কোন প্রমাণ নাই। সংগীত শ্রবণ করার কার্য অগ্রসর হইবার সংগে উহার আদেশ নিষেধের সম্পর্ক, শুধু শোনার সংগে শরীরের আদেশ নিষেধের কোন সম্পর্ক নাই। যেমন পরমারী দর্শন করা, হজ্জের ইহরাম অবস্থার সুগন্ধির আস্ত্রণ সময়া এবং ইন্দ্ৰিয়াদির সাহায্যে যতপ্রকার নিষিক কার্য করা হব তৎসম্বন্ধ, লালসা, অভিপ্রায় ও উচ্চোগের সহিত সাধিত না হইলে দোষনীয় হইবেন। ইচ্ছা করিয়া কোন কার্যে উচ্ছোগী হইলে তবেই উহা জারীয়ে বা নাজারীয়ে হইবার প্রক্রিয়া হইবে। *

ইমাম ইবনুল জওয়ী (৫০৮—৫৯৭) বুধারীর উল্লিখিত হাদীছ প্রসংগে লিখিষাহেন :—

হাদীছের ভাষার সাহায্যে স্পষ্টত: বুধা শাহিতেছে যে, বালিকা কার্যের অন্তর্ভুক্ত হাদীছেন মুসলিম সুন্না।

* মজমুআতুর্রাহায়েল ২৪৫ পৃঃ।

كما في الرؤية، فإنه إنما يتعلق بقصد الرؤية لأنها يحصل منها بغير الاختيار، كذلك في اشتمام الطيب إنما ينهي المحرم عن قصد الشم، فاما اذا شم مالا يقصده، فإنه لا اثم عليه وكذلك في مباشرة المحرمات كالحواس الخمس من السمع والبصر والشم والذوق واللمس، إنما يتعلق الأمر والنهي في ذلك بما للعبد فيه قصد وعمل وإنما ما يحصل بغير اختياره، فلا امر فيه ولا

نهي -

কারণ جنسمي آهশা
অথবা তখন অজ্ঞ বয়স্ক
ছিলেন আর রচুলুম্বাহ (দঃ) তাহার নিকট অপরিণত
বয়স্ক বালিকাদিগকে পাঠাইয়া দিতেন, তাহারা—
জননী আয়েশাৰ সহিত খেলা করিত। +

ইবনুল জওয়ী আরো লিখিষাহেন, হ্যরত—
امّا حدیث عائشة (رض)
فـ قد سبق الكلام علیها
وبياناً لهم كانوا ينشدون
الشعر وسمى بذلك
غناء لـ نوع يثبت في
الإنشاد وترجيع ومثل
ذلك لا يخرج الطابع
عن الأداءـ تداول وكيف
يحتاج بذلك الواقع في
الزمان المسلمين عند قارب
صافية على هذه الأصوات
المطربة الواقعة في زمان
كور عند نقوس قد تملأها
الهـوى ما هـذا إلا
ـ خالطة للفهمـ اوليس
قد صـح في الحديث
عن عائشة (رض) إنـها
قالـت : لوراـي رسول الله
صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ما
ـحدـثـ لـنسـاءـ لـمـعـنـعـ
ـالـمـسـاجـدـ وـإـنـماـ يـذـغـيـ
ـالـمـقـتـىـ أـنـ يـرـنـ الـحـارـالـ
ـكـمـاـ يـنـبـغـيـ لـلـطـبـيـبـ اـنـ
ـيـرـنـ الزـمـانـ وـالـسـنـ وـ
ـالـبـلـدـ،ـ ثـمـ يـصـفـ عـلـىـ
ـمـقـدـارـ ذـلـكــ وـإـنـ
ـالـغـفـلـ بـمـاـ قـسـاـوـلـ بـهـ

+ বৃক্ষতল ইলম উল্লাস ২৩৮ পৃঃ।

তাহার। সকলেই—
প্রবৃত্তির দাস। উলি-
খিত ধরণের হাতীছ-
গলিকে ললীল বান।
ইয়া তক করা নিজের
সম্মুক্ষিকে ফাঁকি—
দেওয়ারই নামাঞ্চর
মাত। ছহীহ হাতীছে
জননী আরেশাৰ এই
উক্তি কি উলিখিত
নাই যে, “বৰ্তমান
মুগেৱ নাৰীদিগকে
প্ৰৱৰ্ণ কৰিলে তাহা-
দিগকে শচঙ্গিদে
শাইতে রচুলুহাহ (দঃ)
অবশ্যই নিষেধ —
কৰিতেন”? অবশ্য
বিশ্বেষ ও তাৰতম্য লক্ষ
ৰাখিয়া ফৰ্তুওয়া দেওয়া

মুক্তীগণের অবশ্য কৰ্তব্য, টিক ধেমন চিকিৎসকের
পক্ষে চিকিৎসা কালীন খতু, কথ ব্যক্তিৰ বসন, বাস-
স্থান ও পৰ্যবেক্ষণের পৰিয়াগেৰ নিকে লক্ষ রাখা আবশ্যক
হইয়া থাকে। কোথাৱ আনচাৰীদেৱ বুআহযুক্তেৰ
সমৰ-সংগীত আৱ কোথাৱ কুপৰান সুকৃষ্ট বালক
(বালিকা) দলেৱ হাবড়াবপৰ্য তাল, মান ও লয়যুক্ত
গান। গানগুলিক আবাৰ এমন, দাহাতে হৱিষ ও
হৱিপী, গাল ও তিল এবং অংগ অবস্থেৰ স্থানতা
প্ৰচৃতিৰ আলোচনাৰ ভৱপুৰ। একপ ক্ষেত্ৰে ঘনে
চাঁকল্য উদৱ না হইয়া পাৰে কি? চিন্তাকৰ্ষক বস্তু
প্ৰতি আকৃষ্ট হওয়া ব্যাডিক। যে ব্যক্তি একপ
হাবী কৰে যে, বৰ্তমান মুগেৱ প্ৰচলিত গীতবাজু শ্ৰবণ
কৰিয়া তাহার কোনকুপ চিভিতিম ঘটনা—মে হৱ
মিথ্যাক নতুৱা সে মহুয়াদেৱ সীমা অতিক্ৰম কৰিং

الأشعار يوم بعاث من
غذاء (مرد مسنهسن باورت
مستطابة وصياغة تعذب
اليها النفس وغزليات
يذكر فيها السغال و
الغزال والخال والخد
والقد والاعتدال - فعل
ينبئ هذالك طبع هيء
بل ينزع شوقا إلى
المستاذ ولا يدعى الله
لابعد ذلك إلا كاذب
أو خارج عن حد الادمية
ومن ادعى الخذ الاشارة
من ذلك إلى الخالق
فقد استعمل في حقه
ملا يليق به على ان
الطبع يسبقه إلى ما يبعد
من المجرى -

বাছে আৱ যে ব্যক্তি একপ কথা বলে যে, গানেৱ
অস্তুতুক নায়ক নায়িকা দারা সে আ঳াহকে অস্তুতু
কৰিয়া থাকে, তাহাহইলে তাহার ধ্যানধাৰণা আ঳াহৰ
পৰিত্ব সৰ্বা ও গুণাবলীৰ সম্পূৰ্ণ অস্তপৰ্যাপ্তি। কল-
কথা, প্ৰবৃত্তিৰ আকৰ্ষণে আকৰ্ষিত হওয়া মাহ্যেৱ
অকৃতিৰ পক্ষে একান্তই ব্যাডিক। *

ইয়াম আবৃত্তাহৈৰে তৰুী (৩৪৮-৪৫০) বুখারীৰ উলিখিত হাতীছ প্ৰসংগে বলিয়াছেন, এই
হাতীছগুলি গান নিষিক হইয়াৱাই দলীল। কাৰণ হস্তৰত আবৃবক্ৰ গান-
কে শৰতানেৱ বাচ্চা-
ভাও বলিয়া উল্লেখ
কৰিয়াছিলেন অৰ্থচ
তাহার এই মন্তব্যেৰ
রচুলুহাহ (দঃ) প্ৰতি-
বাদ কৰেন নাই।
আবৃবক্ৰ বালিকা-
দিগকে নিষেধ কৰিতে
গিয়া যে কৃত ভাব
প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছিলেন,
রচুলুহাহ (দঃ) তাহার
স্বত্বাবসিক সৌজন্যেৰ
বশবতী হইয়া বিশেষতঃ
জনেৱ দিনকে লক্ষ কৰিয়া আবৃবক্ৰকে উক্ত কৃত
ভাব প্ৰদৰ্শন কৰিতে নিষেধ কৰিয়াছিলেন। জননী
আৱেশা তথন ছোট ছিলেন, বয়ঃপ্ৰাপ্তি হইয়াৰ পৰ
সংগীতেৰ নিদাবাদ ছাড়া তিনি অন্ত কোন কথা
বলেন নাই। তাহার ছাত্ৰ ও আতুস্পৃত কাছেম
বিনে মোহাম্মদ সংগীতেৰ নিদাবাদ কৰিতেন এবং
উহা শুনিতেও নিষেধ কৰিতেন। *

(কুমশঃ)

* নকুল ইলম ২৩৩ পঃ;
† ঐ ঐ

চুচ্ছলিম

রাজ্য সমূহের প্রচলিত আইন

মূল :—আল্লামা শহীদ আওদ্ধা

অনুবাদ :—আলকোরাম্পি

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

ফরাসী বিপ্লব এবং ইউরোপীয় আইন সমূহের বিবরণ

ফরাসী বিপ্লবের অব্যবহিতকাল পূর্ব পর্যন্ত ইউরোপে যে আইনের প্রভাব বিদ্যমান ছিল তাহাতে নীতিনৈতিকতা ও ধর্মীয় মতবাদের সংমিশ্রণ বহুভাবে পরিলক্ষিত হইত। প্রাচীনকাল হইতে রোমকদের মধ্যে আদেশ ও নিষেধ, রীতি, নীতি ও চরিত, ধর্মীয় ব্যবস্থা এবং বিচারের নয়ীর সমূহের অস্মরণ কার্য বংশান্তরে প্রচলিত হইয়া আসিতেছিল এবং নিরবচ্ছিন্নভাবে সেগুলির প্রতিপালন করা হইত। ফরাসী বিপ্লবের পর হইতে ইউরোপের আইন রচয়িতাগণ আইনের এই পুরাতন বৃনিয়াদগুলি মিছমার করার কার্যে মনোনিবেশ করেন এবং বস্তুতাত্ত্বিক উপকার, প্রকাণ্ড শাস্তি ও শৃঙ্খলা এবং রাজ্যাসনের স্ববিধাকেই আইনের ভিত্তিকে গ্রহণ করেন। ফলে তখন হইতেই আইনের আভ্যন্তরীণ এবং অধ্যাত্মিক অতিশয় দুর্বল হইয়া পড়ে এবং ব্যক্তি ও সমষ্টির দ্বারা আইনের প্রভাবের আওতা হইতে বাহির হইয়া যাইতে থাকে। ধর্ম, মতবাদ এবং নীতিনৈতিকতাকে অবহেলা করার অবশ্যজাবী প্রতিক্রিয়া স্বরূপ বিশ্রংখলা, অরাজকতা এবং আইন অমাঞ্চের অভ্যাস বিস্তারলাভ করিতে আরম্ভ করে। বাণিজ্যিক ও বিদোহ নিয়ন্ত্রণমিতিক ব্যাপারে পরিণত হয় এবং সমাজ-জীবন হইতে স্থুশাস্তি ক্রমশঃ বিদ্যায় গ্রহণ করিতে থাকে।

অুল কোর্ট

আইনকে অবহেলা ও অসম্মান করার একটি উল্লেখ-যোগ্য কারণ এইয়ে, ফরাসী বিপ্লবের সময়ে যে সকল বড় বড় গহান আদর্শ ও উৎকৃষ্ট পরিকল্পনার কথা যোর গলায় প্রচার করা হইয়াছিল তবাবে সাম্য এবং ব্যক্তিগত অভিযন্তের স্বাধীনতাই সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। বর্ণিত

আদর্শ হইটের মধ্যে সামঞ্জস্য ঘটাইবার উদ্দেশ্যে তৎকালীন আইনজীবীরা যে পদ্ধা অনুসরণ করিয়াছিলেন তামুসারে মতবাদের সহিত আইনের সম্পর্ক সম্পূর্ণরূপে ছেদন করা হয়। তাঁহারা মনে করিয়াছিলেন যে, আইন ও মতবাদকে পরস্পর প্রতিপক্ষ করিয়া রাখিলে ইহা মত ও চিন্তার স্বাধীনতাকে ব্যাহত করিবে আর ইহার ফলে বিভিন্ন মতাবলম্বী-গণের মধ্যে আইনগত সাম্য কায়েম থাকিবে না, এই খাম খেয়ালীর অশুভ পরিণতি স্বরূপ আইনগুলিকে একপ বুনিয়াদে রচনা করার সিদ্ধান্ত গৃহীত হয় যাহাতে উহার সহিত নীতিনৈতিকতার কোন সম্পর্কই না থাকে। ইছলাম এই সমস্তার মেভাবে সমাধান করিয়াছে, ইউরোপীয় আইন-জীবীগণ সেইভাবে যদি তখন তাঁহাদের সমস্তার শীমাংসন করিয়া ফেলিতেন, তাঁহাদের আসল উদ্দেশ্যও পাও হইতেন। এবং ইহার বর্তমান কুফলও মানব সমাজকে ভূগ্রিতে হইতেন।

সমস্যার ইছলামী সমাধান

ইছলামী আইন সমূহের ভিত্তিয়ে শরীতের উপরই প্রতিষ্ঠিত, সে কথা কাহারও অবিদিত নাই। এই আইন-গুলি উহাদের স্বত্বাব ও মৌলিকতার দিক দিয়া ধর্ম নিরপেক্ষ নয়। ইছলামের এই বুনিয়াদী নীতি সর্বস্বীকৃত যে, উহার আইনগুলি যেকোন মুছলমানগণের উপর প্রযোজ্য রহিয়াছে, যে সকল অ্যুচলমান ইছলাম রাজ্য বস্বাস করিতেছে এবং উক্ত রাজ্যের নাগরিকতা স্বীকার করিয়া লইয়াছে, ইছলামের আইনগুলি তাঁহাদের উপরেও তুল্যভাবে প্রযোজ্য হইবে। পক্ষান্তরে নাগরিক সাম্য এবং চিন্তার স্বাধীনতাও ইছলামের স্বীকৃত নীতি সমূহের অস্তরভূক্ত। সাধারণ দৃষ্টিতে মনে হয়, যে সকল ইছলামী রাজ্য অ্যুচলম নাগরিকদের সমবায়ে গঠিত, তাঁহাদের আইন রচয়িতাগণ ইউরোপীয় আইনজীবীদের মতই জুটিল সমস্তার সম্মুখীন হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের সম্মুখে যে দুর্ভেশ্য বাধা পথরোধ

করিয়া দাঁড়াইয়াছিল সেই দুর্ঘৎ বাধার সহিত সংঘর্ষ ঘটিয়া ইউরোপীয় রাজ্য সমূহের মতই ইছলামী রাজ্যগুলিও ধর্মীয় এবং নৈতিক আইনগুলি চুরমার হইয়া গিয়াছিল, কিন্তু ইছলাম এই জটিলতার এমন উৎকৃষ্ট অথচ 'অতি' সরল সমাখ্যান আবিষ্কার করিয়াছে যে, উভয় দ্বিকই রক্ষা পাইয়াছে। যেহালী ছনিয়ার চাকচিক্যম আদর্শবাদের পরিবর্তে ইছলাম সমুদ্র ব্যাপারকে বাস্তবতার দৃষ্টি লইয়া পর্যবেক্ষণ করিতে চাহিয়াছে। তাহার আইনের অন্তর্ম মূলনীতি এই যে, যে সকল বিষয়ে মুছলিম ও অমুছলিম সমান, সে সকল ব্যাপারে উভয়ের প্রতি অভিন্ন আইন প্রযোজ্য হইবে, কিন্তু যে সকল বিষয়ে তাহারা বিভিন্ন, সে সব ব্যাপারে আইনের বিভিন্নতার নীতিকে মানিয়া লইতে হইবে।

এ কথা অনন্ধীকার্য যে, মহুয়াত্ব ও সামাজিকতার ব্যাপক দৃষ্টিভঙ্গী অঙ্গসারে মুছলিম ও অমুছলিম নাগরিকের মধ্যে কোন বৈষম্যই নাই। সুতরাং ব্যাপক ও সার্বজনীন বিষয়ে সকলকে তুল্য দৃষ্টিতেই দর্শন করিতে হইবে কিন্তু মতবাদের দিক দিয়া উভয়ের মধ্যে যেখানে আকাশ পাতাল প্রভেদ রহিয়াছে সেখানে তাহাও অব্ধীকার করা চলিবেন। তাই যে সকল আইন মতবাদ সম্পর্কিত সেগুলির মধ্যে সাম্যের কোন প্রশ্নই উঠিতে পারেন। যখন স্বয়ং মতবাদেই সাম্য ও সামঞ্জস্য নাই, তখন একেকে আইনগত সাম্যের কি অর্থ হইতে পারে? প্রকৃত কথা এইযে, যেমন অমুকুপ উভয় দলে সাম্য প্রতিষ্ঠা করা আয়ারুমোদিত ঠিক সেইভাবে বিভিন্ন এবং পরম্পরাবরোধী দল দ্বয়কে সাম্যের নামে একই লাঠির সাহায্যে ইঁকাইয়া লইয়া যাওয়া প্রকাশ অবিচার এবং যুদ্ধ। শরীরত্ব এ বিষয়ে যে নিয়ম বাধিয়া দিয়াছে তাহা সাম্যের বুনিয়াদী নীতির কদাচ বিরোধী নয় বরং উহাই প্রকৃত সাম্য। কাব্রণ সাম্যের স্পিপ্রিট এবং উহার প্রকৃত তাৎপর্যই হইতেছে আয়পরায়ণতা ও সুবিচারের প্রতিষ্ঠা। ধর্মীয় মতবাদ সম্পর্কে মুছলিম ও অমুছলিম উভয়ের প্রতি যদি অভিন্ন আইন প্রয়োগ করা হয়, তাহাহইলে ইহা অপেক্ষা অধিকতর অন্তর্যাম ও যুদ্ধ আর কি কঢ়ন। করা যাইতে পারিবে? এরূপ আচরণের প্রকাশ অর্থ দাঁড়াইবে উভয়কেই স্ব স্ব মতবাদের পরিপন্থী আইন অঙ্গসরণ করিতে বাধ্য করা এবং উভয়কেই মতবাদের

স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত রাখা। এরূপ আইন প্রস্তুত করা কোরআনের স্পষ্ট নির্দেশ, "ধর্ম সম্পর্কে কোন যবরদন্তী নাই"—ইহার **لا أَكْرَاهُ فِي الدِّينِ**—বিরোধী। দৃষ্টিতে স্বরূপ বলা যাইতে পারে যে, মতপান এবং শুকরের মাংস ভক্ষণ মুছলিমদের জন্য হারাম এবং যে মুছলিম ইহার স্থানাচারণ করিবে—আইনের দৃষ্টিতে সে অপরাধী গণ্য হইবে, কিন্তু একজন অমুছলিমের ধর্মে মতপান ও শুকর মাংস হারাম নয়। সুতরাং শরীরত্ব উহাদের নিষিদ্ধতার বিধান তাহার উপর গ্রয়োগ করে নাই। যদি এই আইন তাহার উপর গ্রয়োজ্য হয়, তাহাহইলে নিঃসংশয়ে ইহা অবিচার এবং যুদ্ধ হইবে। এইভাবে যদি মুছলিমদিগকে মতপানের এবং শুকর মাংস ভক্ষণের আইন সংগত অধিকার দেওয়া যায়, তাহাহইলে ইহারা তাহাদের ধর্মীয় মতবাদের অবয়ননা করা হইবে।

এই দৃষ্টিতের সাহায্যে ইহা উত্তরণে প্রতিপন্থ হইল যে, ধর্মীয় মতবাদ সংক্রান্ত বিষয়ে গভীরভাবে বুঝিয়া না দেখিয়া স্থপকে ব। বিপক্ষে আইন বানাইয়া দেওয়া অমাত্রক আচরণ এবং ধর্ম ও স্বভাবের প্রতিকূল। এই ভাবে যদি আইনকে ধর্মের বক্ষন হইতে ছিল করিয়া দেওয়া হয়, তাহাহইলে এই আচরণ ধারাও আইনের র্যাদার গভীর ভাবে আহত হইবে। কাব্রণ অতঃপর আইন তাহার—নৈতিক মূল্য ও আধ্যাত্মিক প্রভাব সম্পূর্ণ ক্ষেত্রে হারাইয়া ফেলিবে।

মিকৃষ্টতম শ্রেণীর মানবীক্ষণ আইন

পুরৈই বলা হইয়াছে যে, শরীরত্বের আইনের তুলনায় মাঝসহের প্রস্তুত আইনগুলি সকল দিক—দিঘাই নিকৃষ্ট কিন্তু মাঝসহের প্রস্তুত আইনগুলির মধ্যে যেগুলি নির্দিষ্ট একটি জাতির নামে বিচিত্র হওয়া সহেও বচন। কালে উক্ত জাতির স্বার্থ, বৈশিষ্ট্য ও ঐতিহ্য লক্ষ রাখা হয়না, মেই আইনগুলি সর্বাপেক্ষা জৰুর ও নিরুৎ। সরকারের সমুদয় শক্তি এই ধরণের আইনের পৃষ্ঠপোষকতার নিষেকিত হইলেও বাস্তব ক্ষেত্রে জনগণের এই আইনগুলি জাতীয় আশাআকাশে ও দৃষ্টি ভঙ্গী এবং জাতীয় নীতিনৈতিকতা ও বৈশিষ্ট্যের সম্পূর্ণ পরিপন্থী হইয়া থাকে। কার্যক্ষেত্রে এই ধরণের

আইনগুলি কখনও জনগণের মনে প্রভাব বিস্তার করিতে পারেন। আর করিবেই বা কেমন করিব।? কারণ এই আইনগুলি এক নিকে দেরক জনগণের মতবাদ ও আকীদার প্রতিকূল তেমনি জনতাৰ নৈতিক মূলামানেৰ পক্ষে ধৰংসকাৰী। ফলে তাহাৰ দেৱ বিবেক এবং মন এই ধৰণেৰ আইনেৰ অতি-ক্ৰিয়া দ্রুক্ষণ সৰ্বা অশাস্তি এবং শাস্তিৰ কষ্ট ভোগ কৰিতে থাকে। এ সকল আইনেৰ আচুগতা জন-সাধাৰণেৰ নিকট হইতে প্ৰত্যাশা কৰা সম্পূৰ্ণ অহাব এবং নিৰৰ্থক।

সত্তাৰ্থ। এই ষে, যাহাতে জনগণেৰ মনে এই ধৰণেৰ আইনেৰ বিকলকে ক্ৰোধেৰ সংক্ৰান্ত হত এবং তাহাদেৱ ভিতৰ বিজ্ঞাহেৰ আণুন ধূমাবিত হউগা উচ্চে এইক্ষণ প্ৰত্যাশা কৰাই সংগত। জনগণ হথনই সুৰোগ পাইবে তথনই তাহাৱা এৰূপ আইন এবং উহাৰ উচ্চবিত্তাদিগকে নেষ্টনাবৃদ্ধি কৰিবা ফেলিবে। শক্তি অযোগ কৰিবা শাসক গোষ্ঠীৰ পক্ষে উল্লিখিত আইনেৰ বিৰোধ ও অসন্তোষকে দয়ন কৰা। সম্ভবপৰ নহ। বস্তুতাত্ৰিক স্বার্থেৰ জন্ম বস্তুতাত্ৰিক উপায়ে ষে আন্দোলন সৃষ্টি কৰা হইয়া থাকে বস্তুতাত্ৰিক শক্তি অযোগ কৰিবা উহা প্ৰশংসিত কৰা। সম্ভবপৰ, কিন্তু মতবাদ ও চিন্তাধাৰাৰ জন্ম ষে বিৰোধ পাকিবা উচ্চে তাহা ভাগুৱ ঘোৱে কখনো নিৱামৰ হৱন।।

ইছলামী রাজ্য সমূহেৰ প্ৰচলিত আইন

ষে নিকৃষ্টতম ও জৰুৰ আইনেৰ কথা উল্লেখ কৰিলাম, যিছৰ এবং অগ্রান্ত ইছলামী রাজ্যসমূহে ম্যানাধিক এইক্ষণ ধৰণেৰ আইনই প্ৰচলিত রহিবাছে। পুৰৈই বসা হইবাছে ষে, ইহাৰ ফলে— আইনেৰ মুখ্য উদ্দেশ্যই বাধ হইয়া থাইতেছে। আমাদেৱ নীতি ও স্বার্থেৰ সহিত এই সকল আইনেৰ কোন সম্পৰ্কই নাই, ওগুলিকে আমাদেৱ আইন-ক্ষণে অভিহিত কৰা। কোনক্ষণেই সংগত নহ। উহাৰ দেৱ সম্মানেৰ জন্ম আমাদেৱ মন ও মন্তিকে স্থান নাই এবং ওগুলিৰ সম্মুখে মন্তক মত কৰিতেও আমাৰ। অস্তত নহ। মুছলিম দেশগুলি ষে দিবস হইতে

ইছলামে দৌক্ষিত হইৰাছিল সেই দিন হইতেই এই সকল দেশে ইছলামী আইন অৰ্থোজ্য ছিল। বহু শতাব্দী পৰ্যন্ত ইছলামী আইনই এই সকল দেশে— বলৱৎ ছিল। অতঃপৰ ইউৱোপেৰ মাঝাজ্যবাদীৱা। ইছলামী রাজ্য সমূহে প্ৰাধাৰ্ণ লাভ কৰিবা তথাৰ হৰ পাশ্চাত্য আইনগুলি প্ৰবত্তিত কৰিব অথবা— স্থানীয় সৱকাৰকে তাহাৱা গড়িয়া পিটিয়া একপত্তাবে অস্তত কৰিবা লাইল ষে, তাহাৱা স্থীৱ প্ৰভূদেৱ আশ্রয়ধীনে নৃতন ধৰণেৰ আইন কালুন ইছলামী রাজ্য সমূহে প্ৰবত্তিত কৰিলেন। এই আচৰণেৰ সমৰ্থনে বাৰংবাৰ বলা হউয়া থাকে ষে, পাশ্চাত্যেৰ উল্লতিশীল জাতিবৰ্গেৰ ক্ষমদুন ও সমাজ বাৰষা প্ৰাচীন অমুৱত জাতিবৰ্গেৰ মধ্যে প্ৰচলিত কৰাৰ জন্মই বিজাতীৰ আইনেৰ আশ্রয় গ্ৰহণ কৰা। সমীচীন বিবেচিত হইৰাছে। একধাৰ সৱল অৰ্থ হইল এই ষে, পাশ্চাত্য ক্ষমদুন উল্লতিৰ উচ্চতম শিখৰে সমাৰক হইৰাছে আৰ শৰীৰৰ আইনই মুছলমানগণেৰ অধিপতনেৰ একমাত্ৰ কাৰণে পৱিত্ৰ হইৰাছে। যুক্তি ও ঐতিহাসিকতাৰ দিক দিয়া এই দলীল যতই অস্তঃসাৰশৃঙ্খল ইউক না কেন, কতকগুলি মন্তিক ইহাৰ প্ৰভাৱে প্ৰভাৱাবিত হইয়া উঠিয়াছে, এমনকি সাধাৰণ ভাবে ইহাৰ সত্যতাকে মাৰিবা লাগিয়া হইৰাছে। গ্ৰহাদিতেও এই অস্তৰ মতবাদ সংযোগিত এবং আমাদেৱ ছাত্ৰগণ কৃত্ক উহা পঠিত হইতেছে।

বাস্তুল প্ৰচাৰ

উল্লিখিত শুক্রিৰ পতাকাবাহীৱা বদি সামাজিক মাত্ৰও চিষ্ঠা কৰিবা। দেখিবাৰ অবসৱ পাইতেন তাহা হইলে তাহাৱা সংশোভীত ভাবে বুঝিতে পাৰিতেন ষে, তাহাদেৱ শুক্রি সম্পূৰ্ণ বেছৰা ও মিথ্যা। ষে আইনেৰ মাৰামোহে তাহাৱা দিশাহৰা হইয়া পড়িয়াছেন, সেগুলিৰ সমষ্টই প্ৰাচীন ল্যাটিন আইন হইতে গৃহীত হইৰাছে। মুছলমানগণেৰ সহিত বধন বোঝকদেৱ সংৰোধ ঘটে, তখন এই আইন তাহাদেৱ কণা মাত্ৰ উপকাৰ কৰিতে পাৰে নাই। মুছলমান-

পশ রোমক সান্ত্বার বিরাট সৌধকে সম্মুখে
মিছবার করিয়া ফেলেন, আবার ক্রুশেড বুক্ষে সমগ্র
ইউরোপ মুছলমানগণের বিকল্পে বখন সারিবক হইয়া
দাঢ়ার, তখনও মুছলমানগণের সমকক্তার তাহাদের
সম্প্রিলিত পরাজয় ঘটে। অথচ তখন সমগ্র ইউরোপ
মহাদেশে রোমক আইনই প্রবর্তিত ছিল। পক্ষান্তরে
ইতিহাসের পাঠকদের কাছে একথা আদৌ গোপন
নাই যে, আরবে মুছলিম জাতির অভূতদয় একটি অতি
অল্প সংক্ষ দুর্বল দলের মধ্যেই ঘটিয়াছিল। তখন
সব সমগ্র এইরূপ আশংকাই করা হইতে যে, হৃত
বা তাহাদের অস্তিত্বেই ধরাপৃষ্ঠ হইতে নিশ্চিহ্ন হইয়া
যাইবে কিন্ত রচুলজ্ঞাহর (১) মহাপ্রেরাণের মাত্
-কুড়ি বৎসর পঁরেই শরীরের আইনের ডিস্টিক হে
রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, তাহা পারস্য সান্ত্বারের
অস্তিস্থকে ভূপৃষ্ঠ হইতে চিরতরে বিনীন করিয়া দেয়
। এবং রোমক সান্ত্বারাদের নাগপুর হইতে সিরিয়া,
মিছুর এবং উত্তর আফ্রিকাকে মুক্তিদান করে।
অতঃপর এক হাজার বৎসর পর্যন্ত মুছলমানগণ বিশ্বের
জাতিসংঘের ইমামত ও নেতৃত্বের গৌরবমণ্ডিত সিংহা-
সন অধিকার করিয়া থাকেন। তাহারা ক্রুশেডারদের
দলিত মধ্যিত করেন, তাহারা তাত্ত্বাবীদের ছিন-
ভিক্র করিয়া দেন এবং পূর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম ইউরোপে
ইচ্ছামের তাহাও পতাকা উত্তীর্ণ করেন। এই সকল
স্থানে করেক শতাব্দী ধরিয়া মুছলমানগণ ইচ্ছামী
আঠাদের অধীনেই রাজ্যশাসনের কার্য প্রচালিত
করিতে থাকেন।

আমাদের নির্বোধ এবং বিভাস্ত ব্যক্তিরা যদি শুধু
মিছবের অতি অল্প স্থিতের পুরাতন কাহিনী ও পর্য-
বেক্ষণ করিতেন, তাহা হইলে তাহারা বুঝিতে পারিং
তেন যে, যোহান্সন আলী পাশাৰ সুগ-পর্যন্তও ইউ-
রোপের বছু রাজ্য অপেক্ষা মিছুর অধিকতর শক্তি-
শালী ছিল। তখন পর্যন্ত মিছুর ফরাসীদিগকে পুনঃ

পুনঃ মারিয়া ভাগাইয়া দিয়াছিল এবং শুক্রসময়ে
ইংরেজদের সহিত সংগ্রাম করিয়াছিল। ইউনানীদের
গৃহে প্রবেশ করিয়া তাহাদের মস্তক বিঘূণিত করিয়া
দিয়াছিল, অথচ তখন ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্যাঞ্চলি
ইউনানের পৃষ্ঠপোষকতাই করিতেছিল। তখন ইউ-
রোপীয় সান্ত্বার সমূহ যদি বড়বড় করিয়া আহাদের
বিকল্পে সমবেত না হইত, তাহাহইলে হিজাব, শুদ্ধান,
সিরিয়া, তুরস্ক ও মিছুর সমস্তই আজ একই পতাকা-
মূলে সমবেত পরিদৃষ্ট হইত। ইতিহাসের এই স্বৰ্বৰ্ণ
যুগগুলিতে অমোদের রাজ্যসমূহে শরীরের আইনই
প্রচলিত ছিল—ইউরোপীয় আইন নহ।

এই সকল বৃত্তান্ত অবগত হইবার পরও যদি
কেহ একপ কথা বলে যে, মুছলিম জাতির পক্ষনের
কারণ শরীরের আইন আর ইউরোপের উন্নতি ও
উত্থানের কারণ ইউরোপীয় আইন, তাহাহইলে
আমরা শুধু এই কথাই বলিব যে, বিভাস্ত ও আর্থ-
পরতা মাহস্যকে অনেক সময়ে অক্ষ ও বধির করিয়া
কেলে। এই সকল অজ্ঞ লোকের পক্ষে মুছলিম জাতিকে
এবং ইউরোপের ইতিহাস পাঠ করিয়া দেখা কর্তব্য
এবং জাতীয় সাফল্য ও ব্যৰ্থতার রহস্য তেম করিবার
জগ মুক্তবৃদ্ধি লইয়া গবেষণাৰ অগ্রসূর হওয়া উচিত।
আমাহ আদেশ করিয়াছেন, ইহারা কি ভূপঠে পরি-
লুমণ করেনা? যদি فِي الْأَرْضِ
করিত, তাহা হইলে كُنْوَنُ أَهْمَ قَلْبِ يَعْقَارِ
তাহারা بِرْكِিসম্পান
হয়েরে بِسْمِ
অধিকারী أَذْانَ بِسْمِ
হইতে পারিত এবং بِهَا، فَالْهَـا لَا تَعْمَى
অবশ্যীল কৰ্ত লাভ الْبَصَارَ وَلِكُنْ تَعْمَى
করিতে পারিত। الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ
বঙ্গত: চক্ষু অক্ষ হয়না, বৰং দক্ষ:হলের ভিতৱ্বাৰ
হৃদয়গুলি অক্ষ হইয়া থাকে — আলহুজ ৪৩ আৱত।

কৃমণঃ।

ছাড়িব না কাশ্মীর

কাজী গোলাম আহমদ

উন্নত শির---

মুসলিম—উঠো বীর !

পাক-কোরাণের উষ্ণীয় পরো

ধরো হাতে শমশির—

সত্যের পথে শপথ নাও আজ

ডাকিতেছে কাশ্মীর !

অন্যায় রণ রোধিতে কে কোথা'

আছো মুসলিম,—জুটে চলো সেথা—

যেখা মানবতা লুপ্ত করিতে

জুলুমের চলে তীর—

শাস্তির ঢাল হস্তে ধরিয়া

চলো সেই কাশ্মীর !

বংগ-বিজয়ী বখ্তিয়ার আর

হামজা-আলীর নাঙঁা তরবার

কালামে-রসুল রজু ধরিয়া

আগে বাড়ো যত বীর—

অযুত-কঞ্চি ঘোষিয়া দাও আজ

‘ছাড়িব না কাশ্মীর !’

কাশ্মীরি ভাই, কোনো ভয় নাই,—

আছে মুসলিম—আজো মরে নাই

এজিদের তরে হোতেছে শান্তি

হানিফার শমশির---

উঠো মুসলিম—জংগে জেহাদে

বেগে ধাও কাশ্মীর !

মুসলিম—তুমি বীর !

তব তরে কভু নহে ক্রন্দন

নহেকো অঙ্গ-নীর !

যেখা খুন-খুবী—বার্জে হন্দুভি

অন্যায় রণে মাতিয়াছে লোভী

সেখায় তোমার আজি আহবান

কাটিবারে জিনজির

দিলাবার তুমি—জাহাগীর তুমি

উন্নত চির-শির !

শুধু নয় তকবীর—

সেই সাথে পণ হউক আজিকে

‘ছাড়িব না কাশ্মীর .



“নিজামুল-মুক্ত”

সঙ্গির (এম, এ,)

ভারতে মোগল রাজহের দ্রুত পতনের আমলে, সর্বাপেক্ষা তীক্ষ্ণধী ও দূরদর্শী যে সেনানায়ক ও রাজনীতিকের সাক্ষাৎ মিলে তিনি ইতিহাসে নিজামুল-মুক্ত নামে পরিচিত। ভারতে মোগল সাম্রাজ্যের পতন রোধ করা তাঁহার দ্বারা সম্ভবপর হয় নাই সত্য, কিন্তু উহার জন্য মূলতঃ তিনি দায়ী নহেন। তৎকালে শাহী বংশধর ও অগ্রাহ্য আমীর ওমারাদের মধ্যে যে অথর্বতা ও অকর্মতা, যে স্বার্থপরতা ও নীচাশয়তা, যে ভীরতা ও কাপুরুষতা দেখা দিয়াছিল, তাহাতে তাঁহাদের মন ও মন্ত্রিক একেবারে অবসাদগ্রস্ত হইয়া পড়িয়াছিল। এই সর্বতোমুখীন পতন রোধ করা ছিল এক অতিমাহুষিক ব্যাপার। নিজামুল-মুক্ত অবশ্য অতিমাহুষ ছিলেন না। কিন্তু তাই বলিয়া তাঁহার প্রতিভার অভাব ছিল না। চারিদিকের প্রতিকূল পরিষ্ঠির মধ্যে যাহা করা সম্ভবপর ছিল, তাহা করিতে তিনি প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াছিলেন। দিল্লীর মোগল সাম্রাজ্য অটুট রাখিতে সমর্থ না হইলেও তিনি উহার ভগ্নস্তুপ হইতে একটি নৃতন রাষ্ট্রের পতন করিয়া যান। উহার ফলে ভারতের এক বৃহৎ অংশ মার্যাদাদের কবল হইতে রক্ষা পায়। এ হেন একজন শক্তিধর পুরুষের জীবন কথা নিশ্চয়ই কৌতুহলোদ্বীপক। তাঁহার জীবনীর মধ্যস্থায় তৎকালীন রাজনৈতিক জীবনের যে পরিচয় পাওয়া যায় সে সম্বন্ধে অবহিত হওয়ার সার্থকতা আছে। তাই তচুর্মানের পাঠকবর্গের অবগতির জন্য তাঁহার জীবন কথা নিম্নে বর্ণিত হইতেছে।

আম ও বৎশ পরিচয় এবং পুরুষ-পুরুষদের সংক্ষিপ্ত জীবনী

বলা বাহ্যিক যে, “নিজমুলমুক্ত” তাঁহার আসল নাম নয়। উহা তাঁহার উপাধি মাত্র। দিল্লীর সমাট কর্তৃক এই সন্মানসূচক উপাধিতে তিনি ভূষিত হন। আরও বলা প্রয়োজন যে, তাঁহার উপাধি শুধু “নিজামুল-মুক্ত” নহে। তাঁহার পূর্ণ উপাধি হইতেছে “আসফজাহ, খান খানান, নিজামুল-মুক্ত বাহাদুর ফতেহ জঙ্গ”। তাঁহার প্রস্তুত নাম

মীর কামারউদ্দিন। তাঁহার পিতার নাম গাজীউদ্দিন খান ফিরোজ জঙ্গ। তাঁহার পিতামহের নাম খাজা আবিদ। আর তাঁহার প্রপিতামহ হইতেছেন শেখ আলম বিন-আলাহুদাদ-বিন আবদুর রহমান শেখ আযিয়ল। শেখ আলম একজন বিশেষ জানী ও বিদ্বান ব্যক্তি ছিলেন তিনি স্বাম্যথ্যাত শেখ শাহারউদ্দিন কোরায়শী তারমানী সাদিকীর বংশধর বলিয়া থ্যাত। উহাদের আবাস সহরাওয়ার্দে ছিল বলিয়া জানা যায়। নিজামুল-মুক্তের পিতামহ খাজা আবিদ প্রথমতঃ বোখারা গমন করেন। তথায় তাঁহাকে প্রথমে কাজী এবং পরে শেখুল-ইসলামের পদে নিযুক্ত করা হয়। সমাট আওরঙ্গজেব আলমগীরের দিল্লীর সিংহসনে আরোহণ করার এক কি তৃই বৎসর পূর্বে (১০৬৬-৬৭ হিজরী—১৬৫৫-৫৬ খঃ) তিনি ভারতবর্ষ হইয়া মকাশীরী গমন করেন। তিনি যখন তথা হইতে ফিরিয়া ভারতে আসেন, তখন আলমগীর দিল্লীর সিংহসন অধিকারের উদ্দেশ্যে দাক্ষিণ্যতা হইতে উত্তর ভারতের দিকে অভিযান করার উপক্রম করিয়াছিলেন। খাজা আবিদ আলমগীরের অধীনে কর্মগ্রহণ করিয়া একটি উচ্চপদে নিযুক্ত হইলেন। তিনি পর পর অনেকগুলি পদ অলঙ্কৃত করেন, যথা, দানখয়রাত বিভাগের অধ্যক্ষ বা ‘সদরে-কুল’, আজমীর এবং তৎপর মূলতানের সুবাদারের পদ। আলমগীরের রাজত্বের চতুর্বিংশতি বর্ষে তিনি কর্মচূর্ণ হন: কিন্তু তিনি শীঘ্ৰই বাদশাহের ক্ষমাপ্রাপ্ত হন; এবং তাঁহাকে পুনরায় সদরে-কুলের পদে নিযুক্ত করা হয়। এই ঘটনার এক বৎসর পর তাঁহাকে দাক্ষিণ্যত্বে প্রেরণ করা হয়। তথায় তিনি জাফরাবাদ বিদ্রের গভর্নর পদে নিযুক্ত হন। দাক্ষিণ্যত্বে তিনি বিশেষ দক্ষতার সহিত কার্য পরিচালনা করিতেছিলেন। কিন্তু অবশেষে গোলকগুপ্ত অবরোধকালে, ১০৯৮ হিজরী ২৪শে রবিউল আওয়াল (৩০শে জানুয়ারী, ১৬৮৭ খঃ) তাঁহার বাহতে গুলিবিহীন হয় এবং উহাতেই তিনি প্রাণত্বাগ করেন। তিনি বাদশাহ কর্তৃক “বিলিচ খাঁ” উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন। তাঁহার ৫ পুত্র ছিল। উহাদের

সর্বজেষ্ঠই সর্বাপেক্ষা মোগ্য ছিলেন।

এই জ্যোঞ্চপুত্রের নাম বীর শাহাবউদ্দিন। ইনিই নিজামুল-মুদ্দের পিতা। ইনি ১০৬০ হিজরীতে (১৬৪৯-৫০ খ্র.) সুবরকদের জয়গ্রহণ করেন। আলমগীরের রাজস্থের ১২শ বর্ষে তিনি ভারতে আগমন করেন। তখন তিনি ১৯ বা ২০ বৎসরের তরুণ যুবক। তিনি সহজেই বাদশাহের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে সমর্থ হন। তাঁহাকে ৩০০ জন পদাতিক ও ১০ জন অধিবারী সৈন্যের মসনবদারী প্রদান করা হয়। ১০ বৎসর কর্ম অন্তে এক বিশেষ ব্যাপারে তিনি বাদশাহের অভ্যন্তরালে সমর্থ হন। যেবারের রাগার পশ্চাদ্বাবন করিয়া একজন সেনাপতির উদ্বৃত্তের দুর্গম পার্বত্য অঞ্চলে প্রবেশ করার পর তাঁহার সমক্ষে কোন সংবাদ পাওয়া যাইতেছিল না। মীর শাহাবউদ্দিন স্বীয় জীবন বিপন্ন করিয়া অতি দ্রুত তাঁহার সংবাদ আনন্দন করিয়া বাদশাহের চিন্তা দূর করেন। ইচ্ছার পুরস্কার স্বরূপ তাঁহাকে ‘খান’ উপাধি প্রদান করা হয়। এই ঘটনার পর তাঁহার পদবোতি খুব দ্রুতগতিতে আগাইয়া ছলে। বিশেষ করিয়া সমাটের বিদ্রোহী পুত্র শাহজাদা আকবরের প্রদত্ত সমস্ত প্রত্যাবেশ প্রত্যাধ্যান করিয়া তিনি যে প্রকার প্রভুভুত্বি, বিশ্বস্ততা ও নেমকহলালীর পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে তিনি সন্তানের হৃদয়ে গভীর বেখাপাত করিতে সমর্থ হন। তিনি সন্তানের সহিত দাঙ্কিণ্যাত্মে গমন করিয়া তথায় দীর্ঘ ২৫ বৎসর ধরিয়া সমস্ত যুদ্ধবিগ্রহে অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার পরিচালনায় ইবরাহিমগঢ় ইয়াদিগীরী বিজিত হয়। আদোনী (ইমতিয়াজগড়) ও তাঁহার বাহ্যিকে করায়ত্ত হয়। হায়জাবাদ বিজয়ে তিনি বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করেন। শিবাজীর পুত্র শাহজাহান বিকক্ষণে তাঁহাকে প্রেরণ করা হয়। আলমগীরের মৃত্যুকালে তিনি ইলিচপুরে অবস্থান করিতেছিলেন। তৎকালে তিনি বেরারের গভর্নরের পদে নিযুক্ত ছিলেন। আলমগীরের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্রদিগের মধ্যে দিল্লীর সিংহাসন লইয়া যে যুদ্ধ বিগ্রহ হয় তাহাতে তিনি কোন অংশ গ্রহণ না করিয়া নিরপেক্ষ ছিলেন। এই গৃহযুক্তে বাহাদুর শাহ জয়লাভ করেন। কিন্তু তুরানীগণ তাঁহাকে গ্রীতির ক্ষেত্রে দেখিত না। কাজেকাজেই তুরানীদের দলপতি হিসাবে শাহাবউদ্দিনও বাহাদুরশাহের গ্রীতিলাভ করিতে পারেন নাই। দাঙ্কিণ্যাত্মে তাঁহার স্থায় শক্তিশালী

সেনানায়কের অবস্থান বিপজ্জনক মনে করিয়া তাঁহাকে শুজরাটের গভর্নর নিযুক্ত করিয়া আহমদাবাদে স্থানান্তরিত করা হয়। তথার তিনি উক্তপদে অধিষ্ঠিত থাকাকালে ১১১২ হিজরীর ১৭ই শওগুণ (৮ই ডিসেম্বর, ১৭১০ খ্রিস্টাব্দ) ৬২ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করেন। তৎকালে তিনি ১০০০ হাজারী মনসবদারী পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। গোগল শাসন ব্যবস্থা অরুয়ারী তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার পরিত্যক্ত সমস্ত সম্পত্তি রাজকোষে বাঁচাইত্ব করা হয়। সম্পত্তির পরিমাণ হইতেছে—১৫ দেড় লক্ষ টাকার ছক্ষু, ১৩৩০০০ আশরফি, ২৫০০০ স্বৰ্ণ ছণ ও স্বৰ্ণ নিয়পাত্রলী, ১৭০০০ হাজার স্বৰ্ণ পাওলী, ৪০০ আখেলী, ৮০০০ রোপ্য পাওলী, ১৪০টি অঞ্চ, ৩০০টি উষ্ট্র, ৪০০ বলীবর্দ্ধ ও ৩৮টি হস্তি।

তৎকালে তুরানী প্রধানদের মধ্যে মীর শাহাবউদ্দিনই প্রকৃত নেতৃত্বের অধিকারী ছিলেন। ইহার মধ্যে কারণও ছিল। বুকিমতা তাঁহার যেমন প্রথম ছিল, আবাদকারিদার্দেও তিনি সেইকল মোরস্ত ছিলেন; তাঁহার স্বত্ব মাঝুরপূর্ণ ছিল। দেশ শাসনে যেমন তিনি দক্ষ ছিলেন যুদ্ধ বিগ্রহেও তক্ষপ পারদর্শী ছিলেন। জীবনের শেষ ২০ বৎসর তিনি সম্পূর্ণক্ষেত্রে দৃষ্টিশক্তি হইতে বঞ্চিত ছিলেন। রোগের আক্রমণে তাঁহার চক্ষুব্রহ্ম নষ্ট হইয়া গিয়াছিল। এতেড় বিপর্যয় স্বচ্ছে তাঁহার কর্ণেয়াদনা কিছুমাত্র হাস, পায় মাই। খুব সন্তুষ্টঃ ইহা পৃথিবীর ইতিহাসে এক অচিত্তীয় ও উপর্যাবিহীন ঘটনা যে, তৎকালীন অশাস্তি উপদ্রবের যুগে একজন সম্পূর্ণ অস্ত্রলোক একটি বিস্তৃত প্রদেশের শাসনকার্য সাফল্যের সঙ্গে নির্বাহ করিতেন এবং মৃত্যুক্ষেত্রে স্কোপে সৈন্য পরিচালনা করিতেন।

সন্তাট শাহজাহার উজির স্বনামধ্যাত সাহস্রাহ থার কস্তার সহিত মীর শাহাবউদ্দিন উজ্বাহস্ত্রে আবক্ষ হন। প্রথমা দ্বীপের মৃত্যুর পর দ্বীপের ভাতা হিফজুল্লাহ থার হই কস্তার সহিত তিনি পর পর বিবাহিত হন। তাঁহার দ্বিতীয় ও তৃতীয় দ্বীপগণের গর্ভে কোন সন্তানাদি জন্মগ্রহণ করে নাই। মীর শাহাবউদ্দিন বাদশাহ প্রদত্ত “গাজিউদ্দিন খান ফিরোজ জঙ্গ” উপাধিতে বিভূষিত ছিলেন এবং আসল নাম চাপা পতিয়া গিয়া তিনি বাদশাহ প্রদত্ত নামেই পরিচিত হইয়াছিলেন। নিজামুল-মুদ্দের বংশপরিচয়ের

প্রারম্ভে আমরাও তাঁহাকে বাদশাহ প্রদত্ত নামেই উল্লেখ করিয়াছি। এক্ষণে আমরা নিজামুল-মুক্তের পিতৃকুম্ভদের জীবনকথা আলোচনা পরিত্যাগ করিয়া নিজামুল-মুক্তের চরিত আলোচনায় প্রবৃত্ত হইব।

জন্ম ও জীবনের অথর্ব অধ্যায়

মীর কামারউদ্দিন, ১০৮২ হিজরীর ১৪ই রবিউল আওয়াল (১১ই আগস্ট, ১৬৭১ খঃ) ডুমিষ্ঠ হন। বাল্যকাল, হইতেই তাঁহার তীক্ষ্ণ বৃক্ষির পরিচয় পাওয়া যাব। ভবিষ্যতে তিনি যে দেশের রাজনীতিতে গুরুত্বপূর্ণ অংশ গৃহণ করিবেন তাহা শৈশবেই পরিস্ফুট হইয়া উঠে। ১০৯৫ হিজরীতে (১৬৮৩-১৬৮৪ খঃ) যখন তাঁহার বয়স মাত্র ১৩ বৎসর, সেই সময়েই তিনি সন্নাট আলমগীরের স্বত্ত্ব আকর্ষণ করিতে সক্ষম হন। বাদশাহ আলমগীর নিজে যেমন জানী, গুণী ও কর্মী পুরুষ ছিলেন সেইরূপ প্রকৃত প্রতিভাশালী ব্যক্তিকে আবিষ্কার করিতেও তেমনই দক্ষ ছিলেন। ফলে এই ১৩ বৎসরের বালক রাষ্ট্রের এক দায়িত্বপূর্ণ পদে নিযুক্ত হইল। তাঁহাকে ৪০০ শতী পদাতিক ও ১০০ শতী অশ্বারোহী সৈন্যের মনসবদারী দেওয়া হইল। প্রবর্তী বৎসরেই তাঁহাকে সম্মানসূচক ‘খান’ উপাধিতে বিভূষিত করা হইল। ১১০১ বা ১১০২ হিজরীতে (১৬৯০-৯১ খঃ) তাঁহাকে “চিন্কিলিঙ্ক খাঁ” এই উপাধি প্রদান করা হয়। ১১১৮ হিজরীতে সন্নাট আলমগীর যখন একেকাল করেন তখন তিনি বিজাপুরের গভর্নরপদে নিযুক্ত ছিলেন।

তাঁহার স্বনামধ্যাত পিতার জীবনী আলোচনা উপরক্ষে পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, সন্নাট আলমগীরের পরলোকগমনের পর তাঁহার পুত্রস্বরূপ শাহজাদা মোয়াজ্জম শাহ ও শাহজাদা আজমশার মধ্যে যে বর্তক্ষয়ী ভীষণ শুক্র আরম্ভ হয় তাহাতে তুরানী দলপত্তিরা নিরপেক্ষতা অবলম্বন করেন। গৃহস্থকে শাহজাদা মোয়াজ্জম শাহ জুলাই করিয়া তৎকালীন অঙ্গুলম বিশেষ ক্ষমতা ও প্রতিপত্তিশালী আমীর জুলফিকার খাঁর পরামর্শ অনুযায়ী তুরানী দলপত্তি-দিগকে দাক্ষিণাত্য হইতে সরাইয়া উত্তর ভারতে লইয়া আসেন। কাবণ তুরানী দলপত্তির এক্যদি-ক্রমে বছ বৎসর ধুরিয়া দাক্ষিণাত্যে অবস্থান করার

ফলে তথাৰ খুব শক্তিশালী হইয়া উঠিয়াছিলেন; যাহার ফলে তথায় তাঁহাদের অবস্থান বিপজ্জনক বলিয়া বিবেচিত হইয়াছিল। যাহা হউক “চিন্কিলিঙ্ক খাঁকে” বিজাপুর হইতে সরাইয়া আউধ বা অৰোধ্যার জুবাদার ও গোরখপুরের ফৌজদারের পদে নিযুক্ত কৱা হয় (১০ই রমজান, ১১১৯ হিজরী; ৯ই ডিসেম্বর, ১৭০৭ খৃষ্টাব্দ)। এই সময় তাঁহার উপাধিও পরিবর্তিত করিয়া তাঁহাকে “খান দণ্ডোন বাহাদুর” উপাধিতে সম্মানিত কৱা হয়। তাঁহার পদের মর্যাদা বৃক্ষি করিয়া তাঁহাকে ৬০০০ হাজারী পদাতিক ও ৬০০০ হাজারী অশ্বারোহী সৈন্যের মনসবদারী প্রদত্ত হয়। কিন্তু মাত্র কয়েক সপ্তাহ পরেই (৫ই জিলকদ) তিনি তাঁহার কর্মে ইন্দ্রকা দেন এবং সমস্ত উপাধি দর্জন করেন। কিন্তু তৎকালীন উজির মুনিম থার নির্বকাতিশয়ে তিনি তাঁহার পদত্যাগ পত্র প্রত্যাহার করেন। ফলে তাঁহাকে ৭০০০ হাজারী পদাতিক ও ৭০০০ হাজারী অশ্বারোহী সৈন্যের মনসবদারীতে উন্নীত কৱা হয়।

তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর, ১১২২ হিজরী (৮ই জিলকদ (৬ষ্ঠ ফেব্রুয়ারী ১৭১১ খৃষ্টাব্দ) তিনি পুনরায় পদত্যাগ পত্র দাখিল করেন। এইবার উহা গৃহীত হয়। তাঁহার ভরণ পোষণের ব্যব নির্বাহের জন্য তাঁহাকে বাস্তিক ৪০০০ টাকা করিয়া একটী বৃত্তি দেওয়া হয়। সন্নাট বাহাদুর শাহের বাজত্বের ক্ষেত্রে উপসংহার কালে তিনি আবার কর্মসূল জীবনে প্রত্যাবর্তন করেন। এই সময় তাঁহাকে তাঁহার পিতার উপাধি “গাজিউদ্দিন খান বাহাদুর ফিরোজজঙ্গ” উপাধি প্রদান কৱা হয়।

বাহাদুর শাহের মৃত্যুর পর তিনি শাহজাদা আজীমউল্লাহনের পক্ষাবলম্বনের চেষ্টা করিয়া ছিলেন। এই শাহজাদা তাঁহাকে সম্মানের চক্ষে নিরীক্ষণ—করিবেন এবং তাঁহাকে উচ্চ পদমর্যাদা প্রদান কৱার প্রতিশ্রুতিও দিয়াছিলেন। তিনি ৩০০০ বা ৪০০০ মৈন্তু লইয়া শাহজাদাৰ সহিত মিলিত হইবার উদ্দেশ্যে দ্বিজী হইতে বহির্গত হইয়াছিলেন। কিন্তু উজ্জ্বল শাহজাদাৰ শোচনীয় মৃত্যুৰ সংবাদ শ্রবণ করিয়া-

তিনি তাহার সৈন্য দল ভাসিয়া দিয়া আবার নৌবৰ নিকৰ্ষা জীবনে ফিরিয়া আসিলেন। সত্রাট জাহানার শাহের উজীর জুলফিকার থার উপর আবদুস সামান থার বিশেষ প্রভাব ছিল। প্রধানতঃ তাহারই অচেষ্টার নিজামুল মুক্তের এই ব্যাপারটা খামাচাপা পড়িয়া যায়। নতুবা এই ব্যাপারকে উপলক্ষ করিয়া তাহাকে অপদৃষ্ট, নির্যাতিত, এমন কি প্রাপ্ত দণ্ডে সন্তুষ্ট করারও আশকা ছিল। সুতরাং বলিতে হবে তিনি এবার সৌভাগ্যাক্রমেই বাচিয়া গেলেন। ভবিষ্যাতের রাজনৈতিক রক্ষমকে অনেক গুরুত্বপূর্ণ অভিনব করার তথ্যও অনেক বাকী। সুতরাং এক অন্য বহুসময় হটের অনুলিঙ্গে তিনি যে রক্ষা পাইবেন, তাহা আর বিচিত্র কি!

একটি বিচিত্র ঘটনা

নিজামুল মুক্তের জীবনের সহিত জড়িত একটি ঘটনার উল্লেখ করার লোভ সম্বরণ করিতে পারিলামন। অবশ্য তাহার জীবনী আলোচনার উহার তেমন গুরুত্ব নাই। কিন্তু তৎকালে সমাজের উচ্চস্তরে বিশেষ করিয়া রাজবংশে যে নৌত্তীর্ণতা, সাধারণ শালীনতা বোধের অভাব, ভোগ ও বিলাসিতার জ্ঞাকারজনক বাঢ়াবাঢ়ি দেখা দিবাছিল এবং তাহার কলে সমাজ দেহে ঘূণ ধরিয়া গিয়া উহাকে অচিরে অস্তসারশৃঙ্খল করিয়া তুলিয়াছিল তাহার একটি জলস্ত নির্দশন করে এই ঘটনার বিশেষ মূল্য আছে। সেই জন্যই এখলে উহার উল্লেখ বাঞ্ছনীয় বলিয়া মনে করি।

ভাগাক্রমে গৃহস্থকে জয়ী হইয়া তখন জাহানার শাহ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছেন। কিন্তু তিনি সিংহাসনে সমাপ্তীন হইয়াছেন মাত্র। দেশ শাসনের ষোগ্যতা তাহার ছিলনা। তচপরি তাহার অতি পিয়ারের উপপন্থী ‘লালকু’রারের মনস্তুষ্টি ও অদ্ভুত খেরোল পুরণের জন্য রাজকোষ উজ্জাড় করিয়া দিয়াছেন। লালকু’রার ছিলেন একজন নর্তকী বাইকী। সুতরাং তার সব প্রিয়পাত্রী ও সহচরী ঐ প্রকারের নিয় বংশোদ্ধৰণ নারীদের মধ্যে

হইতেই নির্বাচিত হইয়াছিল। জোহরা মাঝী এক নারীরই প্রতিপত্তি খুব বেশী বৃক্ষ পাইয়াছিল। এই জোহরা প্রথমে সবজি-ফোরশ ছিল। কিন্তু “ইমতিয়াজ মহল” (জাহানার শাহ প্রদত্ত লালকু’রারের উপাধি) এর ঘৰোনতে সে উচ্চপদ ও বিশ্বীর জাগীরীর লাভ করে। ক্ষমতা ও পদলাভে অক হইয়া জোহরা একপ্রকার দিগ্নিদিক জ্ঞানশৃঙ্খল হইয়া উঠে এবং তাহার অভ্যন্তর ও স্পর্ধাসূচক ব্যবহারে বিশেষ সন্তুষ্ট লোকেরাও পর্যবেক্ষণ হইতে থাকে। এই সময় নিজামুলমুক (অবশ্য তথ্যমণ্ড তিনি নিজামুলমুক উপাধি লাভ করেন নাই) রাজকার্যে ইস্তফা দিয়া একপ্রকার নৌবৰ জীবন বাপন করিতেছিলেন। একদিন পাঁকি আরোহণে তিনি একটি সঙ্গীর বাস্তা দিয়া গমন করিতেছিলেন। পথিমধ্যে তিনি জোহরার বিরাট মলবলের সম্মুখে পড়িয়া থান। ভৃত্য-খাদেম ও সহচরীদের বিয়ট মলবল লইয়া জোহরা এক হস্তীপৃষ্ঠ আরোহণ করিয়া এই বাস্তা দিয়া চলিতেছিল। নিজামুলমুকের সহিত যে সামাজিক জনকর্মে অঙ্গুচর ছিল তাহারা জোহরা-পক্ষীয় লোকজনদের কাপটে রাস্তা ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইল। জোহরা এই স্থান অতিক্রম করিবার সময় চিকিরা করিয়া বলিয়া উঠিন—“ক, ওটা সেই অক্ষ লোকটার ছেলে নয়?” এই প্রকার তাচ্ছিল-জনক ও অপমানহৃচক বাণী শ্রবণ করিয়া নিজামুলমুক বিষম বেদনাহীন হইয়াছিলেন সম্মেহ নাই। তাহার আদেশে তাহার অঙ্গুচরবৃন্দ জোহরাকে জোর করিয়া হস্তীপৃষ্ঠ হইতে নামাইয়া দেন। আর যাই কোথায়! এরজন্তু লালকু’রারের মধ্যস্থতায় বাস্তবাদের নিকট নালিশ কর্তৃ হইল। নিজামুলমুকের শাস্তিবিধানের জন্য উজীর জুলফিকার থার উপর আদেশ জারী করা হইল। কিন্তু বাস্তবাদ এই ছক্তুম পালন করিতে গেলে তার পরিণাম ফল কর্ত ভয়াবহ হইতে পারে সে সম্বন্ধে জুলফিকার থা অনবহিত ছিলেন না। তাই তিনি ইহাতে ঘোরতর আপত্তি উপাপন করার ব্যাপারটা আর বেশী দূর না গঢ়াইয়া ইথানেই উহার পরিসমাপ্তি লাভ করিল।

পুনর্জ্ঞান কর্ত্তব্যগতি

নিজামুল্লাহুকের অবসর জীবন বাগের সহৃদয়ে বেশী ছিল ঘটিলম। শীঘৰই তাহার কর্মজগতে ডাক পড়িল। পূর্বদিক হইতে শাহজাদা (পরে সমাট) ফররোধ-শিয়ার সৈসগ্রন্থ ক্রতগতিতে অগ্রসর হইতেছেন। তাহার গতিরোধ করার জন্য জাঁহানারশার জ্যেষ্ঠপুত্র শাহজাদা আজজুদ্দিনকে এক বৃহৎ সৈন্যদলসহ পুরাণ-মুখে খেল করা হইল। কিন্তু সাম্রাজ্যের অস্ততম প্রধান নগরী আগ্রা বক্সার ভার অর্পণ করার জন্য একজন উপযুক্ত লোকের একান্ত প্রয়োজন দেখা দিল। উজির জুলফিকার থা ঐ কার্যের জন্য “চিন কিলিচ ধাকেই” সর্বাপেক্ষা উপযুক্ত পাত্র বলিয়া ‘ধারণা’ করিলেন। তাহা ছাড়া এই শক্তিশালী ও অশেষ প্রতিভাসম্পন্ন তুরাণী দলপতিকে কাজে লাগাইতে পারিলে তাহার দ্বারা সঙ্কট উৎকার হইবে, এই ধারণাই উজির সাহেব পোষণ করিলেন। কাজে কাজেই তিনি ‘চিনকিলিচ ধার’ প্রতি মনে মনে বিষেষ পোষণ করিলেও এক্ষণে তাহাকেই আগ্রা বক্সার ভার প্রধান করিলেন। তাহার উপর আদেশ দেওয়া হইল তিনি থেন শাহজাদা আজজুদ্দিন এর সহিত অবিলম্বে মিলিত হন।

তদন্ত্যায়ী তিনি আগ্রাভিযুক্তে রওধানা হন। তথার উপনীত হইয়া দেখেন যে, শাহজাদা যমুনামনী অতিক্রম করিয়া আরও পূর্বদিকে অগ্রসর হইয়া পিয়াচেন। দিল্লীর সিংহাসন লইয়া শাহী বংশধর-দের মধ্যে বিরোধ ও তজ্জন্য শুল্কবিশ্রাহ নৃতন নহ। পরাজিত পক্ষে অংশ গ্রহণকারী আমীর ওমারাদের উপর বিজয়ী সদ্বাটের কিঙ্গুল কোপদৃষ্টি প্রতিত হয়, তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ তিনি ইতিপূর্বে একাধিকবার পাইয়াছেন। তাই এই সব শুল্কবিশ্রাহে প্রত্যক্ষ অংশ গ্রহণ করা তিনি শুল্কবিশ্রাহ মনে করেন নাই। একেতেও তিনি ঐ একই নীতি দ্বারা পরিচালিত হইয়ার সম্মত করিলেন। তদন্ত্যায়ী তিনি আর অগ্রসর না হইয়া নানাপ্রকার অভ্যহত দেখাইয়া আগ্রাতেই রহিয়া গেলেন।

ইত্যাদিসরে পরলোকগত শাহজাদা আজিমুশ্-

শানের অস্ততম প্রিয়পাত্র “ওবারদুমাহ শরিয়তউল্লাহ” (পরে মীরজুল্লাহ) লাহোর হইতে বাঢ়া করিয়া তথার উপনীত হইলেন। সত্রাটপক্ষীয় লোকজন তাহাকে আর অগ্রসর হইতে দিল না। ঐ সময় তিনি নিজের আণ বিপর করিয়া এবং প্রাণের মাঝা তুল্ল করিয়া চিনকিলিচ থা ও মোহাম্মদ আমীন থা চিনের সহিত গোপনে সাকার ও আলাপ আলোচনা চালাইলেন। ক্ষেত্র পূর্ব হইতে প্রস্তুত হইল। একলে এই বেগান-বেগের ফলে চিনকিলিচ থা’র মনোভাব আরও দৃঢ়িভূত হইল। তিনি ও আমীন থা এই সিদ্ধান্তে একমত হইলেন যে, সিংহাসনের অধিকার লইয়া অবস্থাবাবী বিষয় সংগ্রামে তাহারা নিরপেক্ষতা অবলম্বন করিবেন। ১৩ই জিলহজ, ১১২৪ হিজরী (১০ই জানুয়ারী, ১৭১৩ খ্রিষ্টাব্দে) আগ্রা জাঁহানার শাহ ও ফররোধশীয়দের মধ্যে বে ভীষণ শুল্ক হইল তাহাতে এই দুই তুরাণী দলপতি নিশ্চেষ্ট হইয়া বনিয়াছিলেন। অনেকে বলেন, তাহাদের এই নিশ্চেষ্ট-তার জন্যই জাঁহানার শাহ ঐ শুল্কে জয়লাভ করিতে অসমর্থ হন। এজন্য তাহারা তুরাণী দলপতিদ্বয়কে বিশ্বাসযোগ্যতার অপরাধও দিয়া থাকেন। আমরা কিন্তু তাহা দ্বীকার করিন। এ সমস্তে বিজ্ঞাপিত আলোচনা না করিয়া শুল্ক এইটুকু বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে, জাঁহানার শাহ ঐ শুল্কে পরাজয়ের কারণ তিনি স্বৰং। তিনি লালকুঁয়ারের দ্বারা প্রোচিত হইয়া শুল্কবেত্তা পরিত্যাগ না করিতেন তাহা হইলে তাহার পরাজয় বরণ করার সম্ভত কোন কারণ ছিলনা। আর চিনকিলিচ থাদের বিশ্বাসযোগ্যতার অপরাধ? দিল্লীর সিংহাসন লইয়া মোগল রাজ-বংশীয়দের মধ্যে পুনঃ পুনঃ ষে শুল্কবিশ্রাহ সংবটিত হইয়াছে তাহাতে বিভিন্ন আমীর-ওমারা শুল্কবিধায়ত বিভিন্ন পক্ষে যোগদান করিয়াছেন। ইহার মধ্যে দেশভক্তি, দেশেহিত্যবাদ, মানবতা ও ভূত্তির কোন কথা ছিলনা। কথা উঠিতে পারে বে, ইহাতে অস্তত: প্রভূতক্ষি ও নিষ্কহালাসীর প্রশ্ন জড়িত হইল। কিন্তু সিংহাসনের দাবীদার ব্যবন একাধিক এবং কাহার দাবী অগ্রগণ্য তাহা নির্ণয় করা ব্যবন

অসম্ভব, তখন উক্ত অশ্বও অবাস্থার। কাজেই স্বীকার করিবেই হইবে একপক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা অবলম্বন করা। এবং বিজয়ী বীরের বশতা স্বীকার করাই একমাত্র যুক্তিযুক্ত পদ্ধতি। চিনকিলিচ থাঁ উহাট করিয়াচ্ছেন। তাহা ঢাঢ়া আর একটি কথা এই যে, জাহানার শাহ মাত্র ১- মাস রাজত্ব করিয়া সীমান্তে ব্যাক্তিচারের দৃঢ়ত্বে ও নিজের অশ্বমতা ও অশুপযুক্ততার জন্ম সাম্রাজ্য মধ্যে যে অবাস্থাক্তা ও বিশৃঙ্খলতাৰ স্ফটি করিয়াচ্ছেন তাহাকে তাহাকে সমর্থন কৰাৰ কোন স্থানসংক্ষত কাৰণই বিদ্যমান ছিলনা। তিনি বাক্তিগতভাৱে চিনকিলিচ থাঁৰ এমন কিছু কৰেন নাই যাহাৰ জন্ম চিনকিলিচ থাঁৰ পক্ষে এই সৰ্বাংশে অশুপযুক্ত নৱপতিকে সমর্থন কৰা অবশ্য কৰ্তব্য ছিল।

ফৰৱোখাশীকৰণৰ আমল হইতে।

মোহাম্মদ শাহেৰ রাজক্ষেত্ৰ

প্ৰথম বৰ্ষ পৰ্য্যন্ত

আগোৱাৰ যুক্তে জৰুৰীভ কৰাৰ পৰ দিল্লীৰ সিংহাসন লাভ কৰাৰ পথ ফৰৱোখাশীয়ৰেৰ জন্ম প্ৰশংসন হইৱা গেল। একক্রম বিনা বাধাৰ জাহানার শাহ ও উজীৰ জুলফিকাৰ থান ধৃত হইয়া নিৰ্মমভাবে নিহত হইলেন। ফৰৱোখাশীয়ৰ সিংহাসনে আগো-
শ কৰাৰ পৰ শাহী দৱবাৰেৰ প্ৰধান প্ৰথান পদে এবং প্ৰাদেশিক শাসন কৰ্তাৰেৰ পদে প্ৰায় অধিকাংশ নৃতন লোক নিযুক্ত হইলেন। বহুদিন দাক্ষিণ্যাত্মে থাকাৰ ফলে তথাকাৰ হাল হকিকত সম্বৰ্ধে চিনকিলিচ থাঁ বিশেষ অভিজ্ঞতা অৰ্জন কৰিয়াচ্ছেন বলিয়া সমগ্ৰ দাক্ষিণ্যাত্মে শাসনেৰ বৃহৎ দাহিত্ৰ ভাৱ তাহার উপৰ গৃহ্ণ হইল। দাক্ষিণ্যাত্মে যাৰাঠাদেৱ উৎপাত্ত বৰাবৰই চলিতেছিল। তাহাদিগকে দমন কৰাৰ জন্ম বিশেষ ব্যবস্থাৰ প্ৰয়োজন ঘটে। তজন্ম দাক্ষিণ্যাত্মেৰ ছফটি স্বৰ্বাৰ উপৰ কৰ্তৃত কৰাৰ জন্ম এই শুকাৰ নৃতন ব্যবস্থা অবলম্বিত হইল। উক্ত পদে চিনকিলিচ থাঁকে নিযুক্ত কৰা যে তাহার প্ৰতি অহেতুক প্ৰীতি প্ৰদৰ্শন তাৰা নহে। তাহার যোগ্যতা-

অভিজ্ঞতা ও বিচক্ষণতাৰ জন্মই তাহাকে ঐক্রম শুক্ৰত ও দায়িত্বপূৰ্ণ পদে নিযুক্ত কৰা হইল। এই উপলক্ষে তাহাকে সম্মানজনক “নিজামুল মুক্ত বাহাদুৰ ফতেহজাম” এই উপাধিতে বিভূষিত কৰা হইল। তাহার রাজধানীৰূপে আওৰঙবাদ নগৰী নিৰ্বাচিত হইল (১৭১৩ খৃষ্টাব্দ)।

দাক্ষিণ্যাত্মে গিয়া নিজামুলমুক্ত শাসনকাৰ্য্যৰ তশুঞ্জনা বিধানে মনোনিবেশ কৰিলেন। শাসনকাৰ্য্যৰ মৰ ক্রিতিবিচ্যুতি ও বিশৃঙ্খলা দীৰ্ঘদিন হইতে চলিয়া আসিতেছিল মেগলিকে তিনি একে একে দ্বীপুভূত কৰাৰ চেষ্টা কৰিতে লাগিলেন। কিন্তু ইতিমধ্যে দিল্লীৰ দৱবাৰে মৈষদ ভাতুবৰকে কেন্দ্ৰ কৰিয়া যে অবিশ্বাস চক্ৰাস্ত ও ষড়যন্ত্ৰ শুধু হইয়াচ্ছিল এবং উহাৰ ফলে তাহাকে যে সমস্তাৰ উস্তুব হইল, তাহার আঙু সমাধানেৰ জন্ম নিজামুলমুক্তকে অপসারিত কৰিয়া তন্মুনে হোমেন আলী থাঁকে দাক্ষিণ্যাত্মেৰ শাসন কৰ্তৃত প্ৰদান কৰা হইল (১৭১৪ খৃষ্টাব্দ)।

নিচক বাজনৈতিক কাৰণে এইভাৱে স্বাধাৰেৰ পদ অপৰেৱ জন্ম ছাড়িয়া দিতে বাধা হইয়া নিজামুল দৱবাৰে ফিরিয়া আসিলেন। তাহার শিক্ষাবীক্ষা আলমগীৰেৰ সাতচৰ্য্যে ও তাহাওই দৱবাৰে সম্পূৰ্ণ হইয়াচ্ছিল। দৱবাৰেৰ কঠোৰ নিষ্পামুক্তিতা ও শৃঙ্খলাৰ ক্ষেত্ৰে চলিতেই তিনি অভ্যন্ত। কিন্তু ফৰৱোখাশীয়ৰেৰ দৱবাৰে আসিয়া দেখিলেন সব কিছুই পৰিবিত্ত হইয়া গিয়াছে। বড় ও ছোট, লঘু ও শুকৰ পার্থক্যাবোধ দৱবাৰ হইতে উঠিয়া গিয়াছে। আৱ সৰ্বদাৰ ও সৰ্বত্রই শুধু চক্ৰাস্ত ও ষড়যন্ত্ৰেৰ কান পাতান রহিয়াছে। এই সব অপৰিণামদশী,— অকালপক্ষ ও বাকসৰ্বস্ব সভাসদদেৱ মধ্যে নিজেকে থাপথাওয়াইয়া চলা তিনি থুব কষকৰ বলিয়া মনে কৰিতে লাগিলেন। তাই ১৭১৭ খৃষ্টাব্দে বখন তাহাকে চাকলা মোৱাদাবাদেৱ ফৌজদাৰেৰ পদে নিযুক্ত কৰা হইল, তখন তথায় তাহার কোন ডেপুতি না পাঠাইয়া নিজেই চলিয়া গেলেন।

(ক্ৰমশঃ)

বিশ্ব-পর্যালোচনা

পশ্চিম পাঞ্জাবের ছফ্টলাই

পূর্ব পাকিস্তান, সীমান্ত প্রদেশ এবং সিঙ্গুর পর অবশেষে পশ্চিম পাঞ্জাবে ভৌগতির আকারে প্লাবন দেখা দিয়াছে। কয়েকদিন অবিভাজ্য বাণিজ্য পাতের ফলে ইরাবতী ও শতজু নদীতে আকস্মিক পানিশূরীতি ঘটিয়া লাহোরের রক্ষার্থী কয়েক হাজার ডাঙ্গিয়া ধায় এবং সহরের বিভিন্ন ইলাকা ভাসাইয়া ফেলে। এমন আকস্মিকতার সহিত পানিতে ঘড় বাড়ী নিমজ্জিত হইয়া ধায় যে, বঙ্গাঞ্চাস্ত ইলাকার নারী, শিশু এবং গৃহ সরঞ্জাম অপসারণের বাপাবে সহায়তার জন্য সামরিক ও পুলিস বাহিনী নিযুক্ত করিতে হয়।

মূলতান জেলাতেই বঙ্গায় সর্বাধিক ক্ষতি হইয়াছে। ইটগোমারী, লায়ালপুর, মুজাফ্ফরগড় সহরের মধ্যে ক্ষতি হইয়াছে। গ্রামাঞ্চলে অসংখ্য ঘরবাড়ীর বিধিস্তি ছাড়াও অর্থ ফসল তুলার ভয়াবহ ক্ষতি সাধিত হইয়াছে। মূলতান জিলার একটা বাধ ডিনামাইটের সাহায্যে উড়াইয়া দেওয়া সত্ত্বেও সিধানীর উৎস মুখের অবস্থা সংকটজনক বলিয়া থবর পাওয়া গিয়াছে। কোন কোন স্থানে, রেল স্টেশন নিমজ্জিত হইয়াছে, বহু স্থানে রেল লাইন ধ্বনিয়া গিয়াছে। ফলে পশ্চিম পাঞ্জাব অবশিষ্ট পশ্চিম পাকিস্তান হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়াছে।

বঙ্গায় ডুবিয়া কিছু সংখ্যাক লোকের মৃত্যুর ও খবর পাওয়া গিয়াছে। শত শত গবাদি পশু ভাসিয়া গিয়াছে। সহরের স্কুল কলেজ বশ দেওয়া হইয়াছে। সহস্র সহস্র লোক ডুবন্ত গৃহ পরিস্তোগ করিয়া-কোমর পানি ভাঙ্গিয়া নিরাপদ স্থানের উদ্দেশে গমন করিতেছে। প্রাথমিক হিসাবে মোট ৫ লক্ষ লোক আশ্রয়হীন হইয়া পড়িয়াছে। বঙ্গার্ডের আঙ্গ আশ্রয়-দান, খাচ ও বন্ধ সরবরাহ এক বিরাট সমস্যাকে দেখা দিয়াছে। প্রাক্কলন পশ্চিম পাঞ্জাব সরকার সাধ্যামূল্যের সাহায্যের ও আর্টিভার্ণের ব্যবস্থা

করিয়াছেন। মূল পশ্চিম পাকিস্তান সরকারে প্রধান মন্ত্রী বঙ্গা সাহায্য ও আশ্রয়হীনদের পুনর্বাসন সমস্যাকে সর্বাপেক্ষা অধিক গুরুত্ব আবেগ করিয়াছেন।—কেন্দ্রীয় সরকারের পক্ষ হইতে প্রধান মন্ত্রী চৌধুরী মোহাম্মদ আলী ৫০ লক্ষ টাকা সাহায্য মণ্ডুর করিয়াছেন এবং বঙ্গানিয়ন্ত্রণ কমিশন গঠনের আধার দিয়াছেন। পাকিস্তানের উভয় অংশে পর পর দুই বৎসর বিভীষণ ও মারাত্মক ধরণের বঙ্গায় যে ক্ষতি সাধিত হইল, আরাহার বিশেষ রহমত ভিন্ন অন্দৰ ভবিষ্যতে উহার পরিষ্কতি হইতে রক্ষার উপায় নাই।

পূর্ব পাঞ্জাবের বন্যা

সাবেক পাঞ্জাবের পূর্ব অংশ ভারত-অস্ত্রর্জন পূর্ব পাঞ্জাব সাম্প্রতিক বন্যায় অধিকতর ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে। ইরাবতী ও বিপাশাৰ দুই কুল প্রাবিত হইয়া উভয় নদীৰ তৌৰিত্বী সহর এবং ৪ সহস্র বর্গমাইল ইলাকা পানিতে নিমজ্জিত হইয়া ধায়। এই অস্ত্র-পূর্ব প্লাবনের ফলে ৭ হাজার গ্রাম ও ১ লক্ষ ৭৫ হাজার গৃহ পানিনিয়গ হইয়া পড়ে। প্রাথমিক হিসাবে ৩৫ কোটি টাকা মূল্যের অর্থ ফসল বিনষ্ট এবং কয়েক সহস্র লোকের মৃত্যু ও অসংখ্য গবাদি পশুর জীবন নাশ হইয়াছে। কত লোক যে গৃহহীন ও আশ্রয়হীন হইয়া পড়িয়াছে তাহার ইচ্ছা নাই।

যমনা প্রাবিত হইয়া আগ্রা, পুরাতন দিল্লী ও নয়া দিল্লীৰ বহু স্থানে পানি উঠিয়াছে, ঐতিহাসিক লাল কেল্লার প্রাচীরে পানির চেট প্রতিহত হইতেছে। পাঞ্জাবের রাজপথ, মেতু এবং রেলপথ অনেক—স্থলেই অকার্যকরী হইয়া পড়িয়াছে এবং পূর্ব পাঞ্জাবের সহিত ভারতের অবশিষ্টাংশের স্থলপথের ষোগায়োগ বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়াছে। ভারত সরকার এবং পূর্ব-পাঞ্জাব সরকার আর্টসাহায় ও পুর্বাসনের বধা-বিহিত ব্যবস্থা অলবদ্ধন করিতেছেন।

কাশ্মীর প্রস্তর

কাশ্মীর সমস্তার বাস্তব সমাধানের কোন পথ আজ

পর্যন্ত নির্ণীত হইতে পারিলম্ব। পাক প্রধানমন্ত্রী অবশ্য কাশ্মীরের আজানীকে বর্তমান মুহূর্তের সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ সমস্যা বলিয়া আখ্যায়িত করিয়াছেন এবং এ সমস্যে দেশের বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের নেতৃত্বদের এক সর্বদলীয় সম্মেলন আহ্বান করিয়া তাহাদের মনোভাব ও পরামর্শ গ্রহণের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াছেন। সম্মেলনের তাৰিখ অখনও নির্ধারিত হয় নাই। পূর্ববর্তী সম্মিলন সমূহ এ ব্যাপারে যে দুর্বল নীতি ও অব্যবস্থিতচিত্ততার পরিচয় দিয়াছেন বর্তমান সরকার তাহা ঝাড়িয়া ফেলিয়া সাহসের সহিত কাৰ্যকৰী ও বলিষ্ঠ নীতি অবলম্বণ কৱিতে আগাইয়া আসিতে পারিবেন, এবন কোন বাস্তু লক্ষণ তাহারা আজ পর্যন্ত দেখিতে পারেন নাই।

অপরদিকে পাকিস্তানের জনবৃন্দের ধৈর্যের দ্বাধ্য প্রায় তাঙ্গিয়া পড়ার উপকৰ্ম হইয়াছে। বর্তমান পরিবেশে জনগণের পক্ষে সশ্রেষ্ঠ অভিযান সম্বৰ নয় জানিয়া তাহারা শাস্তিপূর্ণ সত্যাগ্রহের পথ অবলম্বন কৱিয়াছে। করাচী, লাহোর, রাউলপিণ্ডি, ঢাকা, বারিশাল প্রভৃতি স্থানে শেছামেবক বৃন্দ ভারতীয় হাই কমিশনার অধৰা ডেপুটি হাই কমিশনার—প্রভৃতির অফিসের সম্মুখে দিনের পৰ দিন অনশ্বন ধৰ্যষ্ট চালাইয়া যাইতেছে। নীতির দিক দিয়া এই পন্থার শাস্যতা এবং স্থায়ী ও স্থদূর প্রসারী ফলের কথা বিবেচন। না কবিয়াও একথা বলা যাইতে পারে যে, উহার স্বারী কাশ্মীর সমস্যার গুরুত্বের প্রতি পাক সরকার এবং পাকিস্তানী আবাল বৃক্ষ বণিকার দৃষ্টি নৃতন কৱিয়া আকর্ষণ কৱা সন্তুষ্পর হইয়াছে।—অবিলম্বে পক্ষপাত্তীন গণভোটট যে কাশ্মীর সমস্যার সমাধানের একমাত্র পথ তাহা ভারত সরকারকে ইহার মাধ্যমে বুঝাইয়ার চেষ্টা কৱা হইতেছে।

ভারত অধিকৃত কাশ্মীরে শাস্তিপূর্ণ উপায়ে প্রবেশ কৱার পথিকলনা ও শীঘ্ৰই কাৰ্যকৰী কৱা হইবে বলিয়া শোন। যাইতেছে। ইহারা কামান ও বন্দুকের পরিবৎ ইমানের বলে কাশ্মীরে পাকিস্তানের অধিকার প্রতিষ্ঠিত কৱিতে চাহে। অহিংস ও সত্যা-গ্রহের গান্ধি প্রদর্শিত নীতিৰ তথাকথিত অমুমারী ভারত সরকার এই সত্যাগ্রহকে কিভাবে গ্রহণ কৱেন

তাহা লক্ষ কৱিবার বিষয়।

বাজেবন্দীদেৱ পাইকারী শুক্র

বিগত ৫ই আক্টোবৰ পূৰ্ব-পাকিস্তানের প্রধানমন্ত্রী কয়ানিস্ট বন্দীসহ সমস্ত রাজবন্দীদিগকে শুক্রদানের নিদেশ দিয়াছেন। এত্বাতীত সইপ্রকার রাজনৈতিক কৰ্মীদেৱ উপৰ হইতে সৰ্ববিধ গ্রেফতারী পৱেৱান। বিধিবিষয় ও অস্তৰীণাদেশ প্রত্যাহাৰ কৱা হইয়াছে। একাশ, মুক্ত বাজেবন্দীদেৱ পুনৰ্বাসন এবং সৎসাহেৱ ‘সমস্যা’ প্রকটকপে দেখা হৈওৱাৰ তাহাদেৱ সমস্যে পূৰ্ববজ্জ সৱকাৰ সহায়ত্বতিৰ সহিত বিবেচন। কৱিতেছেন বলিয়া আনাগিয়াছে।

অচ্ছজিদে ডিব্রুট্টাহেৰা

গত ২১শে সেপ্টেম্বৰেৱ এক সংবাদে প্রকাশ পাঞ্জাব পৰকাৰ মছজিদেৱ ইমাম ও থতিবগণেৰ ভাষণ ও ঘোতৰ-শুভ রেকৰ্ড কৱাৰ ভয় পাঞ্জাবেৰ বড় বড় মছতিদে ডিস্ট্রিক্টফোন স্থাপনেৰ সিদ্ধান্ত গ্রহণ কৱিয়াছেন।

আলেমবৰ্দু খোৎবাৰ সৱকাৰ অথবা রাষ্ট্ৰবিবোধী কোন কথা উচ্চারণ কৱাৰ পৰ গোয়েন্দা বিভাগেৰ উপৰ বিকৃত বিবৰণ পেশ কৱাৰ দায়িত্ব চাপাইয়া বাঁচিতে পারিবেন না। ডিস্ট্রিক্টফোনেৰ সামায়ে উচ্চারিত খোৎবাৰ বা বক্তৃতাৰ প্রত্যেকটি কথা রেকৰ্ড হইয়া যাইবে এবং শীলমোহৰ কৱা রেকৰ্ড গোয়েন্দা বিভাগেৰ ভি, আই, জি শব্দ কৱিয়া প্ৰয়োজন হোৰে যথাবিহিত ব্যবস্থা গ্রহণ কৱিবেন।

মছজিদে দোডাহিয়া মুছৰীবৰ্দেৱ সম্মুখে স্বাধীনভাৱে ধৰ্মীয় কৰ্তব্য পালন ও ইচ্ছাম প্ৰচাৰেৰ পথে এই অহেতুক অস্তৱায় ও অস্বাভাৱিক ব্যবহাৰকে পাঞ্জাবেৰ আলেমবৰ্দু ও জনসাধাৰণ কিভাৱে গ্রহণ কৱিবেন তাহা এখনও জানা যায় নাই।

পশ্চিম পৰিকল্পন ইউনিট

বিপুল ভোটাধিক্যে এক ইউনিট বিল পাশ হওৱাৰ পৰ বিগত ১৪ই অক্টোবৰ আহুষ্টানিক ভাৱে পশ্চিম পাকিস্তান অদেশ গঠিত এবং পাঞ্জাব, সীমাবদ্ধ, সিঙ্গু, বেলুচিস্তান এবং দেশীৰ রাজ্যনয়হেৰ সীমা-বেধৰ চিৰতৱে বিলুপ্ত হইয়াছে। জনাব মুশতাক আহমদ শুবৰ্মানী গৰ্বৰ কল্পে শপথ গ্রহণ কৱিয়াছেন।

নিয়মিত সমস্ত লইয়া অস্তরবর্তী কালীন মন্ত্রিমণ্ডল গঠিত হইয়াছে।

- ১। ডাঃ খান ছাহেব—প্রধান মন্ত্রী।
- ২। কোরবান আলী খান—
- ৩। সরদার বাহাদুর খান—
- ৪। মৈয়দ আবিদ হুসেন—
- ৫। মির্বা ময়তায় মোহাম্মদ খান মঙ্গলতানা
- ৬। এম. এ. খুরো—

৭। সরদার আবদুল হামিদ খান মন্ত্রী—

পাক সরকার মনে করেন, এই বলিষ্ঠ পদক্ষেপে প্রাদেশিকতা প্রসারের পথকক্ষ হইবে, পারস্পরিক সম্বেদ ও অবিশ্বাস দূরীভূত হইবে এবং সহবোগিতা ও সমিজ্ঞার ভাব গড়িয়া উঠিবে আর সামগ্রিক ভাবে পশ্চিম পাকিস্তানের স্থানিক ও শক্তি বৃদ্ধির পথ উন্মুক্ত হইবে।

আগামী এক মাসের মধ্যে পশ্চিম পাকিস্তান বায়ু পর্যবেক্ষণ নির্বাচন অন্তিম হইবে অতঃপর পূর্ণাঙ্গ মন্ত্রিমণ্ডল গঠিত হইবে বলিয়া জানা গিয়াছে।

ভারতে ইচ্ছামূলক ও যুক্তিলক্ষ্য

ভারতে ইচ্ছামূলক গুরুত্ব এবং মুছলমান-বিগকে হীনবীর্য ও ঐতিহাসিক করার ষে সব অপচৌর আশ্রয় লওয়া হইয়াছে তাম্বুধো পাঠা পুস্তকের মাধ্যমে অপপ্রচারণ। এবং উর্দ্ধ ভাষার বিরাম সাধন অন্তর্ভুক্ত।

দিল্লীর দৈনিক আল-জম্বুরতে অভিযোগ করা হইয়াছে, ইতিহাসের পাঠ্য পুস্তকে ইচ্ছামূলক, পবিত্র কোরআন, মহানবী (সঃ) এবং মুচলিম বাদশাহ বিগকে বিকৃত ও জব্বত ভাবে চিত্রিত করা হইয়াছে।

উর্দ্ধ ভাষাভাষী খাস দিল্লীতেও উচ্চকে—আঞ্চলিক ভাষার মধ্যাদা দিতে দিল্লীর রাজ্য সরকার অস্বীকৃতি জ্ঞাপন করিয়াছেন। সরকারী অফিস এবং ভিপাট্টমেন্টের বহিদেশে সাইল বোর্ডে উর্দ্ধ অক্ষর মুক্তিয়া ফেলিয়া হিন্দী অক্ষর বসান হইয়াছে। অথচ কৌতুকের বিষয় এই ষে, দিল্লীর উর্দ্ধভাষীগুলি রাতা-রাতি হিন্দী ভাষী বনিয়া যাব নাই অথবা হিমালয়ের

পাদদেশেও হিজৰত করে নাই। ইহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ স্বক্ষণ আল-জম্বুরতের সম্পাদকীয় মন্ত্রে দিল্লীর রাজ্য সরকারের প্রধান মন্ত্রীর এই উক্তি উৎপত্ত করা হইয়াছে যে, এখনও দিল্লীতে ষেখানে মাত্র ৩ টি হিন্দী ও ৯ টি ইংরাজী দৈনিক সংবাদ পত্র রহিয়াছে সেখানে একমাত্র উচ্চতেই ১১ টি দৈনিক নিয়মিত ভাবে বাহির হইতেছে। মুছলিম এবং হিন্দু উভয় সম্প্রদার্শের জনসাধারণের মধ্যে— উর্দ্ধ ভাষার প্রতি অগাঢ় অনুরাগটি এত অধিক সংখ্যাক উর্দ্ধ পত্রিকার স্থায়ীভূত বজায় রাখিয়াছে। ক্ষমতাসীমান দল এই স্পষ্ট লক্ষণ ও প্রত্যক্ষ প্রমাণ চোখে দেখিয়াও অস্তরে শীকার করিতে চাহিয়েছেন না।

হায়দ্রাবাদের ভৌগলিক বিজ্ঞপ্তি

ইউরোপের চারিটি রাষ্ট্র—ইল্যাণ্ড, বেলজিয়ম, ডেরমার্ক ও স্টেজারল্যান্ডের মিলিত আয়তনের বিশুণ এবং কানাডা ও অস্ট্রেলিয়ার স্থান বৃহৎ দুইটি দেশের মিলিত জনসংখ্যার সমান অধিবাসী অধূসিত এবং ভারতের মুছলিম ইতিহাসের বহু কীভু ধারক ও শৃঙ্খিবাহক হায়দ্রাবাদের স্বাধীন অস্তিত্ব করিপে ভারতের সাম্রাজ্যবাদী গ্রামের কবলে বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল তাহা কাহারও অবিনিত নৰ। কিন্তু এতদিন পর্যন্ত উহার ভৌগলিক অস্তিত্ব বিরাজমান ছিল—সম্মতি ভারত সরকার কৃত্য নিয়োজিত রাজ্য পুর্ণর্গঠন করিয়েন এই বাজ্রাটির চিরবিজ্ঞপ্তির ছুক্কারিশ পেশ করিয়াছেন। প্রকাশ উহাকে থক্কবিধি ও করিয়া কিছু অংশ বোর্যাই প্রদেশকে, কিছু অংশ কর্ণাটককে দেওয়া হইবে এবং অবশিষ্ট তেলেঙ্গানা ভাষাভাষী অঞ্চল মৈয়া একটি নৃতন তেলেঙ্গানা প্রদেশ গঠিত হইবে। এই ভাবে ভারতে মুছলিম রাজ্যের শেষ স্থুচিত্তকে ভারতের ভৌগলিক যানচিত্ত হইতে চিরতরে মুছিয়া ফেলার ষড়বন্ধ আটা হইয়াছে যেন ভবিষ্যতে এই লইয়া কোন তরফ হইতেই আর কোন দাবী দাওয়া উঠিতে না পাবে এবং বিলুপ্তবাজ্যের অবশিষ্ট মুছলমানগণও ঐতিহাসিক স্থুতি হইতে কিছুমাত্র অণুপ্রবণ সাতেব স্থোগ পাইতে না পাবে। অথচ মজার কথা এই ষে, হায়দ্রাবাদ প্রসঙ্গ

আজও আইনগত ভাবে জাতিসভের বিবেচনা-সাপেক্ষ
রহিয়াছে!

১০ই অক্টোবরের দিনৌর এক সংবাদে প্রকাশ,
হায়দরাবাদের নিষাম বোৰাইএর বিধ্যাত মালাবার
পাহাড়ে একটি বিৱাট বাগানবাড়ী ক্রমে করিয়াছেন।
হায়দরাবাদ রাজ্য বিলুপ্তির পর তিনি বোৰাইএর
বাসভবনে স্থায়ীভাবে বসবাসের ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়া-
ছেন এবং ভারত সরকার উহা অনুমোদন করিয়া-
ছেন।

ইন্দোনেশিয়ার নির্বাচনী ক্ষমতাবলৈ

বাধীনতা অর্জনের পর এইবার সর্বপ্রথম মাঝে
কিছুদিন পূর্বে ইন্দোনেশিয়ায় নির্বাচনী গণভেট
সম্পর্ক হইয়া গেল। এই নির্বাচনী ফ্লাফেলের স্থার
ইন্দোনেশিয়ার বিভিন্ন দলের রাজনৈতিক শক্তি
সামর্থ ও জনপ্রিয়তার দাবী প্রমাণিত হইবে।
নির্বাচনে বহু দল অংশ গ্রহণ করে, তন্মধ্যে ৪টি দল
প্রধান। ১০ই অক্টোবর পর্যাপ্ত প্রাপ্ত সংবাদে সর্বশেষ
দলীয় অবস্থা নিয়ন্ত্রণ দাইয়ার হইবে:—প্রথম স্থান :
জাতীয়তাবাদী দল, প্রাপ্ত ডোটসংখ্যা ৭৩ লক্ষ, ৬৯
হাজার ৫ শত ৮৪; দ্বিতীয় স্থান : মুছলিম গচছুমী
পার্টি, ৬৭ লক্ষ ১৮ হাজার; তৃতীয় : নাহায়াতুল
উলামা : ৬১ লক্ষ ৬৭ হাজার; চতুর্থ, কয়নিন্ট পার্টি :
৫৭ লক্ষ ৮৫ হাজার ৩ শত ৮। এই চারিটি দলের
পার্নামেটে শতকরা ৮০টি আসন দখল করার সম্ভাবনা
রহিয়াছে। বাকী ২০টি আসন বিভিন্ন ক্ষেত্র দলের
মধ্যে বিভক্ত হইবে। মচজুমী পার্টি এবং নাহায়াতুল
উলামা ইচ্ছামী শাসন ও মুছলিম সংস্কৃতির পক্ষ-
পাতী। অথমোক্ত দল নৱমপন্থী এবং দ্বিতীয় দল উগ্-
পন্থী বলিয়া কথিত। জাতীয়তাবাদী দল খর্চ অপেক্ষা
দেশকেই অধিকতর গুরুত্ব প্রদান করিয়া থাকেন।
গত জুলাই এ ক্যানিস্ট সমর্থিত জাতীয়তাবাদী আলী
শান্তিমিজোজার মন্ত্রিসভার পতন ঘটে এবং মচজুমী
পার্টির ডাঃ বুহাইকুন কেঞ্চির-চেকার সরকার গঠন
করেন। বর্তমানে ক্যানিস্টগণের মুকাবেলায় অবশিষ্ট
৩টি বৃহৎ দলের কো-অলিশন মনুসৈচ গঠনের সম্ভাবনা
দেখা দিয়াছে। নির্বাচনে ইংহারা পরম্পরের প্রেরণ
প্রতিষ্ঠিতা করিয়াছেন।

আরুব্র শীগ ও “ইচ্ছাইল”

কিছুদিন পূর্বে মিছরের প্রধান মন্ত্রী এক অভিযোগে
জানাইয়াছিলেন যে, বুটেন ইচ্ছাইল'কে গোপনে সামরিক
বিমান সরবরাহ করিতেছে। মিছরের গোল্ডলি বিভাগ
কর্তৃক একটি আমান্ত দলিল আবিষ্কারের ফলেই এই
গোপন তথ্য উদ্বোধিত হইয়া পড়ে। এই সংবাদ কাঁস
হওয়ার ফলে বুটেন এবং আমেরিকা বেশ একটু বেকাদার
পড়িয়া যায়। অবশেষে ত্রিটীশ সরকার অভিযোগের
সত্যতা স্বীকার করিতে বাধ্য হন। সর্বশেষ সংবাদে জানা
গিয়াছে, এ পর্যন্ত ‘ইচ্ছাইল’কে গোপনে ২০টি জেট বিমান,
৫০টি মুস্তাক বিমান, ২০টি মস্কিট বিমান ও ৭টি মালবাহী
বিমান—মোট এই ১৭টি বিমান সরবরাহ করা হইয়াছে।

ক্যানিস্ট ব্রক হইতে মিছরের অন্ত সংগ্রহের সম্ভাবনা
সংবাদে উহার মুকাবিলার জন্য “ইচ্ছাইল” যুক্তরাষ্ট্রের
নিকট নিরাপত্তামূলক গ্যারান্টি এবং আরও প্রচুর অন্ত
সরবরাহ চাহিয়াছে। এ পর্যন্ত যুক্তরাষ্ট্র এক তরফা শুধু
‘ইচ্ছাইল’কেই অন্ত সরবরাহ করিয়া আসিয়াছে।

জর্ন উপত্যকার পানি সেচ পরিকল্পনা, সংক্রান্ত
ব্যাপারে সোভিয়েটের উৎসাহে পশ্চিমী শক্তিবর্গ আক্ষের
নুতন কারণ দর্শন করিতেছে। আমেরিকার মতে সেচ
পরিকল্পনায় সংশ্লিষ্ট আরব রাষ্ট্র ও ইচ্ছাইল উভয়পক্ষের
সহযোগিতা প্রয়োজন কিন্তু পানি সংরক্ষণ ব্যবস্থা ‘ইচ্ছাইল’
ইলাকাতে থাকাই বিধেয়।

ধর্য প্রাচ্যের বর্তমান পরিস্থিতি এবং উন্নত সমস্যা
সম্পর্কে আলোচনা ও সিদ্ধান্ত গ্রহণের জন্য আরবলীগের
অস্তরভুক্ত পরবর্তী সচিবদের এক বৈঠক সম্প্রতি কাল্যোত্তে
অনুষ্ঠিত হইয়া গিয়াছে। উক্ত বৈঠকের সিদ্ধান্ত অস্তরাবে
ইরাক ও ছট্টদী আরব (ইচ্ছাইল সীমান্ত হইতে অসংলগ্ন
বিধায়) ব্যতীত অগ্রান্ত আরব রাষ্ট্রগুলিকে লইয়া একটি
রক্ষা-জোট গঠনের নির্দেশ দেওয়া হইয়াছে। সিরিয়া,
লেবানন, জর্জিয়ান ও মিছর এই জোটের অস্তরভুক্ত। জোটের
অস্তরভুক্ত কোন দেশ ‘ইচ্ছাইল’ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে,
অগ্রান্ত রাষ্ট্রগুলি এক জোটে ব্যক্তি অবলম্বন করিবে। এই
ব্যক্তি ফলে আরব লীগের ভাঙ্গ দূরীভূত হওয়ার সম্ভাবনা
দেখা দিয়াছে। তুরস্ক ইরাক চুক্তিতে ইরাকের বাধ্যবাধকতা
সম্পর্কে অগ্রান্ত আরব রাষ্ট্রের কোন দায়িত্ব নাই।



نحمد الله العظيم و نصلى و نسلم على رسوله الكريم -
سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انت أنت العالم الحكيم *

বিভিন্ন ময়হৃদের অনুসারীদের পিছনে নমায, (পূর্বামুয়ত্তি)

মুল্লাআলী কাবী হানাফী দ্বীপ বিছানার লিখিত-
চেন, ছাহাবা ও তাবেরী বিদ্বানগণ ইয়ায়ীর, হাজ্জাজ,
বিশাব এবং সমুদ্র দুষ্ট ও অনাচারী শাসকগণের
পিছনে নমায পড়িতেন, বরি উমাইয়াগণের শাসন-
কর্তৃগণের পিছনেও। তাহাদেরই একজন ওলীৱ
বিনে উকবাকে তৃতীয় খলীফা হ্যুরত উছমান কুকার
শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তিনি মগলান
করিয়া সজরের নমায মাতাল অবস্থার চারি রাকআত
পড়ান এবং মুকদ্দমাদিগকে জিজ্ঞাসা করেন, তিনি
আরো নমায পড়াইবেন, ন। ইহাকি যথেষ্ট হইবে?
মুল্লা ছাহেব বলেন, এসব ঘটনা সত্ত্বেও ছাহাবা ও
তাবেরী বিদ্বানগণ জ্ঞানাত পরিত্যাগ করা আয়েধ
রাখেননাই।

শহখুল ইছলাম ইবনে তরিয়া মিনহাজুচুরাই
গ্রহে নিখিয়াছেন যে, রচুলুম্বাহর (দঃ) ছাহাবীগণ
খারেজীদের পিছনেও নমায পড়িতেন। হ্যুরত
আবজুল্লাহ বিনে উমর এবং অস্ত্রান্ত ছাহাবীগণ নজ্জু-
তুল হকী খারেজীর পিছনে নমায পড়িতেন।

ইমাম বুখারী ইয়াম হাত্তান বচরীর উক্তি উধৃত
করিয়াছেন যে, বিদ্বানের পদে
আতীর বিছনে নমায পড়, তাহার বিদ্বান তাহা-
রই মাথার থাকিবে।

বুখারী তৃতীয় খলীফা হ্যুরত উছমান সত্ত্বে
ইহাও লিখিয়াছেন যে, যথেন তিনি মদ্দীনার বিজ্ঞাহী-
নল কর্তৃক পরিবেষ্টিত হইয়া পড়েন এবং তাহারাই

নমাযের ইমামত করিতে সামিয়া বাবু, তখন উক্ত
বিজ্ঞাহী দলের পিছনে নমায পড়া সত্ত্বে তৃতীয়
খলীফাকে জিজ্ঞাসা করা হইলে তিনি জ্ঞয়াব দেন
যে, মাঝে ব্যক্তিগত
الصلة احسن ما يعمل
কার্য করিয়া থাকে, কার্য করিয়া থাকে,
فإذا أحسن الناس
تمارثه نمایس سর্বোৎকৃষ্ণ
তাহার নমায সর্বোৎকৃষ্ণ -
কৃষ্ণ। অতএব যথেন মাঝে সর্বোৎকৃষ্ণ কাজে প্রযুক্ত
হয়, তখন তোমরাও তাহার সাহচর্য করিও।

ইমাম বুখারী দ্বীপ ছহীহ গ্রহে একটি অধ্যায়
রচনা করিয়াছেন : বিদ্বানাতী ও শাস্তিত্বগুরী-
দের ইমামতের অধ্যায়। বিদ্বানগণ অবগত আছেন
যে, ইমাম বুখারীর রচিত অধ্যায়গুলি তাহার নিজস্ব
ময়হৃব। সুতরাং প্রয়াণিত হইতেছে যে, ইয়াম
বুখারীর ময়হৃবেও বিদ্বানাতীর পিছনে নমায জারীব।

ইয়ামেআ'য়ম হ্যুরত আবু হানিফা বলিয়াছেন,
মুগিনগণের সাধু ও
والصلة خلف كل
অসাধু সকলের পক্ষা-
برو فاجر من المؤمنين
তেই নমায জারীব।
جائزة -
এই উক্তি 'ফিকহে আকবর' নামক ইয়ামের প্রযুক্তি
সংকলিত হইয়াছে। ইহারই টীকায় মুল্লা আলীকারী
হানাফী মুস্তকী নামক গ্রন্থের বরাতে উল্লেখ করিয়া-
ছেন যে, ইয়াম আবু হানিফা আহলে ছফত ওয়াল-
জামাআতের ময়হৃব সম্পর্কে জিজ্ঞাসিত হওয়ার
বলিয়াছিলেন, আমরা দুই শব্দকে (হ্যুরত আবুবকর

ও হ্যরত উমর) শেষে মনে করি এবং তাই জামাতাকে (হ্যরত উচ্চমান ও হ্যরত আলী) ভালবাসি এবং মোষার উপর মহাহ করা সংগত মনে করি ও প্রতোক সাধু ও অসাধুর পিছনে নয়ার পড়িয়া থাকি।

আল্লামা মোহাম্মদ বিন ইচ্ছান্দেল ইয়ামানী বলুণ গোল মরায়ের ঢাকার পূর্বে শাফুয়ে ও খন্দণী লিখিয়াছেন, শাফুয়ে ও ইয়ামানী কর্তৃত হানাফীগণ ফাছিকের ইমামত সিদ্ধ বলিয়া অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন।

ইয়াম নববৌ ফত্তহল মুগীচ গ্রহে লিখিয়াছেন, পূর্ব ও পরবর্তী বিদ্বান- ও আল সلف ও খল্ফ গণ চিরকাল মু'তহিলা উল্লি চলো খল্ফ অন্তর্ভুক্ত পিছনে—
المعتزلة وغيرهم -
নয়ার পড়িয়া আসিতেছেন।

ফতাওয়ার-আলমগিরীতে লিখিত হইয়াছে যে, যদি বিদ্বান- কুফর অন্ত কুফর করে, তাহার পিছনে নববৌ জায়ে হইবে।

অন্ত হওয়ার পর আল সلف ও খল্ফ গণ চিরকাল মু'তহিলা উল্লি চলো খল্ফ অন্তর্ভুক্ত পিছনে—
কাফির না বানায়, তাহার পিছনে নববৌ জায়ে হইবে।

খুলাচা নামক হানাফী ফিকহ গ্রহে লিখিত আছে যে, যে বাস্তি করে, যাহার ফলে আলমাদের আহলে- কিবলার অস্তরভূক্ত, সে-যদি তাহার বিদ্বান- আতে একটা বাড়াবাড়ি না করে, যাহার ফলে তাহার জন্ত কুফরের হৃত্য অরোগ করিতে হয়, তাহার পিছনে নববৌ জায়ে হইবে।

আল্লামা বক্রুল উলুম আবুকানে আবু আব্দুক ফিকহ গ্রহে লিখিয়াছেন যে, ‘মুশাবিহা অভূতির পিছনে নববৌ জায়ে নাই’ প্রায় পাঁচ শতাব্দী থেকে প্রায় পাঁচ শতাব্দী থেকে পিছনে নববৌ জায়ে নাই।

গণের সংশরোক্তি মাত্র।
পূর্ববর্তী ঘূর্জতাহিল—
ইয়ামাগণের সম্মুখ
বিপরীত কথা। একপ
উত্তর সাহায্যে ফত্তহো দেশের দূরে থাক, উহার
বিকে দৃক্পাত করাও উচিত নয়।

ইয়াম নছফী তাহার আকারের গ্রহে লিখিব।
চেম, আনাচার অথবা
অত্তাচারের জন্ত ইয়াম
খল্ফ কল ব্রো ফাজির।
হইবেনা এবং সাধু ও অসাধু মকলের পিছনেই নামার
বৈধ হইবে।

বিদ্বানগণের কত উক্তি আর উপর করিব?
যাহারা সম্বিচেক ও জানী তাহাদের পক্ষে উজ্জিথিত
উপর্যুক্তিগুলিই যথেষ্ট। এগুলির সাহায্যে সংশ্বাসীত
ভাবে বিদ্বান- ও ফাচিকগণের পিছনে নয়ায়ের
বৈধতা প্রমাণিত হইতেছে আর ব্যবহারিক মুছ-
আলা সম্মত বিদ্বানগণের মধ্যে যে মতবৈষম্য—
দেখিতে পাওয়া যায়, তজ্জন্ম ছাহাবী ও তাবেবী
বিদ্বানগণের একজনও নয়ায়ের অস্বীকৃতির কথা
উচ্চারণ করেন নাই।

ফতাওয়ার ইবনে-তক্তমিয়া, তজ্জন্মাহেল-বালেগা
এবং ইন্চাফ প্রত্যক্ষ গ্রহে লিখিত আছে যে, তাহাবী
ও তাবেবী এবং পরবর্তী
বিদ্বানগণের মধ্যে
ও মন বেশ মনে নেন
একদল নয়ায়ে “বিছ-
মিল্লাহির রহমানিবৃ
রহীম” পাঠ করিতেন
আর একদল পাঠ
করিতেন। একদল
উহা উচ্চেস্তরে পাঠ
করিতেন আর একদল
আত্ম পড়িতেন।
একদল ফজরের নয়া-
যে কুরুত পড়িতেন
আর একদল পড়িতেন-
(১৮৬ পৃষ্ঠার দেশখন)

اللهم
بِسْمِكَ تُحْمِلُنِي
أَعْوَذُ بِكَ مِنْ شَرِّ
مَا أَنْتَ مَعْلُومٌ

গুরুবৰ্ষ প্রচার

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

২৬ই অক্টোবর

পূর্বপাকিস্তানের সঘদয় রাজনৈতিক মহলের শত ক্ষতিগ্রস্তা, অবহেলা ও উদাসীন সঙ্গেও শহীদে মিলত হৃবহু লিয়াকত আলী খান শহীদের শাহাদতের স্মৃতির প্রতি আমরা নৃতন করিয়া আবার শক্তি নিবেদন করিতেছি। আজ পাকিস্তান যখন আদর্শ-বিরোধী চক্রান্তজালে দিশাহারা, শক্তদের মড়য়ে জাতীয় সংহতি যখন সংকটাপন্ন, অথনেতিক এবং বৈদেশিক সমস্ত নীতিই যখন দেউলিয়াগ্রন্থ প্রায়, ঠিক সেই সময়ে এই সংগীন মুহূর্তে আমরা পাকিস্তানের লোহ পুরষ কেরআনের ধারক, পাশ্চাত্য ভূমির ইচ্ছামপ্রচারক কাষেদে মিলত আলী-জনাব লিয়াকত আলী খান ছাহেবের মহাপ্রয়াগের দুঃখ অতি তীব্র ভাবেই অন্তর্ব করিতেছি। আয়ুষ পাকিস্তানের ঢুর্ভূত লোহশক্তির যে বজ্রমুষ্টি লিয়াকত আলী খান প্রদর্শন করিয়াছিলেন, স্বার্থসর্বস্ব কোন্দলপন্থী শতথাবিচ্ছিন্ন পাকিস্তানীদিগকে আমরা সেই বজ্রমুষ্টির কথা আজ স্মরণ করাইয়া দিতে বাধ্য হইতেছি। সর্বসন্তাপহারী আজাহর কাছে আমাদের আকুল প্রার্থনা, ইচ্ছামকে জয়সূক্ত করার যে সংকলন লইয়া আমাদের নেতৃত্বগ্রীবান পাকিস্তান অভিযানে আঞ্চাহতি প্রদান করিয়াছেন, তাহাদের সেই সংকলন সার্থক হউক, সফল হউক এবং তাহাদের কর্মপ্রেরণা আমাদের অবসন্ন মনপ্রাণকে পুনরায় অনুপ্রাণিত ও সঞ্জীবিত করিয়া তুলুক। তাহাদের অমর আজ্ঞা চিরশাস্ত্রের অমরাধীতে চিরস্থায়ী হউক।

অর্বা গাঁথগে জোস্বার !

জনাব মৌলবী তমীয়ুদ্দীন খান ছাহেবের সভাপতিত্বে ঢাকায় পূর্বপাক মুছলিম লীগ পুনর্গঠিত হইয়াছে। মৌলবী ছাহেবকে আমরা শক্তি করি কারণ তাহার নীতিনৈতিকতা, ও আদর্শনির্ণয়ের খানিকটা স্বনাম রহিয়াছে। কিন্তু তিনি এইকার্যে ব্রহ্মী হইলেন কেন, আমরা তাহা বুঝিতে পারিতেছিন। কারণ মুছলিম লীগ বলিতে ইদানীং যেমন কিছুই বুঝায় না তেমনি আবার সমস্তই বুঝায়। পাকিস্তান রাষ্ট্রের বর্তমান আদর্শগত দেউলিয়া প্রাপ্তির জন্য এই মুছলিম লীগই দারী, গণতান্ত্রিকতার মূলে এই মুছলিম-লীগই সর্বপ্রথম কৃত্তোরাধাত হানিয়াছে, প্রাদেশিকতার যে মহামারী সমস্ত দেশকে ভাসাইয়া লইয়া চলিয়াছে, তাহার বীজানু এই মুছলিম লীগই ছড়াইয়াছে। মুছলিম লীগের নামে সমস্তই করা হইয়াছে আর আজও করা হইতেছে কিন্তু যে মহান আদর্শের শপথ অহণ করিয়া মুছলিম লীগ পাকিস্তান সংগ্রামে অগ্রসর হইয়াছিল তাহার মর্যাদা ও পবিত্রতা রক্ষাকল্পে মুছলিম লীগ আজ সম্পূর্ণ চেতনাহীন ও নিষ্পাদন। হিন্দুস্থান রাষ্ট্রে হিন্দুজনতাৰ হস্তে যাহাতে ইচ্ছামকে দীক্ষিত হইতে না হয় সেই আশংকা এড়াই-বার উদ্দেশ্যেই মুছলিম লীগ উখান করিয়াছিল, আজ হিন্দুস্থানে নয়, পাকিস্তানেই যাহাতে মুছলিমানরা—তাহাদের সর্বস্ব বিসর্জন দিতে বাধ্য হয় এইকপ বড়বুদ্ধি ঘরে ও বাহিরে এবং আন্তর্জাতিকভাবে চতুর্দিক দিয়া শুক্র হইয়া পিয়াচে। ইহার জন্য কলেগো-গো মুছলিমানগণের

আবার একটি সুন্দর ফ্রেঞ্চের আবশ্যিকতা তৌরভাবে অনুভূত হইতেছে। মুছলিম লীগকে নৃতন ভাবে বাঁচাইয়া তোলার উদ্দিষ্ট আয়োজন করিতে করিতে সময়ের যে ডাক আজ জাতিতে দুয়ারে সমৃপস্থিত হইয়াছে, তাহাতে সাড়া দিবার অবসর মিলিবে কি? আমাদের মনে হয় আদর্শের নিষ্ঠা ও কর্মসূচীর সুষ্ঠুতার সমবায়ে এক্ষণে একটি নৃতন জাতীয় প্রতিষ্ঠানের প্রয়োজনই তৌরভাবে আকারে দেখা দিয়াছে।

অ্যাদর্শ বিচুক্তির অনুভূত পরিবর্তি

আমরা বিগত নির্বাচন সংগ্রামে “মুক্তফ্রেঞ্চ” দলকে আগাদের সমর্থন জ্ঞাপন করিতে পারিনাই। মুক্তফ্রেঞ্চের প্রার্থীগণ আমাদের অপরিচিত অথবা শক্ত ছিলেন বলিয়াই যে আমরা তাহাদিগকে সমর্থন করিনাই ইহ। সত্য নয় বরং মুক্তফ্রেঞ্চ দলে আমাদের এমন অনেক আবাসীয় স্বজন ও বন্ধুবাদী যোগদান করিয়াছিলেন, যাহাদের মহিত আগাদের অন্তরংগতা ও হস্ততা অন্ত কোন দল অপেক্ষা আদৌ কম ছিলনা। তথাপি আমরা মুক্তফ্রেঞ্চের

(১৮৪ পৃষ্ঠার পর)

নো। একদল রক্ত
মোক্ষণের পর অথবা
নামিকা-রক্ত অথবা
বমনের পর ওয়ু করি-
তেন আর একদল এ
সকল কারণে ওয়ু
করিতেননা। তাহা-
দের একদল নারীকে
কামতাবে শৰ্প করা
মাত্র কিংবা জনমেজিয়ে
হস্ত স্পৃষ্ট হওয়ামাত্র ওয়ু
করিতেন, আবার
তাহাদের মধ্যেই আর
একটি দল এই সকল কারণে ওয়ু করিতেননা।
তাহাদের মধ্যে একদল নথাবে অটুহাঙ্গ করিলে ওয়ু
করিতেন আর একদল এই কারণে ওয়ু করিতেননা।
তাহাদের মধ্যে একদল আগুনে বাঁধা দ্রব্য ডক্ষণ
করিলে ওয়ু করিতেন আর একদল এই কারণে ওয়ু
করিতেননা। তাহাদের একদল উটের গোশ্চত

বিরোধ করিতে বাধ্য হইয়াছিলাম। ইচ্ছামপুষ্টীগণের
মধ্য হইতে যাহারা উক্ত দলে যোগদান করিয়াছিলেন,
তাহাদের সহিত আমাদের মতের মিল থাকা সঙ্গেও আমরা
তাহাদিগকেও সমর্থন জ্ঞাপন করিতে সক্ষম হইনাই। ইহার
একমাত্র কারণ এইযে, মুক্তফ্রেঞ্চ পাকিস্তানের মৌলিক
আদর্শের ভিত্তিতে গঠিত হয়েনাই। কে সর্বাধিনায়ক
হইবে আর কে প্রধান মন্ত্রীস্থ আসন অধিকার করিবে,
ইহার জন্য আমাদের কোনুকপ মাথা ব্যাখ্যা নাই। আমরা
কোন সময়েই একথা বিস্তৃত হইতে সক্ষম নইয়ে, পাকিস্তানের
সংগ্রাম শুধু আদর্শগত বৈষম্যের জন্যই আরম্ভ করা হইয়া-
ছিল। অথ শান্তিদীর্ঘ উৎকাল যাবত যে এক জাতীয়তার
মাঝে মরীচিকার পিছনে হিন্দ উপমানদেশের মুছলিম জাতিকে
ধাবিত করান হইয়াছিল এবং যাহার ফলে ইচ্ছামী নীতি-
নৈতিকতা, ইচ্ছামী সামাজিকতা ও ইচ্ছামী আধ্যাত্মিকতার
শুরু ঘটাইয়া সমগ্র জাতির ধর্ম, সংস্কৃতি ও ঐতিহাসিকভাবে
তীর্থক্ষেত্রে হিন্দু জাতীয়তার বেদীয়লে বলিদানের ব্যবস্থা

খাওয়ার পর ওয়ু করিতেন কিন্তু আরো কতিপয়
দল এই নিষিদ্ধ ওয়ু করিতেননা।

কিন্তু এবন্দুর মতান্তেব্য সঙ্গেও তাহারা সকলেই
পরম্পরের পিছনে নমায় পড়িতেন।

উল্লিখিত বিবৃতির পর ইচ্ছা নিশ্চিতকরণে শ্রম-
ণিত হইল যে, মুছলমানগণের বিভিন্ন দলগুলি
হানাফী ও শাফেটী নামে অভিহিত হউক অথবা
আহলেহাদীছ ও আহলেফিকহ নামে কথিত হউক,
তাহাদের ব্যবহারিক মছালাণ্ডলি পরম্পরার কাছে
বীকৃত না হইলেও তাহাদের সকলের নমায় তাহাদের
পরম্পরার পিছনে দ্বিধাত্মক চিন্তে আদা' করা
বর্তব্য এবং প্রকৃতপ্রস্তাবে যাহা সঠিক তাহা আমাহ
অবগত আছেন।

فَلْذَكْرُوا يَا أَوْلَى الْأَلْبَابِ وَلَا تَكُونُوا مِنَ
الْجَاهِدِينَ وَأَهْلِ الْاعْتَسَافِ، وَإِنَّمَادَ اللَّهُ أَوْلَى
وَآخِرًا، ظَاهِرًا وَبَاطِنًا - وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ أَيَّامِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ نِجُومِ
الْمَهْتَدِينَ وَآخِرَ دُعَوانَا إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ -

করা হইতেছিল এবং যে অশুভ ব্যবহার পরিণতি স্বরূপ শাস্তিবৎস, বাংগালী ঐতিহ্য ও বাংগালী জাতীয়তার উচ্চরাহ ইচ্ছায়ী আদর্শবাদের সূর্যকে গ্রাস করার চেষ্টায় ব্যাপ্ত ছিল, সেইগুলিরই সমৃচ্ছিত জওয়াব রূপে এই উপবহাদেশে পাকিস্তানের রক্তক্ষয়ী ও ধনক্ষয়ী মহাসংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছিল। তাই আমরা যথন দেখিতে পাইলাম যে, ‘যুক্তফ্রন্ট’র শিবিরে যে সকল সেনানী ও সৈনিকের সমাবেশ ঘটিত্বে, তাঁহাদের কেহবু সারা জীবন ইচ্ছায় ও ইচ্ছায়ী আদর্শের মুখ ভেংচাইয়াই অভিবাহিত করিয়াছেন, কেহবা পাকিস্তানের আদর্শকে তাঁহাদের আদর্শের পক্ষে গৃহ্যবাণ বলিয়া অভিহিত করিয়া কাটাইয়াছেন, কেহবা হিন্দু সংস্কৃতির পুরুষগ্রাহীরূপে তাঁহাদের জীবন ক্ষয় করিয়াছেন, কেহবা মক্কার প্রভুর পরিবর্তে মক্কার দেখতার সহিত হৃদয়ের নিবিড় বন্ধন স্থাপন করিয়া ধন্ত হইয়াছেন, কেহবা চিরদিন তচ্বীহ ঝুঁকিয়া ও কলেমা জপিয়া স্মীয় জীবনকে ধন্ত করিয়াছেন, কেহবা যথেন্ম বধিতের সর্বস্য অপহরণ করিয়া রাতোরাতি আঙুল ফুলিয়া কলাগাছ হইয়াছেন, কেহবা কালোবায়ারের মাহাত্ম্যে বিপুল সম্পদের অধিকারী হইয়া বসিয়াছেন, তখন সত্যই আমরা আশংকা করিয়াছিলাম যে, এই অভিশয়োগের বিষয় ফলস্বরূপ দেশের ও রাষ্ট্রের যথার্থ কল্যাণ সাধিত হওয়া দূরের কথা, ইহার অপরিহার্য পরিণতি স্বরূপ পাকিস্তানের আদর্শ ও অন্তিম সংকটাপন হইয়া উঠিবেই।

অশংক কারু সম্মুক্ততা

এই আশংকা যে অমূলক ছিলনী, গণপরিবহনের বর্তমান পূর্বপাকিস্তানী খেলোয়াড়দের আচরণ সক্ষ করিলেই তাহা সমাক উপলক্ষ হইবে। যুক্তফ্রন্টের সদস্যগণ পাকিস্তানের নাম পর্যন্ত আর সহ করিতে পারিতেছেননা, তাঁহারা সমস্বে পূর্বপাকিস্তানের পরিবর্তে এই প্রদেশের নামকরণ করিতে বক্ষপরিকর হইয়াছেন পূর্ববৎ অথবা বাংলা! পাঞ্জাব, সিঙ্গু, সীমাঙ্ক ও বেলুচিস্তানের প্রাদেশিক নামগুলি উড়াইয়া দিয়া উক্ত জনপদকে পশ্চিম পাকিস্তান নামে অভিহিত করার পাঞ্জাবী, পিঙ্কী, বেলুচী অথবা পাঠানদের জাতিপাত হই নাই অগ্র শার্শত বংশের পুজাৰীগণের কাছে পূর্বপাকিস্তানের নাম তাঁহাদের

জাতিনাশের কারণ হই কেমন করিয়া; মুছলমান এবং পাকিস্তানীরূপে একথা আমাদের বৃক্ষির অগোচর। যুক্তনির্বাচনের বিরোধীদিগকে নৃতন যন্ত্রী জনাব ফয়লুল হক ছাহেব ‘চুক্তিকারী’ বলিয়া গালি করিয়াছেন। যে দুষ্ক্রিয়পরায়ণতাৰ অভিশোগে কাষেদে-আৰম্ভ তাঁহাকে পাকিস্তানের সমৰ-ভূমি হইতে বিতাড়িত করিয়াছিলেন, সেই জনাব ফয়লুল হক ছাহেব দ্বিজাতীয়তাৰ প্রতীক মৱজুম কাষেদে-আৰম্ভকে দুষ্ক্রিয়কারী বলিয়া তাঁহারই অভিশোগ গ্রহণ করিয়াছেন কিং তিনি প্ৰয়োজন মুহূৰ্তে নেৰামে ইচ্ছামেৰ সহিত যে সকল চুক্তিতে আৰক্ষ হইয়াছিলেন, তজ্জ্ঞ মণ্ডলান্ব আত্মার আলী ছাহেবেৰ কাঙ্গাকাটি করিয়া বেড়া-ইয়া কোন লাভ হইবেনা, জনাব হক ছাহেবেৰ “আদৰ্শ নিষ্ঠাৰ” কথা বাংলাৰ রাজনৈতিক মন্তব্যেৰ প্ৰতোকটি বালকণ্ড অবগত রহিয়াছে। অবশ্য মণ্ডলান্ব আত্মার আলী ছাহেবেৰ প্ৰৱেশনাম পূৰ্ব-পাকিস্তানেৰ শিক্ষামন্ত্রী জনাব চৌধুৱী ও জনাব নামীর-উদ্দীন মুছলিম জাতীয়তাৰ স্বপক্ষে সত্য সত্যই যদি কোন সক্ৰিয় প্ৰতিবাদ জ্ঞাপন কৰিতে পাৰেন, তাঁহাইলৈ ফল কিছু হউক বা নাহউক, নেৰামে ইচ্ছামেৰ মুখ যে বক্ষা হইবে তাঁহাতে সন্মেহ নাই। বৰ্তমান “গাজিত-মুছলিম লীগ” পুঁৰীৱা যে মুছলিম জাতীয়তাৰ আদর্শেৰ সহায়তা কলে দণ্ডয়ানিত হইবেন তাঁহার সন্তোষনাম খুব কম, কাৰণ যাঁহাদেৰ যাহা ইলিমত ছিল, অন্বিষ্টৰ তাঁহাবা তাঁহা পাইয়া গিয়াছেন আৰ যাঁহাবা বঞ্চিত, তাঁহাদেৰ আৰ্তনাদকে চিৰদিনেৰ মত অনায়াসেই বঞ্চিতেৰ আকেৰণ কৰে অভিহিত কৰা যাইতে পাৰিবে।

এক জাতীয়তাৰ প্ৰথম কিস্তি

ইতিমধ্যেই হিন্দুনেতাগণ আদাৰ ধৰিয়াছেন যে, পূৰ্ববৎসেৰ শিক্ষাব কাৰিকুলাম হইতে মুছলিম প্ৰবণতা ও ধৰ্মীয় শিক্ষাব বিলোপসাধন কৰা হউক। শিক্ষামন্ত্রী জনাব আশৰাফ উদ্দীন চৌধুৱী ছাহেব

আমাদিগকে এই বনিয়া আবশ্য করিতে চেষ্টা করিয়া-
চেন যে, ধর্মীয় শিক্ষা পুরুৎসংগ সরকারের স্বীকৃত
নীতি। কিন্তু যে সরকার এই নীতি স্বীকৃত করিয়া
লইয়াছিলেন, তাহাদের অবলুপ্তির পরও কি উক্ত
নীতির মর্যাদা রক্ষিত হইবে? যদি পাকিস্তানের
জ্ঞান কাছেদে-আবহাওর মর্যাদাও রক্ষিত না হয়,
যদি ইঙ্গীতীয় আবশ্যের তথা পাকিস্তানের মৌলিক
আবশ্যের মর্যাদাও অবলুপ্ত হয়, এমন কি ঐতিহাসিক
বিদ্যবিক্রিত পাকিস্তানের উদ্দেশ্যপ্রস্তাব পরিবর্তিত
করার স্পর্ধাও যদি অবর্জনীয় না হয়, তাহাহইলে
পাকিস্তানের কোনু নীতিকে দৃঢ় এবং স্থায়ী বলা
যাইতে পারিবে?

ইছলামী শাসনতন্ত্রের ভৱিষ্যত

সব কিছুর মতই ইছলামী শাসনতন্ত্রের ভবিষ্যতও
অনিশ্চয়তার অক্ষকার যথনিকাতলে পুনরাবৃ আশ্চর্য
গ্রস্ত করিতে চলিয়াছে। পশ্চিম পাকিস্তান এক ইউ-
নিটে পরিণত হওয়ার পর কর্তৃত ও ক্ষমতার ভাগ
বাটোয়ারা লইয়া যে অতি ব্যস্ততা তথার শুরু হই-
যাচে, তাহার উৎসাহচালিয়া ও সমারোহের ভিতর
ইছলামী শাসনতন্ত্রের দাবীর গুণের শুরু হইয়া—
গিরিয়াছে। পূর্ববাংলার বাংগালী ভদ্রলোকদের অধি-
কাংশেরই এবিষয়ে বিশেষ কোন যাথাব্যাধি নাই,
বিশেষতঃ হিন্দু সমস্তদের সমর্থন হাতাইবার ভেষ
সর্বাঙ্গীন তোহারা স্বিধাগ্রস্ত। সমস্ত দেখিয়া শুনিয়া মনে
হইতেছে যে, নবগণপরিষদের কর্তব্য হেন শেষ হইয়া
আসিয়াছে। ইছলামী নীতিনৈতিকতার কথা আলো-
চিত হইলেই তাহাকে গোড়ায়ী বলিয়া টিকাবী
দেওয়া হইতেছে। নবনিযুক্ত আইন সচিবও ইতি-
মধ্যে বেশ এক পশলা ধর্মীয় গোড়ায়ী পরিত্যাগ
করার শুরুজ বধণ করিয়াছেন। এরপ শুরুটের জন্য
পরিষদের কর্তৃপক্ষ বিশিষ্ট সভ্য আশংকা প্রকাশ করিয়া
বিবৃতি দিয়াছেন কিন্তু গণপরিষদে যাহারা প্রভাব-
শালী তোহারা প্রকৃতপক্ষে স্বিধাবাদী, তোহারা ইছ-
লামী শাসনতন্ত্র প্রণয়নের পথে সর্বদাই বাধা কষ্ট
করিতেছেন। আওয়ামীলীগ এবং গণতন্ত্রীদলের
বোক গোড়া হইতেই লা-বীরী শাসনতন্ত্রের দিকে।

এই সকল অবস্থা বিবেচনা করিলে ইছলামী শাসন-
তন্ত্রের ভবিষ্যৎ যে কি তাহা অস্থমান করা কষ্টসাধ্য
নয়। দেশের ও জাতির ভবিষ্যৎ যাহাদের হস্তে
তাহাদের অবস্থা এই, পক্ষান্তরে দেশব্যাপী ইছলাম-
বিবোধী আচার ও অস্থানের প্রগতিসাধন করে
সরকারী ও অধসরকারী চেষ্টা দ্বারা যে ক্ষেত্রে জন-
গণকে যোহগ্রস্ত ও দিশাহারা করিয়া তোলা হই-
তেছে, তাহাতে আস্থাহ ব্যতীত এই দুর্ভাগ্য দেশে
ইছলামের আর যে কোন গতি নাই, একথা অকৃত-
ভাবেই বলা যাইতে পারে।

পাকিস্তানের বৈদেশিক নীতি

পাকিস্তান আন্তর্জাতিক ভাবে ইঙ্গ-তুরস্ক-ইয়াক চুক্তিতে
যোগদান করিয়াছে, ইহার ফলে আরবের ছাউদী সরকার
অত্যন্ত বিস্ময় এবং দুঃখ প্রকাশ করিয়াছেন। আরব
সরকারের বক্তব্য এইয়ে, তুরক ইয়াহুদী রাষ্ট্র ইছলামের
সহিত যিতালী করিয়াছে। স্বতরাং পাকিস্তান সেই তুরস্কের
সহিত চুক্তিবন্ধ হইয়া আরব ও মুছলিম দেশগুলির প্রাণে
চুরিকাঘাত করিয়াছে, বিরুত্তিতে আরো বলা হইয়াছে মে-
আরবদের সহিত যাহাদের আচরণ দ্রবভিসম্মূলক, তাহাদের
সহিত যিত্রতা-সম্পর্ক স্থাপন করা সম্পর্কে পাকিস্তানের
পুনর্বিবেচনা করা উচিত। আরব বা ইছলামী স্বার্থের প্রতি
সহায়তাপ্রিয়ীদের আশা তুরস্কের শায় বর্তমান অবস্থায়
পাকিস্তানের নিকট হইতেও পোষণ করা দ্রবণশীতার
পরিচায়ক নয়। তুরস্ক তাহার ইসলাম বিরোধিতর পূর্বস্থার
স্বরূপই এখনও পৃথিবীতে টিকিয়া আছে বলিয়া বিশ্বাস
করে, সে মিজকে পাশ্চাত্য শক্তিবর্গের অবিচ্ছেদ্য পুরু-
ষলিয়াই গেরেব বোধ করিয়া থাকে। এই সেনানও অর্থাৎ
৩০শে সেপ্টেম্বরে জাতিসংঘের সাধারণ পরিষদে যখন আল-
জিরিয়া সম্পর্কে পুরাপুরি বিবর্কের সিদ্ধান্ত গৃহীত হয়, তখন
বাশিয়া প্রত্নাবের পক্ষ সমর্থন করিলেও তুরস্ক পাশ্চাত্য
শক্তির সমবায়ে বিপক্ষেই ভোট দিয়াছিল। পাকিস্তানী বিশে-
ষজদের অভিমত এইয়ে, তুর্ক-ইয়াক চুক্তির সহিত যিলিত
হইয়া আবরা দেশরক্ত ব্যবহার প্রশ্নের সমস্য সাধন করিব,
আমরা একত্রে মিলিয়ে আগ্রহকার উপায় উদ্ভাবন করিব।
প্রকাশ থাকে যে, পাকিস্তান ইতিপূর্বেই পৃথক পৃথকভাবে
তুরস্ক ও মুজ্বরাষ্ট্রের সহিত সামরিক সহযোগিতার চুক্তিপত্রে

স্বাক্ষর করিয়াছিল। সুতরাং তুর্কী-ইরাক চুক্তিতে নৃতন ভাবে ঘোগদান করিয়া পাকিস্তান ধর্ম-প্রাচ্য সমষ্টার জালিতাকে শুধু বাড়াইয়াই ছিয়াছে, ইহার ফলে আরব জাহানের বহু প্রজ্ঞাপিত সংহতি যেরূপ অনিদিষ্টকালের জন্য বিধিবন্ত হইল, তেমনি আরব ও মিচৱে পাকিস্তান তাহার গৌরব ও সহানুভূতিও হারাইয়া ফেলিল। কিন্তু যে রাষ্ট্রের নিজস্ব কোন আদর্শ নাই, স্বাবলম্বী হইয়া বাচিয়া থাকার যাহার সেক্ষণ নাই, তাহার পক্ষে পাকিস্তানের অমুস্ত নীতি অঙ্গুসরণ করা ব্যক্তিত গত্যস্তরই বা কি?

অব্যবস্থার ছুরুবস্থা

পূর্ব পাক সরকার বঙ্গাপীড়িতদের পরোক্ষ—সাহায্যকরণে এবং দরিদ্র জনসাধারণের জন্য ক্ষমতার সামর্জন্য বিধানার্থে আর সাড়ে তিনি কোটি টাকার ক্ষতি দীকার করিয়া বধাজনে ৬০ টাকা ও ১০ টাকা দরে ৩০ লক্ষ মন ধান ও চাউল বায়ায়ে—চাড়িবাচেন এবং আরো ৫০ লক্ষ মণ ছড়ার জন্য প্রস্তুত হইয়াচেন। পূর্বপাক সরকারের এ উচ্চম বেস্থু ও প্রশংসনীয় তাহাতে সন্দেহ নাই। কিন্তু কথায় বলে “অভিগ্না বে দিকে চার সাগর শুকাইয়া থার—” মুনাফাখোর ও কালো বায়ারী ব্যবসায়ীদের হতে এই ধান ও চাউলের বিক্রয় ব্যবস্থা অবাস্তিক করিয়া দেওয়ার আর বিক্রয় মূল্যের কোন জপ নিয়ন্ত্রণ না করার মুনাফাখোর ও স্ববিধাবাদীদের এই ব্যাপারে দই হাতে মুনাফা লুঠন করিবার স্বৰ্ণ সুরোগ ঘটি-

য়াছে। পক্ষাঙ্গের দূরবর্তী বঙ্গা পীড়িত অঞ্চলসমূহের দুর্গত ও অনশ্বন ক্ষিট পরিবারগণ সরকার প্রস্তু স্ববিধা হইতে বঞ্চিত থাকিতে বাধ্য হইয়াছে। অন্তের একপ পরিহাস যে, সরকারী আবেদন প্রচারিত—হওয়ার পর ১৫ দিনের মধ্যেই অবং রাজধানী ঢাকা ও নিকটবর্তী শহর সমূহের বাষারে কুড়ি হইতে পচিশ টাকা দরে চাউল বিক্রয়ের দৃশ্যও পরিলক্ষিত হইয়াছে। সরকারের বদ্যস্তাব ফলে দূরবর্তী গ্রাম সমূহে বধন এই ধান চাউল আসিয়া পৌছে, তখন দুর্গতদিগকে ছয় টাকার ধান দশ টাকার এবং দশ টাকার চাউল পনর টাকার কিনিতে হয়। তারপর জনসাধারণকে আবেদন নিবেদন, ট্রেজারীর হাঁস্গামা, মন্ত্রী ও ডেলিভারী এবং ছকুম সংগ্রহ করার জন্য যেকল অঙ্গুবিধা, লাঙ্ঘনা, বঞ্চনা ভোগ করিতে ও ঘূৰের ছড়াচড়ি করিতে হইয়াছে, তাহা উল্লেখ না করাই ভাল। অবশ্য পাদমা ও বঙ্গড়ার মত যেকল দ্বামে খুচরী বিক্রিতাদের মধ্যস্তাব নির্দিষ্ট দরে ধান চাউল বিক্রয় করার ব্যবস্থা করা হইয়াছিল, সে সব জারগাঁর জনগণ সত্যই উপকৃত হইয়াছে। সম্মত অনিষ্টের মূল অক্ষণ মহাজনগণের শুভ বৃক্ষের উপর ষে চৰম নির্ভরশীলতার যথান নীতি কর্তৃপক্ষ অঙ্গুসরণ করিয়াছিলেন তাহাকেই একমাত্র দাবী করা হাতে পারে।

পূর্বপাক জমিয়তে আহলে-হাদীছ বন্ধা সাহায্য সমিতির কার্যতৎপরতা।

ত্বর্মালু হাদীছের বিগত সংখ্যায় প্রকাশিত টামা প্রাপ্তির পর পূর্বপাক জমিয়তে আহলে হাদীছ রিলিফফণে এপর্যন্ত ষে টামা পাওয়া গিয়াছে ধর্ম-বাদের সহিত নিয়ে উহার প্রাপ্তিস্থীকার করা হইতেছে।

আদায় মাঃ মৌলবী আবদ্দুল লতীফ ছাহেব বি, এ, এক্সাইজ ইলিপেটের, গ্রামালপুর, ময়মনসিংহ ১। মোঃ শরাফত উকীল ১, ২। এম, রহমান ১০, ৩। এ, মাঝান ১, ৪। এ, গফুর ১, ৫। মোঃ বেলায়েত জুনে ১, ৬। মোহাম্মদ যিশো ১, ৭। মোঃ যাকারিয়া ১, ৮। আবাছ আলী

সরকার ১, ৯। এ, মজিদ ১, ১০। কচর উকীল সরকার ১, ১১। এ, রহমান ১, ১২। হাজী আঃ খালেক ১, ১০ ১৩। এ, ওয়াহেদ ১, ১৪। মোঃ আবদুল লতীফ বি, এ, ১০, ১৫। এ, আবীর ১, ১৬। হাজী জিমিউন্দীন ২, ১৭। মোঃ আলতাফ আলী ২, ১৮। আই, ইচলাম, ও, সি, জি আর পি, জামালপুর টেক্সেন ১, ১৯। মৌলানা মুত্তাকীম ১০, ২০। এ, মজিদ ২, ২১। মোঃ মোস্তাফাদ্দীন ১, ২২। খুচরা আদায় ৩, ৩০।

আবামনগর বাজার, খরিয়াবাড়ী হাতে আদায়

মা: মঙ্গলামা রহমান আলী ও মুন্শী আবদ্বল আধীষ
ছাহেবান ঘোট—২০।০

পাবনা হইতে পুনঃ হাজী বেগামেত ছচাইন,
আটো ১০, হাজী মুফিবুর রহমান, বাববপুর, ২৩
ও ৩য় কিলো ৬০।

মনিঅর্ডারে প্রাপ্তি :—কিয়ামুদ্দীন আহমদ,
শাহপুর, এম, হল পো: হরিহরনগর খুলনা ৯,
আলহাজ মৌলবী সুফির রহমান, ফররখবাদ,
ডবানীপুর, দিনাজপুর ২।

সাহায্য বিতরণ

এই সেপ্টেম্বরের রিলিফ কমিটির সভার মিছাস্ত
অনুসারে এবার সর্বাধিক ক্ষতিগ্রস্ত ইলাকার বন্ধাদুষ্ট
পরিবার সম্মতে অর্থমূল্যে এবং একান্ত নিঃস্ব পরিবারে
বিনামূল্যে ধান্ত ও চাউল বিতরণের ব্যবস্থা করা হব।

পাবনা সদর মহকুমার চরকুশাবাড়ী অঞ্চল এবং
রাজশাহী নাটোর মহকুমার হাঁশমারি-মশিদা
অঞ্চলের ১২টি গ্রামের ২৪০টি দুষ্ট ও নিঃস্ব—
পরিবারে ১৬ টাকা মণ্ডবে ক্রেতে করিয়া ১০।০
সোয়া দশ মণ্ড ও ৪।০ চারি মণ্ড চাউল ব্যাক্তিমে ১০।
টাকা মণ্ডবে ও বিনামূল্যে বিতরণ করা হব।
জম্বুরতের মুবারেগে অমুমি মঙ্গলামা আবদ্বল হক
হকানী ছাহেব স্থানীয় নেতৃত্বানীর ব্যক্তিগণের সহ-
যোগিতার বিতরণ কার্য পরিচালনা করেন।

পাবনা হইতে গবর্ণমেন্টের নিষ্ঠিত ৬ টাকা
মূল্যে খরিদ করিয়া ৬।০/ মণ্ড ধান মৌকাশোগে পাবনা
সদর মহকুমার সাঁথিয়া ও বেড়া অঞ্চলে প্রেরিত হব।
শিরাজগঞ্জ মহকুমার চৌহালি ও শাহজাদপুর থানা
এবং পাবনা সদর মহকুমার বেড়া ও সাঁথিয়া থানার
ইলাকাদীন ১০টি গ্রামে ৫।০/ মণ্ড ধান্ত ৩।০ দরে এবং
গ্রাম ১০ মণ্ড ধান বিনামূল্যে বিতরিত হব।
পাবনা বাববপুর নিয়াসী জম্বুরতের অন্তর্মত হিতৈষী-কর্মী
জনাব হাজী কেবামুদ্দীন এবং শানিলা নিয়াসী
জম্বুরত-সদস্য মৌলবী আবদ্বল, ছালাম ছাহেবান
স্থানীয় নেতৃত্বগের পরামর্শক্রমে বন্ধাপ্রীড়িত ও
মিঠুর পরিষ্কারে বিতরণ কার্য স্বল্পন্ম করেন।

আমলপুর হইতে বহু সাধ্যপাদনা ও পরিষ্কার

অন্তে জম্বুরতের সেক্রেটারী ছাহেব নিষ্ঠিত মূল্যে
১০।০/ মণ্ড ধান্ত বাহির করিয়া স্থানীয় জম্বুরত কর্মী-
দের সহযোগিতার নিষ্ঠালিখিত ইলাকার বিতরণের
ব্যবস্থা করেন।

জামালপুর মহকুমায়—জামালপুর সদর অঞ্চল :
৭টি গ্রামে ৯ মণ্ড ধান। কেন্দ্রাকুলারপাড়া-হরিপুর
অঞ্চল : ৭টি গ্রামে ১।। মণ্ড ধান। শরিয়াবাড়ী
ইলাকার : ২০-২৫টি গ্রামের জন্ত ৩।। মণ্ড ধান।
মাদারগঞ্জ ইলাকার ১০-১২টি গ্রামের জন্ত ২০ মণ্ড ধান।
ময়মনসিংহের সদর মহকুমার গোয়াড়াজা অঞ্চলের
৭টি গ্রামের জন্ত ৩।। মণ্ড ধান। ঘোট ৮।। মণ্ড ধান
৩।। টাকা মূল্যে, ১।। মণ্ড বিনামূল্যে এবং ৫।। মণ্ড
জয়মূল্যে বিতরণের ব্যবস্থা করা হব। নিষ্ঠিত
মূল্যে ধান্তপ্রাপ্তির ব্যাপারে জনাব মৈঃ আবদ্বল
লতীক ছাহেব সহায়তা করেন। জামালপুরের সি
আই ছাহেব এই ব্যাপারে যে সহায়ত্বমূলক
আচরণ প্রদর্শন করিয়াছেন তজন্ত তিনি আমাদের
ধন্তবাদাহ। শরিয়াবাড়ী অঞ্চলে কিছু সংখ্যক গেঁজী
বন্ধুরীনদের মধ্যে বিতরণ করা হব।

বন্ধায় ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার পর পাক-
বাংলার প্রবীণতম আলেম রাজশাহী হাঁসমারীর
জনাব আলহাজ মঙ্গলামা আবদ্বল আলী ছাহেবের
বাড়ীতে আগুন লাগিয়া ঘাবতীর আসরা বপত্তি ও
সরঞ্জামাদি সহ সমস্ত ঘর বাড়ী পুড়িয়া ধাঁওয়ার ফলে
তিনি একেবারে সর্বস্বাস্ত হইয়া পড়ায় তাহাকে রিলিফ
কমিটির কর্মকর্তাগণের মিছাস্ত অনুসারে সাহায্য
ব্যবৎ মাত্র ১০।। টাকা প্রদান করা হব।

উপরোক্তিত ইলাকার চাউল ও ধান্ত বিতরণ
এবং নগদ সাহায্য ব্যবৎ পুর্বপাক জম্বুরতে আহলে
ছানীছ বন্ধারিলিফ ফঙ্গ হইতে এ পর্যন্ত ঘোট ৭।।
টাকা ব্যাপ হইয়াছে।

ধান ও চাউল বিতরণের বিস্তারিত গ্রামগুরাবী
তালিকা ইনশা আংগীহ আগামী সংখ্যাৰ প্রকাশিত
হইবে। বন্ধায় অন্তর্মত ক্ষতিগ্রস্ত ইলাকার শীঘ্ৰ ধান্ত
বিতরণের উদ্দেশ্যে সাহায্য প্রেরণের ব্যবস্থা করা
হইতেছে।

তজু'মানুল হাদীছের পুরাতন স্টেট—

বিশ্বসনিখিত পুরাতন সংখা সমূহ বিঅক্ষয়াথে দফতরে রক্তজুদ রহিয়াছে।

প্রতি সংখার মূল্য—আট আনা, ডবল সংখা—এক টাকা। যেকোন ছয় কিশা ততোধিক
সংখা একজে লইলে টাকা প্রতি চারি আনা করিয়া করিশন দেওয়া হইবে।

আশুল স্মতক্তৃ—

১ম বর্ষ	২য় বর্ষ	৩য় বর্ষ	৪ম বর্ষ
৪ৰ্থ সংখা	৬।৭ সংখা	৫।৬ „	২য় সংখা
৫ম „	৮ম „	৭ম „	৩।৮ „
৬।৭ „	৯ম „	৮ম „	৫ম „
১০ম „	১০ম „	৯।।০ „	৬ষ্ঠ „
১।।শ „	১।।শ „	১।।।২ „	৭।।৮ „
১।।শ „	১।।শ „	৪থ' বর্ষ	৯ম „
২য় বর্ষ	৩য় বর্ষ	১ম সংখা	১।।।। „
৩য় সংখা	১ম সংখা	২য় „	১।।।। „
৪ৰ্থ „	২য় „	৩য় „	১।।। „
৫ম „	৩।৪ „	৪।।৫ „	
		১।।।২ „	

আপ্তিহান :—আলহাদীছ প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস, পাবনা।

শীত্বাই বাহির হইতেছে

বিবাট কলেবরে—

জনাব মওলানা মোঃ আবদুল্লাহেল কাফী আলকোরায়শী ছাহেবের দীর্ঘদিনের সাধনার অনুত্ত ফল

নবী মোস্তফার (সঃ) বিশ্বজনীন্তা ও চরমত্বপ্রাপ্তি সম্বন্ধে—

বঙ্গভাষাভাষীর খেদমতে অনুপম ছওগাত

নবুওতে-মোহাম্মদী

আলহাদীছ প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউসের নিবেদন মওলানা মোহাম্মদ আবত্তারেল কাষী আলকোরায়নী ছাইবের অন্তর্ভুক্ত অবদান

১। কলেমায় তৈয়েবা—	মূল্য ১।০	৬। তারাবীহ—	মূল্য ১।০
২। পাকিস্তানের শাসন সংবিধান „	২।০	৭। মুচাফাহ-এক হস্তে না	
৩। ছিয়ামে রামায়ান—	„ ।০/০	দুই হস্তে	মূল্য ।।/০
৪। ঈদে কোরবান (২য় সংকরণ) „	।।০	৮। ইহলামী জামাআত বনাম	
৫। যউটল লামে' (উচ্চ')— মূল্য ।।		আহলে-হাদীছ আন্দোলন মূল্য ।।/০	

বিভিন্ন লেখকের সংগ্রহরাজি

মওলানা আবু সাঈদ মোহাম্মদ গোর বিষ্ণুরাত চৰ আনা	মওলানা আহমদ আলী সংসাক্ষ পথে আট আনা
মওলানা মুজীবুর রহমান আদর্শ দীনিকাত পাঁচ মিকা	চালাকে মোস্তফা পাঁচ মিকা তাহারুৎ ^১ আট আনা
মওলানা আবু সাঈদ আবত্তারাহ নায়জ পিঙ্কা চৰ আনা	মিহ্রাব ও দরজন সমস্যা আট আনা
মওলানা মুনতাহের আহমদ রহমানী রামারানের সাথনা পাঁচ মিকা	আমলে গুজু এক টাকা
প্রাপ্তিকার : আল-হাদীছ প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস, পাবনা।	