

প্রথম বর্ষ

নবম সংখ্যা



القرآن الكريم ١٩٦٨

ترجمان الحديث

بزرگال و آسامیل تحریک اہل حدیث کا واحد ترجمان

তজমান হাদিছ

আহলে হাদিছ আন্দোলনের মুখ্য পত্র

সম্পাদক: মোহাম্মদ আব্দুল্লাহে ন কাফী আলভে

নিখিলবঙ্গ ও আসাম জম্বুয়তে আহলে-হাদিছ প্রধান কার্যালয়
পাবনা, পাক বাঙ্গলা

প্রতি সংখ্যা ৥০ আনা

বাহিরে মূল্য সড়াক ৩০

আব্দুল মান্নান হাদিছ

‘রামাযানুল মুবারক—১৩৬৯ হিঃ।

আষাঢ়—১৩৫৭ বাং।

বিষয়—সৃচী

ক্রমিক নং—

লেখক নং—

পৃষ্ঠা :—

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|
| ১। ছুরত্ আল্ফাতিহার তফ্ছির ... | ... | ... | ... | ... | ৩৬৫ |
| ২। জীবন-দিশারী (কবিতা) ... | আশ্রাফ ফারুখী | ... | ... | ... | ৩৭৩ |
| ৩। পাকিস্তানের শিক্ষানীতি বনাম প্রচলিত পাঠ্য পুস্তক (২) ... | মোহাম্মদ আবদুলব্রহমান, বি, এ, বি, টি | ... | ... | ... | ৩৭৬ |
| ৪। ইছলামি কুচ্ছ সাধনা বা ছিয়ামে রামাযান— ... | ... | ... | ... | ... | ৩৮২ |
| ৫। শেখের বাড়ীর পাঠশালা ... | মোহাম্মদ আবদুল জাব্বার | ... | ... | ... | ৩৯১ |
| ৬। ‘তারাবীহ’র নমায ও জামাআৎ ... | ... | ... | ... | ... | ৩৯৪ |
| ৭। আসিয়াছে রামাযান (কবিতা) ... | মুর্শেদ মুশিদাবাদী | ... | ... | ... | ৪০৫ |
| ৮। সাময়িক প্রসঙ্গ (সম্পাদকীয়) ... | ... | ... | ... | ... | ৪০৬ |

T
O
L
E
T
E
T



তজু মানুল হাদিছ

(মাসিক)

আহলেহাদিছ আন্দোলনের মুখপত্র।

প্রথম বর্ষ

রামায়ানুল-মুবারক—১৩৬৯ হিঃ।

আশ্বাত্ত-১৩৮৭ বাং।

নবম সংখ্যা

تفسير القرآن العظيم -
কোরআন-মজিদের ভাষ্য

ছুরত-আল্ ফাতিহার তফ্ছির

فصل الخطاب في تفسير ام الكتاب

(৫)

হাম্দ-হামিদ-আহমদ-মোহাম্মদ।

(ক) এষাবৎ যাহা বলা হইয়াছে, তদ্বারা জানাগেল যে, একমাত্র আল্লাহ সকল সময়ে সকল-দিক দিয়া সর্ববিধ 'হাম্দ' অর্থাৎ উত্তম প্রশস্তির উপযুক্ত, তাঁহার সত্তার দিক দিয়া এবং তাঁহার গুণাবলীর জন্তও। এই কারণে তিনি প্রশস্ত ও প্রশংসনীয়—আলহামিদ (الحميد) নামে কথিত হইয়াছেন। কোরআনের ছুরা আলবুরুজে আল্লাহ—শক্তিমান প্রশংসার অধিকারী বলিয়া العزيزالحميد অভিহিত হইয়াছেন (৮ আয়ত)। ছুরা আশশুরাতে উক্ত হইয়াছে যে, وهو الرولى الحميد আল্লাহ মাহু-

যের সহায় বন্ধু এবং প্রশংসিত (২৮ আয়ত)। ছুরা হুদে বলা হইয়াছে যে, الله حميد مجيد আল্লাহ প্রশংসার অধিকারী গৌরবান্বিত (৭৩ আয়ত)। ছুরা ফুছ্ছিলাতে কথিত হইয়াছে যে, تنزيل من حكيم حميد কোরআন প্রজ্ঞাশীল প্রশংসিতের নিকট হইতে অবতীর্ণ হইয়াছে (৪২ আয়ত)। ছুরা আলবুরাকারে বলা হইয়াছে, তোমরা অবহিত حميد ان الله عز وجل واعلموا ان الله عز وجل حميد হওযে, আল্লাহ সাহায্য-নিরূপেক্ষ প্রশংসার অধিকারী (২৬৭ আয়ত)। অর্থাৎ কাহারো নিকট—হইতে তিনি কোনরূপ সাহায্য গ্রহণ করেন না। কোরআনের কুত্রাপি আল্লাহ শুধু হামিদ (প্রশংসিত) বলিয়া উল্লিখিত হননাই, তাঁহার গৌরবগরিমা,

প্রজ্ঞা, শক্তিমানত্ব, পৃষ্ঠপোষকতা ও বন্ধুত্বভাব এবং সাহায্য-নিরপেক্ষতা প্রভৃতি গুণাবলীর কোন না কোন একটার সহিত যুক্তভাবে গুণবাচক “প্রশংসিত”—হামিদ নাম তাঁহার জগৎ কোব্বআনের সর্বত্র ব্যবহৃত হইয়াছে। কোব্বআন কর্তৃক পরিগৃহীত বর্ণনা-পদ্ধতির সাহায্যে প্রতীয়মান হয় যে, উল্লিখিত বিশেষণগুলি হামিদ শব্দের অন্তর্ভুক্ত। অর্থাৎ—আল্লাহর অগ্ৰতম নাম হামিদ (প্রশস্ত) তাঁহার গৌরবারিত, প্রজ্ঞাসম্পন্ন, সর্বশক্তিমান, সহায় ও বন্ধু এবং সাহায্যনিরপেক্ষ হইবার প্রতি ইঙ্গিত করিতেছে।

(খ) আল্লাহ তাঁহার অনন্তমুখী গুণাবলীর জগৎ যেরূপ হামিদ, সেইরূপ নবী ও রছুলগণের একচ্ছত্র নেতা—যিনি সর্বশেষে আগমন করিয়াছিলেন, জীবজগতের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক প্রশংসনীয় হইবার যোগ্যতা তাঁহার মধ্যে বিদ্যমান ছিল এবং সেই যোগ্যতা নিবন্ধন তিনি আকাশ ও পৃথিবীতে সর্বাধিক প্রশংসা অর্জন করিয়াছিলেন বলিয়া—স্বাক্রমে আহমদ (أحمد) ও মোহাম্মদ (محمد) নামে কথিত হইয়াছেন, ছালাল্লাহো আলাইহে ওয়া ছালাম।

فَامت محمد أمده محمد وأحمد أمده
دين توسرمد أمده بر القاسم امت كذبت ترا !

অথবা মহিমময় আল্লাহর পবিত্র সত্তা এবং তদীয় গুণাবলীর যে নিবিড় পরিচয় রছুলুল্লাহ (দ:) লাভ করিয়াছিলেন, তাঁহার পূর্বে সেরূপ ঘনিষ্ঠ—পরিচয় অর্জনকরা অত্র কাহারো পক্ষে সম্ভবপর হয় নাই, স্ততরাং আল্লাহর শোকর বা কৃতজ্ঞতায় তাঁহার মানসলোক যেরূপ সর্বদা পরিপূর্ণ থাকিত, তাঁহার কণ্ঠ ও তদরূপ আল্লাহর হাম্দ বা প্রশংসায় সর্বদা ব্যস্ত হইত। আল্লাহর সর্বাধিক প্রশংসাকারী—ছিলেন বলিয়াই কোব্বআনে ইছানবী আলায়হিছ-ছালামের বাচনিক তাঁহাকে আহমদ নামে আখ্যাত করা হইয়াছে। স্বর্ভরত দ্বিছা তাঁহার বিদায়ভাষণে ইছরাযিলীদিগকে—

ومبشرا برسول يأتني
من بعدي اسمه أحمد -

যে, আমার পরবর্তী যে রছুল আগমন করিবেন, তাঁহার নাম আহমদ (অত্যন্ত প্রশংসাকারী)—হইবে। ছালাল্লাহো আলায়হে ওয়া ছালাম,—আছছফ্ : ৬ আয়ৎ। *

ইমাম মালেক স্বীয় মোওয়াত্তায়, ইমাম আহমদ আপন মুছনাতে, বুখারী ও মুছলিম স্বয়ং ছহিহ গ্রন্থে, ইবনে ছাআদ তাবাকাতে, বাগাতী শরহুছ-ছুলাহ নামক হাদিছগ্রন্থে ও স্বীয় তফছিরে,—তিব্বুমিষি, দারমী, হাকেম, ইবনোমদগওয়ে, ইবনো মদাহ, ইবনোআছাকির ও তাবারানী প্রভৃতি আপনাপন পুস্তকাবলীতে মোহাম্মদ বিনো জোবায়র বিনে মুইম, জাবির বিনে আবদুল্লাহ, আব্দ মুছা আশ্আরি, হযায়ফা বিহুল ইয়ামান, আবদুল্লাহ বিনো আকাছ রাযিয়াল্লাহো আনহুম প্রমুখ ছাহাবী-গণের বাচনিক রেওয়ায়ৎ করিয়াছেন যে, রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন (বুখারীর মূল শব্দ অল্পসংবে) : আমার পাঁচটা নাম—

أبي خنيسة اسماء : إذا
أبي محمد وأحمد وأنا الماحي
أحمد وأحمد وأبي
الذي يمحو الله بي الكفر
مোচনকারী, আমার
وإذا العاشر الذي يحشر
ছারা আল্লাহ কুফ-
رهم كالميا موحن
أبي قديمي وإذا العاقب
রের কালিমা মোচন
করিবেন এবং আমি হাশের,—আমার বিছালতের
শেষভাগে পুনরুত্থান ঘটবে এবং আমি সর্বশেষ। মুছ-
লিম, তিব্বুমিষি, বাগাতী ও ইবনে ছাআদ প্রভৃতির
রেওয়ায়তে ‘এবং আমি সর্বশেষ’ উক্তির পর নিম্ন-
লিখিত বাক্য বন্ধিত হইয়াছে—“যাহার পর আর
কোন নবী নাই।” *

* বাইবেল, নব বিধান, যোহনের পুস্তক (১৬) : ১৩ শ্লোক।

† মোওয়াত্তা (২) ২৪৭ পৃঃ; বুখারী (৬) ৪০৬; মুছলিম (২) ২৬১ পৃঃ; তাবাকাত (১) প্রথম প্রকরণ ৬৫ পৃঃ; তারিখো ইবনে আছাকির (১) ২৭৩ পৃঃ; তিব্বুমিষি (৪) ৩০ পৃঃ; শরহুছ ছুলাহ, ১২৭ পৃঃ (M. S. S.); মুছতাদরক (২) ৪০৬ পৃঃ; মাজ্-যাউয়-যাওয়ারেদ (৮) ২৮৪ পৃঃ; কনযুল উম্মাল (৬) ১১৫ পৃঃ।

‘আহমদ’ ও ‘মোহাম্মদ’ যে একই মহানবীর ভিন্ন ভিন্ন নাম মাত্র, উল্লিখিত পৌনঃপুনিক ভাবে বর্ণিত (মুতাওয়াতর) হাদিছের সাহায্যে তাহা অকাটা ভাবে প্রমাণিত হইয়াছে। ‘আহমদ’ ও ‘মোহাম্মদ’ ‘হামিদে’র স্থায় ‘হাম্দ’ ধাতু হইতে ব্যুৎপত্তি সিদ্ধ। ‘আহমদ’ অতিশয়ার্থ বাচক বিশেষণ, উহার অর্থ হইতেছে সর্বাপেক্ষা প্রশংসিত অথবা যিনি অন্তসকলের অপেক্ষা অধিকতর হাম্দ করিয়া থাকেন। আর যেহেতু রছুল্লাহ (দঃ) সর্বাপেক্ষা হাম্দকারী, তজ্জন্ম তিনি ‘মোহাম্মদ’ও বটেন, কারণ তিনি অত্যধিক প্রশংসিত হইয়াছেন। রছুল্লাহর (দঃ) নিজস্ব কবি হাছ্-ছান বিনে ছাবিং (রাঃ) ‘মোহাম্মদ’ শব্দের অত্যন্ত প্রশংসিত অর্থই তাঁহার কবিতায় গ্রহণ করিয়াছেন :

وَشَقَّ لَهْ مِنْ اسْمِهِ لِيَجْلَاهُ

نَدَى الْعَرْشِ مَعْمُورًا وَهَذَا مَعْمُودُ !

অর্থাৎ আল্লাহ তদীয় রছুলের গৌরববর্ধনের জন্ম আপন নাম হইতে তাঁহার নাম ব্যুৎপন্ন করিলেন। আন্বশের অধিপতি বিনি, তিনি যেরূপ (প্রশংসিত) মোহম্মদ, ইনিও তদ্রূপ মোহাম্মদ! ছালালাহো আলায়হে ওয়াছালাম। *

ঈছানবী (দঃ) যাহার আগমনের সুসংবাদ ইছ্রাবিলীদিগকে শুনাইয়াছিলেন, সেই আহমদ যে শেষ নবী মোহাম্মদ মোছতফা (দঃ) ব্যতীত অপর কেহ নহেন, রছুল্লাহর (দঃ) উক্তি দ্বারা তাহাও অকাটাভাবে প্রমাণিত হইয়াছে। ইমাম আহমদ, তাবারানী, হাকেম ও বাগাভী স্বয়ং হাদিছ গ্রন্থে, ইবনে জরির আপন তফ্ছিরে এবং ইমাম বুখারী তাঁহার তারিখে ইরুবায, বিনে ছারিবায়— (রাঃ) বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন যে, রছুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

إِنَّ دَعْوَةَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ وَ

أَمِي بِيْتَا إِبْرَاهِيمَ

بِشَارَةِ عَيْسَى وَرُؤْيَا

أَمِي أُمَّةِ النَّبِيِّ رَأَتْ

أَمِي أُمَّةِ النَّبِيِّ رَأَتْ

أَمِي أُمَّةِ النَّبِيِّ رَأَتْ

* দিওয়ান-হাছ্-ছান বিনে ছাবিং—বরুক্কীর ব্যাখ্যা সহ, ৭৮ পৃ:।

দের প্রতীক এবং আমার জননী আমেনা যে স্বপ্ন দর্শন করিয়াছিলেন. তাহার প্রত্যক্ষ পরিণতি।

ইবনে হিব্বান, হাকেম ও যহবী এই হাদিছকে বিশ্বস্ত বলিয়াছেন। *

হযরত ঈছানবী (দঃ) সিরীক (Syriac)—মিশ্রিত ইব্রীয় (Hebrew) ভাষায় কথা বলিতেন, তিনি রছুল্লাহর (দঃ) আগমনের যে সুসংবাদ দিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহাকে আপন ভাষায় ‘ফারকিত’ নামে অভিহিত করিয়াছিলেন। এই শব্দটি আধুনিক অমুবাদিত বাইবেলসমূহ হইতে উদ্বাণ হইয়া গিয়াছে কিন্তু ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে মুদ্রিত ফার্ছী অমুবাদ যাহা লেখকের হস্তে মওজুদ আছে, তাহাতে উক্ত শব্দ বিদ্যমান রহিয়াছে (২২২ পৃ:)। ইব্রীয় ফার্কিত ও আরাবী আহমদের অর্থ অভিন্ন। গ্রীক ভাষায় ফার্কিতের সঠিক তর্জমা হইতেছে পেরিক্লিউটাস, আরাবী ভাষায় উহা এবং আহমদ সম-অর্থ বোধক, কিন্তু পাদ্রী ছাহেবানের অমুগ্রহে গ্রীক বাইবেলে পেরিক্লিউটাস লিখিত হইয়াছে এবং রছুল্লাহর (দঃ) নাম নিশ্চিহ্ন করার উদ্দেশ্যে উর্দু, ফার্ছী, বাঙ্গালা, আরাবী ও ইংরাজী ভাষায় অমুদিত বাইবেলে পেরিক্লিউটাসের তর্জমা করা হইয়াছে—কখনো রুহুলহক, কখনো সত্যের আত্মা, কখনো শান্তিদাতা, Comforter, কখনো গৌরবান্বিত। পুরাতন উর্দু অমুবাদে ইংরাজীর সহিত সামঞ্জস্য রাখিয়া উহার অর্থ تسلمى دينه والا (শান্তিদাতা) করা হইয়াছিল কিন্তু ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে মুদ্রিত বাইবেলসমূহ সমবেত ভাবে ফার্কিতের অমুবাদ ‘উকিল’ করা হইয়াছে। পুনশ্চ ১২৪৩ খৃষ্টাব্দের উর্দু বাইবেলে ঐ শব্দের অমুবাদ হইয়াছে—‘রুহে হক’ বা সত্যের আত্মা।

শায়খুল ইছলাম ইবনে তাইমিয়া বলেন, যোহনের পুস্তকে উল্লিখিত ফার্কিতের অর্থ যদি হামেদ

* মুছনাদে আহমদ (৪) ১২৮ পৃ: ; মজমাউয-যাওয়ায়েদ (৮) ২২৩ পৃ: ; কনযুল উম্মাল (৬) ১০৪ পৃ: ; শব্বহছ-ছুলাহ, ১২৭ পৃ:। তফ্ছির—ইবনেজরির (২৮) ৫৭ পৃ:, মুছতাদরক, তলখিছ-সহ (২) ৪১৮ পৃ:, ফত্বুলবারী (৬) ৪০৭ পৃ:, বুখারীর তারিখে ছগির, ৮ পৃ:।

(প্রশংসাকারী) বা হাম্মাদ (অত্যন্ত প্রশংসাকারী) অথবা হাম্মদ (প্রশংসা) হয়, তাহা হইলে মোহাম্মদ মোছতফার (দঃ) মধ্যে এই গুণ সুস্পষ্ট। কারণ তিনি এবং তাঁহার প্রশংসারত (হাম্মাদুন) উম্মুৎ সকল অবস্থায় আল্লাহর 'হাম্মদ'— করিয়া থাকেন এবং রছুল্লাহ (দঃ) কিয়ামতে যে পতাকা— উত্তোলিত করিবেন, তাহার নাম 'হাম্মদের' পতাকা (লেওয়াউল হাম্মদ) হইবে। তাঁহার অভিভাষণ ও নমায়ের সূচনা 'হাম্মদ' দ্বারা সাধিত হইত। অত্যন্ত প্রশংসাকারী হওয়ার দরুণ সেই গুণে স্বয়ং তাঁহাকে অভিহিত করা হইয়াছে। কৃতকর্মের ফল স্বরূপ— তাঁহার নাম হইয়াছে মোহাম্মদ ও আহমদ! মোহাম্মদ— মোকাররম ও মোআয়্যেমের সমগতিকশব্দ, যাহার অতিমাত্রায় প্রশংসা করা হয় এবং যিনি সেই প্রশংসার উপযুক্ত পাত্র। তিনি—মোহাম্মদ (দঃ)! আর যেহেতু তিনি আহমদ, স্বতন্ত্রাং তিনি মোহাম্মদও বটেন! আহমদের অর্থ সর্ব্বা-

পেক্ষা প্রশংসিত— **ومن الناس من يقول**
(অতিশয়ার্থ বাচক). **احمد اى اكثر حمدا من**
অর্থাৎ অল্প সকলের **غيره، فعلى هذا يكون**
অপেক্ষা প্রশংসনীয় **بمعنى الحمد والحمدان -**
হইবার যোগ্য। —
অতএব প্রশংসার পরিমাণের দিকদিয়া শ্রেষ্ঠত্ব—
মোহাম্মদ শব্দদ্বারা প্রমাণিত আর প্রকৃতিগত শ্রেষ্ঠত্ব
আহমদ নাম দ্বারা সাব্যস্ত হয়। অর্থাৎ বহুলভাবে
প্রশংসিত হইবার জগৎ রছুল্লাহকে মোহাম্মদ (দঃ)
এবং অল্প সকলের তুলনায় প্রশংসা লাভ করার অধি-
কতর যোগ্য ছিলেন বলিয়া তাঁহাকে আহমদ (দঃ)
বলা হইয়াছে। অনেকে আহমদের অর্থ করিয়া-
ছেন,—যিনি সকলের অপেক্ষা অধিকতর 'হাম্মদ'
করিয়া থাকেন। এই উক্তি অমুসারে আহমদের
অর্থ হাম্মদ ও হাম্মাদের অমুরূপ হইবে। *
ঈছা নবী (দঃ) যে রছুলের আগমন সংবাদ
ইছরাযিলীদিগকে প্রদান করিয়াছিলেন, সেই আহ-
মদ রছুল (দঃ) এবং মোহাম্মদ রছুল যে অভিন্ন
ব্যক্তি (দঃ), কোরআনের স্পষ্ট নির্দেশ এবং বিশুদ্ধ
ভাবে প্রমাণিত রছুল্লাহর (দঃ) পরিষ্কার উক্তির
সাহায্যে তাহা সন্দেহাতীত ভাবে প্রমাণিত হইয়াছে
অতএব রছুল্লাহর (দঃ) আবির্ভাবের পর যাহারা
এ কথা বলিবে যে, ঈছা আলায়হিছালাম যে
আহমদের শুভাগমনের সুসংবাদ দিয়াছিলেন, তিনি
আল্লাহর শেষ রছুল মোহাম্মদ মোছতফা (দঃ)
নহেন, তাহারা ভ্রমাক্ষ অথবা মিথ্যক। ইছলামের
শক্রদের এই রূপ প্রচারণার সাহায্যে প্রকৃত প্রস্তাবে
কোরআন এবং তাহার ধারক রছুল্লাহর (দঃ)
মআযাল্লাহ অসত্যতাই সাব্যস্ত করিতে চায়। কোর-
আন কথিত আয়তের অপরাধে স্বয়ং এই ঐতি-
হাসিক সত্য প্রকাশ করিয়াদিয়াছে যে, ছুরা আছ-
ছফ্বের বর্ণিত আয়ৎ অবতীর্ণ হইবার পূর্বেই
হযরত ঈছা কর্তৃক সুসংবাদিত মহানবীর (দঃ)
আবির্ভাব জগতে ঘটিয়াছিল। আল্লাহ বলেন:—
فلما جاءهم بالبينات قالوا
ঈছা বিনে মবুইয়মের

* আল্জুওয়াবুছছহিহ (৪) ৫—১৭ পৃ:।

সুসংবাদমত সেই আহ্-
- هذا سحر مبين -
মদ রছুল [দঃ] যখন জলন্ত প্রমাণ সহ আগমন
করিলেন, তখন ইছরাযিলীরা বলিয়াছিল যে, ইহা
চমৎকার ইল্জাল!

যদি মোহাম্মদ মোছতফা [দঃ] ঈছানবীর
কথিত আহ্-মদ রছুল না হন, তাহা হইলে আর
কোন্ নবীর নবুওংকে তৎকালীন ইছরাযিলীরা
অস্বীকার করিয়াছিল?

রছুল্লাহ [দঃ] যে হযরত ঈছার সুসংবাদিত
আহ্-মদ [দঃ] নহেন, তাহা সাব্যস্ত করার জ্ঞান
দ্বিবিধ উপায় অবলম্বিত হইয়াছে। ইছলামের তির-
শক্র পাদ্রীগণ বাইবেল হইতে যীশুর কথিত 'আহ্-
মদ' বা তাহার সম-অর্থবোধক 'পেরিক্লিউটাস' শব্দ-
টাই উড়াইয়া দিয়াছেন আর এক দল লোক স্বয়ং
দাবী করিয়া বসিয়াছেন যে, ঈছার প্রতিশ্রুত আহ্-
মদ [আলারহিছালাম] স্বয়ং তাঁহারাই, আল্লাহর
রছুল মোহাম্মদ মোছতফা [দঃ] নহেন!

بِرِي نَهْفَتِه رَخ و دِير دِرَك-ر شَمِه و نَزْ
بَسْرَخْت عَقْل زَحِيرْت كِه اِيْس چِه بَوَالْعَجَبِي اِسْت !

শেষোক্ত দলের মধ্যে ইব্রাহিম নাযশামের
[১৮৫—২২১] ছাত্র আহ্-মদ বিনে আবি খাবিতের
প্রিয় শিষ্য আহ্-মদ বিনে ছাব্ব অগ্নতম। হাফেধ
ইবনেহয়ম লিখিয়াছেন যে, এই ব্যক্তি প্রথমে
আপন গুরুর পরিগৃহীত পুনর্জন্মবাদ প্রচার করিয়া
বেড়াইত, তারপর নবুওংতের দাবী করিয়া বসে এবং
বলিতে থাকে যে, কোরআন কর্তৃক বর্ণিত ইছা-
নবীর প্রতিশ্রুত আহ্-মদ সে স্বয়ং! অর্থাৎ তাহার
উদ্দেশ্যেই কোরআনের ছুরা আছ্-ছফের আলোচ্য
আয়ৎ অবতীর্ণ হইয়াছে। *

দেবতা অধ্যুষিত ভারতভূমিতে ইবনেছাব্বের
বহুশতাব্দী পর তাহার দাবী প্রতিধ্বনিত হইয়া উঠে।
খৃষ্টীয় উনবিংশ শতকের শেষভাগে পাজাবের অধুনা
হিন্দুস্তান রাজ্যের অন্তর্গত কাদিয়ান নামক গ্রামে
মিব্বা গোলাম আহ্-মদ নামক জনৈক ব্যক্তি প্রচার
করেন যে,—ছুরা আছ্-ছফে আহ্-মদের আগমন

* মিলাল ওয়াননহল (৪) ১২৮ পৃ:।

সম্পর্কিত আয়তে ইহা ইঙ্গিতকরা হইয়াছে যে,
শেষযুগে রছুল্লাহর (দঃ) একজন প্রতীক আবির্ভূত
হইবেন, তিনি তাঁহার একটা হস্তের স্মারক হইবেন
এবং হযরত ঈছার পদ্ধতীতে তিনি প্রেমের সাহায্যে
ধর্মকে বিস্তারিত করিবেন। *

মিব্বার পুত্র বশির আহ্-মদ স্বীয় 'কলেমাতুল-
ফছল' নামক পুস্তকে স্পষ্টতর ভাবে বলিয়াছেন,—
প্রতিশ্রুত মছিহ মিরয গোলাম আহ্-মদ কাদিয়ানির
আল্লাহ বারম্বার স্বীয় প্রত্যাদেশে 'আহ্-মদ' নাম
রাখিয়াছেন, অতএব মিব্বার নবুওং অস্বীকারকারীর
দল কাকের! †

কাদিয়ানি দলের মুখপত্র আলফযল তাহাদের
নবীর দাবী এবং কাদিয়ানি উম্মতের পরিগৃহীত
মতবাদের ব্যাখ্যা করিয়া লিখিয়াছেন,—কিন্তু কোর্-
আনের শুধু এক স্থানে ছুরা ছফে আহ্-মদ নামের
উল্লেখ পাওয়া যায়, তাহাও গল্পকালে, মছীহের ভবিষ্য-
দ্বাণীর আকারে! প্রতিশ্রুত মছীহ মিব্বা গোলাম
আহ্-মদের ইল্হামসূহে পুনঃ পুনঃ উক্ত ভবিষ্য-
দ্বাণীর প্রতীক তাঁহাকেই (মিধাকেই) ঠাওরান
হইয়াছে আর বারম্বার প্রকাশ করা হইয়াছে যে,
আগমনকারী আহ্-মদ রছুল, তাঁহার উল্লেখ হযরত
ঈছার ভবিষ্যদ্বাণীতে রহিয়াছে, তিনি স্বয়ং মির্গা
ছাহেব! আহ্-মদ সম্পর্কিত ভবিষ্যদ্বাণী আহ্-মদ-
তের নিমিত্ত হইয়া থাকিলে তাঁহার ওয়াহির মদো
তাঁহাকে আহ্-মদ বলিয়া আখ্যাত করিয়া উহার
সত্যতা সাব্যস্ত করা হইত। ‡

আমি বলিতে চাই, কাদিয়ানি উম্মতের হুর্ভাগ্য যে,
কোর্আন ছাব্বুছী বা কাদিয়ানি নবীর পরিবর্তে মক্কী-
মাদানি নবী ও রছুল মোহাম্মদ মোছতফা ছালাল-
লাহো আলায়হে ওয়াছালামের নিকট অবতীর্ণ হইয়া-
ছিল সুতরাং কোর্আন ব্যাখ্যাকরার যে অধিকার
রছুল্লাহ (দঃ) আল্লাহর নিকট হইতে লাভ করিয়া-

* মিব্বার আব্বাসিন নামক পুস্তক (৩) ৩৮ পৃ:।

† রিভিউ অফ রেলিজিয়ন্স (কাদিয়ান) ১৪শ খণ্ড,
১৪১ পৃ:।

‡ আলফযল (৩) ২৫ সংখ্যা, ১২শে আগষ্ট ১৯১৫।

ছিলেন, ছাবুছী ও কাদিয়ানিগণ তাহা সমবেত ভাবে অগ্রাহ্য করিতে চাহিলেও পৃথিবীর কোন সুস্থ-বুদ্ধি-সম্পন্ন মানুষ তাহাদের এই আশ্বাসে কর্ণপাত করিবেনা। আল্লাহ বলিয়াছেন,—ঈছা মছীহ যে রছুলের আগমনবার্তা প্রচার করিয়াছিলেন, তাঁহাকে তিনি আহমদ (দঃ) নামে আখ্যাত করিয়াছিলেন, কারণ তিনি পৃথিবীতে সর্কীপেক্ষা আল্লাহর প্রশংসাকারী এবং স্বয়ং প্রশংসিত ও সর্কীমিক প্রশংসার যোগ্য ছিলেন। বর্ণিত আয়তের অবতরণ কালে সেই—আহমদ রছুলের (দঃ) আবির্ভাব সংঘটিত হইয়াছিল, প্রতিশ্রুতি বাস্তবতার রূপ পরিগ্রহ করিয়াছিল এবং ঈছামছীহের (দঃ) অনুসরণকারীরা তাহাদের নবীর ভবিষ্যদ্বাণী সত্ত্বেও উক্ত আহমদ রছুল (দঃ) কে গ্রহণ করেন নাই। কোরআনের প্রত্যক্ষ ওয়াহীরা ধারক হযরত মোহাম্মদ মোছতফা (দঃ) আল্লাহর আদেশ ক্রমে উপরি উক্ত ওয়াহীর ব্যাখ্যা করিয়া বলিতেছেন যে, ঈছা মছীহ আলায় হিছালামের ভবিষ্যদ্বাণীর রূপায়ণ আমার মধ্যে সাধিত হইয়াছে এবং আহমদ ও মোহাম্মদ দুইটি নামই আমার !

আল্লাহর বাণী এবং রছুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক প্রদত্ত উহার ব্যাখ্যা করনা-বিলাসীদের সমস্ত ভাবাবেগ অপেক্ষা অধিকতর সত্য। ইছলামজগত তাহাদের নবীর স্মরণ তাঁহার প্রদত্ত ব্যাখ্যাও মাস্তুরিয়া লইয়াছে এবং রছুল্লাহ (দঃ) কে অসত্যবাদী প্রতিপন্ন করার হীন ও হাশুকর ষড়যন্ত্রে যাহারা লিপ্ত হইয়াছে, স্বয়ং তাহাদিগকেই মিথ্যাক বলিয়া বিশ্বাস করিতেছে। ছাবুছী ও কাদিয়ানির দল তাহাতে যতই অগ্নিশর্মা হইয়া বিশ্বমুছলিমকে কাফের সাব্যস্ত করিতে বদ্ধপরিকর হউন না কেন, তাহাতে তাঁহার আদৌ বিচলিত নহেন। ইছলামজগতের আর যতই অধঃপতন ঘটয়া থাকুক, তাহারা কাহারো ক্রোধ বা সন্তোষের জন্ত তাহাদের কৌস্তভমণি মোহাম্মদ (দঃ) রছুলের প্রতি কখনই আস্থাহারা হইবেনা, কারণ এই আস্থাই তাহাদের শেষ সম্বল এবং ইহাই তাহাদের জীবনপ্রদীপ। গৌরবান্বিত—

ইক্বাল সত্যকথাই বলিয়াছেন,—

در دل مسلم مقام مصطفی است
أبروئی ما ز نام مصطفی است !

হাম্মদ-হাম্মাদুন।

শাইখুলইছলাম রছুল্লাহর (দঃ) উম্মতকে হাম্মাদুন (অত্যন্ত প্রশংসাকারী) বলিয়া আখ্যাত করিয়াছেন। প্রাচীন গ্রন্থসমূহে রছুল্লাহর (দঃ) অনুসরণকারীগণ এই নামেই কথিত হইয়াছেন। দারূমী কাম্মাবুল আহ্বারের বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন, তিনি বলেন যে, প্রাচীন গ্রন্থসমূহে রছুল্লাহর (দঃ) উম্মত—
امامهم العمامدون
কে হাম্মাদুন (অত্যন্ত প্রশংসাকারী) বলা হইয়াছে, কারণ তাঁহার
في كل منزلة ويكبرون
অবস্থাতেই আল্লাহর
الله على كل شرف -

হাম্মদ কীর্তন করিবেন, প্রত্যেক অবতরণ ক্ষেত্রে তাঁহার 'আল হাম্মাদুলিল্লাহ' বলিবেন এবং উক্ত ভূমিতে আরোহণ কালে তক্ষির মনি (আল্লাহো-আকবর) উচ্চারণ করিবেন। *

হাম্মদকীর্তনকারী মুছলিমজাতির উল্লিখিত—বৈশিষ্ট্যের কথা হযরত দাউদের যব্বের নিম্নলিখিত ভাবে বর্ণিত হইয়াছে :—

১। তোমরা সদাপ্রভুর প্রশংসা কর, স্বর্গ হইতে সদা প্রভুর প্রশংসা কর; উর্কস্থানে তাঁহার প্রশংসা ঘোষণা কর।

২। তোমরা সদাপ্রভুর প্রশংসা কর। সদাপ্রভুর উদ্দেশে নূতন গীত গাও, সাধুগণের সমাজে তাঁহার প্রশংসা গাও।

৩। তাহারা নৃত্যযোগে তাঁহার নামের প্রশংসা করুক, তবল ও বীনাযোগে তাঁহার প্রশংসা গান করুক;

৪। কেননা সদা প্রভু আপন প্রজাদিগেতে প্রীত তিনি নব্রদিগকে পরিভ্রাণে ভূষিত করিবেন।

৫। সাধুগণ গৌরবে উল্লাসিত হউক, তাহারা

* মুছনদে দারূমী, ৪ পৃ:।

আপন আপন শয্যাতে আনন্দগান করুক।

৬। তাঁহাদের কণ্ঠে ঈশ্বরের উচ্চ প্রশংসা, তাঁহাদের হস্তে দুই দিক ধারালো খড়্গ থাকুক। *

শাইখুলইছলাম ইবনে তাইমিয়া বাইবেলের যে আরাবী সংস্করণ হইতে যবুরের উল্লিখিত পদাবলী তাঁহার গ্রন্থে সঙ্কলিত করিয়াছেন, তাহার সহিত আধুনিক অমুদ্রিত বাইবেলগুলির সামঞ্জস্য বিধান এক দুর্কর ব্যাপার, বিশেষতঃ ব্রিটিশ ও ফরেন বাইবেল সোসাইটি কর্তৃক ১৯২৮ খৃষ্টাব্দে যে বাঙ্গালা বাইবেল প্রচারিত হইয়াছে, তাহার অবস্থা নৈরাশ্য-বাজক। একান্ত দুঃখের বিষয় যে, অনুবাদকগণ ইহাতে ঐশী গ্রন্থের সাহিত্যিক মর্যাদাও রক্ষা করিতে যত্নবান হন নাই। যাহা হউক উক্ত তাৎপরের পঞ্চম শ্লোক সম্বন্ধে শাইখুলইছলাম বলেন.—

হযরত দাউদের উক্তি, “তোমরা আল্লাহর— উদ্দেশে নূতন বন্দনাগীতি গান কর”— ইহার অর্থ নবপদ্ধতীর ইবাদৎ, যাহা আল্লাহ মুছলিম জাতির জন্ত বিধিবদ্ধ করিয়াছেন, যেমন পাঁচবারের নমায নূতন পদ্ধতীতে ব্যবস্থিত হইয়াছে। উহার প্রথম প্রতিষ্ঠাকালে জিব্রিল রছুল্লাহ (দঃ) কে বলিয়াছিলেন, ইহা আপনার ও আপনার পূর্ববর্তী নবীগণের জন্ত নমাযের নির্দিষ্ট সময়! নবীগণের পুরাতন ইবাদৎ মুছলমানগণের জন্ত নূতন ভাবে প্রবর্তিত করা হইয়াছে। †

হযরত দাউদ কর্তৃক সদা প্রভুর প্রশংসা করার কথা পুনঃ পুনঃ উল্লিখিত হওয়ার তাৎপর্যও ইহাই। কারণ “আল্হাম্দো লিল্লাহ” বা আল্লাহর জন্ত সর্ববিধ উত্তম প্রশস্তি অর্থাৎ “হাম্দ” দ্বারা যেরূপ নমাযের স্মৃচনা করা হয়, দ্বিতীয় তাশাহ্হুদেও সেইরূপ আল্লাহর “হামিদুম মজিদ” প্রশংসিত ও গৌরবান্বিত নাম লইয়াই নমায শেষ করা হইয়া থাকে। প্রত্যেক নমাযের প্রত্যেক রাক্বাতে ছুরত আল্হাম্দ পঠিত হয় এবং প্রত্যেক রাক্বাতে রুকু হইতে উঠিবার সময়েও আল্লাহর প্রশংসা করিয়া বলা হয়—

* গীত সংহিতা, ১৪৮ ও ১৪৯।

† আল্ জওয়াবুছছহিহ (৩) ২৯৯ পৃঃ।

যে ব্যক্তি আল্লাহর سمع الله لمن حمده
প্রশংসা করিল, তাহার وبنا ولك الحمد
সেই প্রশংসা আল্লাহ শ্রবণ করিলেন, হে প্রভো, আপনার জন্তই সকল উত্তম প্রশস্তি—হাম্দ! মুছলমানগণের কোন খুংবা, বক্তৃতা ও পাঠ হাম্দ ব্যতিরেকে বিপুল হয় না।

শয্যাঃ আল্লাহর প্রশংসা গানকরা সম্বন্ধে— হযরত দাউদের যে উক্তি, তাহার তাৎপর্য সম্পর্কে শাইখুলইছলাম বলেন যে, ইহার দ্বারাও মুছলিম-জাতির পরিচয় হুচিত হইতেছে। কারণ দাঁড়াইয়া বসিয়া ও শায়িত হইয়া সকল অবস্থাতেই তাঁহাদের জন্ত নমায পড়া করষ করা হইয়াছে। প্রাচীন গ্রন্থধারীগণের জন্ত এরূপ ব্যবস্থা ছিল না। *

রছুল্লাহর (দঃ) উদ্দেশ্যগণের কর্তোচ্চারিত আল্লাহর হাম্দে পৃথিবীর সকল প্রান্ত, নদনদী, সাগর, দ্বীপ, গিরীগহ্বর, পর্বত শিখর, উপত্যাকাভূমি, প্রান্তর ভাগ, মরুকান্তার, অরণ্যানী, নগরনগরী, গ্রাম ও জনপদসমূহ সতত মুখরিত থাকার ভবিষ্যদ্বাণী আশ্চর্য (اشعبي) নবীর বাচনিকও উচ্চারিত হইয়াছিল :

১০। হে সমুদ্রগামীরা ও সাগরস্থ সকলে, হে উপকূলসমূহ ও তাহার নিবাসীরা, তোমরা সদাপ্রভুর উদ্দেশে নূতন গীত গাও, পৃথিবীর প্রান্ত হইতে তাঁহার প্রশংসা গাও।

১১। প্রান্তর ও তথাকার নগরসকল উচ্চধ্বনি করুক, কেদারের বসতি গ্রামসকল তাহা করুক,— ছলঅ নিবাসীরা আনন্দরব করুক, পর্বতসমূহের চূড়া হইতে মহাশব্দ করুক ;

১২। তাহারা সদাপ্রভুর গৌরব স্বীকার— করুক, উপকূল (দ্বীপ) সমূহের মধ্যে তাহার প্রশংসা প্রচার করুক ; †

আশ্চর্য্য নবী ও কাআবুল আহবারের কথিত জলেস্থলে, পৃথিবীর প্রতি প্রান্তে উন্নত ও নিম্ন—

* আল্ জওয়াবুছছহিহ (৩) ২৯৬ পৃঃ।

† পুরাতন বিধান, আশ্চর্য্য ভাববাদীর পুস্তক,

৪২ অধ্যায়।

ভূমিতে উঠে:স্বরে আল্লাহর প্রশংসা গান করা—
হাম্মাহুন্ মুছলিমগণের জাতীয় আচার। তাঁহারাই
দৈনিক পাঁচবার উঠে:স্বরে আযান দিয়া আল্লাহর
মহিমাকীর্তন করেন। দৈনন্দিন নমাযসমূহের বিভিন্ন
অঙ্গবিভাগে ও ছালাম ফিরাইবার পর, ঈদুলফিতর,
ঈদুলআযহা ও তশরিক দিবসগুলিতে এবং ঈদগাহে
শাইবার পথে, হজ্জের মওছমে তলব্বিয়ার সময়ে ও
মিনার ত্রিদিবসে, পাঁচবারের ফব্য নমাযের পর,
“কাব্বানি ও যবিহার সময়ে, মিনায় প্রস্তরখণ্ডগুলি
নিক্ষেপ করার কালে, পবিত্র কা'বা প্রদক্ষিণের সময়ে
এবং ছফা ও মক্কাওয়াক্ব আরোহণকালে কেবল মুছল-
মানরাই আল্লাহর প্রশংসা ও জয়ঘোষণায় দশদিক
খরিত করিয়া থাকেন। যুদ্ধবিগ্রহে ঘনঘন প্রচণ্ড-
বক্রমে আল্লাহর জয়ধ্বনি করা একমাত্র মুছলমান-
গণের জাতীয় আচার। লড়াই অথবা হজ্জ ও উমরা
শ্রুতি হইতে প্রত্যাবর্তনকালে মুছলমানদিগকে নিম্ন
লিখিত তছবিহ্, উঠে:স্বরে পাঠকরার উপদেশ—
দওয়া হইয়াছে,—
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
আল্লাহো আক্ববর!
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
আল্লাহো আক্ববর!
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
আল্লাহো আক্ববর!
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
আল্লাহ ব্যতীত কোন
ভু নাই, তিনি—
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
হক ও অদ্বিতীয়,
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
হার কেহ অংশী
الله أكبر ثلاثاً لا اله الا الله
ই। সার্বভৌমত্ব কেবল তাঁহারই, হাম্দ শুধু—
হারই! তিনি সর্বশক্তিমান। আমরা ফিরিয়া
দিয়াছি তওবাকরিয়া—ইবাদৎকারী, হিজদা-
রী এবং আল্লাহর হাম্দ অর্থাৎ প্রশংসাকাবী—
য়া। *

পথ চলিবার সময়ে উচ্চ ভূমিতে আরোহণ
াং নিম্নভূমিতে অবতরণকালে রছুলুল্লাহ (দঃ) এবং
হার সহচরবৃন্দ যথাক্রমে আল্লাহো আক্ববর ও
হানালাহ উচ্চকণ্ঠে উচ্চারণ করিতেন বলিয়া
বিবর বিনে আবছুল্লাহ ও আবছুল্লাহ বিনে উমর
ছহিহ্, বুখারী (২) ১০৬ পৃ:।

রাবিয়াল্লাহো আনছুমা বর্ণনা করিয়াছেন। *

রছুলুল্লাহর (দঃ) উম্মৎগণ উঠে:স্বরে আল্লাহর
প্রশংসা করিতে যেক্রম অভ্যস্ত, পৃথিবীতে অপর
কোন জাতিই সেরূপ নহেন, স্ততরাং আশ্চর্যা নবীর
ভবিষ্যদ্বাণীতে যে বিশেষত্বের কথা উল্লিখিত হইয়াছে,
রছুলুল্লাহর (দঃ) উম্মত ছাড়া অন্য কোন জাতির
উপর তাহা প্রযোজ্য হইতে পারে না। বিশেষতঃ
ভবিষ্যদ্বাণীর একাদশ শ্লোকে খোলাখুলি ভাবেই
রছুলুল্লাহর (দঃ) উম্মৎকে চিহ্নিত করা হইয়াছে।
উক্ত শ্লোকে ‘কেদারের বসতি গ্রাম’ ও ‘ছলঅ-
নিবাসীদের’ উঠে:স্বরে আল্লাহর প্রশংসা (হাম্দ)
করার উল্লেখ আছে এবং কেদারের বসতি যে
গ্রামে, তাহারই নাম মক্কা, আর মদীনার অধি-
বাসীবৃন্দই ‘ছলঅ, নিবাসী’!

হয়রত ইব্রাহিম আলায়হিছছালামের পুত্র
হয়রত ইছ্মাঈলের বারজন পুত্র ছিলেন, যথা—
নবায়েৎ, কেদার, আদ্বাঈল মিবশম, মিশমা দুমা,
মসা, হদর, তিমা, যেতুর, নফিশ ও কেদমা।
আদনান ও কহতান দ্বিতীয়পুত্র কেদারের বংশধর।
মুবারের বংশ তালিকা এইরূপ : মুবার বিনে নযার
বিনে মাআদ বিনে আদনান। রছুলুল্লাহ (দঃ) যে
কোরাযশ বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহার
মুবারের পুত্র ইলুইয়াছের বংশধর। † অতএব—
প্রমাণিত হইল যে, কোরাযশগণ মূলতঃ কেদারেরই
বংশধর। কেদার এবং তাঁহার গোষ্ঠী কোরাযশগণের
বসতি যে মক্কায় ছিল তাহা সর্বজনবিদিত। কেদা-
রের বংশধর কোরাযশ-কুলসূর্য্য মোহাম্মদ মোছ-
তফা (দঃ) এবং তাঁহার হাম্মাহুন্ উম্মৎ কভুক
আদিগ্রাম—উম্মুল কোরা মকানগরী আল্লাহর—
প্রশংসা বা হাম্দে প্রতিধ্বনিত হইয়া উঠিবে, আশ্-
চর্যা নবী স্মরণ ভবিষ্যদ্বাণীর ১১শ শ্লোকে তাহাই
ব্যক্ত করিয়াছেন।

* ছহিহ্, বুখারী (২) ১০৬ পৃ: ; ছুননেআবিদাউদ (২)
৩৩৮ পৃ:।

† বাইবেল, আদিপুস্তক, ২৫শ অধ্যায়, ১৩—১৬ শ্লোক;
আল্জওয়াবুছছহিহ্ (৩) ৩১২ পৃ: ; তারিখে—
ইবনেকছির (১) ১২৩ পৃ:।

ভবিষ্যদ্বাণীতে উল্লিখিত 'ছলঅ' মদীনার অন্তর্গত একটি পাহাড়ের নাম। বুখারীতে কাআব বিনে মালেকের (রাযিঃ) প্রমুখ্যৎ 'ছলঅ' পাহাড়ের কথা উল্লিখিত হইয়াছে, ঐ পাহাড়ের উপর হইতেই তিনি তাঁহার তওবা গ্রাহ্য হইবার সুসংবাদ সর্বপ্রথম শ্রবণ করিয়াছিলেন। কেহ কেহ বলেন, তিনি উক্ত পাহাড়ে নিজের একটি আবাসও নির্মাণ করিয়াছিলেন। ইবনেহিশাম ও ইবনেজরির প্রভৃতি ঐতিহাসিকগণ লিখিয়াছেন যে, পরিখাযুদ্ধে রহুল্লাহ (দঃ) 'ছলঅ' পাহাড়কে পশ্চাতে রাখিয়া—

সৈন্যসজ্জিত করিয়াছিলেন এবং তাঁহার ও শত্রুপক্ষের সৈন্যদলের মধ্যভাগে পরিখা অবস্থিত ছিল। *

আশ্জিয়া নবী 'ছলঅ-নিবাসীদের' উচ্চৈঃস্বরে আল্লাহর প্রশংসা করা সম্বন্ধে যে ভবিষ্যদ্বাণী করিয়াছিলেন, মদীনার আনুহার ও মুহাজেরগণের মধ্যে তাহার রূপায়ণ হইয়াছিল কি ভাবে, বিশ্ব-চরাচরের প্রত্যেক প্রাণী তাহা অবগত আছে।

* বুখারী (৮) ৯১ পৃঃ ; ইবনেহিশাম (২) ৯৪ পৃঃ ; ইবনেজরির (৩) ৪৬ পৃঃ।



জীবন-দিশারী

আশ্জিয়া ফারুকী,—জামালপুর, ময়মনসিং।

আঁধার ছনিয়া। আঁধেরা রাত
জীবনের মরু পথে চলে দিক্ ভোলা পথিক,
সংগা সখিহীন।
হাহাকার জাগে ছনিয়ার বুকে
কাতরানি শুনি বাতাসে।
রাহাজানি আর হানাহানি
চলে বিশ্বের রন্ধে রন্ধে।
জাগে বড় কবির চিন্তাকাশে
অশান্ত সাগরে জাগে উর্ষি।
ছিন্ন জীবন ভেলা।
বলাকার দলে অনন্ত কাকুতি।

আপনার কথা বড় হয়ে আজি
অন্তের ধ্বংসের স্তূপে গড়ে ইমারত সমৃদ্ধির।
তারই প্রতিক্রিয়া আজি রাশিয়ার বাতাসে শুনি
বজ্রা পীড়নে জবরদস্ত, কমাহীন কুরতা।
দোলে অঞ্চল নিষ্ঠুরার চীনের হাওয়ার
বিশ্বসমরের রঙীন পেয়লা ভরে উঠে
রক্তিম জহররসে। * * *

* * *

কাফেলার লোক বুঝেছে আজিকে
 এ সংঘাতের নেই কোন আপোষ।
 অর্ধ বাটোয়ারার আজিকার বিরোধ-ধারায়
 যে ছুস্তুর বাবধান
 সমন্বয়ের পথে চাই আজি এর নিরসন।
 নতুবা বিরোধের রুদ্র দাবানলে
 বিশ্বশান্তি আর বিশ্ব-সভ্যতা ডবে যাবে রসাতলে—
 নিমজ্জিত অন্ধকূপে। *

* * *

আজি মুক্তির আগ্রহে অধীরা ধরনী
 চাম্ব মুক্তি চরম ইজ্জতের নাগপাশ হতে।
 নোতুন দিনের নবাকরণ স্পর্শে কে আজি
 অধার দুনিয়ার বুকে জাগিয়ে তুলে
 অপূর্ব আনন্দের পুলক শিহরণ!
 কে বাজায় আজি নোতুন জীবন-জাগরণ-বীণ।

... ..

উত্তর চাই।

আরবের 'লু' হাওয়ার মিলে এ সওয়ারের জওয়ার,
 মিলে মানবতার ক্রন্দনের প্রতিধ্বনি,
 আত্মার শেকোয়ার সছুত্তর।
 জড়বাদীর পঙ্গু জীবন খুঁজে পায়
 জীবনের আবেহায়াত।
 প্রতীচ্যের বস্তু সভ্যতা
 কাঁদায় — ক্রন্দন-তুলে আকাশে বাতাসে।
 ইচ্ছলাম বলে— ভয় নেই, গমি নেই, কমি নেই ঈমানদারের .
 সমাজ পতির মনগড়া বিধানের নেই স্থান,
 স্থান নেই যাজক পীড়নের।
 স্থান নেই বুদ্ধি-বহু জীবনের।
 ছিন্ন যীন্দেগীর ধারায় নেই বিরোধের পাষণ প্রাচীর।
 বংশের আভিজাত্য, জন্মগত অভিষাপ, জাতিগত অধিকার,
 দেশগত বৈষম্য, বর্ণগত স্লযোগ নেই হেথা নেই।
 পাত্রীর কৌমাৰ্য্য নেই, ভিক্ষুর অনাহার মরণ নেই
 অন্ধগুহায়—জীবনের বলিদান নেই সন্ন্যাসের কাছে।
 আছে স্বভাব ধর্ম। চলনশীল মানব জীবন।
 আকাশের যানীলিমা, কুসুমের স্বরভী যাহা
 আত্মার ইচ্ছলাম তাই।

‘রোহ্‌বানিয়া’ নেই ইছলামে
 ফেৎরতের ধর্মে শুধু চলমানতা, শুধু শক্তিলীলা!
 নেই অভিশাপ—প্লিবিয়ান পেটিশিয়ানের
 আশরাফ-আতরাফ, ধনী নির্ধনের।
 এক আল্লার দাস, সবাই এক জাতি
 সমাজ-নীতিতে আহঃ-জাতির সৃষ্টি।

অর্থশাসনে আনে সমন্বয়—
 বহু সঞ্চয়ের কালিমা জাকাতের জলে যায় মুছে।
 অর্থ বৈষম্যে মিলনের প্রয়াস পাই—ফেৎরা, কোব্বাণী, হজে।
 শরীরে শোণিত ধারা সতত সঞ্চারমান,
 জীবন রস সদা প্রবাহিত।
 বদনমণ্ডলে রক্তের প্রাবল্য নয় স্বাস্থ্যের লক্ষণ।
 তাই সমাজ দেহে চাই অর্থে স্বভাব বণ্টন
 সমান প্রবাহ—যেখানে যেমন প্রয়োজন।
 নতুবা সমাজ-গলদের প্রতিকূল
 আজিকার সভ্যতার ক্লেদ, পঙ্কিলতা
 সঞ্চারিত হবে আগত সমাজদেহে।
 ইছলাম তাই মুনাফা শিকারী আর কুগীদজীবিরে
 হোশিয়ারী দেয়—অর্থের স্থান দেয় আল্লার নীচে।
 ভক্তের হৃদয়-কন্দরে আল্লার স্থান আগে।
 পরিহার্য নয় অর্থ—তবু এ নয় চরম লক্ষ্য।
 “লক্ষ্যে পৌছবার উপায়”—লক্ষ্য নয়।
 জীবনের রয়েছে পরমলক্ষ্য, চরম মূল্য
 বৃহৎ মূল্যের কাছে আর্থিক জীবন নয় কি বিধেয়?
 ইছলামী অর্থহত্রে জানি
 আল্লার প্রতি করণীয় সকল কাজের আগে।
 আজ্ঞানের পূতবাণী যবে প্রাণের রক্তে আনে গুলক শিহরণ
 ভক্ত হয় সাষ্টাঙ্গে প্রণত।
 নয় শুধু উষার বিমল হাসিপ্লুতক্ষণে
 মুহুম্মদপবন হিল্লোলিত
 বিহগ কাকলী মুখরিত কালে নয় শুধু
 নয় অলিকূল গুঞ্জরণ কালে
 গভীররজনীর স্তম্ভভরা ক্ষণে নয় শুধু—
 দিবস শ্রাস্তিকাস্তিহরা, স্তম্ভচন্দ্রিমালোক উজলকরা-মুহূর্তে’
 নয় শুধু। শাস্তিদায়িনী ক্রাস্তিহারিণী ছুঙ্ক-গুত্র-ফেননিত

শয্যায় শয়ন করার কালে নয় শুধু।
 “কার্ণব্যাস্ততার মাঝেও সে খুঁজে আল্লার উপলব্ধি।”
 সে জানে রুটি নয় আত্মার খোরাক।

* * * * *

তামাম বিশ্বের মানব কাফেলা চলে.....
 চলে মানব ধর্মের স্বভাব অল্পশাসনে,
 শক্তির জবরদস্তী নেই, নেই পার্থিব আইনের পীড়ন।
 পঙ্গু জীবনের আঁধার রাত্তি নেই,
 উষা হাসে, জেগে উঠে প্রাণ,
 আলো-উজ্জ্বল-করা সড়ক পথে চলে জীবনের কাফেলা।
 প্রাণের স্বাভাবিক আবেদন এ চলার নির্দেশে।
 দিশারীর দিশা—শুধু প্রেরণা—নয় শক্তির প্রয়োগ।
 মক্কার পথে আজ্ঞানের সুরে পাগলপারা কাফেলা চলে.....
 চলে কাফেলা.....
 মস্কোর শব্দে যে আওয়াজ উঠে,
 স্বজনে নহে ধ্বংসে তাহার দিশা।



পাকিস্তানের শিক্ষানীতি

বনাম

প্রচলিত পাঠ্য পুস্তক।

(২)

মোহাম্মদ আব্বাস রহমান, বি, এ-বি, টি।

ম্যাট্রিক বাংলা সঙ্কলন—

‘সাহিত্য পরিচিতি’

গত সংখ্যায় আমরা হাইস্কুলের চতুর্থ শ্রেণী হইতে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত প্রচলিত বাংলা পাঠ্য পুস্তকের নমুনা পেশ করিয়াছি। এবার পূর্ববঙ্গ মাধ্যমিক বোর্ড কর্তৃক সংকলিত ম্যাট্রিকুলেশন শ্রেণী-দ্বয়ের জন্য নির্ধারিত বাংলা বহির স্বরূপ প্রকাশের চেষ্টা করিব।

বাংলা সঙ্কলন পুস্তকটির নাম রাখা হইয়াছে—

‘সাহিত্য পরিচিতি’। বাংলা সাহিত্যের সহিত ছাত্র-দের পরিচয় সাধনই যে সঙ্কলকদের উদ্দেশ্য তাহা পুস্তকের নাম দেখিয়াই অনুমান করিয়া লওয়া যায়। বস্তুতঃ এই উদ্দেশ্যই গল্প ও পত্র উভয় অংশেই বাংলা সাহিত্যের আদিযুগ হইতে অত্যাধুনিক যুগ পর্যন্ত বিখ্যাত ও অখ্যাত বহু লেখক ও কবির লেখা সংকলিত করা হইয়াছে এবং সঙ্গে সঙ্গে ভাষা ও সাহিত্যের ক্রমবিকাশ ও ক্রমবিকাশের ধারা ও গতি বুঝাইবার জন্য সবিস্তারে বিভিন্ন

যুগের বৈশিষ্ট্যসমূহ পৃথক পৃথক ভাবে দিগদর্শন শীর্ষক ভূমিকায় লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে। অবশ্য সাহিত্যের ক্রমবিবর্তনের ঐতিহাসিক ধারার স্বল্প সমালোচনা কাহাদের জ্ঞান কী উদ্দেশ্যে করা হইয়াছে তাহা আমাদের বোধগম্য হয় নাই। যে ভাবে উহা লিখিত হইয়াছে তাহাতে খাদ্যমিক স্থলের তরুণ ম্যাট্রিকুলেশন ছাত্রদের জ্ঞান উহার প্রয়োজনীয়তা, উপযোগিতা এবং কার্যকারিতা কি, তাহা আমরা মোটেই উপলব্ধি করিতে পারি নাই।

[গাঢ়াংশ]

উত্তোগযুগ

‘সাহিত্য পরিচিতি’র গঢ়াংশে বাংলা গল্প সাহিত্যকে উত্তোগযুগ, নির্ম্মতিযুগ, সঙ্কটযুগ এবং বুদ্ধোত্তরযুগ এই চারিভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। বলা হইয়াছে উত্তোগযুগেই বাংলা সাহিত্যের ভিত্তিপ্রস্তর প্রোথিত হয় এবং এই যুগের সাহিত্যসৃষ্টির প্রধানতম প্রেরণা আসে ‘সংঘাত’ হইতে। এই ‘সংঘাত পাশ্চাত্য শিক্ষা, সভ্যতা, ঋষ্ট ধর্মের সহিত প্রাচ্য শিক্ষা, সভ্যতা এবং হিন্দু ও ‘মুছলমান ধর্মের’ (!) সংঘাত। কিন্তু ভিত্তি প্রস্তরের যে নমুনা ‘সাহিত্য পরিচিতি’তে সঙ্কলিত হইয়াছে তাহার কৃত্রিমি আমরা উল্লিখিত সংঘাতের পরিচয় পাইলাম না। প্রস্তর স্থাপকগণ সকলেই হিন্দু, এই প্রস্তরে ইছলাম ও মুছলমান সমাজের বিন্দুমাত্র পরিচয় চিহ্নও নাই। ‘সাহিত্য—পরিচিতি’র সঙ্কলিত বিষয়বস্তুর মারফত এবং আরও স্পষ্টভাবে দিগদর্শনের সাহায্যে পাকিস্তানের বাংলা পাঠক ছাত্রদিগকে বুঝাইয়া দেওয়া হইয়াছে যে বাংলা গল্প সাহিত্যের সৃষ্টিমূলে মুছলমানের কোন দান নাই, সুতরাং বাংলা সাহিত্যের গোড়ার পরিচয় লাভের জ্ঞান তাহাদিগকে হিন্দু সাহিত্যিক এবং সমাজ সংস্কারকদের নিকট গমন না করিয়া গতাস্তর নাই। পাকিস্তানের ছাত্রদিগকে রাজা রামমোহন রাবের নিকট হইতে মিথ্যা কথনের অন্তত পরিণাম ও ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের নিকট হইতে ভাই ভগ্নির মধুর সম্পর্ক সম্বন্ধে উপদেশ গ্রহণ করিতে হইবে,—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মারফত কুশীলবের রামায়ণ গান

শুনিতে হইবে, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও সঙ্গীচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ভ্রমণবৃত্তান্ত গলাঃধকরণ এবং প্যারিস-চাঁদ মিজের রচনা হইতে হিন্দু সমাজ-চিত্রের পরিচয় লাভের কোশে করিতে হইবে।

নির্ম্মতি যুগ

নির্ম্মতি যুগের ভূমিকায় অতঃপর দিগদর্শনের লেখক জানাইতেছেন যে, উত্তোগ যুগের হিন্দু সমাজ-সংস্কারকদের প্রোথিত ভিত্তির উপর নির্ম্মতি যুগে বিশাল সৌধ রচনার কার্য শুরু হইয়া যায়। এই নির্মাণকার্যে পৌরহিত্য করেন স্বনামধন্য শ্রী শ্রী বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। সুতরাং এই যুগের ‘সাহিত্য পরিচিতি’তে তাঁহাকে সর্ববৃহৎ ও সর্বপ্রধান আসন না দিলে চলিবে কেন? অন্ত্যান্ত প্রধান অংশ গ্রহণকারীদের মধ্যে যাহাদের কার্যের নমুনা ছাত্রদের সম্মুখে উপস্থিত করা হইয়াছে তাঁহারা হইলেন— আচার্য কেশবচন্দ্র রায়, কালীপ্রসন্ন ঘোষ, গিরিশচন্দ্র—ঘোষ, চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, অখিনীকুমার দত্ত, জগদীশচন্দ্র বসু ও প্রফুল্লচন্দ্র রায়। এতদসহ তিন জন মুছলমান লেখকের লেখা উদ্ধৃত করা হইয়াছে; ভূমিকা পাঠে মনে হয় ইঁহারা সৌধরচনার রাজ-কার্যে যোগালিয়ার অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন মাত্র। ইঁহারা শেখ আবদুর রহিম, কবি মোহাম্মেল হক এবং মীর মোশাব্বুরফ হুসেন।

উপরে উল্লিখিত এই সম্পূর্ণ হিন্দুয়ানি ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত প্রাসাদের যে আকৃতি পাকিস্তানের ছাত্রমণ্ডলীর সম্মুখে পেশ করা হইয়াছে তাহাতে তাহারা কি দ্বৈধিতে পাইবে? দেখিবে এই সাহিত্য-সৌধের গোড়া হইতে আগা পর্য্যন্ত প্রায় সমস্ত ইট পাথর বিজ্ঞাতীয় ইঁহার লোহালকড় ও অন্ত্যান্ত সরঞ্জামের প্রায় গোটাটাই পরকীয়। যে সামান্ত মাল মসলা মুছলমানের নিকট হইতে লওয়া হইয়াছে তাহার মাত্র একটিতে ইছলামী রূপ রহিয়াছে দ্বিতীয়টি ভেঙ্গাল এবং তৃতীয়টি অখাং মীর মোশাব্বুরফ হুসেনের “কারবালার” ইছলাম-বিরোধী শিক্ষায়—ভরপুর।

কারবালার বর্ণিত ঘটনাবলি এবং হজরত এমাম

ছছাইনের (রা:) উদ্ধৃত উক্তি প্রকৃত ঘটনার এত বিপরীত এবং ইচ্ছামি শিক্ষার এত স্পষ্টবিরোধী যে এ সম্বন্ধে কিছু বিস্তারিত আলোচনা একান্ত প্রয়োজন। সমগ্র “বিবাদ দিকু” হইতে সঙ্কলকগণ এমন স্থানটি বাছিয়া নির্বাচন করিয়া লইয়াছেন যাহা পড়া শুক করিলেই পাঠককে শিহরিয়া উঠিতে হইবে, বেদনার স্কন্ধ ও মুহাম্মান হইতে হইবে। পাঠক মানস-চক্ষে দেখিবে—এমাম ছছাইন (রা:) শত্রুর তাঁহা-ঘাতে ক্ষতবিক্ষত অবস্থায় ভূতলশায়ী হইয়া সংজ্ঞা-হীন অবস্থায় পড়িয়া আছেন। শীমার তাঁহার মস্তক কাটিয়া আনিবার স্ত্র উন্নতবৎ তাঁহার নিকট গিয়া পবিত্র বস্তুর উপর পা রাখিয়া উপবেশনরত

এমাম ছছাইনের ভয় প্রদর্শনে শীমার উত্তর করিল,—“কাহাকেও ভয় করি না, আমি পরকাল মানিনি। নূরনবী মোহাম্মদ কে? আমি তাহাকে চিনি না।... যাহার মাথা কাটিয়া লক্ষ টাকা পুরস্কার পাইব, তাহার বৃকের উপর বসিতে আবার পাপ কি?”

শীমার সর্বশক্তি প্রয়োগ করিয়া গলদেশে খঞ্জর চালাইতে লাগিল কিন্তু বারবার স্ত্রীক্ষ ও সতেজ খঞ্জরের সজ্জায় ঘর্ণণেও তাঁহার মাথা কাটিল না, গলায় আঘাতের একটি আঁচড়ও লাগিল না। হঠাৎ ছছাইনের (রা:) মনে পড়িয়া গেল মাতামহ রছুল্লাহ (দ:) ভবিষ্যদ্বাণী (?) করিয়াছিলেন যে ছছাইনের (রা:) ঘাতকের বৃক লোমশূণ্য হইবে। বৃক পরীক্ষা করিয়া প্রতীতি জন্মিল—শীমার তাঁহার ঘাতকই বটে; আবার আঘাত শুরু হইল। কিন্তু এবারও কিছুতেই কিছু হইল না, ছছাইনের (রা:) পুনঃস্বরণ হইয়া গেল, নূরনবী (দ:) তাঁহার গলদেশে স্নেহভরে চুষন করিতেন। পবিত্র ওষ্ঠের স্পর্শ যেখানে লাগিয়াছে সেস্থান কি করিয়া খঞ্জরে কণ্ঠিত হইবে? স্মরণ্যঃ শীমারকে তিনি সেই পবিত্র ওষ্ঠ-স্পর্শিত স্থান বাদ দিয়া তীর-বিদ্ধ স্থানে খঞ্জর চালানর জন্য মিনতি জানাইলেন। তাঁহার কথা শুনিয়া শীমার জিজ্ঞাসা করিতেছে:

“তোমার কথা শুনিলে কি লাভ হইবে?”

এমাম ছছাইন উত্তর করিতেছেন, “অনেক লাভ

হইবে, তুমি আমার প্রতি সদয় হইয়া এই অল্পগ্রহ কর যে, আমার গলায় দিকে আর খঞ্জর চালাইওনা, তীর-বিদ্ধ স্থানে অল্প বসাইয়া আমার মস্তক কাটিয়া লও। আমি প্রতীজ্ঞা করিতেছি পরকালে তোমাকে আমি অবশ্য মুক্ত করাইব। বিনা বিচারে তোমাকে স্বর্গস্থলে স্থখী করাইব। পুনঃ পুনঃ ঈশ্বরের- (১) নাম করিয়া আমি ধর্মত: প্রতিজ্ঞা করিতেছি, তোমাকে স্বর্গে লইয়া যাইতে না পারিলে আমি কখনই স্বর্গের দ্বারে পদক্ষেপ করিব না।”

ছছাইনের (রা:) কথা মত কাজ হইল, অমনি শির দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গেল: (ইয়া লিল্লাহ) “আকাশ, পাতাল, অন্তরীক্ষ, অরণ্য, সাগর, পর্বত ভেদ করিয়া চতুর্দিক হইতে রব হইতে লাগিল, হায় হোসেন!! হায় হোসেন!!!”

মীর মোশাব্বুরফ হোসেনের বর্ণনার যে সংক্ষিপ্ত পরিচয় উপরে প্রদান করিলাম তাহা বিশ্লেষণ—করিলে একদিকে উহা ঐতিহাসিক ও অমৌক্তিক এবং অল্পদিকে ইচ্ছামের স্পষ্টশিক্ষার বিপরীত প্রতিপন্ন হইয়া যাইবে।

প্রথমেই ধরা যাক গলা কাটার কথা, রছুল্লাহ-হের (দ:) চূষিত গলদেশে শানিত তরবারীর তীক্ষ্ণতা ব্যর্থ হইয়া যাইবে কেন? রছুল্লাহ (দ:) স্বয়ং কি প্রকৃতির সাধারণ নিয়মের বহিষ্কৃত ছিলেন? তায়েফ পরিভ্রমণ কালে বিধর্মীদের লোষ্ট্রাঘাতে তাঁহার পবিত্র চরণ-কমল কি রুধিরাক্ত হয় নাই? উহাদের ভীষণ অগ্নি পরীক্ষার দিবসে তাঁহার—দান্দানমোবারক কি শাহাদৎ প্রাপ্ত হয় নাই? শিরজ্ঞাণ ভেদ করিয়া উহার লৌহকড়া কি হৃৎকরের পবিত্র মস্তকের খুলিতে বিদ্ধ হইয়া যায় নাই? ফলে অবিরল ধারায় রক্ত প্রবাহিত হওয়ায় রছুল্লাহ (দ:) কি অবসন্ন হইয়া পড়েন নাই? স্বয়ং রছুল্লাহর (দ:) বেলায় যদি একরূপ ঘটনা থাকে তাহা হইলে তৎকর্তৃক চূষিত অপবের গলা ধরধার তরবারীর আঘাতে কাটিবে না কেন? তারপর শাহাদতের পর চতুর্দিক হইতে “হায় হোসেন, হায় হোসেন” শব্দ উথিত হইল কেমন করিয়া? এবং কারবালার মরু

প্রান্তরের চতুর্দিকে অরণ্য; পর্বত এবং বিশেষ করিয়া সাগর আসিল কোথা হইতে?

দ্বিতীয় রুহুল্লাহ (দ:) কর্তৃক হুছাইনের (রা:) মৃত্যুসম্পর্কিত ভবিষ্যদ্বাণী এবং হুছাইন কর্তৃক তাঁহার হস্ত্যাকে মুক্তির আশ্বাসপ্রদান—হুইই ইছলামের মূলনীতির খেলাফ কথা। হজরত মোহাম্মদ (দ:) প্রত্যাদেশপ্রাপ্ত রুহুল ছিলেন এবং সঙ্গে সঙ্গে একজন মাহুযও ছিলেন। তাঁহাকে আল্লাহ স্বয়ং জ্ঞাত না করাইলে তিনি কখনও ভবিষ্যৎ সঙ্ক্ষে কিছু বলিতে পারিতেন না।

আল্লাহ কোরআন মজিদে রুহুল্লাহকে (দ:) এই কথা ঘোষণা করিবার নির্দেশ দিতেছেন:—
আপনি বলুন যে—
আমি তোমাঙ্গিকে
এ কথা বলি না যে—
আমার নিকট আল্লাহর ধনভাণ্ডার রহিয়াছে এবং
এ কথাও বলি না যে, আমি ভবিষ্যৎ জানি।

[আল আন আম; ৫০ আয়ত]

আল্লাহ অত্র রুহুল্লাহকে (দ:) আদেশ দিতে-
ছেন: “আপনি বলুন
যে আল্লাহর ইচ্ছা
ব্যতীত নিজের মঙ্গল
অমঙ্গলের উপর আমার
কোন শক্তি নাই।
আমি যদি ভবিষ্যৎ-
কালের সমুদয় বিষয় অবগত থাকিতাম তাহা—
হইলে অধিকতর মঙ্গল লাভ করিতাম এবং আমাকে
অমঙ্গল স্পর্শ করিত না।”

(আ'রাফ; ২৩: ১৮৮)

আলোচ্য রচনায় এমাম হুছাইন (রা:) তাঁহার
ঘাতককে বিনাবিচারে বেহেশতে প্রবেশ করাই-
বার যে প্রতিশ্রুতি প্রদান করিতেছেন তাহা এক
আজগুবি গল্প ছাড়া আর কিছুই নহে। ঘাতককে
ক্ষমা করিবার পূর্ণ অধিকার তাঁহার ছিল।—
কিন্তু ইতিহাস সাক্ষ্য দিবে যে তিনি সেরূপ ক্ষমা
করেন নাই এবং বিনাবিচারে বেহেশতে লইয়া

যাওয়ার প্রতিশ্রুতিও তিনি কস্মিনকালে প্রদান—
করেন নাই—আর ইছলামের নীতি অনুসারে—
সেরূপ অধিকার বা এখতেয়ার কাহারও নাই।
রুহুল্লাহ (দ:) স্বয়ং আপন কন্যা হজরত ফাতেমা
(রা:) কে লক্ষ করিয়া বলিয়াছেন:—“হে মোহা-
ম্মদের (দ:) পুত্রী
ফাতেমা, আমার ধন-
সম্পদ হইতে তোমার
যাহা ইচ্ছা আমার
নিকট হইতে চাহিয়া
লও, আল্লাহর নিকট
কিন্তু তোমার সঙ্ক্ষে আমার কোন অধিকার নাই,
(অথবা) আল্লাহর কাছে আমি তোমার জন্ত যথেষ্ট
হইব না। বখারী (৩) ৮২ ও ১৭২ পৃ:।

পূর্ববর্তী নবী এবং রুহুল (আ:) গণের মধ্যে
কেইই আল্লাহর অহুমতি ব্যতিরেকে আল্লাহর
দরবারে স্ফারিশের অধিকারী হইবেন না। কোর-
আনে স্পষ্টভাবে বলা হইয়াছে:—
আল্লাহর অহুমতি ব্যতীত কে
তাঁহার নিকট স্ফারিশ করিতে পারে? [বকর—
৩৪: ২৫৫ আয়ত]

চাহাবাগণের মধ্যে অনেকেই এই ছনিয়াতেই
রুহুল্লাহ (দ:) এর মুখ নি:স্বত বাণীতে বেহেশতের
খোশখবরী পাইয়াও আখেরাতের আযাব সঙ্ক্ষে সন্না
ভীত ও সন্ত্রস্ত হইয়া থাকিতেন আর এমাম হুছাইন
সেইরূপ খোশখবরীর সৌভাগ্য নিজে অর্জন না করি-
য়াই কেমন করিয়া আপন ঘাতককে এরূপ প্রতিশ্রুতি
দিতে পারেন যে, “পরকালে আমি তোমাকে অবশুই
মুক্ত করাইব। বিনাবিচারে তোমাকে স্বর্গ স্বর্গে স্থখী
করাইব।” কোরআন মজিদের স্পষ্ট উক্তি—“একজন
অপর জনের বোঝা বহিবেনা”
لا تزر وازرة وزر اخرى এর বিজ্ঞমানতায় কেমন করিয়া তিনি বলিতে—
পারেন “তোমাকে স্বর্গে লইয়া যাইতে না পারিলে
কখনই স্বর্গের দ্বারে পদক্ষেপ করিব না।” মোটকথা
লেখক পাঠকবর্গের সহায়ত্বে উক্তির জন্ত এমাম
হুছাইনকে (রা:) ইছলাম সঙ্ক্ষে জজ বানাইয়া এবং

তাঁহার মুখ দিয়া ইছলামের বিরুদ্ধকথা উচ্চারণ করাইয়া ছাড়িয়াছেন। রজুল্লাহের (দঃ) রক্তের রক্ত ও মাংসের মাংস বলিয়াই এমাম হুছাইন আল্লাহর ঞায় দরবারে তাঁহার স্মৃতিদ্রষ্ট ও শাখত নিয়মের বহিভূত একটি বিশেষ ক্ষমতার অধিকারী হইবেন এমন কথা ইছলামে অকল্পনীয়। বলা বাহুল্য এমাম হুছাইনের ঞায় দৃঢ়চরিত্র, আদর্শনিষ্ঠ এবং সত্যের জগ্ৰ উৎসৃষ্ট-প্রাণ ব্যক্তির কণ্ঠ হইতে এইরূপ ইছলাম বিরোধী প্রতিশ্রুতি উচ্চারিত হয় নাই—হইতে পারে না।

ইতিহাসের কষ্টি পাথরে যাচাই করিলেই “বিষাদ সিন্দুর” উল্লিখিত বর্ণনা এক ভাষা মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে। ইয়াজ্জিদ এমাম হুছাইনের মন্তকের জগ্ৰ লক্ষ মুস্জা পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছিলেন—ইতি-হাস এমন সাক্ষ্য দেয় না। প্রকৃতপক্ষে তিনি হজ্জরত হুছাইনকে কতলের হুকুমই প্রদান করেন নাই। তাঁহার বিনা অল্পমতিতে এই নৃশংস হত্যাকাণ্ড সং-ঘটিত হয় এবং তিনি তজ্জগ্ৰ বিশেষ দুঃখীত হন। ইছলামের বিশ্বস্ততম ইতিহাসগ্রন্থ তারিখ ইবনে জরির হইতে জানা যাইবে যে, যে শীমারকে লক্ষ্য করিয়া এত কথা সেই শীমার আসলে এমাম ছাহে-বের ‘কাতেল’ই নহে হুছাইন (রাঃ) শক্রর সহিত বীরের ঞায় যুদ্ধ করেন এবং যে দশ বার জন লোক তাঁহাকে ঘেরাও করিয়া রাখিয়াছিল তাহাদের—অনেককেই তিনি নিহত কিম্বা আহত করিয়া ছত্র-ছিন্ন করিয়া ফেলেন। শেষ পর্য্যন্ত যে ৩।৪ জন শক্র অবশিষ্ট থাকে তন্মধ্যে অবশ্য শীমার বিন্জিল্ জওশন্ অগ্রতম ছিল কিন্তু প্রথম অপ্তের আঘাত হানে জোব্আ বিন শরিক। প্রথমে কেহই তাঁহার মাথা কাটিয়া আনিতে সাহসী হয় না, একজন—অপরজনকে শুধু প্ররোচিত করিতে থাকে। খাওলা বিন ইয়াজ্জিদ প্রথমে দুঃসাহসীকতার সহিত অগ্র-সর হয়। কিন্তু ভীত ও সন্ত্রস্ত হইয়া কাঁপিতে কাঁপিতে ফিরিয়া আসে। অবশেষে ছানান বিন আনাছ অগ্রসর হইয়া তাঁহার গলদেশে তরবারী চালাইয়া তাঁহার শাহাদৎ কাণ্ড সম্পন্ন করিয়া লয়। (ইন্না.....)

এমাম হুছাইন তাঁহার যাতককে স্বর্গের প্রতিশ্রুতি প্রদান দূরের কথা আক্রমণকারীদিগকে তাঁহাদের কৃতকর্মের অন্তত পরিণামের কথা বার বার স্মরণ করাইয়া দেন এবং অবিরাম ভাবে বদদোওয়া—করিতে থাকেন। (তারিখ ইবনে জরির—৬ষ্ঠ খণ্ড—২২০ ও ২৬০ পৃষ্ঠা)

সুতরাং এই দীর্ঘ আলোচনায় পরিষ্কার বুঝা গেল যে মীর মোশাব্বরফ হুসেনের “কারবালা” নামক সংকলিত প্রবন্ধ অপত্য ঘটনা, মিথ্যা ভাষণ এবং ইছলামের মূলনীতির বিরোধী ও বিপরীত কথায় ভরপুর। ইছলামের এবং নবী-বংসের উজ্জল রত্ন এমাম হুছাইন সঙ্ক্ষে ব্রাস্ত ও বিকৃত ধারণা সৃষ্টি করিয়া পাকিস্তানের ছাত্র ছাত্রীদের স্ৰমান ও আকি-দার ভিতর অসত্য ও সন্দেহের ধূম্জাল বিস্তার করা ছাড়া এই ধরণের বিষয়বস্তু পাঠ্য-তালিকাভুক্ত—করার আর কী উদ্দেশ্য যে থাকিতে পারে তাহা বুঝিয়া উঠা দুঃসাধ্য। এতদ্বারা পুস্তক সংকলকগণ এবং তাহা অল্পমোদন করিয়া শিক্ষাবোর্ড শুধু যে ইছলামেরই ক্ষতি সাধন করিয়াছেন তাহা নহে, তাহারা পাকিস্তানের রাষ্ট্রীয় আদর্শ এবং প্রচারিত শিক্ষানীতির খেলাফ কাজও যে করিয়াছেন তাহাতে বিন্দু মাত্র সন্দেহ নাই।

সমৃদ্ধি যুগ

তারপর গজ সাহিত্যের সমৃদ্ধি যুগে আসা যাউক। দিগদর্শনের লেখক এই যুগকে রবীন্দ্রযুগ বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। কারণ “কি সাহিত্য সৃষ্টির দিক, কি কালজয়ী ভাবধারা প্রবর্তনের দিক, যে দিক হইতে তাঁহাকে বিচার করা যাউক, তিনি একাই একটি যুগ” তারপর বলা হইয়াছে “সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথের অন্তর্দৃষ্টি শুধু অসাধারণ নহে একেবারেই লোকাভীত ও অভিনব।... ইহা (তাঁহার অন্তর্দৃষ্টি) তাঁহাকে একাধারে লোকোত্তর সাহিত্য-শ্রষ্টা এবং কালাতীত সাহিত্য-শ্রষ্টা করিয়া তুলিয়াছে। এই জগ্ৰই সৃষ্টি, দৃষ্টি ও বিচার এই তিন গুণের মধুরতম সমাবেশ এক মাত্র রবীন্দ্রনাথেই সম্ভব।

রবীন্দ্রনাথের বিরাট সাহিত্য প্রতিভার কথা

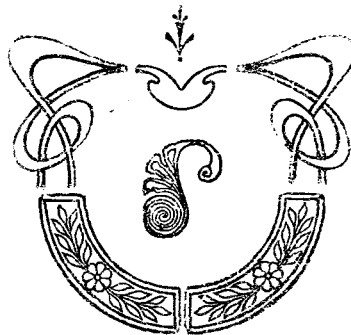
কেহই অস্বীকার করিতে পারে না। কিন্তু আমাদের দিগ্‌দর্শন লেখক তাঁহার 'বিশ্ব-বিমোহিনী' প্রতিভার প্রাবনে নিজকে যেকোন ভাষায় দিয়া আত্মসম্বিং হারাইয়া ফেলিয়াছেন এবং তাঁহাকে যে ভাবে অসাধারণের পর্যায় পার করাইয়া, কালাতীত ও লোকোত্তর রাজ্যের সীমা অতিক্রম করাইয়া একেবারে সপ্তাকাশের চূড়ামার্গে স্থাপনের চেষ্টা করিয়াছেন, সে রূপ তাহার কোন অতিভক্ত হিন্দু লেখকও পারিতেন কিনা সন্দেহ। অথচ বাংলা সাহিত্যের এই ভাষ্যের পূর্ণ-যৌবন নদীর ত্রায় তাঁহার অল্পমম সৌন্দর্য ও মাধুর্যমগ্নিত সাহিত্য-সম্পদের নমুনা স্বরূপ 'জীবন স্মৃতি' হইতে তাহার শৈশবের চরিত্র-ভূতের যে সম্পর্ক-কাহিনী এবং 'পায়ে চলার পথ' নামক এক কল্প-কথিকা সঙ্কলিত হইয়াছে তাহাতে ছাত্রগণ আর যাহাই পাক লোকোত্তর ও কালাতীত এমন কি অসাধারণ কোন কিছুর সন্ধানই যে পাইবে না সে সম্বন্ধে আমরা নিঃসন্দেহ। এই যুগে হিন্দু লেখকদের মধ্যে রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদীর 'গণা ও মাথা' নামক এক বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের 'হেলেনের পরিচয়' শীর্ষক এক নাট্যাংশ, দীনেশ-চন্দ্র সেনের 'সখিনা', (?) প্রমথ চৌধুরীর কবি-কল্পনার বিলাত ও ভারতের বসন্তের পার্থক্যনির্দেশক প্রবন্ধ— 'ফাল্গুন', শরৎচন্দ্রের অমানিশির স্থচিভেদে অঙ্ককারে নদীতে মৎস্যচুরির ভয়াবহ অভিজ্ঞতার গল্প— 'ইন্দ্র নাথ' এবং বিভূতিভূষণ বন্দোপাধ্যায়ের 'জল সত্র' নামক একটি গল্প সঙ্কলিত হইয়াছে। মুছলমান লেখক লেখিকাদের রচিত যে ৬টি প্রবন্ধ স্থান পাইয়াছে

তন্মধ্যে কয়েকটি স্মরণীয় হইয়াছে— বলা যাইতে পারে।

যুদ্ধোত্তর যুগ

ইহার পর আসিল যুদ্ধোত্তর বা সর্বশেষ যুগ। এই যুগে সৃষ্ট সাহিত্য হইতে নজরুল ইছলামের "ভাদুর্ন ট্রেক", মাহুদুল আলমের "টেকিশালে", বলাই চাঁদ মুখোপাধ্যায়ের "ভিতর বাহির", হুমায়ুন কবিরের "বাংলা কাব্য", গোপাল হালদারের "তের শ পঞ্চাশের ক'লকাতা" এবং সামছুরাহারের "সাহিত্যিক রোকেয়া" স্থান পাইয়াছে। প্রবন্ধগুলির নাম দেখিয়াই বলা যাইবে যে পাকিস্তান এবং ইছলামের শিক্ষা, তাহাজীব ও তামাদুন সম্বন্ধে কোন কিছুই হইতে নাই কিন্তু 'তের শ পঞ্চাশের ক'লকাতা' প্রবন্ধে প্রচ্ছন্নভাবে ও স্ক্রোশলে কমুনিজ্‌মের প্রচারণা রহিয়াছে। আমাদের জিজ্ঞাস্য যে, পাকিস্তানের ভবিষ্যৎ ভরসা তরুণ ছাত্রদের সম্মুখে এই অত্যাধুনিক যুগে ইছলাম ও পাকিস্তান সম্বন্ধে কোন লেখাই কি উদ্ধৃত করা সম্ভব ছিল না? তারপর মোহাম্মদ বরকতুল্লাহ, এন্স ওয়াজেদ আলী, ডাঃ লুৎফর রহমান, গোলাম মোস্তফা প্রভৃতি ইছলামি ভাবধারার সহিত পরিচিত শক্তিশালী মুছলিম—সাহিত্যিক—যাহাদের লেখা একাধিক যুগ হইতে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পরবর্তী ঢাকা বোর্ড কর্তৃক নির্বাচিত হইয়া আসিতেছিল—আজ পাকিস্তানের ইছলামি পরিবেশে 'সাহিত্য পরিচিতি' হইতে একদম বাদ পড়িলেন কোন অপরাধে—তাহা বৃষ্টিয়া উঠা সত্যই দুঃসংবাদ।—

(ক্রমণঃ)



ইছলামি কুচ্ছ সাধনা

বা

ছিয়ামে রামাযান।

টাঁদের আবর্জন দ্বারা যে বৎসর পরিমিত হয়, তাহার নবম মাস রামাযান নামে প্রসিদ্ধ। কোব্-আনে বৎসরের বার মাস স্বীকৃত হইয়াছে, নিশ্চয় আল্লাহর নিকট মাস ان عدة الشهر عند الله সমূহের সংখ্যা বার, اثنتا عشر شهرا فسى ইহা আল্লাহর গ্রন্থের كتاب الله লেখা.—আত্ তওবা : ৩৬ আয়ৎ।

বার মাসের মধ্যে শুধু রামাযানের নাম কোব্-আনে উল্লিখিত হইয়াছে। আল্লাহ বলেন, রামাযান সেই মাস, যাহাতে কোব্- شهر رمضان الذي الزل আনকে অবতীর্ণ করা فيه القرآن هدى হইয়াছে, যে কোব- للناس وببينات من আন মানবজাতির পথ- الهدى والفرقان فمن প্রদর্শক এবং যাহাতে شهد منكم الشهر فليصمه সঠিক পথের নিদর্শনসমূহ প্রদত্ত হইয়াছে এবং যাহা সত্য ও মিথ্যার প্রভেদকারী। অতএব এই মাস যাহারা প্রত্যক্ষ করিবে, তাহাদিগকে ছিয়াম পালন করিতে হইবে,— আল্-বাকারা :— ১৮৫ আয়ৎ।

এই আয়ত দ্বারা নিম্নলিখিত বিষয়গুলি সাব্যস্ত হয় :—

- ১। কোব্-আনে রামাযান মাসের উল্লেখ।
- ২। রামাযানের বৈশিষ্ট্য।
- ৩। রামাযানের ছিয়াম কর্ষ হওয়া।

রামাযান রময (رمض) ধাতু হইতে ব্যুৎপত্তিসিদ্ধ হইয়াছে। 'রমযে'র অর্থ সম্বন্ধে মুতাব্ব-রযী, রাগেব ও ফিরোযাবাদী প্রভৃ্ত আভিধানিকগণ বলিয়াছেন যে, হৃদয়ের الرمض وهو شدة العر او অত্যধিক উত্তাপ অথবা شدة وقع الشمس وقد গ্রীষ্মের আধিক্যকে— رمضت الارض او العجارة

'রময' বলা হয়। মাটি اذا اشتد وقع الشمس অথবা প্রস্তর হৃদয়িকরণه عليه, ورمض الرجل উত্তপ্ত হইয়া উঠিলে— رمضا : احترقت قدماه বলা হইবে, রামেযাতুল من شدة العر- رمض আব্বাযো—...আল্-হিজ্জা- يرمنا اشتد حره- রাতো। অত্যধিক উত্তপ্ত ভূমি বা প্রস্তরে পরিভ্রমণ করার কালে পা পুড়িয়া গেলে বলা হইবে,—রামেযা কাদামুছ। রামাযা ইয়াওমুনা বাক্যের অর্থ হইবে—আজ হৃদয়ের উত্তাপ অত্যধিক।*

কেহ কেহ বলেন যে, 'রামাযান' আল্লাহর অশ্রু-তম নাম। স্বতরাং উহা ব্যুৎপত্তি-সিদ্ধ নয়।*

আরাবী সাহিত্যে নবম চান্দ্র মাসকে 'রামাযান' নামে অভিহিত করার কারণ সম্পর্কে আল্লামা মজ্-দুদীন ফিরোযাবাদী চারি প্রকার উক্তি উদ্ধৃত করি-য়াছেন,—প্রথম, পৌরাণিক ভাষায় এই মাসের নাম ছিল—নাতেক। আরবগণ পুরাতন নামগুলি পরি-বর্তন করার সময়ে যে মাস যে ঋতুতে পড়িয়াছিল, তদনুসারে নূতন ভাবে চান্দ্রমাসগুলির নাম প্রদান করিয়াছিলেন। পুরাতন নাতেক (نائق) পড়িয়া-ছিল অত্যন্ত গ্রীষ্মের মধ্যে, তাই উহার নামকরণ হইল রামাযান (رمضان)।*

এই মাসটা গ্রীষ্মের শেষভাগে পড়িয়াছিল—বলিয়া মনে হয়, কারণ তৎকালীন বৃষ্টিবাদলকে ছাশা-বো-রামাযী (سحاب رمضى) ও মাতারো রামাযী (مطر رمضى) বলা হয়। আল্লামা বেলগ্রামী যিনি

* মুগ্-রব ২১২ পৃ: : মুফ্-রদাতুল কোব্-আন, ২০৩ পৃ:।

† ছুননে কোব্-রা (৪) ২০১পৃ: ; ‡ কামুছ (২) ৩৩২-৩৩৩ পৃ:।

যবিদি নামে প্রসিদ্ধ, কাম্বুচের ভাষ্য তাজুল আরুছে লিখিয়াছেন, ঐ সময়ে সূর্য্যতাপে মাটি জলিয়া যায় বলিয়া তৎকালীন মেঘমণ্ডল ও বৃষ্টিধারাকে উল্লিখিত নামে অভিহিত করা হইয়াছে। *

দ্বিতীয়, উপবাসকারীদের জঠরজ্বালার জ্ঞান এই মাসকে রামাযান বলা হইয়াছে।

তৃতীয়, এই মাসে পাপরাজি বিদগ্ধ ও ভ্রমী-ভূত হয় বলিয়া ইহার নাম রামাযান।

চতুর্থ, রামাযান আল্লাহর অন্ততম নাম, উহা এবং গাফির (غافر) শব্দদ্বয় সম-অর্থ-বোধক অর্থাৎ পাপবিমোচক. কল্যনশক। †

মালেকী বিদ্বানগণ রামাযান শব্দের একক প্রয়োগ সম্বন্ধে আপত্তি তুলিয়াছেন এবং শাফেরীগণ অমু-মতি দিয়াছেন। ইমাম বুখারী তাঁহার ছতিহ্ গ্রন্থে রছুল্লাহর (দঃ) অনেকগুলি উক্তি উদ্ধৃত করিয়া 'রামাযান' শব্দের যুক্ত ও বিযুক্ত প্রয়োগের বৈধতা প্রমাণিত করিয়াছেন। এ সম্পর্কে তাঁহার বিরচিত অধ্যায়ের শিরোনাম হইতেছে : শুধু রামাযান বলা হইবে কি? না রামা-
যান মাস বলিতে—
হইবে? যাহারা উভয়-
বিধপ্রয়োগ প্রশস্ত মনে
করেন, তাঁহাদের প্রমাণ-পঞ্জির অধ্যায়। ‡

রামাযানের বৈশিষ্ট্য।

ছুরা বাকারার যে আয়ত উদ্ধৃত হইয়াছে, -
তদ্বারা প্রমাণিত হয় যে, দিশাহারা মানব জাতির
পথ-প্রদর্শক রূপে আল্ কোরআন রামাযান মাসে
অবতীর্ণ হইয়াছিল। কোরআনের ছুরা আদুখানে
বলা হইয়াছে : হা মিম। বিশ্লেষণকারী মহাগ্রন্থের
শপথ! আমরা ববুকের
রজনীতে উহাকে অব-
তীর্ণ করিয়াছি, প্রত্যুত
আমরা সাবধানকারী

باب : هل يقال رمضان
او شهر رمضان ؟ ومن
رأى ذلك كله واسعاً -
حم والكتاب المبين،
انزلناه في ليلة مباركة
اننا كنا منذرين -

(১-৩ আয়ত)।

পুনশ্চ ছুরা আলকদরে আল্লাহ বলিয়াছেন,—
আমরা মহীয়সী রজনীতে কোরআন অব-
তীর্ণ করিয়াছি এবং
মহীয়সী-রজনী কিরূপ,
তাহা আপনি, হে রছুল,
অবগত আছেন কি?
মহীয়সী রজনী সহস্র
মাস অপেক্ষা উত্তম! উক্ত
রজনীতে ফেরেশতাগণ উষার উদয়কাল পর্য্যন্ত তাহা-
দের প্রভুর অনুমতিক্রমে সকল বিষয়ের জ্ঞান শাস্তি
লইয়া অবতীর্ণ হন (১-৫ আয়ত)।

কোরআন সূদীর্ঘ বাইশ বৎসর ধরিয়া খণ্ডা-
কারে রছুল্লাহর (দঃ) উপর অবতীর্ণ হইয়াছিল
অথচ আল্বাকারা হইতে উদ্ধৃত শ্লোক দ্বারা প্রমা-
ণিত হয় যে, উহাকে রামাযান মাসে অবতীর্ণ করা
হইয়াছিল, আবার আদুখান ও আলকদর ছুরাদ্বয়
হইতে প্রতীয়মান হয় যে, কোরআনকে শবে-কদরে
অবতীর্ণ করা হইয়াছিল। ত্রিবিধ উক্তির মধ্যে
সামঞ্জস্য ঘটাইতে গিয়া কোন কোন ভাষ্যকার অবা-
স্তব ও অবাস্তব কথা অবতারণা করিয়াছেন, প্রকৃত-
প্রস্তাবে কোরআনের উল্লিখিত ত্রিবিধ উক্তির মধ্যে
পরস্পর কোনরূপ অসংলগ্নতা নাই। সম্পূর্ণ কোর-
আন বাইশ বৎসরেই নাযেল হইয়াছিল কিন্তু রছুল-
ল্লাহর (দঃ) উপর সর্ব্বপ্রথম উহা রামাযান মাসের
এক মহীয়সী রজনীতেই অবতীর্ণ হইয়াছিল।—
অর্থাৎ নবুওয়্য ও রিছালতের অমূল্য ক্রমাৎ এবং
আল্লাহর বাণী আল্ কোরআনের ধারিত্ব হইবার
গৌরব রছুল্লাহ (দঃ) রামাযান মাসেই লাভ
করিয়াছিলেন, হম্বুরতের সূদীর্ঘ ও প্রাণাস্তকব সাধনা
এই মহিমান্বিত মাসেই সুসিদ্ধ হইয়াছিল।

আল্বাকারার উদ্ধৃত আয়তে রামাযানের গুরুত্ব
প্রতিপাদনকল্পে কোরআন অবতীর্ণ করার সূগাস্তকারী
ঘটনা উল্লিখিত হইয়াছে এবং এই প্রসঙ্গে কোর-
আনের ত্রিবিধ বিশেষত্ব উল্লিখিত হইয়াছে। প্রথম,

* Lane's Lexicon, I, Part 3, P.P. 1157.

† কাম্বুছ (২) ৩৩৩ পৃ:।

‡ বুখারী (১) ২১৩ পৃ:।

উহা মানব জাতির পথ প্রদর্শক। দ্বিতীয়, উহা—
বাস্তব হিদায়তের নিদর্শন এবং ব্যাখ্যা। তৃতীয়,
উহা প্রভেদকারী-কষ্টিপাথর।

তওরাৎ ও ইঞ্জিলকেও আল্লাহ পথ প্রদর্শক (হুদা)
ও আলোক (নূর) বলিয়াছেন,—আল্‌মায়েরদা ৪৪
ও ৪৬ আয়াৎ কোরআনকেও বহুস্থানে নূর (আলোক)
রূপে আখ্যাত করা হইয়াছে,—(৫) ১৮ ; (৫) ১৫৭ ;
(৬৪) ৮। এ বিষয়ে অত্রাশ্র ঐশী গ্রন্থ এবং কোব্-
আনের অবস্থা অভিন্ন। সমস্ত ঐশী গ্রন্থই ভ্রান্তির
অন্ধকারে নিমগ্ন মানব জাতির জ্ঞান হিদায়তের
জ্যোতি রূপে অবতীর্ণ হইয়াছে, কিন্তু সে জ্যোতি
বিশ্বের সকল প্রান্তকে সকল বৃগে আলোকিত করিয়া
রাখিতে পারে নাই। কোব্‌আন স্বয়ং শুধু পথ-
প্রদর্শক নয়, প্রাচীন গ্রন্থসমূহে হিদায়তের যেসকল
হুত্র বর্ণিত হইয়াছিল, সেগুলির একরূপ ব্যাখ্যা কোব্-
আনে প্রদত্ত হইয়াছে যে, প্রলয়কাল পর্যন্ত মানব-
জাতির ব্যক্তিগত, সামাজিক, রাষ্ট্রীয়, অর্থনৈতিক ও
অধ্যাত্ম জীবনকে নিয়ন্ত্রিত করার পক্ষে উহা দিগ্‌দর্শন
যন্ত্রের দ্বারা অহরহ সঠিক পথের নির্দেশ প্রদান—
করিতেছে কল্পনাবিলাস, গতালুগতিকতা ও স্বার্থপরতা
জনিত যেসকল প্রমাদ, প্রক্ষেপ ও অতিরঞ্জন মানুষের
নৈতিক জীবন ও পারস্পরিক সম্পর্কে ভারাক্রান্ত
ও ব্যর্থ করিয়া দিয়াছে, কোব্‌আন প্রভেদকারী
(ফুর্কান) রূপে সেগুলির ছাঁটাই করিয়াছে। দোষ
ও গুণ, সত্য ও মিথ্যা, ছায় ও অন্ধারের খিচুড়ী
সংমিশ্রণে যে গৌজামিল জগদ্বাসীকে কিংকর্তব্য-
বিমুঢ় করিয়া রাখে, তাহাদিগকে সেই ধাঁধা হইতে
মুক্ত করিয়া নিশ্চিত ও অবিমিশ্র ছায় ও সত্যের
সন্ধান প্রদান করে ফুর্কানের কার্যকারিতা অব্যর্থ।
রামাযানেরই এক তামস রজনীর অন্ধকার ভেদ
করিয়া আল্‌কোব্‌আন পথহারা মানুষের ভাগ্যাকাশে
সৌভাগ্যের স্বরূপে উদ্ভিত হইয়াছিল বলিয়াই
রামাযানের এতখানি গৌরব। এই জ্ঞানই আল্লাহ
কোরআন অবতীর্ণ হওয়ারকেই রামাযানের বৈশিষ্ট
রূপে উল্লেখ করিয়াছেন। রহুলুল্লাহর (দঃ) পুণ্য
জীবনেও রামাযান মাসে কোব্‌আনের অনুশীলন—

আমাদের দৃষ্টিকে সর্বাধিক আকৃষ্ট করিয়া থাকে।

বুখারী আবুল্লাহ বিনে আব্বাসের (রাযিঃ)

বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন যে, রহুলুল্লাহ (দঃ)

স্বভাবতঃ সকল মানুষ **كان النبي صلى الله عليه و**

অপেক্ষা অধিকতর— **سلم اجره الناس بالخير**

দানশীল ছিলেন, রামা- **وكان اجره ما يكون في**

যানে যখন জিব্রিল **رمضان حتى يلقاه جبريل**

তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ **وكان جبريل عليه السلام**

করিতেন, তখন হয্ৰ- **يلقاه كل ليلة في رمضان**

তের (দঃ) দানশীলতা **حتى ينسلخ**

অত্যধিক বাড়িয়া— **يعرض عليه**

যাইত। হয্ৰত **النبي صلى الله عليه وسلم**

জিব্রিল রহুলুল্লাহর (দঃ) **القرآن، فإذا لقيه جبريل**

সহিত রামাযান মাসের **عليه السلام كان اجره**

শেষ তারিখ পর্যন্ত — **بالخير من الرقيم المرسله**

প্রত্যেক রাত্রেই মিলিত হইতেন এবং রহুলুল্লাহ

(দঃ) তাঁহাকে কোব্‌আন শুনাইতেন। তাঁহার সহিত

যখন জিব্রিলের সাক্ষাৎকার ঘটত তখন রহুলুল্লাহর

(দঃ) দানশীলতার অবস্থা বড়ের আকার ধারণ করিত।*

রামাযানের আনুসঙ্গিক বৈশিষ্ট্য।

বুখারী ও মুছলিম প্রভৃতি আবু হোরায়রার

(রাযিঃ) বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন যে,—

রহুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়া— **إذا دخل رمضان فتحت**

ছেন,— **ابواب السماء وفي رواية**

সমাগত হইলে আকা- **فتحت ابواب الجنة وغلقت**

শের বা বেহেশতের **ابواب جهنم وسلسلت**

তোরণ সমূহ উদ্বা- **الشياطين وفي رواية**

ঢ়িত, নরকের দ্বারগুলি **فتحت ابواب الرحمة**

রুদ্ধ এবং শযতানগণ শৃঙ্খলিত হয়। আর একটা

রেওয়াজতে আছে যে, রহমতের ফটকগুলি উন্মুক্ত

করিয়া দেওয়া হয়। * **﴿**

তিরুমিযি ইবনেমাজাহ ও বয়হকি প্রভৃতি

তাঁহার বাচনিক ইহাও রেওয়াজ করিয়াছেন যে,

রহুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়া— **إذا كان أول ليلة من**

* বুখারী (১) ১.৪ পৃঃ।

* বুখারী (১) ১১৩ পৃঃ ; মুছলিম (১) ৩৪৬ পৃঃ।

ছেন, — রামাযান
মাসের প্রথম রাতেই
শয়তান ও ছুষ্ট জিন-
দিগকে আবদ্ধ এবং
নরকের দ্বারসমূহ
রুদ্ধ করিয়া ফেলা
হয়, একটি দ্বারও মুক্ত
থাকেনা আর বেহেশ-
তের সমস্ত দ্বার উদ্ঘা-
টিত করা হয়, একটি-
কেও বন্ধ রাখা হয়না।
كل ليلة -

এবং বিঘোষিত হইতে থাকে, — হে কল্যাণকামীগণ
অগ্রবর্তী হও! এবং হে অনাচারীরদল, বিরত
থাক! রামাযানের প্রত্যেক রাতেই দোষধের—
কতকগুলি কয়েদী মুক্তি পাইতে থাকে। *

বায়হকি ছাল্‌মান ফাছীর (রাযিঃ) প্রমুখাং
রেওয়ায়ৎ করিয়াছেন যে, রছুল্লাহ (দঃ) শ'বানের
শেষ দিবস তাহার অভিভাষণে বলিলেন, — জন-
মণ্ডলী, তোমাদের
নিকট একটি মাস
সমাগত হইয়াছে।
মহান এই মাস! —
সমৃদ্ধ (মুবারক) এই
মাস! ইহাতে এমন
একটি রজনী আছে
যাহা সহস্রমাস অপেক্ষা
উত্তম! এই মাসের
ছিব'মকে আল্লাহ
ক্ব্ব এবং নৈশনমায
(তারাবিহ) কে অভী-
পিত্ত নকলী ইবাদতে
পরিণত করিয়াছেন।
এই মাসে সাধারণ
সংকার্যে অগ্রণী-
ব্যক্তি অন্য মাসের

شهر رمضان سفدت
الشياطين ومردة الجن
وغلقت ابواب النار فلم
يفتح منها باب وفتحت
ابواب الجنة فلم يغلق
منها باب وينادي مناديا
يا بائى الخير اقبل ويا
باغى الشر اقصر والله
عتقاء من النار وذلك
كل ليلة -

يا ايها الناس! قد اظلم
شهر عظيم! شهر مبارك!
شهر فيه ليلة خير من الف
شهر! جعل الله صيامه
فريضة وقيام ليلة تطوعاً -
من تقرب فيه بخصلة من
الخير كان كمن ادى
فريضة فيما سواه ومن
ادى فريضة كان كمن
ادى سبعين فريضة فيما
سواه - وهو شهر الصبر ثوابه
الجنة! وشهر المراساة
وشهر يزان فيه رزق
المؤمن وهو شهر اوله
رحمة ووسطه مغفرة وآخره

ফব্ব'কার্য সম্পাদন-
কারীর সমতুল্য এবং এইমাসের একটি ফব্ব' সম্পা-
দনকারী অন্যমাসের সত্তরটি ফব্ব'কার্য প্রতিপালন-
কারীর সমান। রামাযান সহনশীলতার মাস এবং
উহার প্রতিদান বেহেশ'ত! রামাযান সহায়ত্বূতির
মাস এই মাসে মোমেনদের উপার্জন বর্ধিত হয়।
রামাযান এমন একটি মাস, যাহার প্রথমাংশে রহমৎ
বিকীর্ণ, মধ্যভাগে ক্ষমা বিতরিত এবং শেষভাগে
দোষধের বন্দীদিগকে মুক্তি দেওয়া হয়। *

রামাযানের সাধনা।

ঔষধ যতই উৎকৃষ্ট ও অব্যর্থ হউক না কেন,
ব্যবহৃত না হওয়া পর্যন্ত ষেরূপ রোগীর পক্ষে
উহার কোন মূল্যই থাকিতে পারেনা, সেইরূপ
রামাযান মাসের শ্রেষ্ঠত্ব ও বৈশিষ্ট্য দ্বারা মানুষ
কিছুই উপকৃত হইতে পারিবেনা, যতক্ষণ পর্যন্ত
রামাযান যে সাধনার পয়গাম বহন করিয়া আনি-
য়াছে, তাহাতে সিদ্ধিলাভ করিবার জন্ত অগ্রণী
না হইবে। রামাযানে সমস্ত মাস ধরিয়া আল্লাহর
যে রহমৎ ও মগ্‌ফিরাৎ বিকীর্ণ ও বিতরিত হইয়া
থাকে তাহার অংশ গ্রহণ করিতে হইলে এই মাসের
প্রধানতম বৈশিষ্ট্য সহনশীলতা (ছবর) ও সহায়-
ত্বূতিপরায়ণতার (মওয়াছাৎ) বৃত্তি দুইটির চর-
মোৎকর্ষ সাধন করিতে হইবে। উপরিউক্ত বৃত্তি-
দ্বয়ের চরমোৎকর্ষ সাধনের যে তপস্যা, ইছলামের
পরিভাষায় তাহা ছিয়াম নামে আখ্যাত হইয়াছে।
রামাযানে পূর্ণ এক মাসের ছিয়াম প্রত্যেক স্তম্ভ-
বুদ্ধি, স্তম্ভ দেহ, বয়োপ্রাপ্ত গৃহবাসী মূল্যমানের
জন্ত ফব্ব' করা হইয়াছে। আল্লাহ আদেশ করিয়া-
ছেন, — হে বিশ্বাস-
عليكم الصيام كما كتب
على الذين من قبلكم
لعلكم تتقون -
তোমাদের পূর্ববর্তীগণের জন্ত উহা বিধিবদ্ধ করা
হইয়াছিল, সম্ভবতঃ (ইহার সাহায্যে) তোমরা
শুদ্ধাচারী হইতে পারিবে। আল্‌বাকার, ১৮৩ আ:।

এই আয়তে ছিয়ামের মোটামুটি ভাবে ফরয হওয়া বিদ্যোষিত হইয়াছে, কিন্তু পরবর্তী আয়ৎসমূহে— উহার সময় ও পরিমাণ নির্দ্ধারিত করা হইয়াছে। আল্লাহ আদেশ করি-
 فمن شهد منكم الشهر فليصمه
 যাহেচন, তোমাদের মধ্যে যাহারা রামাযান মাসকে প্রত্যক্ষ করিবে, তাহাকে পূর্ণমাসের ছিয়াম পালন করিতে হইবে। (৮৫ আয়ৎ)।

ইছলামের ভিত্তি যে পাঁচটি বিষয়ের উপর প্রতিষ্ঠিত, ছিয়াম তাহার অগ্রতম। ছিয়ামের ব্যবস্থা মুছলমানগণের জাতীয় জীবনে অপরিহার্য। *

ছিয়ামের তাৎপর্য।

প্রচলিত ভাষায় ফাছী রোযা আরাবী ছিয়ামের স্থান অধিকার করিয়াছে কিন্তু অভিধান ও ইছলামি পরিভাষার দিক দিয়া ছিয়ামের যে তাৎপর্য, রোযা শব্দের সাহায্যে তাহা পরিষ্কৃত হয় না।

ছিয়াম 'ছওম' হইতে ব্যুৎপন্ন। ফাইয়ুমী বলেন, আভিধানিকভাবে মূল-
 صام يـصوم صوما
 তঃ সর্ক প্রকার নিরোধ
 و صياماً هو مطلق
 বিরতিকে ছিয়াম
 الامساك في اللغة
 বলা হয় আর শরী-
 ثم استعمل في الشرع
 আতের পরিভাষায়
 في امساك مخصوص
 এক বিশিষ্ট ধরণের
 বিরতি অর্থে উক্ত শব্দ প্রযুক্ত হইয়া থাকে। * আবু উবায়দা খাছ, বাকা অথবা বিচরণ হইতে বিরত মালুমকে ছায়েম বলিয়াছেন কিন্তু প্রাক ইছলামি যুগের বিখ্যাত কবি মাবেগার উক্তিভে খাছ হইতে বিরত অশ্বের জন্তুও ছায়েম (خيل صائم) শব্দের প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায়। † ফিরোযাবাদী পানাহার, বাকা, মৈখুন ও বিচরণ প্রভৃতি কার্যের নিরোধকে ছওম ও ছিয়াম বলিয়াছেন। ‡

ইছলামি পরিভাষায় ছিয়ামের আভিধানিক

অর্থ বলবৎ রাখিয়া উহার তাৎপর্যের মধ্যে অভিরিক্ত ভাবে কতকগুলি বিষয় সন্নিবেশিত করা হইয়াছে। ইছলামে শুধু আহার, বাকা, নিজ্রা ও মৈখুনের বিরতিকে ছিয়াম বলা হইবে না, নিছক উপবাস বা রোযা ছিয়ামের প্রতিশব্দ নয়।

আল্কাফারার যে আয়ত দ্বারা ছিয়াম বিধিবদ্ধ হইয়াছে তাহাতে উহাকে শুদ্ধাচারী হইবার সম্ভাব্য উপায় বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে, স্তত্রাং স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে তকওয়া বা বিশুদ্ধ জীবন লাভ করার অঙ্গতম উপায় হইতেছে ছিয়াম।

আবার বুখারী আবুহোরায়রার (রাঃ) বাচনিক বর্ণনা করিয়াছেন যে, রছুল্লাহ (সঃ) ছিয়ামকে حيام الصيام ঢাল বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। শত্রুর আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষার জন্ত ঢাল ব্যবহৃত হয় স্তত্রাং জানা যাইতেছে যে বিগুঙ্ঘ জীবন অর্জন করার পথে যেসকল বস্তু অন্তরায়, সেই সকল বিষয় হইতে নিবৃত্ত থাকাকে ছিয়াম বলে। এই নিবৃত্তি, নিরোধ বা বিরতির অপরা নাম ছবর। রছুল্লাহ (সঃ) এই জন্তুই রামাযানকে ছবরের মাপ বলিয়াছেন।

মানব প্রকৃতিতে পরস্পর-বিরোধী ভাব পশুত্ব ও দেবত্বের মিশ্রণ তাহার সৃষ্টির শ্রেষ্ঠতম বৈচিত্র। এত গভীর ও প্রগাঢ় ভাবে এতজন্তুত্বের সংযোজন হইয়াছে যে মানব প্রকৃতির মধ্যে উহাদের প্রভাব যুগপৎ ও অবিচ্ছেদ্য, পৃথক পৃথক ভাবে উহাদের বিশ্লেষণ করা দুঃসাধ্য। এতজন্তুত্বের কোন একটিকে অপরা হইতে বিচ্ছিন্ন করার চেষ্টা শুধু অসম্ভব নয়, উহা অস্বাভাবিক, উহা স্বয়ং মনুষ্যত্বের পক্ষে অতান্ত মারাত্মক। এক দল মানবত্ব হইতে পশুত্বের উপাদানগুলির বিলুপ্তি ঘটাইবার অপচেষ্টার হঠযোগের আশ্রয় লইয়াছেন, দেবত্বলাভের বাসনায় পানাহার, নিজ্রা ও যৌনসংযোগ প্রভৃতি মানবপ্রকৃতির দাবীগুলির কঠরোধ করিয়া স্বয়ং মনুষ্যত্বকেই শেখনিখাস ফেলিতে বাধ্য করিয়াছেন। তাঁহারা সাধু সন্ন্যাসী, সেট ও দরবেশ রূপে জগদ্বাসীর নিকট পরিচিত হইয়াছেন, পৃথিবীর লোকেরাও তাঁহাদের ত্যাগ ও

* বুখারী, ঈমান; মুছলিম (১) ৩২ পৃঃ

† মিছবাহ (১) ১৬১ পৃঃ।

‡ যুগ্‌রব, ৩১১ পৃঃ।

¶ কামুছ (৪) ১৪১ পৃঃ।

তপস্যায় গুপ্তিত হইয়া; তাঁহাদের জগৎকানি করিয়াছে কিন্তু তাঁহাদিগকে আপনায় জন বলিয়া গ্রহণ করিতে পারে নাই। তাঁহাদের ষোগ ও তপস্যা, অনাহার ও কৌমাৰ্য্য জনতের কোনই মঙ্গলসাধন করিতে পারে নাই। তাঁহারা মানবত্বের সীমা লঙ্ঘন করিয়াছেন, তাঁহারা পৃথিবীকে বর্জন করিতে বাধ্য হইয়াছেন, সৃষ্টির মহান উদ্দেশ্য তাঁহারা ব্যর্থকরিয়া দিয়াছেন, তাঁহাদের মানব জীবন নিফল হইয়া—গিয়াছে। তাঁহাদের বিয়োগে পৃথিবী সত্যিকার ভাবে আদৌ ক্ষতিগ্রস্ত হয় নাই।

আর এক দল পশুত্বকেই মানব জীবনের চরম সার্থকতা বলিয়া ধরিয়া লইয়াছে। আহার নিদ্রা, যৌনসংযোগ প্রকৃতির উদ্গাম ও অপ্রতিহত উপভোগকেই তাহারা মানবত্বের পরম চরিতার্থত বলিয়া গ্রহণ করিয়াছে। অহরহ প্রবৃত্তির অর্চনা করিতে করিতে তাহাদের দেবত্ব পক্ষত্বপ্রাপ্ত হইয়াছে, তাহারা আত্মাকে অস্বীকার করিয়াছে, তাহাদের পশুত্ব দুর্দান্ত ও হুনিবার হইয়া উঠিয়াছে। ষোড়শোপচারে তাহাদের ভোগবাসনা পরিতৃপ্ত করিতে গিয়া মানবত্ব সর্বদা হাহাকার করিয়া মরিতেছে। তাহাদের জঠরাগ্নির ইন্ধন ষোগাইতে গিয়া জগৎদাসী ক্ষুধায় আর্তনাদ করিতেছে। তাহাদের লালসাকে চরিতার্থ করিতে গিয়া নারীত্বের মধ্যাদা ব্যভিচারের পণ্যক্রমে পরিণত হইয়াছে। তাহাদের প্রেমোদ ভবনকে সজ্জিত করিতে করিতে পৃথিবী স্থানে পরিণত হইতে চলিয়াছে। দয়া, মহামুভবতা, সৌজন্য ও শ্রীলতা পৃথিবী হইতে নিকাসিত হইবার উপক্রম করিয়াছে। শোষণ, পীড়ন, নিষ্ঠুরতা, কৃতঘ্নতা, হানাহানি, বিসম্বাদ ও রক্তলোলুপতা মনুষ্যত্বের ভূষণে পরিণত হইয়াছে।

ইছলাম মানবপ্রকৃতির অবিচ্ছেদ্য পশুত্বকে গলাটিপিয়া হত্যা করিতে চাহে নাই। উহাকে দেবত্বের অধীনে নিয়ন্ত্রিত করিতে চাহিয়াছে। অনাহার, অনিদ্রা ও চিরকৌমাৰ্য্যের বাবস্থা দেয় নাই, আহার নিদ্রা ও যৌনসংযোগের মধ্যে সংঘম ও মিতাচার সৃষ্টি করার নির্দেশ দিয়াছে।

প্রকৃত শাস্তি কোথায় ?

মানুষের আমিছ [E-go] যাহাকে বর্তমান—যুগের শ্রেষ্ঠ দার্শনিক মহাকাবি ইক্বাল 'খুদী' বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন, তাহার প্রকৃত উন্মেষ ও পরিপুষ্টির উপর মানবজীবনের তথা বিশ্ব-শাস্তি নির্ভর করিতেছে। আমিছের বিকাশ পথে মানুষের প্রবৃত্তি ও লালসাসুখি সব সময়ে প্রতিবন্ধক হইয়া দাঁড়ায়, তাহার শক্তি ও প্রাধান্যকে খর্ব করিতে চায়। এই আমিছ বা খুদীকে প্রবল ও শক্তিশালী করিয়া তুলিতে হইলে প্রবৃত্তি ও লালসাকে তাহার অধীনস্থ করার সাধনা করিতে হইবে। প্রবৃত্তির তাড়না অল্পসারে মানুষ চলিতে থাকিলে উহার পরিণতি স্বরূপ খুদীর গুত্ব অবলুপ্ত ও প্রবৃত্তির রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হইয়া পড়ে। যে সকল জাতি ইতিহাসের পৃষ্ঠায় উজ্জল রেখা অঙ্কিত করিতে পারিয়াছে তাহারা কেহই প্রবৃত্তির দাসত্ব স্বীকার করিয়া উহা করিতে সমর্থ হয় নাই, সংকল্প ষাফাদের অটল আকাঙ্ক্ষা—যাহাদের সমুন্নত, কর্তব্যের আস্থানে অগ্রসর হইতে গিয়া যাহারা সকল ভোগলিপ্সা ও প্রবৃত্তিপরাষণতাকে পদদলিত করিতে সক্ষম হইয়াছে, কেবল সেই জাতিই কীর্ত্তিমান হইতে পারিয়াছে। কিন্তু মানুষের এই 'খুদী' যদি 'খোদা'র আসন অধিকার করার স্বযোগ পায়, তাহাতে কতিপয় আত্মপ্রত্যয়সম্পন্ন শক্তিমান পুণ্ড্রের অভ্যুদয় ঘটিতে পারে বটে, কিন্তু তাহাদের দ্বারা জগতে শাস্তি প্রতিষ্ঠার আশা সূদূরপর্যাহত।

খুদীকে স্বৈরাচারী রাজার পরিবর্তে আল্লাহর সার্বভৌম প্রভুত্বের ক্রীতদাসে পরিণত করিতে হইবে, উক্কলোকের সহিত যোগাযোগ স্থাপন করলে তাহাকে (تَخْلُقُوا بِإِخْلَاقِ اللَّهِ) আল্লাহর চরিত্রে চরিত্রবান করিয়া তুলিতে হইবে। তখন খুদী খোদা রূপে নয়, খোদার প্রতিনিধিরূপে তাঁহার নির্দেশিত বিধান প্রতিপালন করাইবার জগৎ মন মস্তিষ্ক ও অঙ্গ অবয়বকে বাধ্য করিয়া রাখিবে। খুদীকে আত্মপ্রতিষ্ঠা এবং প্রবৃত্তিকে বশীভূত করার যে সাধনা তাহার নাম ছিহাম।

প্রবৃত্তির চাহিদাগুলিকে চারি শ্রেণীতে ভাগ করা যাইতে পারে,— পেটের দাবী, শৌন ক্ষুধার দাবী, নিদ্রা বা বিশ্রামের দাবী এবং অহমিকার দাবী। শেবোক্ত দাবীটি স্থূল [Physical] না হইলেও উহার রূপায়ণ ইন্দ্রিয়ের সাহায্যেই সাধিত হয়, যেমন প্রতিহিংসা, পরনিন্দা, মিথ্যাচার ইত্যাদি। ইছলাম অহমিকার দাবীকে মনবজীবনের সকল স্তরেই সম্পূর্ণভাবে প্রত্যাখ্যান করিয়াছে।

প্রবৃত্তির দাবীগুলিকে একেবারে অস্বীকার— করিয়া বসিলে সমাজ ও দেহ বিক্ষণ্ত হইয়া যাইবে। পক্ষান্তরে ওগুলির উগাম চরিতার্থতা মানুষের খুদীকে পক্ষাঘাতগ্রস্ত ও মুমূর্ষু করিয়া ফেলিবে। ছিঘামের সাহায্যে প্রবৃত্তির দাবীগুলিকে সম্পূর্ণভাবে উৎসাদিত না করিয়া সংকোচিত ও নিরুদ্ধ করার ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে এবং উহাদের দুর্দমনীয়তা ও উচ্ছ্বলতার বিরতি ঘটান হইয়াছে।

পেটের দাবী সম্বন্ধে বলা হইয়াছে যে—
 পূর্ব গর্গনের কৃষ্ণ স্ত্র-
 রেখায় গুলুধারা প্রক-
 টিত না হওয়া পর্য্যন্ত
 তোমরা পানাহার—
 করিতে পার, অতঃপর
 রজনীর আগমনকাল
 পর্য্যন্ত ছিঘাম যথাযথভাবে পূর্ণ কর,— আল্লাহ্কারা
 : ১৮৭ ;

উল্লিখিত আয়তের মর্মানুসারে উষার প্রথম উদয়—ছব্হে ছাদেক হইতে সূর্যাস্ত পর্য্যন্ত পাকস্থলীর ক্ষুধা ও হৃৎপিণ্ডের তৃষ্ণার দাবী কোনক্রমেই পূর্ণ করা হইবে না। মানুষ দিনের বেলাতেই সাধারণতঃ ক্ষুধা ও তৃষ্ণা অনুভব করিয়া থাকে, রাত্রির নিদ্রা ক্ষুধা ও তৃষ্ণার কষ্টকে লাঘব করে, স্ততরাং কর্মরত মানুষকে আত্মশুদ্ধি অঙ্কনের নিমিত্ত সমস্ত দিবস কঠোর উপবাস পালন করিতে হইবে। শরিআৎ অনুমোদিত কারণ ব্যতীত এক দিনের উপবাস ভঙ্গ করিলে তাহাকে উপযু্যাপরি দুই মাস উপবাস করিতে হইবে।

আত্মশুদ্ধি ও মানসিক উন্নতি লাভের জগ্ন উপবাসের রীতি সকল সমাজেই প্রচলিত আছে। কোর্আনের শাক্য যে, পূর্ববর্তী সকল জাতির শাস্ত্রে উপবাসের বিধান বিদ্যমান ছিল। প্রবৃত্তির উন্মেষ দেহ হইতেই সাধিত হয় এবং দেহের পরিপুষ্টি ঋণের উপর নির্ভর করে, ভোজনের প্রাচুর্য্য দেহ ও মনকে ভারাক্রান্ত করিয়া তোলে, মানুষকে সহায়ত্বহীন নিষ্ঠুর জীবে পরিণত করে, তাহার অধ্যাত্মবিকাশ অবরুদ্ধ হইয়া যায়। পক্ষান্তরে দেহরক্ষার পক্ষে যতটুকু খাগ প্রয়োজনীয়, শরীরকে তাহা হইতে বঞ্চিত করিলে দেহ অবসন্ন ও অক্ষম হইয়া যাইবে, তাহার চিন্তার সূক্ষ্মতা পীড়িত হইবে। রামাযানে দিবা-ভাগে পানাহার নিবিদ্ধ করিয়া উপবাসক্রমিত শুদ্ধি অঙ্কনের নির্দেশ প্রদত্ত হইয়াছে, পক্ষান্তরে রাত্রি যোগে প্রয়োজনীয় খাগ গ্রহণ করার অনুমতি দ্বারা দেহকে স্বস্থ রাখার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। আহারের অনুমতির মধ্যে আহার্যের পরিমাণ ও প্রকৃতি নির্দেশিত হয় নাই, কারণ বিশ্বজনীন ধর্মে সকল মানুষের জগ্ন তুল্যপরিমাণ ও অভিন্ন শ্রেণীর খাগ নির্দেশিত করা সম্ভবপর নয়। চান্দ্রমাসে রামাযান সকল ঋতুতেই পড়িবে, শীত ও গ্রীষ্মকাল এবং ছোটবড় দিবস নির্কিশেষে উপবাস পালন করিয়া যাইতে হইবে। নৈশ আহারের জগ্ন অভ্যস্ত হইতে হইবে, শরীরকে সর্কঃসহ করিয়া তুলিতে হইবে। উপবাসক্রিষ্ট দেহকে কর্শক্ষম রাখার উদ্দেশ্যে উষার অবাবহিতকালপূর্বে ছিহরী (প্রভাতী) খাওয়া ছয়ৎ. রজুল্লাহ (দঃ) উহাকে বন্ধক বলিগাছেন। উহা ওয়াজিব না হইলেও ইছলামি উপবাসের বৈশিষ্ট্য। ফজর উদয়ের পূর্বে পঞ্চাশটি আয়ৎ তেলাও-য়াৎ করা যাইতে পারে, এতটা সময়ের পূর্বে প্রভাতী (ছিহরী) শেষ করিতে হইবে। *

ছিহরীর শেষ সময় নির্ণয় করার একটা অভিজ্ঞতা-মূলক সহজপন্থা এই যে, সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় পর্য্যন্ত মোট ঘণ্টা ও মিনিটগুলিকে সাত ভাগে বিভক্ত করিয়া এক অংশ মোট ঘণ্টা ও মিনিট হইতে

* বুখারী (১) ২১৬ পৃঃ।

বিয়োগ দিলে ছিহরীর শেষময় বাহির হইয়া পড়িবে।

যৌনক্ষুধার দাবী।

কামরিপুর প্রমত্ততা ও উহার উগাম চরিতার্থতা প্রকৃতিগত ভাবে মানুষকে শূকর ও বানরে পরিণত করে, অথচ শরীর ও বংশ রক্ষার জন্ত যৌনক্ষুধা স্রষ্টার অন্ততম শ্রেষ্ঠ অবদান। ইছলামে ব্রহ্মচর্য্য ও নারী-বর্জনের রীতি পুণ্য ও ধর্ম্ম নয়, যৌনক্ষুধা নিয়ন্ত্রিত ও উহাকে খুদীর অধীনস্থ করিয়া রাখাই ইছলামি-ব্রহ্মচর্য্য। ছিয়ামের সাধনার ভিতর উক্ত ইছলামি-ব্রহ্মচর্য্যে অর্ন্তান্ত করান হয়। আল্লাহর নির্দেশ যে, ছিয়ামের রজনী—
 الرّفث الى نساءكم -
 যোগে তোমাদের নারী-
 গণের প্রতি তোমাদের অহুগমন আল্লাহ বৈধ করি-
 যাচ্ছেন। কিন্তু যেসকল চাষেয় মছজিদে নিজন উপাসনার রত থাকিবেন, তাঁহাদের জন্ত নিশাযোগেও নারীগমনের অহুমতি নাই। ঐ একই আয়তে বলা হইয়াছে—এবং
 ولا تباشروهن وانتم
 তোমাদের নারীদের
 فكفرن فمى المساجد
 সহিত মিলিত হইওনা, যখন তোমরা মছজিদে ই'তিকাফ করিবে— আলবাকারা : ৮৭।

নিদ্রা ও বিশ্রামের দাবী

অনেকে মনে করেন যে, আহার ও মৈথুনের সংযম রামাযানে যখন কেবল দ্বিভাগের জন্ত নির্দিষ্ট, তখন রাত্রির তুরিভোজন ও ইন্দিয়সেবার সাহায্যে স্তদে আসলে উক্ত সংযমের ক্ষতিপূরণ করার বিধান ইছলাম প্রদান করিয়াছে। কিন্তু এই ধারণা অতিশয় গর্হিত ও মূর্থতাব্যঞ্জক! পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, কোব্বানের অবতরণ এবং রছুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক উহার অমুশীলন রামাযানের শ্রেষ্ঠতম বৈশিষ্ট্য। আল্লাহ ছিয়ামের অজতম কর্তব্য স্বরূপ আদেশ দিয়াছেন,
 وللكملوا العدة ولتذكروا
 তোমরা মাসের গণ-
 الله على ما هداكم
 নাকে পূর্ণকর এবং আল্লাহ যে তোমাদিগকে হিদায়ৎ করিয়াছেন, তজ্জ্ঞ তাঁহার তক্বীর ঘোষণা করিতে থাক। (১৮৫ আয়ৎ)।

বুখারী ও মুছলিম প্রভৃতি আবু হোরাযরার (রাযিঃ) বাচনিক বর্ণনা করিয়াছেন যে, রছুল্লাহ (দঃ) রামাযানে নৈশ-
 كان يأمر ببقاء رمضان
 ইবাদতের জন্ত আদেশ করিতেন। * রামাযানের প্রত্যেক রজনীতে জিব্রীল সমভিব্যাহারে রছুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক কোব্বানের অমুশীলন ও পঠন, আল্লাহর প্রশংসা এবং জয়ঘোষণার নির্দেশ এবং—
 রামাযানের রাত্রে ইবাদৎ ও তেলাওয়াতের জন্য জাগ্রত ও দণ্ডায়মান থাকার জন্ত রছুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক উম্মৎকে আদেশ দেওয়ার পর রামাযানের রাত্রিগুলিতে তুরিভোজন, নারি-সন্তোগ ও নিদ্রায় অতিবাহিত করার অবকাশ থাকেনা। রামাযানে আল্লাহর ইবাদৎ ও তাঁহার বাণীর তেলাওয়াতের জন্ত তারাবীহর নমাযে ও নমাযের বাহিরে কোব্বানের পঠন ও পাঠন, অমুশীলন ও অমুধাবনের জন্ত রাত্রিজাগরণ করা ছিয়ামের বৈশিষ্ট্য।

অহমিকার দাবী।

ছিয়ামের অপরিহার্য সাধনার মধ্যে মিথ্যা-চরণ হইতে নিবৃত্ত থাকা অন্যতম। বুখারী আবু হোরাযরার (রাযিঃ) প্রমুখ্যৎ রেওয়াৎ করিয়াছেন যে, রছুল্লাহ (দঃ)
 من لم يدع قول الزور
 বলিয়াছেন, যেব্যক্তি
 والعمل به فليس لله
 মিথ্যা উক্তি ও আচরণ
 حاجة في ان يدع طعامه
 পরিহার করিলনা,
 وشرابه -

তাহার পানাহার বিরতির আল্লাহ কোন প্রয়োজন বোধ করেন না। † বুখারী তাঁহার অজ রেওয়াৎতে গৌঁয়ার্তমি (والجهل) শব্দ বর্দ্ধিত করিয়াছেন। তাবারানি আনছের (রাযিঃ) বাচনিক বর্ণনা করিয়াছেন। রছুল্লাহ বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি অশ্লীলবাক্য ও
 من لم يدع الخنى والكذب
 মিথ্যাকথা পরিহার করিলনা তাহার উপবাসী-
 থাকার আবশ্যক নাই। ‡ মিথ্যাকথন, মিথ্যাসাক্ষ্য, অশ্লীলতা, পরনিন্দা প্রভৃতি সমস্তই যুরও কিষ্বের

* বুখারী (১) ২১২ পৃ:।

† বুখারী (১) ২১৪ পৃ:।

‡ নায়লুল আওতার (৪) ১৭৮ পৃ:।

অন্তর্গত।

বুখারী ও মুছলিম প্রভৃতি আবুহোরায়রার (রাযি:) বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন, বহুলুলাহ (দ:) বলিয়াছেন, 'إذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يمزج ولا يصخب وإن امرؤ قاتله أو شتمه فليقل أنسى صائم مرتين -

চীৎকার করিবেনা, কোন ব্যক্তি তাহার সহিত মার-মারি করিতে প্রবৃত্ত হইলে বা গালাগালি করিলে দুইবার বলিবে আমি ছিয়াম পালন করিতেছি। *

কোরআন ও ছুল্লতের নির্দেশমত যেক্ষি ছিয়াম পালন করিবে, পূর্ণ একটি মাস ধরিয়া—আহার, যৌনসংযোগ ও নিদ্রার সংঘম অবলম্বন করিবে ক্রোধকে দমন করিবে, কটু ও অশ্লীলবাক্য উচ্চারণ করিবেনা, পরনিন্দা, মিথ্যাচরণ ও নিলঙ্ক উক্তি ও আচরণ এবং গোয়াতমি হইতে বিরত থাকিবে, কেহ অন্যায্যভাবেও তাহার সহিত কলহ বা মারামারি করিতে প্রবৃত্ত হইলে সে প্রতিশোধ গ্রহণ করিবেনা বা আত্মরক্ষার জন্ত হাত তুলিবেনা এবং উত্তর করিবেনা; রাত্রি জাগিয়া নমাযে দাঁড়াইয়া রহিবে, কোরআনের পঠন ও পাঠন, অমুখাবন এবং দোআ ও তছ্বিহে মশগুল থাকিবে, ভৃত্য ও পরিচারকদিগের শ্রম লাঘব করিয়াদিবে, †

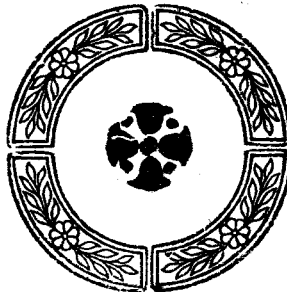
* বুখারী (১) ১১৩ পৃ: : নায়দুলআওতার (৪) ১৭৭ পৃ:। † মিশ্কাৎ, ১৭৩ পৃ:।

দান ও খয়রাতে মুক্তহস্ত হইবে এবং এই কচ্ছ-সাধনার পূর্ণ এক মাস কাটাইয়া দিবে, তাহার চরিত্রের মাধুর্য্য কতটা হৃদয়গ্রাহী তাহার খুদী কতদূর শক্তিশালী এবং তাহার আত্মা কি পরিমাণ বিস্তৃত ও ঈমান বর্দ্ধিত হইয়া উঠিতে পারে তাহা সহজেই অনুমান করা যায়। يترك طعامه وشرابه و شهوته من اجلي و الصيام لي وانا اجزي به والعسنة بعشرا مثقالها -

আল্লাহ বলেন ছায়েম ব্যক্তি আমার জন্ত পানাহার ও নারী-সন্তোষের বাসনা— পরিহার করে। ছিয়ামের ইবাদৎ শুধু আমার জন্ত এবং আমি স্বয়ং তাহার প্রতিদান প্রদান করিব এবং প্রত্যেক সদাচরণের দশগুণ পুরস্কার প্রদান করা হইবে। ‡

ছিয়ামের ইবাদৎ আল্লাহর জন্ত নির্দিষ্ট হইবার তাৎপর্য্য এই যে, অগ্নাজ্জ ইবাদতের বিপরীত ইহার অমুঠান ও আচরণ লোক চক্ষুর অন্তরালেই সম্পন্ন হইয়া থাকে। লোকসমক্ষে আমরা যোযাদার হইবার বড়াই করিতে পারি কিন্তু যথাযথভাবে ও নিষ্ঠা সহকারে আমরা ছিয়ামের কচ্ছসাধনা, উদ্-যাপিত করিতেছি কিনা, যিনি সকলের চক্ষু নিরী-ক্ষণ করিয়া থাকেন এবং যাহার নিকট যাহা সংগো-পিত, তাহা সুপ্রকাশিত, একমাত্র তাঁহার চক্ষুই তাহা দর্শন করিবে, সুতরাং ছিয়ামের পুরস্কার শুধু তাঁহার নিকট হইতেই প্রত্যাশা করা যাইতে পারে।

‡ বুখারী (১) ১১৩ পৃ:।



শেখের বাড়ীর পাঠশালা।

মোহাম্মদ আবদুল জাব্বার।

আমার বয়স যখন আট বৎসর, তখন আমাকে ষিখালয়ে পাঠানোর জ্ঞাত্ত তোড়জোড় চলিতে লাগিল। মরহুম ওয়ালেদ ছাহেবের শেষ ওছিয়ত স্মরণ করিয়া মা এবং মামা পরামর্শ করিয়া ঠিক করিলেন, আমাকে শেখ ছাহেবের পাঠশালাতেই ভর্ত্তি করিতে হইবে।

প্রায় চল্লিশ বৎসর পূর্বে আমাদের অঞ্চলে দশ বর্গ মাইলের মধ্যে এই ক্ষুদ্র শিক্ষা-প্রতিষ্ঠানটী নৈশ আকাশের দীপ্ত তারার ত্রায় দিগন্ত-জোড়া আঁধারের বৃকে মিটি মিটি ভাবে কিরণ ছড়াই-তেছিল। স্থলে উপস্থিত হইয়া দেখিলাম,—এক-খানা ১২ হাত ছনের ঘরে অনেকগুলি ছেলে এবং একটি মাত্র মেয়ে গোলমাল করিতেছে। ঘরের মেঝে পরিষ্কার বাকবাকে, স্থলের প্রাঙ্গন সমস্ত—পরি-চ্ছন্নতায় সমৃদ্ধ এবং চারিদিকের প্রতিটী বস্তুতেই যেন একটা নিবিড় মমতার স্পর্শ বিরাজ করি-তেছে। পরে দেখিয়াছিলাম—শেখ ছাহেবের বৃদ্ধা জননী; প্রতিদিন সকাল বেলা স্বহস্তে স্থলঘর, প্রাঙ্গন, বাঁশের বেঞ্চগুলি, বাঁশের টেবিল খানা, মায় শিক্ষ-কের বসিবার টুলখানা অত্যন্ত সতর্কতা এবং—সম্নেহ নিপুণতার সাথে ঝাড়িয়া মুছিয়া পরিষ্কার করিয়া রাখিতেন। পড়ুয়াদের স্নেহ মাজিবার ত্রুণ মটুকী ভরিয়া পানি এবং কাঠ-কয়লা নির্দিষ্ট জায়-গায় রাখিয়া দিতে একদিনও তাঁর ভুল হইত না। দারুণ শীতের দিনেও সকাল বেলা শীতে কাঁপিতে কাঁপিতে তিনি এই সকল মধুর কর্তব্য সমাপন করিতেন। শেখ গৃহিণী অতিশয় মমতাময়ী শাস্ত-প্রকৃতির নারী ছিলেন। সকল পড়ুয়ার প্রতিই তাঁহার সুবিপুল স্নেহ অজস্র ভাবে বর্ষিত হইত। যে সকল ছেলেদের বাড়ীতে কোন কারণে খাওয়া না হইত, তাদের মুখের দিকে চাহিয়াই তিনি বুঝিতে পারিতেন এবং জননীর আদরে তাহাদি-

গকে কাছে বসাইয়া খাওয়াইয়া নানাপ্রকার মিষ্ট কথায় তাহাদের মুখে হাসি ফুটাইতেন। তাঁহার টানাটানির সংসারে মুক্তিমতী কন্যাণী রূপে তিনি যেন সকল অভাব অনটনের উপরে—স্ব-মহিমায়—বিরাজ করিতেন, নীচের পাক কাদা সে প্রক্ষুটিত শতদলকে স্পর্শ করিতেও পারিতনা।

শেখ ছাহেবের একটা পানের বরোজ ছিল। সারাদিন সেই বরোজের ছায়া-শীতল বৃকে তিনি ধ্যান-মগ্ন আউলিয়ার ত্রায় কর্ম-নিরত থাকিতেন। তাঁর স্নেহ-স্পর্শে কচি পান-পাতা গুলি সবুজ সুস-মায় যেন প্রাণবন্ত হইয়া উঠিত। এই বরোজ খানাই তাঁর পরিবার প্রতিপালন এবং স্থলের যাব-তীয় খরচ সঙ্কলনের একমাত্র অবলম্বন ছিল। সময়ে আমরা—তরুণ পড়ুয়ারদল তাঁর সেই শান্তিধামে হানা দিতাম। তিনি সশঙ্কিত অথচ প্রশান্ত স্নেহ-মাখা হাসির সহিত আমাদের ছুরন্তপনা সহ—করিতেন।

শিক্ষক কানাইলাল সরকার অমায়িক লোক ছিলেন। মাঝে মাঝে হঠাৎ তিনি ভীষণ চটিয়া যাইতেন। সে সময় পড়ুয়াদের দুর্ভোগও বাড়িত। ক্রমে পড়া বলিতে না পারার সাধারণ শাস্তি ছিল—“ভালো-ছেলে” দিবে কান-মলানো। বেঞ্চ এর উপর উঠিয়া নীল-ডাউন (Kneel-down) হওয়া ছিল তার উপর পর্য্যায়ের শাস্তি। সবচেয়ে মজাদার এবং কঠিন শাস্তি ছিল—উত্তপ্ত রৌদ্রের মধ্যে—“চৌদ্-পোয়া” করানো, অর্থাৎ অপরাধীকে নিজের হাতের সাড়ে তিন হাত জায়গা মাপিয়া লইয়া তারই ছুই প্রান্তে পা রাখিয়া ছুই পা ফাঁক করিয়া দাঁড়াইতে হইত। শেখ ছাহেবের বাড়িতে অনেক গুলি ভারী ভারী মাটির মোড়া ছিল। তারই একটা করিয়া অপরাধীদের মাথায় চাপাইয়া দিয়া তাহা-দিগকে “সাহেব” বানানো হইত। তারপর ছুই

হাতে তাদের দুই কান ভীষণভাবে মলিয়া দিবার হুকুম হইত। এক একদিন এইরূপ কান মলার—
আধিক্যে আমার দুই হাতে ফোস্কা উঠিবার উপক্রম হইত। তখন “ভাল ছেলে” হওয়ার দুর্ভোগের প্রতি মন বিতুষ্টায় ভরিয়া উঠিত। তথাপি আমার সকলেই গুরু মহাশয়কে শ্রদ্ধা করিতাম। কারণ আমাদের দেশে তাঁর মত পণ্ডিত কেহই ছিলেন না এবং আমাদের দেশে তিনি সত্যিকার ভাবে অন্তর দিয়া ভাল বাসিতেন।

স্কুলের পাঠ্য-পুস্তকগুলির ভাব এবং সুর সকল ক্লাসেই একরূপ ছিল। “রাম ভাল ছেলে, গোপাল বড় সুবোধ” ইত্যাদি হইতে আরম্ভ করিয়া “অন্তর মম আলোকিত কর,— হে ভগবান” ইত্যাদি শ্রেণীর পাঠ্য আমাদের পড়ানো হইত। মাঝে মাঝে শিক্ষক মহাশয় “কীচক বধ”, ভীম-অর্জুনের পরাক্রম রাম-সীতার বনবাস, কুস্তি-দ্রৌপদীর সতীত্ব প্রভৃতি গল্প বলিয়া শুনাইতেন। বস্তুতঃ যে সব পড়বার বাড়ীতে মাতা-পিতা ‘দিনদার’ ছিলেন না এবং যাহাদের গৃহ-পরিবেশ এছলামী শিক্ষা ও সংস্কৃতিবর্জিত ছিল,—তাহাদের পক্ষে আল্লাহ,—রচুল, কোরআন, প্রভৃতি শব্দগুলি শুনিবারও সুযোগ হইত না। প্রতি গ্রামে সামান্য দুই একটি বাড়ীতে নামাজ, রোজা, কোরআন তেলাওয়াৎ ইত্যাদি হইত এবং সে সব মুষ্টিমেয় পরিবারের লোক ও ছেলে মেয়েদিগকে “ফারাজী” “মোল্লা” প্রভৃতি আখ্যা দিয়া ঠাট্টা করা হইত। মনে আছে—বাল্যকালে পায়জামা পরিয়া বাড়ীর বাহির হইলে বালক-বৃদ্ধ সকলের কাছেই আমাকে নাজেহাল হইতে হইত। প্রতি গ্রামেই নিয়মমত বাস্ত-পূজা, সতা-পীরের পূজা প্রভৃতি হইত। “মাদার গান্ধীর বাঁশ” নাচানো একটি জন-প্রিয় পবিত্র অনুষ্ঠান বিবেচিত হইত। একবার আমার ওয়ালেদ মরহুম মাদার-বাঁশ ওয়ালদিগকে আমাদের বাড়ী হইতে তাড়াইয়া দিয়াছিলেন বলিয়া তিনি জনসাধারণের বিরাগভাজন হন এবং কিছুদিন পরে কলেরায় যখন গ্রাম উজাড় হইয়া গেল, তখন অনেকেই উক্ত ঘটনাকে উহার

মূলীভূত কারণরূপে অভিহিত করিয়াছিল। বাংলা দেশে সাধারণ শিক্ষার (General Education) প্রতি মোছলমানদের বিরূপ হইবার ইহাই গূঢ়তম রহস্য। সুবিখ্যাত ঐতিহাসিক উইলিয়াম হাণ্টার ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে এ দেশের একজন মোছলমান চাষীকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন,— সে তার ছেলেকে স্কুলে পাঠাইয়া লেখাপড়া শিখায় না কেন? উত্তরে সেই মোছলমান চাষী প্রবলভাবে মাথা নাড়িয়া বলিয়াছিল, “আমার ছেলে বরং মূর্খ থাকুক, সেও ভাল; তথাপি হিন্দুর স্কুলে লেখাপড়া শিখাইয়া তাহাকে দোঙ্গাখে পাঠাইতে পারি না”। এছলামী শিক্ষা-বিবর্জিত হিন্দু ভাবাপন্ন মুছলমান গ্রাজুয়েটগণ সত্যই সমাজের কলঙ্ক! ইংরাজের গোলামীর চেয়ে কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ের শিক্ষাই বাংলার মোছলমান সমাজের বেশী ক্ষতি করিয়াছে।

প্রথমে আমরা কলাপাতায় লিখিতাম। লাউ পাতার রসের সহিত রান্নার হাঁড়ির কালি মিশাইয়া কালি তৈয়ার করিতাম এবং বাঁশের কক্ষির কলম ব্যবহার করিতাম। প্রথম শিক্ষার্থীর জন্ম এই সকল উপকরণই রেওয়াজ ছিল। পরে একদিন ঘটা করিয়া গুরু মহাশয় আমাদের “কাগজ হাতে” দিলেন। দূর শহর হইতে কালির বড়ী, কাগজ, ময়ূরের পাখ, প্রভৃতি কিনিয়া আনা হইল। সেদিন বিশেষভাবে সাজ-পোষাক পরিয়া নূতন উপকরণাদি, কয়েক সের বাতাসা এবং গুরু মহাশয়ের জন্ম নূতন ধূতি-চাদর লইয়া পাঠশালার গেলাম। গুরু মহাশয় বেশ খুশী হইয়া নানা প্রকার মঙ্গলাচরণ সমাপনপূর্বক আমার নূতন খাতায় লিখিয়া দিলেন:—

“আজ্ঞাকারী, প্রতিপাল্য, মহা-প্রভাপ, ভূমির অধিপতি, শ্রীল শ্রীযুক্ত বাবু মধুসূদন চৌধুরী মহাশয়, গ্রাম জেলা ইত্যাদি।” সাবাদিন প্রাণপণ যত্নে সেই লেখাগুলি নকল করিলাম। বস্তুতঃ পল্লী অঞ্চলে তখন দুইটী বিশেষ সত্তার মহা-প্রভাব বিশেষভাবে অনুভূত হইত,— একটি দারোগা, অপরটী জমিদার। ভীতি-বিহ্বল চিত্তে এই দুই মহা-প্রভুর দোর্দণ্ড প্রতাপের কাহিণী শূনি-

তাম এবং সময়ে সময়ে তাঁহাদের কীর্তি-কলাপ সচক্ষে-সভয়ে নিরীক্ষণ করিতাম। কাহারও বাড়ীতে চুরি হইলে প্রায় ২০২২ মাইল পথ অতিক্রম করিয়া খানায় গিয়া এজহার দিতে হইত এবং তিন চার দিন পর দারোগা শ্রদ্ধ যখন গদাই-লক্ষরী চালে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তির বাড়ীতে চুরি তদন্তের উপলক্ষে উপস্থিত হইতেন, তখন তাঁহার এবং সঙ্গীয় কনষ্টেবল বাবু-গণের সালামী, খাকা-খাওয়ার ব্যবস্থা ইত্যাদির জন্ত বেচারী গৃহস্থামী এবং প্রামবাসী সকলকেই নাকানী চুবানী ধাইতে হইত। জমিদার বাবুদের আদেশ-নিষেধের কড়াকড়ি প্রতিপদেই মালুম হইত। জমিদার বাবুর এলাকায় গো-কোরবানী সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ ছিল। একবার আমাদের গ্রামের একটা বৃদ্ধ লোক ভিন্ন গ্রামের এক আত্মীয়ের বাড়ী হইতে কিছু গরুর গোশত লুকাইয়া বাড়ীতে আনেন, প্রতিবেশী এক শয়তান বাবুর কানে সে কথা তুলিয়া দেয়। ফলে বাবুর জুতার আঘাতে সেই বৃদ্ধ বেচারার দাঁত ভাঙ্গিয়া দেওয়া হয়। পূজাপার্কণ উপলক্ষে গ্রামের অধিবাসীগণকে বাঁশ, ছন, কলাপাতা, পাঠা ও চাঁদার পয়সা ইত্যাদি যোগাইতে হইত। দীন মজুররা বাবুবাড়ীর জঙ্গল কাটিয়া, উঠান ঝাড়িয়া, সন্ধ্যাবেলা খালি-পেটে শুকমুখে ফিরিয়া আসিত। প্রতি বৎসর কালীপূজার সময় যে মেলা বসিত, তাহাতে অবাধ নাচ-গান, জুয়া-খেলা এবং বেশা আমদানী করা হইত। গ্রামের মোছলমান যুব-কেরা সেখানে গিয়া অর্থ, স্বাস্থ্য, ঈমান—সমস্তই হারাইয়া ফতুর হইয়া ফিরিয়া আসিত।

জীবনে সর্বপ্রথম হাঁহার নাম লিখিয়া কাগজ কলম ব্যবহার করিবার অধিকার পাইলাম, সেই অসাধারণ মালুম জমিদার বাবুকে দেখিবার মত দুর্ভাগ্য একবার সতাই উপস্থিত হইল।

আষাঢ় মাস পল্লীঅঞ্চলে আর্থিক দুঃসময়। অথচ প্রতি বৎসর আষাঢ় মাসেই জমিদার বাড়ীতে “পুণ্যাহ” হইত। যাহারা সাধারণ প্রজা,— তাহারা আট আনা, এক টাকা কিংবা দুই টাকা পুণ্যাহ দিনের যে কোন সময়ে জমা দিতে পারিত। কিন্তু যাহারা

জোতদার শ্রেণীর মাতব্বর, প্রজা, তাহাদিগকে— অস্ততঃ চার টাকা কিংবা আট টাকা ঠিক ছুপরের সমস্ত গোলক-পুণ্যাহে জমা দিতে হইত এবং জমিদার বাড়ীর পরম সম্মানের ভেট স্বরূপ কয়েকগাছি ফুল-শোলার মালা, কিছু বাতাসা অথবা দুই একটা ইলিশ মাছ তাহাদিগকে দেওয়া হইত। এইরূপ গোলক-পুণ্যাহ উদ্‌যাপন করিবার জন্ত একবার জমিদার বাড়ী উপস্থিত হইয়া দেখিলাম,—চারিদিকে কলাগাছ পুঁতিয়া একটা পূজামণ্ডপ তৈয়ারী করা হইয়াছে। সেখানে চারটা সিন্দুর-চর্চিত রঙীন মাটির ভাঁড় বসানো হইয়াছে। ভাঁড়গুলির গলায় ফুল-শোলার মুকুট ও মালা। চারজন স্মসজ্জিতা বারান্দনা ভাঁড় চারটা সম্মুখে করিয়া বসিয়া আছে। পাশেই পুরোহিত মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ইন্ধিত করিতেছে এবং স্বয়ং জমিদার বাবু পরপর প্রজাদের নিকট হইতে টাকা গ্রহণ করিয়া ভাঁড়ের মধ্যে রাখিতেছেন। প্রায় তিন ঘণ্টা যাবত মোটা রকম আমদানীর পর আগে পুরোহিত, পিছনে জমিদার বাবু এবং তৎপশ্চাৎ চারজন বারান্দনা ভাঁড় চারটা লইয়া বাবুর অন্দর মহলে চলিয়া গেল। সমাগত প্রধান ব্যক্তি-গণের প্রায় সকলেই মোছলমান। দীর্ঘ দাড়ি, চওড়া বুকবিশিষ্ট গণ্যমাগ্ন মোছলমান প্রধানগণকে জমিদার বাড়ীর ছেলেরা পর্য্যন্ত ‘তুই’ শব্দে সম্বোধন করিতেছিল।

* * * *

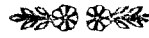
এক দিন আমাদের স্কুলে হঠাৎ ইন্স্পেক্টর বাবু আসিয়া উপস্থিত হইলেন। মেজাজ এবং ব্যবহারে তিনিও দারোগা বাবুর চেয়ে কম ছিলেন না। স্কুলের দোষত্রুটি সহানুভূতির সহিত দেখার পরিবর্তে তিনি কঠোর সমালোচনা করিতে এবং কৈফিয়ত তলব করিতে লাগিলেন। বেচারী কানাই মাষ্টার ভয়ে জড়নড় হইয়া একেবারে অভিভূত হইয়া পড়িলেন। শেখ ছাহেব বাড়ীর ভিতর জোহরের নামাজ পড়িতেছিলেন। সংবাদ পাইয়া তিনি ছুটিয়া আসিয়া হাত জোড় করিয়া দাঁড়াইলেন। শেখ ছাহেব এবং মাষ্টার মহাশয় উভয়েই যেন স্কুল পরিচালনা

করিতে গিয়া মহা অপরাধ করিয়া ফেলিয়াছেন ইনস্পেক্টর বাবুর কথাবার্তায় এই ভাবই প্রকাশ পাইতে লাগিল। শেখ ছাহেবের অতি আদরের শিশু প্রতিষ্ঠান বুঝি অকাল মৃত্যু লাভ করে, এই ভয়ে তিনি বিমূঢ় হইয়া পড়িলেন। অনেক অনুনয় বিনয়ে বাবু অবশেষে অনেকটা শাস্তভাবে কথাবার্তা বলিতে লাগিলেন। স্বেচ্ছায় বুঝিয়া শেখ ছাহেব বাড়ীর মধ্যে চলিয়া গেলেন এবং কিছুক্ষণ পর খুব বড় এক গোছা পান, দুই ছড়া কলা, কয়েকটা মান কচু আনিয়া বাবুর সম্মুখে হাজির করিলেন। সজ্জ নমাজ-প্রত্যাগত শেখ ছাহেবের টুপী-দাড়ি শোভিত মুখ-মণ্ডলে তখন এক নূরানী দীপ্তি প্রকাশ পাইতেছিল,— তাঁর কপালের ছেজদা চিহ্ন— যেন আরও উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়াছিল। অবশেষে ইনস্পেক্টর বাবু হাসি মুখে নানা প্রকার উপদেশ প্রদান করিয়া হঠমনে বিদায় হইলেন। আমরা

সকলে হাঁফ ছাড়িয়া বাঁচলাম।

বাইশ বৎসর পর গ্রামে ফিরিয়া শৈশবের স্মৃতি-বিজড়িত সেই আলোক-নিকেতন দেখিতে গেলাম। আজ সেখানে আর কিছুই নাই। স্কুলগৃহ, শেখ ছাহেবের বাড়ী এখন জঙ্গলে আচ্ছন্ন পতিত সমভূমি। পান বরোজের আরগাটায় পাট-ক্ষেত।

আলীগড় বিশ্ব-বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে মরহুম ছৈয়দ আহমদ ছাহেবের সমাধির ছবি মনে পড়িল। সারাজীবনের সাধনায় তিনি যে প্রাণ-কেন্দ্র স্থাপন করিয়া গিয়াছেন,— বিশ্ব-জীবনের সধর্দনা সভায় তা প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে। শেখ ছাহেবের স্থাপিত প্রাণ-কেন্দ্র বিশ্বের বৃকে প্রতিষ্ঠা পায় নাই। তাঁর আশা-আকাঙ্ক্ষার প্রতীক তাঁর সাথে সাথেই নীরব পল্লীর বৃকে ঘুমাইয়া পড়িয়াছে, কিন্তু শাস্ত আলোক ও অনন্ত জীবনের অধিকারী যিনি, তাঁর দরবারে তাঁর সাধনা হৃদয় স্বীকৃতি লাভ করিয়াছে।



الاسئلة والاجوبة
জিজ্ঞাসা ও উত্তর

তারাবীহর নমায় ও জামাআৎ।

(২) (৩৩য় পাতার নমায়)

‘তারাবীহ’র জামাআৎ সম্বন্ধে যে দশটি হাদিছ উদ্ধৃত করা হইয়াছে, সেগুলির সাহায্যে চারিটি বিষয় প্রমাণিত হয়, যথা—

প্রথম, রহুলুল্লাহ (দঃ) স্বয়ং মাঝে মাঝে তারাবীহর জামাআৎ কায়েম করিতেন এবং পরিবার-ভুক্ত নরনারী ও প্রতিবেশীবর্গকে ডাকাইয়া উক্ত জামাআতে যোগ দেওয়াইতেন,— দেখ—ঘ, ঙ, চ, ছ, জ ও ঞ দফায় বর্ণিত হাদিছ।

দ্বিতীয়, রহুলুল্লাহ (দঃ) ছাহাবাগণকে জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়ার নির্দেশ প্রদান করিয়াছেন,—দেখ—ঝ দফায় বর্ণিত হাদিছ।

তৃতীয়, রহুলুল্লাহর (দঃ) জীবদ্দশায় এবং তাঁহার জ্ঞাতসারে মছজিদে-নববীতে সকল রামাযানে ছাহা-

বাগণ তারাবীহর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জামাআৎ কায়েম করিতেন। তাঁহাদের আচরণে রহুলুল্লাহ (দঃ) সন্তুষ্টি প্রকাশ এবং ছাহাবাগণের সাধুবাদ করিয়াছিলেন, দেখ—ক ও খ দফায় বর্ণিত দুইটি হাদিছ।

চতুর্থ, রহুলুল্লাহ (দঃ) তারাবীহর নারী জামাআৎ কায়েম করার মৌন-সম্মতি প্রদান করিয়া ছিলেন,— দেখ গ দফায় বর্ণিত হাদিছ।

এই হাদিছগুলির সহিত মিলাইয়া অতঃপর ইমাম মালেকের উহতায় ইবনে-শিহাব যুহরির উক্তি পাঠ কর। ইমাম মালেক, বুখারী, মুছলিম, আব্দুদাউদ ও তিব্বিমিযি প্রভৃতি ইবনে শিহাবের নিয়ম-বর্ণিত উক্তি রেওয়াজ করিয়াছেন,— রহুলুল্লাহ (দঃ) পরলোকগমন করি-
فترفي رسول الله

লেন এবং তারাবীহ
এই নিয়মেই পড়া—
হইত, আবুবকর ছিদ্দিকের (রাযি:) খিলাফতে এবং উমর ফারূকের (রাযি:) খিলাফতের প্রাথমিক ভাগে
صلی الله علیه وسلم
والامر على ذلك ثم
كن الامر على ذلك
فی خلافة ابی بكر وصدرأ
من خلافة عمر بن الخطاب

লুল্লাহ (দ:) জামাআৎ
সহ তারাবীহর নমায
রামাযানের প্রথম-
ভাগে দুই রাত্রি কেন,
তিনরাত্রি পর্যন্ত—
পড়িরাছিলেন আর
রামাযানের শেষদশকে
صلی الله علیه وسلم
فی الجماعة فی اول
شهر رمضان لیلتین بل
ثلاثاً، وصلاها ایضاً فی
العشر الاواخر فی
جماعة مرات -

তারাবীহ জামাআৎ সহ বহুবার পড়িরাছেন। *

(খ) আর কিছুক্ষণের জগ্ন যদি ধরিয় লওয়া যায় যে, রহুলুল্লাহ (দ:) তিনদিনের অতিরিক্ত জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়েন নাই, তাহাতে সমস্ত রামাযান তারাবীহর জামাআৎ কায়েম করার অসিদ্ধতা কেমন করিয়া প্রতিপন্ন হইবে? ছন্নৎ বা মুছ্তাহাব প্রমাণিত হইবার জগ্ন রহুলুল্লাহ (দ:) কর্তৃক তাঁহার জীবন কালের মধ্যে একবার মাত্র কোরআন কারী সম্পাদিত হওয়াই যথেষ্ট। ইচ্ছতিহবাব ও ছুন্নিত্বকে সাব্যস্ত করার জগ্ন যাহারা রহুলুল্লাহর (দ:) সমগ্র জীবনব্যাপী আচরণের প্রমাণ অহুসন্ধান করে,— তাহাদিগকে 'মূব' ফতওয়াবাজ্জ' ছাড়া অত্র কিছু বলা চলেনা!

ইবাদৎ ও ছওয়াব সম্পর্কিত যে সকল কার্য রহুলুল্লাহ (দ:) তাঁহার পবিত্র জীবনকালের ভিতর একবারও সমাধা করিয়াছেন, তাহা ছন্নৎ! উম্মতের পক্ষে আজীবন উল্লিখিত কার্যগুলি সম্পাদন করিতে থাকা সৌভাগ্য ও পুণ্যের কারণ হইবে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ,—

(১) রহুলুল্লাহ (দ:) তাঁহার সমস্ত জীবনে মাত্র একবার হজ্জ করিয়াছিলেন, কিন্তু হযরতের (দ:) সুপবিত্রা সহধর্মিণী ও খলিফাগণ এবং বহু ছাহাবা প্রতি বৎসর হজ্জ করিতেন। রহুলুল্লাহর (দ:) সহধর্মিণী, খলিফা ও ছাহাবাগণের মধ্যে যাহারা প্রতি বৎসর হজ্জ করিতেন আর আজো যাহারা একাধিকবার হজ্জ করার তওফিক প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহারা সকলেই কি বিদআৎ করিয়াছেন, একাধিক বার হজ্জ করা কি নাজায়েয?

* ছিরাতুল মুছ্তাকিম, ১৩২ পৃষ্ঠা।

এরূপ বলিষ্ঠ প্রমাণসমূহের বিজ্ঞমানতায়—
তারাবীহর জামাআৎ কায়েম করার বৈধতা ও
ইচ্ছতিহবাব সম্বন্ধে কোন প্রশ্নই উঠিতে পারেনা,
কিন্তু তারাবীহ-বিদ্বেষীগণ অজ্ঞ লোকদিগকে সন্দেহ
করার মতলবে বলিয়া থাকেন যে, রহুলুল্লাহ (দ:)
মাত্র দুই তিন রাত্রি তারাবীহ পড়াইয়াছিলেন,
সুতরাং সমস্ত মাস ধরিয় জামাআতের সহিত
তারাবীহ পড়া বিদআৎ!

তারাবীহ-বিদ্বেষীগণের উপরিউক্ত দাবীর—
প্রত্যেকটা কথাই সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন, মূর্খতাবাজক
অথবা বিদ্বেষ-দোষ-হুষ্ট। আমি ক্রমাগত তাহাদের
প্রত্যেকটা উক্তির অসত্যতা প্রমাণিত করিব।

(ক) রহুলুল্লাহ (দ:) তাঁহার জীবনকালে জামা-
আৎ করিয়া মাত্র দুই তিন রাত্রি তারাবীহ পড়া-
ইয়াছিলেন,— এ উক্তি সর্বৈব মিথ্যা। আমি অন্তত:
সাতটা বিশুদ্ধ হাদিছের সাহায্যে প্রমাণিত করিয়াছি
যে, ছিয়াম ফর্থ হইবার পর রহুলুল্লাহ (দ:) শুধু দুই
তিন বার নয়,—বহু বার রাত্রির প্রথম, মধ্য ও শেষ-
ভাগে তারাবীহর জামাআতে ইমামত করিয়াছেন।
আমার সংকলিত হাদিছগুলি হইতে আমি যে
সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াছি, তৎসম্বন্ধে আহলেহাদিছ-
গণের ইমাম, মুজাদ্দিদে দিন, শায়খুলইছলাম—
ইবনেতায়মিয়ার সাক্ষ্য উদ্ধৃত করিতেছি। তিনি
বলিয়াছেন যে, রহুলুল্লাহ (দ:)

* মোওয়াত্তা (১) ১০৪ পৃ:; বুখারী (১) ২২৪
পৃ:; মুছলিম (১) ২৫০ পৃ:; আবুদাউদ (১)
৫২০; তিরমিযি (২) ৭৬ পৃ:।

(২) রছুলুল্লাহ (দঃ) আজীবন কালের মধ্যে স্বয়ং মাত্র একবার আযান দিয়াছিলেন, যেসমস্ত মুছলমান জীবনব্যাপী প্রত্যহ পাঁচবার আযান দিয়া থাকেন, তাঁহারা কি গোনাহ্‌গার হইবেন?

(৩) রছুলুল্লাহ (দঃ) জীবনে একবার মাত্র জানাযায়-গায়েবের নমায পড়িয়াছিলেন বলিয়া সঠিক-ভাবে প্রমাণিত হইয়াছে, প্রয়োজনমত প্রত্যহ জানাযায়-গায়েবের নমায পড়া কি দুরন্ত হইবেন?

(৪) রছুলুল্লাহ (দঃ) একবার মাত্র অর্থাৎ পঞ্চম হিজরীতে চন্দ্রগ্রহণের নমায পড়িয়াছিলেন, তাই বলিয়া কি চন্দ্রগ্রহণ উপলক্ষে জীবনে সর্বদা নমাযপড়া নাজায়েয হইয়া যাইবে?

(৫) রছুলুল্লাহ (দঃ) তাঁহার জীবনে শুধু একবার অর্থাৎ ৬ষ্ঠ হিজরীতে খোলামাঠে ইচ্ছতিচ্কা—পানিপ্রার্থনার নমায পড়িয়াছিলেন। প্রয়োজন—হইলে উম্মংগণের পক্ষে প্রতিবৎসর এবং বৎসরে একাধিকবার পানির জগ্ন ইচ্ছতিচ্কার নমায পড়া কি জায়েয হইবেন?

(৬) রছুলুল্লাহ (দঃ) শুধু একবার মক্কাজয়ের বৎসরে অষ্টম হিজরীতে কা'বার ভিতর প্রবেশ করিয়াছিলেন, মুছলমানগণ ইচ্ছা করিলে দৈনিক একাধিকবার প্রবেশ করিতে পারেননা কি?

(৭) রছুলুল্লাহ (দঃ) সমস্ত জীবন-কালে যুদ্ধক্ষেত্রে মাত্র একজন শত্রু তাঁহার অপ্তে নিহত হইয়াছিল। তাই বলিয়া কি রণক্ষেত্রে একাধিক শত্রুকে হত্যা করা বিদআৎ হইয়া যাইবে?

هذا عاقبة من يجادل في سبيل الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير!

রছুলুল্লাহ (দঃ) একটা কাজ জীবনে মাত্র একবার বা দুইবার সম্পন্ন করিয়াছেন, অথচ উহা পরিগৃহীত ছুন্নৎরুপে উম্মতে-মুছলিমার মধ্যে প্রচলিত আছে, ইহার নযির সংগ্রহ করিতে বসিলে স্বতন্ত্র একখণ্ড পুস্তক রচনা করিতে হয়, অথচ তারাবীহর জামাআৎ শুধু দুই একবার নয়, রছুলুল্লাহ (দঃ) মদীনার জীবনে ছিয়াম ফব্য হওয়ার পর যে বছবার কায়ম করিয়াছিলেন, তাহা সন্দেহাতীতভাবে প্রমাণিত—

হইয়াছে।

তারপর তারাবীহর জামাআতের ছুন্নয়ৎ শুধু ফেলী হাদিছ অর্থাৎ রছুলুল্লাহর (দঃ) আচরণ দ্বারা ই প্রমাণিত হয় নাই, তাঁহার উক্তি—কওলি হাদিছ দ্বারাও উহা সাব্যস্ত হইয়াছে। রছুলুল্লাহর (দঃ) কোন উক্তিতে তারাবীহর জামাআৎকে দুই বা তিনদিনের জগ্ন সীমাবদ্ধ করা হয়নাই এবং ইচ্ছামি ফিক্-হের অছুলে ইহা সর্ববাদী-সম্মত যে, স্পষ্ট ইঙ্গিত ছাড়া কোন সাধারণ—মূলক আদেশকে সীমাবদ্ধ (مقيّد) করিয়া ফেলা অবৈধ। * অধিকন্তু ফেলী-হাদিছ অর্থাৎ রছুলুল্লাহর (দঃ) আচরণ-সম্পর্কিত হাদিছ অপেক্ষা তাঁহার নির্দেশ—‘কওলী-হাদিছ’ সাধারণতঃ অগ্রগণ্য বিবেচিত হইয়া থাকে। *

রছুলুল্লাহর (দঃ) জীবদ্দশায় এবং আবুবকর ছিদ্দিকের (রাযিঃ) খেলাফতে মুছলমানগণের মধ্যে যাহারা হাফেযে-কোব্‌আন হইতেন, তাঁহারা স্বতন্ত্র-ভাবে আর যাহারা হাফেয হইতেন না, তাঁহারা কোন না কোন হাফেযে-কোব্‌আনের পশ্চাতে ক্ষুদ্র-ক্ষুদ্র জামাআতে তারাবীহ পড়িতেন। মদীনার বয়-তুলমালের সহযোগী গভর্ণর আবদুর রহমান বিনে আবদুল কারীর (রাযিঃ) বাচনিক ইমাম মালেক, বুখারী ও বাযহকি প্রভৃতি বর্ণনা করিয়াছেন যে রামাযানের এক নিশীথে خرجت مع عمر ليلة في رمضان الى المسجد আমি হযরত উমরের (রাযিঃ) সঙ্গে মছ-জিদে নববীতে গমন করিলাম, আমরা—لنفسه ويصلي الرجل فيصلي بصلوته السرهط - فقال عمر، والله انى لارانى لوجمعت هؤلاء على قارى واحد، لكان امثل - فجمعهم على ابى بن كعب - দেখিতে পাইলাম, মাযুযেরা বিভিন্ন দলে মছজিদে সমবেত হই-য়াছেন, কেহ একা একাই নমায পড়িতে-ছেন আবার আট নয় জনের পৃথক পৃথক

* ইব্‌শাদুল ফহল, ১৫৪ পৃঃ।

† ৩৭-৩৯ পৃঃ।

জামাআতে কতক লোক তারাবীহ পড়িতেছেন। হযরত উমর বলিলেন, আল্লাহর শপথ! আমার বিবেচনায় এই বিচ্ছিন্ন মুছল্লিদিগকে একজন হাফেযে-কোব্বানের পিছনে সমবেত করিয়া দেওয়া অভ্যু-ত্তম কার্য হইবে। অতঃপর তিনি উবাইবিনে-কাআবের (রাযিঃ) ইমামতে তারাবীহর জামাআৎ কায়েম করিয়া দিলেন। *

এই রেওয়াজের সাহায্যে কয়েকটি বিষয় সাব্যস্ত হয়,—

প্রথম, হযরত উমরের খিলাফতের মধ্যযুগ পর্য্যন্ত রছুল্লাহর (দঃ) জীবদ্দশার গ্রায মদীনার মছজিদে তারাবীহর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জামাআতের রীতি চলিয়া আসিতেছিল। জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়ার নিয়ম পরিত্যক্ত হয় নাই।

দ্বিতীয়, রছুল্লাহ (দঃ) তারাবীহর বিচ্ছিন্ন জামাআৎগুলিকে নিজের ইমামতে এক বিরাট জামাআতে পরিণত করিবার যে আদর্শ বহুবার প্রদর্শন করিয়াছিলেন, তাহার অমূসরণ করিয়া উমর ফারুক (রাযিঃ) ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জামাআৎগুলিকে বাতিল করিয়া তারাবীহর এক বিরাট জামাআৎ মদীনার মছজিদে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন।

তৃতীয়, রছুল্লাহর (দঃ) যুগে যে উবাইবিনে কাআব কারী রছুল্লাহর (দঃ) মছজিদে তারাবীহর জামাআতে ইমামৎ করিতেন, এবং যাহার পশ্চাতে তারাবীহ পাঠে নিরত মুছল্লিগণের রছুল্লাহ (দঃ) সাধুবাদ করিয়াছিলেন, সেই উবাই বিনে কাআব (রাযিঃ) কেই হযরত উমর ফারুক (রাযিঃ) তারাবীহর বিরাট জামাআতের ইমাম নিযুক্ত করিয়া-স্থিলেন।

হযরত উবাই বিনে কাআব (রাযিঃ) যতদিন জীবিত ছিলেন, তারাবীহর জামাআতে তিনি ইমাম-মৎ করিতেন। তাহার পরলোকগমনের পর হযরত যয়েদ বিনে ছাবিৎ তাহার স্থলাভিষিক্ত হন এবং তারাবীহর জামাআৎ পরিচালনা করিতে থাকেন। †

* মোওয়াত্তা (১) ১০৪ পৃঃ; বখারী (১) ২২৪ পৃঃ; ছুননে কোব্বা (২) ৪২৩ পৃঃ। † কিস্বামুল্লাইল, ২০ পৃঃ।

উরুওয়া বিলুয্খোবায়র বলেন যে, হযরত উমর (রাযিঃ) উবাই বিনে কাআবকে তারাবীহর পুরুষ জামাআতের ইমাম আর ছুলাইমান বিনে আবি-হাছমা কে নারী জামাআতের ইমাম নিযুক্ত করিয়াছি-লেন। * হাফেয ইবনে হজর লিখিয়াছেন যে, হযরত উমর ফারুক আবু হালিমা মোআয বিনে হারেছ বিনে আব্বকম আনছারীকেও তারাবীহর জামাআতের ইমাম নিযুক্ত করিয়াছিলেন। † ইবনে ছাআদ বলিয়াছেন যে, হযরত উমর (রাযিঃ) আবদুল্লাহ বিনে ছায়েব মখ্শুমিকে মক্কার তারাবীহর জামাআৎ পরিচালনার্থ ইমাম নিযুক্ত করিয়াছিলেন। ‡

উমর ফারুক (রাযিঃ) স্বয়ং তারাবীহর জামাআতে যোগদান করিতেন।

মুখদিগকে ভড়া কাইবার মংলবে তারাবীহ-বিদ্ব-যীর্ণ বলিয়া থাকে যে, হযরত উমর তারাবীহর জামাআৎ আবিষ্কার করিয়াছিলেন, কিন্তু স্বয়ং এই বিদ্বআতে অর্থাৎ তারাবীহর জামাআতে কোনদিন যোগদান করেন নাই।

এই অভিযোগের তাৎপর্য হইতেছে (মশা-যাল্লাহ!) হযরত উমরকে মুনাকিফ সাব্যস্ত করা, অর্থাৎ তারাবীহকে নাজায়েয জানিয়াও তিনি মুছলমানদের খাড়ে যবরদস্তি চাপাইয়া দিয়াছিলেন অথচ স্বয়ং নাজায়েয হইতে বাঁচার উদ্দেশ্যে তারাবীহর জামাআতে কোনদিন যোগদান করেন নাই।

كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون الا كذبا!

যাহারা উমর ফারুককে বিদ্বআতি ও রুপট প্রতিপন্ন করিতে চায়, তাহার যেকি রুপ মুছলমান, তাহা না বলিলেও চলে, আমি শুধু এই কথাই বলিব যে, উক্ত অভিযোগ সঠিক মিথ্যা! হযরত উমর স্বয়ং তারাবীহর জামাআতে যোগদান করিয়াছেন এবং তাহার নিযুক্ত ইমামের পিছনে মুক্তাদি হইয়া তারাবীহ পড়িয়াছেন। ইবনো আবিশায়বা আবদুল্লাহ

* ছুননে কোব্বা (২) ৪২৪ পৃঃ; কিস্বামঃ ২৩ পৃঃ।

† ইছাবা (৬) ১০৭।

‡ কনযুল উম্মাল

বিনে ছায়েবেবের বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন—
 যে, আমি রামাযানে كنت اصرى بالناس
 লোকদিগকে তারাবীহ فى رمضان، فبينا انا
 পড়াইতেছিলাম, একদা اصلى سمعت تكبير
 নমায পড়াইবার সময়ে عمر رض على باب
 আমি মছজিদেবের দ্বারে المسجد، فدخل فصلى
 হযরত উমরের তক্ خلفى !
 বীর (আল্লাহো আক-
 বর) ধ্বনি শুনিতে
 পাইলাম। তিনি মছজিদে প্রবেশ করিলেন এবং
 আমার পশ্চাতে তারাবীহ পড়িলেন। *

উমর ফারুক গুধু মুক্তাদী রূপে তারাবীহর আমা-
 আতে যোগদান করেন নাই। তারাবীহর জামা-
 আতে স্বয়ং ইমামং পর্যন্ত করিয়াছেন। বায়হকি
 স্বীয় ছুননে হযেদ বিনে ওয়াহাবের বাচনিক রেওয়াজ
 করিয়াছেন যে, উমর ফারুক (রাযিঃ) রামাযানে
 আমাদিগকে তারাবীহ পড়াইবার সময়ে প্রত্যেক চারি
 বাকআং অন্তর এতটা كان عمر بن الخطاب رض
 বিশ্রাম লইতেন— يروحنا فى رمضان، يعنى
 ষতটুকু সময়ে মানুষ بين الذرويحكتين قدر ما
 মদিনার মছজিদ— يذهب الرجل من
 হইতে “ছালাঅ” المسجد الى سلع -
 নামক পাহাড় পর্যন্ত
 বাইতে পারে। *

হযরত উছমানের (রাঃ) যুগ।

তৃতীয় খলিফা হযরত উছমান বিনে আফ-
 ফানের (রাযিঃ) সময়েও তারাবীহর নমায জামা-
 আৎ করিয়া পড়া হইত। মবুওয়াযী হাছান বছরীর
 প্রমুখাৎ রেওয়াজ করিয়াছেন যে, উছমানের—
 খেলাফতে হযরত امنا على بن ابي طالب
 আলি আমাদিগকে فى زمن عثمان عشرين
 ২০ রাত্রি পর্যন্ত— ليلة ثم احسب.....
 তারাবীহ পড়াইতেন ثم امهم ابو حليمه معان
 অতঃপর তিনি আর القارى، فكان يقنت -
 বহির্গত হইতেননা,

* কনযুল উম্মাল (৪) † ছুননে কোব্বা (২) ৪২৭ পৃ:

আবু হালিমা মোআয কারী অবশিষ্ট দশ রাত্রি ইমা-
 মং করিতেন এবং তিনি জামাআতের সহিত কল্পৎ
 পড়িতেন। *

হযরত আলি মুর্তাযার (রাযিঃ) যুগ।

চতুর্থ খলিফা হযরত আলি বিনে আবি তালিব
 (রাযিঃ) সম্বন্ধে বায়হকি ও মবুওয়াযী বর্ণনা করি-
 য়াছেন যে, তিনি كان يامر الناس بقيام شهر
 সকলকে তারাবীহর رمضان ويجعل للرجال
 জামাআতের জন্ম— اماما وللنساء اماما
 আদেশ করিতেন— قال عرفجة : فقلت انا امام
 এবং পুরুষ ও নারী النساء -

জামাআতের জন্ম পৃথক পৃথক ইমাম নিযুক্ত করিয়া-
 দিয়াছিলেন। আবুফজ্জা ছকাফী বলেন যে, আমি
 নারীজামাআতের ইমাম ছিলাম। †

হযরত আলি তাঁহার খিলাফতে একদা রামা-
 যানের প্রথম রাত্রে বহির্গত হইয়া দেখিতে পাইলেন,
 মছজিদগুলি উজ্জল خرج على بن ابي طالب
 আলোকমালায় স্থশো- فى اول ليلة من رمضان
 ভিত এবং আল্লাহর والقناديل تزهو فى المساجد
 গ্রন্থ পঠিত হইতেছে। وكتاب الله ينادى فاجعل
 হযরত আলি উচ্চকণ্ঠে ينادى : نورالله لك يا ابن
 বলিতে লাগিলেন, হে الخطاب فى قبرك كما
 খাত্তাবের পুত্র, আপনি نورت مساجد الله بالقران
 আল্লাহর মছজিদগুলি যেরূপ কোব্বান দ্বারা আলোকিত করিয়াছেন,—
 আল্লাহ আপনার কবরকেও সেইরূপ উজ্জল করুন। ‡

আবদুল্লাহ বিনে সুবায়য়ের (রাযিঃ) যুগ।

তাহাবী আশ্আছ বিনে ছোলায়মের উক্তি
 উদ্ধৃত করিয়াছেন, اتيت مكة وذلك فى
 তিনি বলেন, আমি رمضان فى زمن ابن الزبير
 ইবনে সুবায়রের— فكان الامام يصلى بالناس
 শাসনকালে রামাযান فى المسجد -

* মবুওয়াযী, ২০ পৃঃ ; ছুননে কোব্বা (২) ৪২৮ পৃঃ।

† ছুননে কোব্বা (২) ৪২৪ ; মবুওয়াযী ২৩ পৃঃ।

‡ মবুওয়াযীর কিয়ামুল্লাইল, ২০ পৃঃ ; মিনহাজুছ
 ছুন্নাহ (৪) ২২৪ পৃঃ।

মাসে মক্কায় উপস্থিত হই। আমি দেখিতে পাই যে, মক্কার হারামে ইমাম তারাবীহ পড়াইতেছেন। *

রজুলুল্লাহর (দঃ) সহধর্মিণীগণের আচরণ :

ইমাম মালেক উরুওয়া বিম্বুখ্বুয়ায়রের এবং মরুওয়াযী ইবনো আব্বমলিকার প্রমুখ্যং বর্ণনা— করিয়াছেন যে—
ان ذكوان ابا عمرو وكان
عبدًا لعائشة زوج النبي
صلى الله عليه وسلم فاعتقته
عن دبر منها كان يقرم
يقرأ لها في رمضان -
তিনি মুক্তি প্রদান করার প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলেন। উক্ত ক্রীতদাস হযরত আয়েশার তারাবীহর ইমামং করিতেন। †

বাধহকি ইক্বেরমার বাচনিক রেওয়ায়ং করিয়াছেন জননী আয়েশা বলেন আমাদের—
كنا نأخذ الصبيان من
الكتباب ليقرموا بنا
في شهر رمضان فنعمل
لهم القليلة والخشكانم -
তারা বীহর জামাআতে ইমামং করার জন্ত আমরা মক্কাব হইতে বালকদিগকে সংগ্রহ করিতাম এবং তাহাদের জন্ত উষ্ট্রের গোশত ও কলিজি দ্বারা প্রস্তুত ঝোল বিশেষ কালইয়া এবং ছুম্ছুমের তৈলে মিশ্রিত গমের আটার রুটি প্রস্তুত করিতাম। ‡

কিতাবুল আছারে বর্ণিত হইয়াছে যে, হযরত আয়েশা (রাযিঃ) কُنت تُؤم النساء في رمضان فتقرم وسطاً -
রামাযানে স্বয়ং—

তারাবীহর নারী-জামাআতে ইমামং করিতেন এবং সারির মধ্যস্থলে দাঁড়াইতেন। উম্মুল মোমেনিন উম্মে ছালামা (রাযিঃ) সঙ্ঘকে রেওয়ায়ং করা হইয়াছে যে, তাহার
ان ام سلمة كانت
تقرم بجماعة النساء امتها
مولاتها ام حسن البصرى
মুক্তিপ্রাপ্তা দাসী—

হাছান বচ্রীর জননী ছিলেন, তারাবীহর নারী-জামাআতে ইমামং করিতেন এবং উম্মে ছালামা তাহার দাসীর পিছনে জামাআতে দাঁড়াইতেন। *

ছাহাবা ও তাবৈঈগণের আচরণ :—

খোলাফায়ে রাশেদিন, উবাইবিনে কাআব,— আব্দুর রহমান বিনে আবদুল কারী, আব্বাজাহ ও আবদুল্লাহ বিনে ছায়েব, উম্মুল মোমেনিন আয়েশা উম্মুল মোমেনিন উম্মে ছালামা রাধিয়াল্লাহো— আনুহম কর্তৃক তারাবীহর জামাআত কায়েম করার অহুমতি, উহাতে যোগদান এবং তারাবীহর জামাআতে তাহাদের ইমামং প্রভৃতি বিষয় সাব্যস্ত হইয়াছে। অতঃপর ইমাম মরুওয়াযীর কিয়ামুল্লাইল ও মোওয়াজ্জা ইমাম মালেক হইতে আরো কতিপয় ছাহাবা ও তাবৈঈনের আচরণ নিয়ে উদ্ধৃত হইবে।

আবু ওয়ায়েল বলেন যে, আবদুল্লাহ বিনে মছউদ রামাযানে আমাদের তারাবীহর জামাআতে ইমামং করিতেন।

হানাশ বলেন যে, উবাই বিনে কাআব তারাবীহর জামাআতে ইমামং করিতেন, তাহার মৃত্যুর পর যয়েদ বিনে ছাবিৎ ইমামং করিতে থাকেন।

ইমাম মালেক বলেন যে, হযরত উমর ফারুক তারাবীহর জামাআতে ইমামং করিবার জন্ত তমিমদারীকেও ইমাম নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

হযরত আলির বিশিষ্ট ছাত্রগণ যথা যাহান, ময়ছরা, আব্বলবখ্তরী প্রভৃতি সকলেই ইমামের পিছনে জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়া অধিকতর উত্তম বিবেচনা করিতেন।

আতা বিম্বুছায়েব বলেন যে, হযরত উমর এবং তাহার পরবর্তী মুছলমান নেতৃমণ্ডলীর অহুমরণে ছুদ্দ বিনে আবদুল আযিয ও আবদুর রহমান বিনে ইয়াযিদ তারাবীহর নামায জনসাধারণের জামাআতে ইমামের পিছনে পড়িতেন এবং জামাআতের সহিত পড়ার কার্যকে শ্রেষ্ঠ বিবেচনা করিতেন।

মক্হুল শামী জামাআতের সহিত তারাবীহ ও বিতর সমাধা করিতেন।

* মাছাবাতা বিছ্ছুনুনাহ।

* শরহে মাআনিউল আছার।

† মোওয়াজ্জা (১) ১০৫ পৃঃ; মরুওয়াযী, ৯৩ পৃঃ।

‡ ছুননেকোব্বরা (২) ৪২৫ পৃঃ।

আবু আমর বিহুল উলা বিত্ব পর্যন্ত তারা-
বীহর জামাআতে উপস্থিত থাকিতেন।

ছোওয়ায়দ বিনে গাফলা এক শত কুড়ি বৎসর
বয়স্ক বৃদ্ধ হওয়া সত্ত্বেও রামাযানে তারা-
বীহর জামাআতে ইমামত করিতেন।

ছদ্দেদ বিনে জোবায়র তারা-
বীহর জামাআতে ইমামত করিতেন।

আবদুল্লাহ বিনে মুআক্কিলও ইমাম
রূপে তারা-
বীহর জামাআত পরিচালনা করিতেন। *

মহামতি ইমামগণের অভিমত :

ইমাম আবু হানিফা (রহঃ) তারা-
বীহকে ছন্নতে মুওয়্যাকদা এবং
জামাআতকে ছন্নতে কিফায়া বলিয়া-
ছেন। অর্থাৎ কোন জনপদের সকল
অধিবাসী তারা-
বীহর জামাআত পরিচালনা করিলে
সকলেই গোনাহ-
গার হইবেন। ইমাম ছাহেব তারা-
বীহ এককভাবে পড়া
অপেক্ষা জামাআতের সহিত পড়াকে
উত্তম এবং গৃহের জামাআত
অপেক্ষা মছজিদের জামাআতে
যোগদান করা অত্যন্তম বলিয়াছেন। †

ইমাম মালেক বিনে আনছ (রহঃ) বলেন যে,
হযরত উমর কর্তৃক স্থাপিত তারা-
বীহর জামাআতের পদ্ধতী
আমার নিকট অধিকতর প্রিয়। ইমাম
মালেক স্বয়ং জামাআতের সহিত তারা-
বীহ পড়িতেন, কিন্তু বিত্ব
জামাআতের সহিত পড়িতেন না। ‡

ইমাম শাফেয়ী (রহঃ) বলেন, যাহারা
কোব্বাআনের হাফেয নয়, তাহাদের
জ্ঞান তারা-
বীহ জামাআতের সহিত পড়া
আফযল। ¶

আবুদাউদ বলেন, ইমাম আহমদ বিনে
হাম্বল (রহঃ) কে জিজ্ঞাসা করা হইল,—
আপনি রামাযানে এককভাবে
তারা-
বীহ পড়া পছন্দ করেন, না জামাআতের
সঙ্গে? ইমাম বলিলেন, জনসাধারণের
সঙ্গে। তিনি আরও বলিয়াছেন,
ইমামের সঙ্গে তারা-
বীহ

ও বিত্ব পড়া আমি ভাল মনে করি,
কারণ রছুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন,
কোন ব্যক্তি ইমাম চলিয়া না
যাওয়া পর্যন্ত ان الرجل اذا قام مع
নামাযে তাহার ইক-
الامام حتى ينصرف
তিদা করিতে থাকিলে
তাহার জ্ঞান আল্লাহ كتب الله له بقية ليلته

সমস্ত রাত্রির ইবাদতের ছোয়াব
লিখিয়া থাকেন। (এই হাদিছ ইমাম
আহমদ, মরুওয়াযী, তিব্বমিযি,
আবু দাউদ, নাছায়ী, ইবনে
মাজা ও বায়হকী প্রভৃতি
আপনাপন গ্রন্থে আবুযর
গিফারীর (রাযিঃ) প্রমু-
খ্যে রেওয়াৎ করিয়াছেন।
দেখ,—বা দফায় বর্ণিত হাদিছ।)
আবু দাউদ বলেন, আমি
জিজ্ঞাসা করিলাম যে,
ইমাম তারা-
বীহ শুরু করার পর কতক
লোক মছজিদে পৃথক পৃথক
ভাবে নামায পড়ে! ইমাম
আহমদ উত্তর দিলেন, আমি
ইহা ভাল মনে করি না,
আমি ইমামের সঙ্গেই তারা-
বীহ পড়া ভাল মনে করি।
ইমাম ছাহেবকে জিজ্ঞাসা
করা হইল যে, ইমাম তিন
রাকআৎ বিত্ব পড়িলে কি
করা হইবে? বলিলেন,
ইমামের সঙ্গে পড়িতে
হইবে। জিজ্ঞাসা করা হইল,
উহার কনুৎ পড়ার সময়
বড়ই চেঁচামেচি করে?
বলিলেন, তথাপি জামাআতের
সহিত পড়িতে হইবে। ইমাম
আহমদকে জিজ্ঞাসা করা হইল,
তারা-
বীহ শেষরাত্রি পর্যন্ত
বিলম্ব করিয়া—
পড়া উত্তম নয় কি? বলিলেন,—
না! মুছলমানদের তরিকা
আমার কাছে অধিকতর
প্রিয়!

ইমাম আহমদ স্বয়ং জামাআতের
সহিত তারা-
বীহ পড়িতেন এবং ইমাম
প্রস্থান না করা পর্যন্ত
মছজিদ হইতে বাহির হইতেন
না। আবুদাউদ বলেন,
আমি ইমাম ছাহেবকে রামাযানে
মাস—
ধরিয়া তারা-
বীহ জামাআতে বিত্ব পড়িতে—
দেখিয়াছি *

ইমাম আবদুল্লাহ বিহুল মোবারক
ও ইমাম ইছহাক বিনে রাহুওয়ের
সম্বন্ধে তিব্বমিযি বলেন যে,
তাঁহারা জামাআতের সহিত
তারা-
বীহ পড়াকে পছন্দ করিয়াছেন।
মরুওয়াযী বলেন যে,
তারা-
বীহর—

* মোওয়াত্তা (১) ১০৫ পৃঃ; কিসামুল্লাইল, ২০ ও ২১ পৃঃ।

† রদ্ধুল হুত্বার (১) ৪২৪ পৃঃ।

‡ মাছাবিহ (ছৈয়তী) ও ইব্বুল হাজের মদখল (২) ১৪৪ পৃঃ।

¶ শব্বহে মুছলিম (১) ২৫২ পৃঃ ও জামে তিব্বমিযি।

* মাছাবেলুল ইমাম আহমদ, ৬২ পৃঃ।

জামাআৎ সম্পর্কে ইচ্ছাক বিনে রাহুয়ে ইমাম আহ্মদের অল্পরূপ অভিমত পোষণ করিতেন। *

ইমাম তাহাবী বলেন যে, জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়া ওয়াজ্জেবে কেফায়া। † অর্থাৎ কোন গ্রাম বা শহরের অধিবাসীবৃন্দ তারাবীহর জামা-আৎ সমবেতভাবে পরিত্যাগ করিলে সকলেই ওয়া-জ্জিব কাফা পরিত্যাগ করার অপরাধে অপরাধী— হইবে।

শায়খুল ইচলাম ইবনে তাযমিয়া বলেন যে, তারাবীহর নমায ছন্নৎ এবং উহা এককভাবে পড়া অপেক্ষা জামাআতের সহিত পড়া উত্তম। ‡

হুজ্জাতুল ইচলাম শাহ ওলিউল্লাহ মুহাদ্দিছ দেহলভী বলেন যে, বিখ্যাত আলেমগণ সকলেই তারাবীহর নমাযকে ছন্নতে মুওয়াফফাদা এবং উহার জামা-আৎকে ছন্নৎ (মছন্ন) বলিয়াছেন। ¶

হাক্ষেশ শওকানি বলেন যে, ইমাম বুখারীর গ্রন্থ আল্লামা মজ্হুদুদ্দীন ইবনে তাযমিয়াও আয়শা উম্মুল মোমেনিনের হাদিছ দ্বারা তারাবীহর—বৈধতা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। উল্লিখিত হাদিছ দ্বারা সপ্রমাণ হয় যে, রহুলুল্লাহ (দঃ) উক্ত নমায মছজ্জিদে পড়িয়াছেন আর লোকেরা তাঁহার পিছনে উক্ত নমায জামাআৎ করিয়া পড়িয়াছিলেন এবং রহুলুল্লাহ (দঃ) তারাবীহর জামাআতের নিন্দা করেন নাই। রহুলুল্লাহ (দঃ) তারাবীহ ফরয হইবার আশঙ্কা করিয়া উহার জামাআৎ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন; অতএব উল্লিখিত হাদিছের সাহায্যে রামাযানের রাত্রিতে নফলী নমাযের জগ্ন জামাআত করার বৈধতা প্রতিপন্ন করা সম্ভব হইয়াছে। §

শায়খুলকুল আল্লামা হৈয়দ নযির হুছাইন—মোহাদ্দেছ দেহলভী তদীয় ফতাওয়ায় জামাআতের সহিত আট রাকআৎ তারাবীহর প্রামাণিকতা

* জামে তিব্বুমিযি (২) ৭৬ পৃঃ; কিয়ামুল লাইল, ২১ পৃঃ।

† নয়শুল আওতার (৩) ৪৩ পৃঃ।

‡ ছিরাতেল মুছতাক্বিম ১৩২ পৃঃ।

¶ মুছাফ্ফা, শব্হে মোওয়াফফা (১) ১৭৪ পৃঃ।

§ নয়শুল আওতার (৩) ৪৪ পৃঃ।

সাযান্ত করিয়াছেন। *

আর কত অভিমতের উল্লেখ প্রদান করিব? সংক্ষিপ্ত কথা এইযে, প্রাথমিক যুগ-হইতে আজ পর্যন্ত সকলে জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়ার নিয়ম বলবৎ রহিয়াছে। ইমাম নববী লিখিয়াছেন, জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়া মুছলমানগণের সর্ক্বাদীসন্নত আচ استمر عمل المسلمين عليه لاذ من الشعائر الظاهرة রূপে পরিণত হইয়াছে কারণ উহা প্রকাশ্য জাতীয় অল্পষ্ঠানের অল্পতম। পুনশ্চ বলিয়াছেন : هوئى عيد . চন্দ্রগ্রহণ, ইচ্ছতিচ্ছকা ও তারাবীহর নমাযগুলি জাতীয় অল্পষ্ঠান। †

আল্লাহর নিদেঁশ যে, যাহারা ধর্মীয় অল্পষ্ঠানের গৌরবরক্ষা করিয়া ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب চলে, তাহারা হৃদয়ের তকওয়ায় ফলেই একুপ করিয়া থাকে— আল্হজ্জ : ৩২ আয়ৎ।

উপরিউক্ত আয়তের সাহায্যে প্রমাণিত হয় যে, যাহারা ধর্মীয় অল্পষ্ঠান অর্থাৎ ঈদ বক্রীদ, ইচ্ছতিচ্ছকা, তারাবীহ প্রভৃতি নমাযের জামা-আৎকে অবহেলা করে, তাহাদের অন্তরে তকওয়া বা পরহেযগারী বলিয়া কোন বস্তু নাই। আল্লামা কছ-তলানিও বুখারীর ভাঞ্জে লিখিয়াছেন যে, ছাহাবাগণ এবং সমুদয় মুছলমান استمر عليه عمل الصحابة জামাআতের সহিত وسائر المسلمين তারাবীহ পড়ার রীতি পরিগ্রহ করিয়াছেন। ‡ ইমাম শা'রানি লিখি- استقر الامر على ذلك فى الامصار য়াছেন যে, মুছলিম নগরী সমূহে জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়ার রীতি দৃঢ়ীভূত হইয়াছে। ¶

এই সকল কারণে ফতাওয়ায় ছিরাঞ্জিয়াতে লিখিত হইয়াছে যে, কোন নগর বা জনপদের অধিবাসীরা যদি একেবারেই তারা- لوترک اهل ندة التراويح قاتلم الامام على ذلك বীহ ছাড়িয়া দেয়,—

* ফতাওয়ায় নযিরিয়া (১) ৩৮৭—৩৯৩।

† শব্হে মুছলিম (১) ২৫২ ও ২৬৬ পৃঃ।

‡ ইব্রশাহুচ্ছারী (৩) ৭ কশফুলগম্মাহ

তাহা হইলে মুছলম্বন্ধিত) বলিয়া অভিহিত হইতে
সহিত সংগ্রাম করিবে যে সকল মুহাজির মক্কা হইতে

তারাবীহ-বিদেছিলেন, তাঁহাদের সম্বন্ধে কোরা-

দলিল উপস্থাপি সম্রাট ان هؤلاء خرجوا من ديارهم
والمدينة ولم يدخلوا في
الملك و جاءوا
بدين محدث لا يعرف -

গত হইয়াছে এবং সম্রাটের ধর্মেও দীক্ষিত হয় নাই,
উহার। এক নবাবিকৃত ও অজ্ঞাত ধর্মমত পালন করিয়া
থাকে। অধিকন্তু যে সকল কার্যের বৈধতার প্রমাণ
প্রকাশ্য বা গোপন ভাবে কোরআন ও ছন্নতে বিদ্যমান
আছে, সেগুলিকেও আভিধানিক ভাবে বিদ্যাৎ বলা
যাইতে পারে অথচ শরিআতের পরিভাষায় ওগুলি
কিছুতেই বিদ্যাৎ পর্যায়ভুক্ত নয়। “সকল বিদ্যাৎ
গোমরাহী”, كل بدعة ضلالة রহুল্লাহর (দঃ) -
এই উক্তির অন্তর্গত বিদ্যাৎের অর্থ দৃষ্টান্তবিহীন
কার্যের সূচনা নয়, কারণ ইছলাম ধর্ম, এমন কি
রহুলগণ (দঃ) কর্তৃক প্রচারিত উক্তি ও আচরণ
সমস্তই দৃষ্টান্তশূন্য কার্যাবলীর সূচনা! যে সকল কার্য
রহুল্লাহ (দঃ) বৈধ করেন নাই, শুধু সেইগুলির
সূচনাকে শরিআতের পরিভাষায় বিদ্যাৎ বলা হইবে।

রহুল্লাহ (দঃ) তাঁহার জীবদ্দশায় একক ভাবে
এবং জামাআতের সহিত রামাযানে তারাবীহ পড়ি-
য়াছিলেন এবং তৃতীয় অথবা চতুর্থ রজনীতে তারা-
বীহর জন্ম প্রতীক্ষাকারীদিগকে বলিয়াছিলেন :-

তারাবীহ তোমাদের
জন্ম ফরয হইয়া পড়ার
আশঙ্কা ছাড়া তোমা-
দের নিকট বহির্গত না
হইবার অল্প কোন
কারণ ছিলনা, অতএব
তোমরা নিজ নিজ
গৃহেই উহা পড়, কারণ

لم يمنعني ان اخرج
اليكم الا كراهة ان
يفرض عليكم فصاروا
في بيوتكم فان افضل
الصلاة المرء في بيته
الا المكثورة -

ফরয নমায ছাড়া মাল্লমের পক্ষে নিজ গৃহেই অল্প
সকল নমায সমাপ্ত করা উত্তম।

এই হাদিছ দ্বারা বুঝিতে পারা গেল যে, জামা-
আতের জন্ম বহির্গত হইবার কারণ বিদ্যমান আছে
আর ফরয হইবার আশঙ্কা না থাকিলে রহুল্লাহ
(দঃ) অবশ্যই শেষপর্যন্ত তারাবীহর জামাআতের
জন্ম নির্গত হইতেন। হযরত উমর ফারুক আপন
বুগে মুছলমানদিগের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলকে এক ইমামের
পিছনে সমবেত এবং মছজিদ আলোকোজ্জল করি-
লেন। তারাবীহর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জামাআৎগুলিকে এক
বিরাট জামাআতে রূপান্তরিত এবং আলোক মালায়
মছজিদ সূশোভিত করার এই কাণ্ড পূর্বে করা হয়
নাই বলিয়া আভিধানিক ভাবে উমর ফারুক (রাযিঃ)
তারাবীহর জামাআৎকে বিদ্যাৎ বলিয়াছিলেন
অথচ শরিআতের দিক দিয়া উহা বিদ্যাৎ ছিল না।
ছন্নতের পরিপ্রেক্ষিতে উহা সংকাধ্য বলিয়াই স্বীকৃত
হইয়াছিল এবং ফরয ঘটবার আশঙ্কা না থাকিলে
উহার বিরতি ঘটত না এবং রহুল্লাহর (দঃ)
পরলোকগমনের ফলে ফরয ঘটবার আশঙ্কা তিরো-
হিত হওয়ায় তারাবীহর জামাআৎ পুনঃ প্রবর্তিত
করার বাধা বিদূরিত হইল। *

রহুল্লাহর (দঃ) তিরোভাব পর্যন্ত কোরআন
অবতীর্ণ হইতে থাকে, স্ততরাং তাঁহার জীবদ্দশায়
উহা একত্রিত ভাবে সম্পাদিত করা সম্ভবপর ছিল না
হযরতের পরলোক গমনের পর কোরআন সমা-
হরণের কার্য সম্পাদিত হয়। আভিধানিক ভাবে
এই সংগ্রহকার্য বিদ্যাৎ হইলেও শরিআতের দিক
দিয়া বিদ্যাৎ নয়।

হযরত আবুবকর ছিদ্দিক (রাযিঃ) তাঁহার
শাসনকালে যাকাতের বিধান অমান্তকারীদের—
সহিত সংগ্রাম করিয়াছিলেন। হযরত উমরের—
(রাযিঃ) খিলাফতে খায়বরের ইছদী ও নজ্ৰানের
খৃষ্টানগণ তাহাদের জন্মভূমি হইতে বহিষ্কৃত হই-
য়াছিল। হযরত উছমান বিনে আফ্ফান (রাযিঃ)
কোরআনের সাতপ্রকার পাঠকে এক ও অভিন্ন
কিব্বআতে রূপান্তরিত করিয়াছিলেন। হযরত আলি
মুর্তযা (রাযিঃ) খলিফায় বব্বহক হওয়া সত্ত্বেও

* ছিরাতে মুছতাকিম, :৩২—১৩৩ পৃঃ।

করিয়া দিতেছি। ইমাম ছাহেব বলিতেছেন :—
তারাবীহর নমায শরিআতে বিদ্আৎ নয়, বরং
রছুল্লাহর (দঃ) উক্তি ও আচরণসূত্রে উহা ছুন্নৎ !
কারণ রছুল্লাহ (দঃ) স্বয়ং বলিয়াছেন যে, আল্লাহ
তোমাদের জন্য রামা- **ان الله فرض عليكم صيام**
যানের ছিব্বাম ক্ষব্ব **رمضان وسنتك لكم قيامه**
করিয়াছেন এবং আমি তোমাদের জন্য রামা-
যানের কিয়াম ছুন্নৎ করিতেছি। * তারাবীহর
জামাআতও বিদ্আৎ নয়, বরং উহা শরিআতে
ছুন্নৎ। স্বয়ং রছুল্লাহ (দঃ) রামাযান মাসের প্রথম
ভাগে দুই রাত্রি কেন, তিন রাত্রি পর্যন্ত জামা-
আতের সহিত তারাবীহ পড়িয়াছিলেন আর রামা-
যানের শেষ দশকের ভিতর দুই তিন বার নয়, বহু
বার তারাবীহর জামাআৎ করিয়াছিলেন এবং বলি-
য়াছিলেন যে, ইমা **ان الرجل اذا صلى مع**
মের চলিয়া যাওয়া **الامام حتى ينصرف**
পর্যন্ত যে ব্যক্তি— **كاتب له قيام ليلة**—
ইমামের সহিত তারাবীহ পড়িতে থাকিবে, তাহার
জন্ত সমস্ত রাত্রির কিয়ামের ছওয়াব লিখিত—
হইবে। † ছুন্ননের সংকলনভাগণ বর্ণনা করিয়াছেন
যে রছুল্লাহ (দঃ) তারাবীহর জামাআৎ এতদীর্ঘ
সময় পর্যন্ত পরিচালিত করিয়াছিলেন যে, ছাহা-
বাগণ প্রভাতী পাইবার অবসর পাইবেনা বলিয়া
শঙ্কিত হইয়া পড়িয়াছিলেন। এই হাদিছ সূত্রে—
ইমাম আহমদ বিনে হাম্বল প্রতিপাদন করিয়াছেন
যে, এককভাবে পড়া অপেক্ষা জামাআতের সহিত
তারাবীহ পড়া আফ্‌যল। রছুল্লাহর (দঃ) বর্ণিত
উক্তি জামাআতের সহিত তারাবীহ পড়ার জন্য
প্রেরণা দান করে এবং হযরতের উল্লিখিত উক্তি
ইঙ্গিত করিতেছে যে, তারাবীহর জামাআৎ শুধু
ছুন্নৎ নয়, বরং ছুন্নৎ অপেক্ষা অধিকতর তাকি-
দের বিষয়বস্তু ! হযরতের (দঃ) জীবদ্দশায় ছাহাবা-
গণ মছজ্জিদে নববীতে জামাআৎ করিয়া তারাবীহ

পড়িতেন এবং রছুল্লাহর (দঃ) মৌনসম্মতি উল্লাহর
ছুন্নৎ হইবার পক্ষে যথেষ্ট। হযরত উমরের “তারাবীহর
জামাআৎ কি সুন্দর বিদ্আৎ”—উক্তির
সাহায্যে যাহারা তারাবীহর জামাআৎকে বিদ্আৎ
প্রমাণিত করিতে চাহে তাহার ছাহাবার উক্তিকে
দলীলরূপে যাত্নকরে কি? যদি রছুল্লাহর (দঃ)
নির্দেশের অপ্রতিকূল ছাহাবার উক্তি গ্রহণীয় না
হয়, তাহা হইলে হযরতের নির্দেশের প্রতিকূল
ছাহাবার উক্তি কেমন করিয়া গ্রহণযোগ্য বিবে-
চিত হইবে? আর যাহারা ছাহাবার উক্তির—
প্রামাণিকতা স্বীকার করে, তাহারও রছুল্লাহর
(দঃ) হাদিছের প্রতিকূল ছাহাবার উক্তি গ্রাহ্য করে
না। মোটের উপর যাহারা ছাহাবার উক্তির প্রামা-
ণিকতা স্বীকার করেন (যথা হানাফী) আর যাহারা
স্বীকার করেন না (যথা শাফেয়ী)। উভয়পক্ষের
কেহই হযরত উমরের উক্তির সাহায্যে তারাবীহর
জামাআতের বিদ্আৎ হওয়া সাব্যস্ত করিতে পারেন
না। অধিকন্তু হযরত উমরের তারাবীহকে বিদ্আৎ
বলার তাৎপর্য শারায়ী বিদ্আৎ নয়, তাঁহার উক্তির
উদ্দেশ্য হইতেছে আভিধানিক বিদ্আৎ! অভিধানে
বিদ্আতের তাৎপর্য বাপক অর্থে গৃহীত হয়, অর্থাৎ
যাহার কোন **كل فعل ابتداء من غير مثال**
নজির নাই, এরূপ কার্যাবলীর সূচনাকে অভিধানে
বিদ্আৎ বলে। আর **ما لم يدل عليه دليل شرعي**
ধর্মীয় বিদ্আৎ বলে যে সকল কার্যের শরিআতে
স্পষ্ট বা গোঁপ প্রমাণ নাই। হযরতে (দঃ) স্পষ্ট বা
অস্পষ্ট নির্দেশের সাহায্যে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তির
পর যে সকল কার্যের বৈধতা বা অপরিহার্যতা—
প্রতিপন্ন হইয়াছে, অথবা হযরতের (দঃ) উক্তিদ্বারা
মোটামুটি ভাবে সাব্যস্ত হইলেও তাঁহার (দঃ) বিয়ো-
গের পর যে কার্য অনুষ্ঠিত হইয়াছে যেমন যাকাতের
কিতাব, যাহা আব্বকর (রাযিঃ) সংকলিত করিয়া-
ছিলেন, কিন্তু তাঁহার মৃত্যুর পর উহা কার্যকরী করা
হইয়াছিল, ও সমস্তকার্যকে অভিধান সূত্রে বিদ্আৎ
বলা শুদ্ধ হইবে। স্বয়ং যে ধর্ম রছুল্লাহ (দঃ) বহন
করিয়া আনিয়াছিলেন আভিধানিকভাবে বিদ্আৎ

* ইহার উল্লেখের জন্য দেখ— শাবান সংখ্যা তজ্জুমান।

† এই হাদিছের বরাত প্রবন্ধের দুইস্থানে উল্লিখিত
হইয়াছে।

ও মুহাদ্দাছ (নবাবিক্কত) বলিয়া অভিহিত হইতে পারে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ যে সকল মুহাজ্জির মক্কা হইতে হাবশে গমন করিয়াছিলেন, তাঁহাদের সম্বন্ধে কোরা-ষশের দূতরা সত্রাট **ان هؤلاء خرجوا من ديس** নাজ্জাশীকে বলিয়া- **لبائهم ولم يدخلوا في** ছিল,—ইহার উহা- **ديس الملك' و جاءوا** দের পিতৃ-পিতামহ- **بديس معدث لا يعرف -** গণের ধর্ম হইতে বহি-
র্গত হইয়াছে এবং সত্রাটের ধর্মেও দীক্ষিত হয় নাই, উহার এক নবাবিক্কত ও অজ্ঞাত ধর্মমত পালন করিয়া থাকে। অধিকন্তু যে সকল কার্যের বৈধতার প্রমাণ প্রকাশ বা গৌন ভাবে কোরআন ও ছন্নতে বিদ্যমান আছে, সেগুলিকেও আভিধানিক ভাবে বিদ্‌আৎ বলা যাইতে পারে অথচ শরিআতের পরিভাষা ও গুলি কিছুতেই বিদ্‌আৎ পর্যায়ভুক্ত নয়। “সকল বিদ্‌আত্ গোমরাহী”, **كل بدعة ضلالة** রহুল্লাহর (দ:)— এই উক্তি অস্তর্গত বিদ্‌আতের অর্থ দৃষ্টান্তবিহীন কার্যের সূচনা নয়, কারণ ইছলাম ধর্ম, এমন কি রহুলগণ (দ:) কর্তৃক প্রচারিত উক্তি ও আচরণ সমস্তই দৃষ্টান্তশূন্য কার্যাবলীর সূচনা! যে সকল কার্য রহুল্লাহ (দ:) বৈধ করেন নাই, শুধু সেইগুলির সূচনাকে শরিআতের পরিভাষায় বিদ্‌আৎ বলা হইবে।

রহুল্লাহ (দ:) তাঁহার জীবদ্দশায় একক ভাবে এবং জামাআতের সহিত রামাযানে তারাবীহ পড়িয়াছিলেন এবং তৃতীয় অথবা চতুর্থ রজনীতে তারাবীহর জগ্ন প্রতীক্ষাকারীদিগকে বলিয়াছিলেন :—

তারাবীহ তোমাদের **لم يمنعني ان اخرج**
জগ্ন ফরয হইয়া পড়ার **اليكم الا كراهة ان**
আশঙ্কা ছাড়া তোমা- **يفرض عليكم، فسا-وا**
দের নিকট বহির্গত না **في بيوتكم فان افضل**
হইবার অত্র কোন **الصلاة الم-راء في بيته**
কারণ ছিলনা, অতএব **الا المكثوبة -**
তোমরা নিজ নিজ **-**
গৃহেই উহা পড়, কারণ

ফরয নমায ছাড়া মাস্বমের পক্ষে নিজ গৃহেই অত্র সকল নমায সমাধা করা উত্তম।

এই হাদিছ দ্বারা বৃষ্টিতে পারা গেল যে, জামা-আতের জগ্ন বহির্গত হইবার কারণ বিদ্যমান আছে আর ফরয হইবার আশঙ্কা না থাকিলে রহুল্লাহ (দ:) অবশ্যই শেষপর্যন্ত তারাবীহর জামাআতের জগ্ন নির্গত হইতেন। হযরত উমর ফারুক আপন যুগে মুছলমানদিগের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলকে এক ইমামের পিছনে সমবেত এবং মছজিদ আলোকোজ্জল করিলেন। তারাবীহর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জামাআৎগুলিকে এক বিরাট জামাআতে রূপান্তরিত এবং আলোক মালায় মছজিদ সূশোভিত করার এই কার্য পূর্বে করা হয় নাই বলিয়া আভিধানিক ভাবে উমর ফারুক (রাযি:) তারাবীহর জামাআৎকে বিদ্‌আৎ বলিয়াছিলেন অথচ শরিআতের দিক দিয়া উহা বিদ্‌আৎ ছিল না, ছন্নতের পরিপ্রেক্ষিতে উহা সংকাধা বলিয়াই স্বীকৃত হইয়াছিল এবং ফরয ঘটবার আশঙ্কা না থাকিলে উহার বিরতি ঘটত না এবং রহুল্লাহর (দ:) পরলোকগমনের ফলে ফরয ঘটবার আশঙ্কা তিরো-হিত হওয়ার তারাবীহর জামাআৎ পুনঃ প্রবর্তিত করার বাধা বিদূরিত হইল। *

রহুল্লাহর (দ:) তিরোভাব পর্যন্ত কোরআন অবতীর্ণ হইতে থাকে, সূতরাং তাঁহার জীবদ্দশায় উহা একত্রিত ভাবে সম্পাদিত করা সম্ভবপর ছিল না হযরতের পরলোক গমনের পর কোরআন সমা-হরণের কার্য সম্পাদিত হয়। আভিধানিক ভাবে এই সংগ্রহকার্য বিদ্‌আৎ হইলেও শরিআতের দিক দিয়া বিদ্‌আৎ নয়।

হযরত আবুবকর ছিদ্দিক (রাযি:) তাঁহার শাসনকালে যাকাতের বিধান অমান্যকারীদের—সহিত সংগ্রাম করিয়াছিলেন। হযরত উমরের— (রাযি:) খিলাফতে খায়বরের ইছদী ও নজ্‌রাণের খৃষ্টানগণ তাহাদের জগ্নভূমি হইতে বহিষ্কৃত হই-
য়াছিল। হযরত উছমান বিনে আফ্‌ফান (রাযি:) কোরআনের সাতপ্রকার পাঠকে এক ও অভিন্ন
কিব্বাতে রূপান্তরিত করিয়াছিলেন। হযরত আলি
মুর্তযা (রাযি:) খলিফায় ববুহক হওয়া সত্ত্বেও

ছালেছের সাহায্যে মোআবিয়া আমিরের সহিত আপোষ করিতে সম্মত হইয়াছিলেন। খলিফা চতুর্থের এই সকল আচরণকে আভিধানিক ভাবে বিদ্-আং বলা যাইতে পারে, তাই বলিয়া তাঁহাদের আচরণগুলি শরিআতের পরিভাষাতে গোনাহ্ ও বিদ্আং বলিয়া গণ্যকরা হইবে না, কারণ তাঁহাদের আচরণসমূহের প্রত্যেকটির জগ্ন রছুল্লাহর (দঃ) ছন্নতে প্রকাশ বা গোপ নির্দেশ বিজ্ঞান আছে। তারা-বীহরু জামাআতের জগ্নও রছুল্লাহর (দঃ) অনুমতি,

আচরণ ও সম্মতি মওজুদ রহিয়াছে স্তবরাং খোলা-ফায় রাশেদিনের বর্ণিত অগ্নাশ্র আচরণগুলির ত্রায় তারা-বীহর জামাআংকে আভিধানিক ভাবে উমর ফারুক (রাযিঃ) বিদ্আং বলিয়া অভিহিত করিয়াছিলেন, কিন্তু শরিআতের দৃষ্টিভঙ্গীতে উহা ছন্নৎ ছাড়া আর কিছুই নয়।

رِزْقَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ مَتَابَعَةٌ حَبِيبِهِ الْمَصْطَفَى
وَمَجَانِبَةُ الْهَوَى وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى وَآخِرُ دَعْوَانَا
إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ -



আসিয়াছে রামাযান।

মুর্শেদ মুর্শিদাবাদী

বরষের পরে হরষ লইয়া আসিয়াছে রামাযান,
কে, আছ কোথায় পাপী তাপীজন দাও ঢালি মনপ্রাণ।

একটা বছর ক'রে অবহেলা,
করেছ কেবলি শুধু ধুলাখেলা,
হারাইওনা আর এমন স্বেযোগ—এ হেন মহান দান।

এ মাসে সাধনা সিদ্ধি লভিল,
হেয়াগুহা হ'তে যে জ্যোতি ভাতিল
মুস্লিম পেল ভাগ্য লিপি মে কোরানের অবদান।

এক জাতি হ'তে কাড়ি অধিকার
দিল পুনঃ ধরা শাসনের ভার
তোমাদেরি পর হে, মুস্লিম জাতি! এই মাসে রহমান।

হিংসা ও দ্বেষ, স্বার্থ ভুলিয়া
বহাইয়া দাও প্রেমের দরিয়া
মিলনের মাস, ধৈর্যের মাস, এ মাস মাহে আমান।

হৃদি-মন্দির হতে ভাঙ্গি' বৃত,
দূর করি' দিয়া সকল তাগুত,

বসাও তথায় প্রাণাধিকে একা বলা "কান্নো নাই স্থান"।

আঁধারে একেলা জাগিয়া কাঁদিয়া
ধুয়ে-মুঁছে ফেলো আঁখি জল দিয়া

সব পাপ তাপ সকল কালিমা তবে হবে পরিত্রাণ !

কত অসহায় ছেহ্রী না পায়
ইফতার তরে কিছু জ্বোটে নাই

তুমি রোযা খোল কত যে ঠা'মতে দেখাও রোযার ভান !

সংযত বাক সংযত মন
চিন্তা ও কাজে সাধু-আচরণ

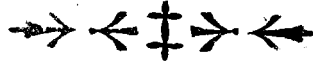
না হইলে হবে, রোযা যে যে বিফল, রবেনা রোযার মান।

হৃদয়ের কালি যদি না মুছিল,
সম-বেদনার ভাব না জাগিল,

দিবা অনাহারে, রাতি জাগরণে বুথা তব অভিয়ান।

রামাযান-শেষে নতুনের বেশে
খাটী মুসলিম রূপে দেশে দেশে

সার্থক ক'রে মোদের জীবন গাহিব বিজয় গান।



ادارية
সামাজিক প্রসঙ্গ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نعمه وفضل على رسوله الكريم -

রামাযানের সাধনা ও ঈদের জশন মুবারক !

তজ্‌মাহুল হাদিছের গ্রাহক, অমুগ্রাহক, পাঠক ও পৃষ্ঠপোষকবর্গের খিদমতে আমরা সমাগত রামা-যাহুল মুবারক ও আসন্ন পবিত্র ঈদুল ফিতরের—মুবারকবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

আতপতাপ দক্ষ বাৎহার মরুপ্রান্তরে জ্বলে-নূরের এক নিভৃত গুহায় বৎসরের পর বৎসর ধরিয়া কঠোর নিরঙ্গু উপবাসের ভিতর দিয়া উন্নত ও বিশুদ্ধ জীবনের সন্ধানে যে ধ্যানসাধনা উদ্‌যাপিত হইতে-ছিল তাহার পরম সার্থকতা ও চরমসিদ্ধি ঘটিয়াছিল

রামাযানের মুবারক মাসে। আজো যাহারা উন্নত ও বিশুদ্ধ জীবনপথের যাত্রী হইবার অভিলাষী,—তাহাদিগকে তাহাদের দেহ, মন ও চরিত্রকে শোধিত করার উদ্দেশ্যে এই পবিত্র মাসে ছিয়ামের সাধনার উত্তীর্ণ হইতে হইবে। মানবত্বের উচ্চতম বিকাশ ও চরমোৎকর্ষদ্বারাই ফেরেশতা-বাহিত উর্দ্ধলোকের সহিত যোগসূত্র স্থাপিত হয়, স্মতরাং দেহ, মন ও বাক্যের সংযম (ছিয়াম) দ্বারা যাহারা আলো-কোজ্জল উর্দ্ধলোকের সহিত সংযোগ সাধনের তপশ্চায় প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তাঁহারা ধন্ত ! তাঁহাদের উদ্দেশ্যে

আমরা তজ্জুমানের দীনসেবকগণ আমাদের সশ্রদ্ধ অভিনন্দন জ্ঞাপন করিতেছি।

এক মাস ধরিয়া ছিষামের কঠোর তপস্যা দ্বারা যাহারা প্রবৃত্তির চপলতাকে আয়ত্তে আনিয়া নিয়-মাহুর্বাঁধিতা ও সহনশীলতার লাগাম তাহার মুখে পরাইতে সক্ষম হইবেন, যাহারা তাঁহাদের স্বয়ম্পু ও মরণোন্মুখ “খুদী”কে সচেতন ও সঞ্জীবিত করিয়া তুলিতে এবং প্রবৃত্তি ও কামনার সভায় “খুদী”কে প্রাধান্য ও প্রতিষ্ঠা দান করিতে সমর্থ হইবেন— তাঁহাদিগকে ‘রহ্মৎ’ ও ‘মগ্ফিরাতে’র বিজয়মালো ভূষিত করার জগৎ ঈজুলফিতরের আনন্দমুখারিত উৎসব প্রতীক্ষমান হইয়া আছে। ঈদের বিজয়-সমারোহে আমাদের যে সকল খোশ-নছিব বন্ধু বান্ধব ও হিতৈষী-বর্গ স্থানলাভ করার সুযোগ পাইবেন, তাঁহাদিকে তাঁহাদের জয়যাত্রা ও কাম্ইয়াবির জন্ত আমরা আমাদের আন্তরিক মুবারকবাদ প্রদান করিতেছি।

هنيئاً لار باب النعيم نعيمها

وللعاشق المسكين مايتجرع !

ছাদাকাতুল ফিতর :

ছিষামের সাধনপথে ভ্রান্তি ও পদখলনের যে সকল অভিশাপ সাধককে বিব্রত ও সাধনাকে বার্থ করিয়া ফেলিতে উত্তত হয়, সে গুলির প্রায়শ্চিত্ত (কাফ্ফারা) কল্পে এবং দেহের পরিপুষ্টি ও সংরক্ষণ যে খাণ্ডের উপর নির্ভর করে, তাহার পরিপুষ্টির নিমিত্ত রছুল্লাহ (দ:) খুর্মা, যব, কিশমিশ, পনির এবং অগ্নাণ্ড প্রধান খাণ্ডবস্তুর (চাউল ও গম প্রভৃতি) এক ছা অর্থাৎ ৮০ তোলা ওষনের প্রায় পৌনে তিন সের ফিংরা প্রদান করা ফব্য করিয়াছেন। প্রধান খাণ্ডবস্তুর পরিবর্তে উহার মূল্য অথবা এক ছা’র পরিবর্তে অর্ধ ছা’ দ্বারা ফিংরা প্রদান করার অহুমতি রছুল্লাহর (দ:) উক্তি বা আচরণ দ্বারা প্রমাণিত হয়নাই। যাহা অথবা যেমন ধান, তদ্বারা ফিংরা আদা হইবেন, ধানের খোসা বাদ দিয়া চাউলের ওষন যদি এক ছা’ হয়, কোন কোন বিদ্বান সেই পরিমাণ ধানের সাহায্যে ফিংরা পরিশোধ করা জায়েয হইবে বলিয়া মত প্রকাশ করিয়াছেন,

কিন্তু খোসাও এক ছা’ ধানের সাহায্যে ফিংরা আদা হইবে, এরূপ কথা কোব্আন, ছুন্নৎ, এবং বিশ্বস্ত উলামার উক্তির ভিতর বিদ্যমান নাই। ধণিকগণ তাহাদের মওজুদ ধনের যে যাকাৎ প্রদান করিতে আদিষ্ট হইয়াছে, তদ্বারা ফিংরার ফযিয়ৎ বাতিল হয় নাই, যাকাতের গ্রায় ফিংরা ধনশুদ্ধির জন্ত ব্যব-স্থিত নয়, উহা দেহশুদ্ধির যাকাৎ! প্রত্যেক ধনী ও দরিদ্র, শিশু ও নারী, বৃদ্ধ ও যুবকের পক্ষে ফিংরা অবশ্য পরিশোধ্য। ঈদের প্রভাতে ছুইসন্ধ্যা খোরা-কীর অতিরিক্ত এক ছা’ যাহার ঘরে মওজুদ রহি-য়াছে, ঈদগাহের উদ্দেশ্যে বহির্গত হইবার অব্যবহিত-কাল পূর্ব পর্যন্ত তাহাকে ফিংরা পরিশোধ করিতে হইবে।

যাকাতের গ্রায় ফিংরাকে বিভিন্নরূপী ব্যয়ের খাতে বরাদ্দ করার বলিষ্ঠ প্রমাণ বিদ্যমান নাই। ক্ষুধার জালায় যাহাতে কোন মুছলমানকে ঈদের দিন কষ্ট পাইতে না হয় আর যাহারা প্রকৃত ভিক্ষুক, ঈদের আনন্দোৎসব হইতে বঞ্চিত হইয়া লোকের দ্বারে দ্বারে তাহাদিগকে যেন হস্ত প্রসারিত করিয়া বেড়াইতে না হয়, প্রধানত: সেই উদ্দেশ্যেই ফিংরা ব্যয় করার নির্দেশ ছহিহ্ হাদিছে প্রদত্ত হইয়াছে, ব্যয়ের অগ্নাণ্ড আব্ওয়াব আনুসঙ্গিক মাত্র!— পাকিস্তান সরকার সমৃদ্ধ হেঁয়ালি ও গৌজামিল বাদ দিয়া যদি কোব্আন ও ছুন্নতের নির্দেশিত শাসন-পদ্ধতীর অহুসরণ ও প্রবর্তনের দ্বিধাহীন ও দ্বার্থ-শূণ্ড ভাষায় প্রতিশ্রুতি দেন এবং রাষ্ট্রের শাসকবর্গ নিজেদের এবং মুছলিম নাগরিকবৃন্দের ভিতর অস্ত-ত:পক্ষে শুধু নমাযের প্রতিষ্ঠাকল্পে ব্রতী হইতে পারেন তাহা হইলে আর যত প্রকার ক্রটি-বিচ্যুতি থাকুক না কেন, পাকিস্তান সরকারের হাতেই যাকাৎ ও ফিংরা অর্পণকরা সঙ্গত হইবে। কিন্তু রাষ্ট্রের— কর্ণধারগণ ইচ্ছামি স্টেটের প্রথম অনিবার্য আচ-রণ “ইকামতে ছালাৎ,”—নমায প্রতিষ্ঠার কার্য অপেক্ষা বিলাস ব্যসন ও প্রবৃত্তিপরাষণতাকে অধিক-তর যক্রমী Emergent মনে করিয়া থাকিলে তাঁহারা যাকাৎ ও ফিংরা দাবী করার অধিকারী হইবেননা।

কোন লাদিনি ও বেনমাধি স্টেটের হস্তে ছাদাকাতুল ফিত্র বা যাকাৎ অর্পণ করিলে তাহা শরিআতের দৃষ্টিতে কদাচ গ্রাহ্য হইবেনা।

তজ্জুমানুল হাদিছের দাবী :

পবিত্র ঈদের আনন্দ কোলাহলের ভিতর এক মুহূর্তের জন্ত তজ্জুমানুল হাদিছের কথা স্মরণ করিতে আমরা সকল মুচলমানকে সনির্কঙ্ক অহুরোপ করিতেছি। কোরআন ও হাদিছ কর্তৃক পরিগৃহীত—জীবনাদর্শের ব্যাখ্যা ও প্রচারণার কাধা পূর্বপাকিস্তানে একমাত্র 'তজ্জুমানুল হাদিছ' পরিচালনা করিয়া আসিতেছে। নাস্তিকতা, জড়োপাসনা এবং দল, গোষ্ঠি ও স্বার্থসম্পর্কিত সমুদয় ভেদবুদ্ধিকে পদদলিত করিয়া মুচলমানগণের অধ্যাত্ম, আখলাক, তামাদ্দুন, রাষ্ট্র, সমাজ ও অর্থনৈতিক-জীবনকে রামমোহনী, কম্যুনিষ্টিক অথবা ডেমোক্রেটিক ইচ্ছামের পরিবর্তে আল্লাহর রচুল মোহাম্মদ মোছতফা (দঃ) কর্তৃক প্রচারিত অবিমিশ্র ইচ্ছামি ব্যবস্থাদ্বারা নিয়ন্ত্রিতকরার যে আহ্বান ও আন্দোলন শাহ ওলি-উল্লাহ মুহাদ্দিছের বংশধর ও স্থলাভিষিক্তগণ দুই শতাব্দীপূর্বে পাক-ভারতে আরম্ভ করিয়াছিলেন, তাহারি পতাকাবাহীরূপে 'তজ্জুমান' পূর্বপাকিস্তানে মাসে মাসে আত্মপ্রকাশ করিতেছে। আমরা পূর্বেও একাধিকবার স্বীকার করিয়াছি এবং আজও মুক্তকণ্ঠে ইহা স্বীকার করিয়া লইতেছি যে, নাস্তিকতা ও সন্দেহবাদের ফিরিঙ্গি অমানিশায় মোহাম্মদী ইচ্ছামের প্রদীপ্ত বর্তিকা ধারণ করিবার জন্ত মন, মস্তিষ্ক ও বাহুর যে বিক্রম ও দৃঢ়তা আবশ্যিক,—তজ্জুমানের দীন সেবকগণের তাহা নাই। অথচ আজ সময়ের সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ ইচ্ছামি কর্তব্য ইহাই! কোরআন ও হাদিছের বাহকরূপে বাঙ্গালা ও—আসামে অহেলেহাদিছগণ কিছুদিন পূর্বেও ধর্মীয় ও তামাদ্দুনী জীবনে বিশিষ্ট স্থানের অধিকারী ছিলেন, আজ আদর্শের প্রতি লক্ষ্যহীনতা, ভেদবুদ্ধির আতিশয্য এবং কর্মবিমুখতা তাহাদিগকে বিধ্বস্তির শেষ স্তরে পৌছাইয়া দিয়াছে। চতুর্থী নৈরব-শ্চের অন্ধকারে আমরা কেবল আল্লাহর রহমৎকে

সম্বল করিয়া আমাদের যাত্রা আরম্ভ করিয়া দিয়াছি। 'তজ্জুমানুল হাদিছ' যে আন্দোলনের মুখপত্র রূপে প্রচারিত হইতেছে, তাহার মর্মবাণী, আকৃতি ও প্রকৃতির সহিত বিগত নয় মাস ধরিয়া পাঠকবর্গের ক্রমাগত পরিচয় ঘটয়া আসিতেছে। যে সমৃদ্ধ—মাসে পবিত্র কোরআনের আগমন সূচিত হইয়াছিল, তাহারি বিজয়োৎসবে মুচলমানগণ যখন আনন্দ-মুখর হইয়া উঠিবেন, সেই শুভমুহূর্তে কোরআন ও হাদিছের তবলীগ ও দাওয়াতের জন্ত প্রতিষ্ঠিত জম্মুঈয়ৎ ও তাহার প্রতিনিধি 'তজ্জুমান' কে স্মরণ-প্রীত করার কথাও একবার চিন্তা করিয়া দেখা কর্তব্য হইবে না কি?

سرور و حائیاں داری و لے خود را ندیدستی
بخواب خود درآ تا قبله روحانیای بینی!
তজ্জুমানের দফতরে মাননীয় অতিথি :

পূর্বপাকিস্তান সরকারের অগ্রতম মন্ত্রী জনাব মওলবী হাছানআলি আহমদ ছাহেব এম, এ, বি, এল সরকারী কার্যোপলক্ষে পাবনায় আসিয়াছিলেন। ২২শে মে তারিখের প্রভাত হইতে গভীর রাত্রি পর্যন্ত রাস্তা, ঘাট পুল ও বাঁধ প্রভৃতির পর্যবেক্ষণ, বিভিন্ন পার্টির নিমন্ত্রণরক্ষা, সরকারী ও—বেসরকারী সাক্ষাৎ মুলাকাৎ এবং টাউনহলের জনসভায় বক্তৃতাদান ইত্যাদি নানারূপী কর্মব্যস্ততার মধ্যেও তিনি নিখিল বঙ্গ ও আসাম জম্মুঈয়তে অহেলেহাদিছের দফতর এবং আলহাদিছ প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস পরিদর্শন করার সময় ও স্মরণ করিয়া তুলিতে পারিয়াছিলেন। রাত্রি আটটার পর জিলা ম্যাজিস্ট্রেট সমভিব্যাহারে মন্ত্রীমহোদয় তজ্জুমান—সম্পাদকের বাসভবনে তশ্রিফ আনেন। সম্পাদকের ব্যক্তিগত গ্রন্থাগারটা দর্শন করিয়া তিনি প্রীত হন। জম্মুঈয়ৎ ও প্রেসের কর্মীগণের সহিত পরিচয় ও সংক্ষিপ্ত আলাপের পর তিনি জম্মুঈয়তের দফতর, প্রেস এবং সন্নিহিত জামেমছজ্জিদ পরিদর্শন করেন।

কোরআন ও ছুরতের প্রচার-সজ্জগুলি আমাদের দামত্বের জাহেলীযুগ হইতে নিদারূপ উপেক্ষার—সামগ্রী হইয়া রহিয়াছে। ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানগুলিকে

রাজনৈতিক ও দলগত স্বার্থসিদ্ধির বাহনস্বরূপ যে পরিমাণ ব্যবহার করা হয়, ওস্তানের মর্গানা ও প্রতিষ্ঠার দিকে দৃষ্টিপাত করা আজ পর্যন্ত ততটা আবশ্যক বিবেচিত হয়নি। এরূপ প্রতিকূল পরি-স্থিতির মধ্যে মাননীয় মওলবী চাহেবের অযাচিত অল্পগ্রহ জন্মগ্রহণের স্বেবক ও কর্ম্মীদেরকে কিছুটা আশান্বিত করিতে পারিয়াছে। আমরা নিখিলবঙ্গ ও আসাম জন্মগ্রহণে আহলেহাদিছের পক্ষ হইতে মওলবী চাহেব মওলুফকে আন্তরিক ধন্যবাদ—জানাইতেছি।

পাকিস্তানের উপেক্ষিত আদর্শ :

লক্ষ্যের স্পষ্টতা এবং আদর্শের দৃঢ়তা একটা রাষ্ট্রকে কি পরিমাণ নিরাপদ ও শক্তিশালী করিতে পারে, রুশের আদর্শবাদী (Ideological) সাম্রাজ্য তাহার উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত। বিগত বিশ্ব-যুদ্ধের পরিণতি স্বরূপ নাৎসী জার্মানীকে দুইভাগে বিভক্ত করিয়া পূর্বাঞ্চলে রুশের আর পশ্চিমাঞ্চলে আমেরিকার প্রভু স্থাপিত হয়। রুশ তাহার অধিকৃত অঞ্চলে পাঁচ ছয় বৎসরের মধ্যে নাৎসীবাদের জীবগুণিককে এরূপভাবে নিঃশেষ করিয়া ফেলিতে সমর্থ হইয়াছে যে, জার্মানীর পূর্বাঞ্চল পূর্ণ বিশ্বস্ততার সহিত—কম্যুনিজ্মে দীক্ষাগ্রহণ করিয়াছে। বিগত মের্দিবস উপলক্ষে রুশীয় বালিনে লক্ষলক্ষ জার্মান কম্যুনিষ্ট যুবক স্বয়ং শোভাযাত্রা পরিচালনা করে। শাসন-মৌকাধের ভার অতঃপর রুশ তাহার শিষ্য জার্মান-কম্যুনিষ্টদের হস্তে প্রতর্পণ করিয়া পূর্জার্মানীকে আহনিয়ন্ত্রণের অধিকার প্রদান করিতে উদ্বৃত হই-য়াছে। সম্প্রতি কন্ট্রোল কমিশনের চারজন ফেড্রী সদস্যের পদ চারজন জার্মান নাগরিককে অর্পণ-করা হইয়াছে, কন্ট্রোল কমিশনের সদস্য সংখ্যা—শতকরা কুড়ি হইতে পঁচিশ পর্যন্ত কমাইবার প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে।

ধর্ম্মহীন রুশের আদর্শের প্রতি নিষ্ঠা এবং উহাকে জগজ্জয়ী করার প্রবল স্পৃহা ও চেষ্টার যে প্রমাণ উপরিউক্ত ঘটনা হইতে সাব্যস্ত হব, তাহার মুকা-বিলায় ধার্মিক পাকিস্তানের অবস্থা কি? মুছলমানগণ

তাহাদের ধর্ম্মবিশ্বাস, আচরণ ও তামাদুনের দিক দিয়া সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র জাতি এবং সেই স্বাভাব্য ভারতের যুক্ত জাতীয়তার পরিবেশে রক্ষা পাইবেনা বলিয়াই পাকিস্তান দাবীর উদ্ভব ঘটে। আল্লাহর দরবারে এবং বিশ্বসভায় পাকিস্তানের দাবী আংশিক ভাবে গ্রাহ্য হইলেও যে ধর্ম্মীয় ও তামাদুনী স্বাভাব্য বুনিয়াদে এই দাবী জন্মপরিগ্রহ করিয়াছিল, পাকিস্তান কার্যে হইবার পর তিন বৎসর কালের মধ্যে তাহার মর্গাদা কতটুকু রক্ষিত হইয়াছে? নাস্তিক রুশ পাঁচ বৎসরের মধ্যে জার্মানীতে যে ইনক্রাব সৃষ্টি করিয়াছে, আল্লাহর প্রতি আস্থাবান এবং তাঁহার সাক্ষ্যভৌমত্বে বিশ্বাসী পাকিস্তান, 'কোরআন ও ছুলাহ'র নির্দেশিত শাসনতন্ত্র বিরচিত হইবে বলিয়া যে রাষ্ট্র প্রতিশ্রুতি দিয়াছে, তিন বৎসর কালের মধ্যে সেই মোমেন রাষ্ট্র আমাদের আড়ষ্ট ও কুফুরী জাতীয়-জীবনে তাহার সহস্রাংশ বিপ্রবণ সৃষ্টি করিতে পারিয়াছে কি?

ইছলামি আদর্শবাদের পুনরুজ্জীবন-সাধন সম্পর্কে পাকিস্তান রাষ্ট্রের অধিনায়কগণের আপত্তি ও বাহা-নার অন্ত নাই, কিন্তু তাঁহারা দেশে বিদেশে অমি-তব্যয়, বিলাসিতা, শরাব-কবাব এবং নটনটী চরিতের যে গায়ের ইছলামি অভিনয় করিয়া বেড়াইতেছেন, সেই সকল দুর্কর্ম্মসাধনের ফল হুৎ ও সুযোগের কোনই অভাব তাঁহাদের নাই। আদর্শ যাহাদের এরূপ চপল, লক্ষ্যে যাহাদের এরূপ অরুচি, শুধু বাক্যের বীরত্বে তাঁহারা জনসাধারণকে সাময়িক ভাবে প্রলুব্ধ করিয়া রাখিতে পারেন বটে, কিন্তু মোহাম্মদ শাহ রজ্জি-লার এই সকল স্থলাভিষিক্ত রাষ্ট্র ও জাতিকে রক্ষা করিবেন কি উপায়ে? সম্প্রতি রুশ, আমেরিকা ও বাংলাদেশে পাকিস্তানী নেতৃমণ্ডলী যে ইছলামি আদর্শ-বাদিতার পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করিয়াছেন বলিয়া কতক সংবাদ পত্রে প্রচারিত হইয়াছে তাহাতে ইছলামের গৌরব প্রতিষ্ঠা করার পরিবর্তে পাকিস্তানের কর্ত্তরা ইছলামি আদর্শবাদ এবং গণ-পরিষদের যুগান্তকারী উদ্দেশ্য প্রস্তাবকে বিশ্ব সভায় একান্ত কৌতুক ও উপ-হাসের সামগ্রীতে পরিণত করিতেছেন মাত্র। সকল অবস্থা দেখিয়া ইক্বালের ভাষায় বলিতে হয়,—

قال في ديكة اور ان كى برق رفتارى بهى ديكة !
 رهرو درمآنده كى منزل سے بيزارى بهى ديكة !
 মছজিদ বিনিময় :

আমরা বিভিন্ন স্থান হইতে জিজ্ঞাসিত হইতেছি যে, বাস্তহারা মুছলমানগণ হিন্দুস্থানের পরিত্যক্ত মছজিদগুলি তাঁহাদের বাসগৃহাদি ও অন্যান্য স্থাবর সম্পত্তির স্থায় হিন্দুদের হস্তে বিক্রয় বা তাহাদের গৃহাদির সহিত বিনিময় করিতে পারিবেন কিনা? এ সম্পর্কে শরিআতের সিদ্ধান্ত এই যে, হিন্দুস্থান হইতে যে-সকল মুছলমান বহিষ্কৃত হইয়া স্বতঃপ্রণোদিত হইয়া পাকিস্তানে চলিয়া আসিয়াছেন, তাঁহারা তাঁহাদের নিজস্ব ভূসম্পত্তি এবং গৃহাদি হিন্দুদের নিকট বিক্রয় অথবা বিনিময়ের আকারে হস্তান্তরিত করিতে পারিবেন বটে, কিন্তু হিন্দুস্থানের মছজিদগুলি হিন্দুদের নিকট কোন আকারেই হস্তান্তরিত করিতে পারিবেন না। মছজিদগুলির উপর কাহারো কোন মালিকানাধ্ব বিদ্যমান থাকে না। যে সকল বিদ্বান—মছজিদ বিক্রয় বা স্থানান্তরিত করার অনুমতি দিয়াছেন তাঁহারা ইচ্ছাম ও মছলিমজাতির বৃহত্তর স্বার্থের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া এ রূপ অনুমতি প্রদান করিয়াছেন কিন্তু পরিত্যক্ত মছজিদকে কাফেরের নিকট বিক্রয় বা হস্তান্তরিত করার অনুমতি পৃথিবীর কোন বিশ্বস্ত বিদ্বান আজ পর্যন্ত প্রদান করেন নাই। স্বেচ্ছাকৃত ভাবে মছজিদের জমি কাফেরের যথেষ্ট অধিকারে ছাড়িয়া দেওয়া কবির গোনাহ্। হিন্দুরা মুছলমানদিগকে বিতাড়িত করিয়া মছজিদগুলিকে কালীঘর, বেঙ্গালয়, বাসগৃহ, ভাগাড় যাহা ইচ্ছা, করুক না কেন, তজ্জগৎ মস্লাম মুছলমানগণ ধর্মতঃ দায়ী নহেন কিন্তু বিক্রয় অথবা বিনিময়ের সাহায্যে হিন্দুদিগকে এরূপ করার অধিকার প্রদান করিলে তজ্জগৎ মুছলমানরাই অপরাধী ও দায়ী হইবেন। মছজিদের জমি ওয়াক্ফের অন্তর্ভুক্ত, সাধারণ ভাবেই উহার বিক্রয়, বিনিময় ও হস্তান্তর নিষিদ্ধ, মছজিদের জমি প্রলয়কাল পর্যন্ত মছজিদ থাকিবে।

দিল্লী-চুক্তির পর :

নেহরু-লিয়ারকং চুক্তির পর এক ডমিনিয়ন হইতে

অপর ডমিনিয়নে খাতায়াত অনেকটা স্বাধীনজনক ও নিরাপদ বিবেচিত হইতেছে, শঙ্কবিভাগের হস্ত-রানিও অনেকটা হ্রাস প্রাপ্ত হইয়াছে। বাবসা বাণিজ্য, অস্থাবর সম্পত্তির বিনিময়, সংবাদপত্র সমূহের অবাধ প্রবেশাধিকার ইত্যাদি বিষয় সম্পর্কিত মীমাংসাসংলি উভয় সরকার কর্তৃক সন্তোষজনক বিবেচিত হইতেছে। বহু হিন্দু বাস্ততাগী পাকিস্তানে ফিরিয়া আসিয়াছে, অনেক মুছলমান হিন্দুস্থানে প্রত্যাগমন করিয়াছে। অনেকেই আশা করিতেছিলেন যে, উদ্বোধনের অবস্থার অধিকতর উন্নতি সাধিত হইবে কিন্তু হিন্দুস্থান রাষ্ট্রের একটা বৃহৎ দল দিল্লী চুক্তিকে পণ্ড করিবার জন্ত যেরূপ নিলজ্জ এবং নিজলা মিথ্যা প্রচারণা আরম্ভ করিয়া দিয়াছে এবং অধিকাংশ হিন্দু সংবাদপত্র মিথ্যারটনা, আতঙ্কস্থজনা এবং পাকিস্তানের—বিকল্পে অপপ্রচারণার যে কচরং করিয়া আসিতেছে তাহাতে চুক্তির ভবিষ্যৎ যে খুব ভালোকে জ্ঞান নাও হইতে পারে, সে সম্পর্কে ভারত ও পাকিস্তান সরকার অবহিত আছেন কিনা, তাহা বলা দুঃসাধ্য। পূর্বপাকিস্তানের অলিগলি পশ্চিম বাঙ্গালার চর, সাংবাদিক, হিন্দু মহাসভার প্রচারক এবং রাজনৈতিক প্রপাগ্যাণ্ডিস্ট পূর্ণ হইয়া রহিয়াছে, পূর্ব বাঙ্গালার সর্বত্র তাহারা জামাই আদরে নিয়ন্ত্রণ খাইয়া—বেড়াইতেছে আর ঘরে ফিরিয়া চুক্তির শোচনীয় ব্যর্থতা'র বিবরণ প্রকাশ করিতেছে। পূর্বপাকিস্তানের হিন্দুদের ঘরে চুরি, ডাকাতি, হিন্দু নারী-ধর্ষণ, হিন্দু-হত্যা, হিন্দু গৃহে অগ্নিমংষণ প্রভৃতি রোমাঞ্চকরকল-কাহিনীর ফিহ্বিস্ত অশিশ্রাম্ভ ভাবে হিন্দুস্থানে পুস্তকা-কারে ও সংবাদপত্রের প্রথম পৃষ্ঠায় বড় বড় অক্ষরে নিয়ত প্রচারিত হইতেছে। পশ্চিম বাঙ্গালা সরকারের নাকের উপর এই সকল নিলজ্জ অভিনয় চলিতেছে কিন্তু এগুলিকে দমন করার কোন ব্যবস্থাই তাঁহারা অবলম্বন করিতে পারিতেছেননা। আমরা জানি পূর্বপাকিস্তান হইতে পশ্চিম বাঙ্গালার সর্বত্র বেসরকারী ও নিরপেক্ষ পরিদর্শকের গমনাগমন স্তগম করিবার মত ব্যবস্থা করার ক্ষমতা পূর্বপাক-সরকারের নাই, কিন্তু যেসকল নারকীয় অপপ্রচারণা পূর্বপাকি-

স্তানের বিরুদ্ধে অবিরত পরিচালিত হইতেছে,—
দৃঢ়তার সহিত সেগুলির প্রতিবাদ করার ক্ষমতাও
কি তাহার নাই?

চন্দননগরের একখানি পত্র :

ফরাসী চন্দননগরের সম্রাট মুছলিম পরিবারের
জনৈক ব্যক্তি আমাদেরকে যে পত্র লিখিয়াছেন,
হিন্দুসাম্বাদিকগণের বর্ণনামত পশ্চিমবঙ্গালা সরকার
মুছলমান বাস্তুহারাদের বিরূপ উৎকট তাওয়াযো—
করিয়া থাকেন—তাহা প্রদর্শন করার উদ্দেশ্যে আমরা
উক্ত পত্রের সারাংশ সংকলিত করিয়া দিতেছি :

১০ই জুন তারিখে ফরাসী চন্দননগরে আমাদের
দেশে (১) গিয়াছিল। স্থানীয় পুলিশ ইনস্পেক্টরের
নিকট আমাদের গৃহ সম্পত্তি দেখিবার জন্য পুলি-
শের সাহায্য প্রার্থনা করি। তিনি আমাদের মর-
মুখো হইয়া বলেন, এখান হইতে চলিয়া যাও, আমি
কিছু জানিনা। আমি বিফল মনোরথ হইয়া ফিরিয়া
আসি এবং কোন উপায়েই আমাদের পাড়ায় প্রবেশ
করিতে পারিনাই। আমাদের মহল্লা এবং চন্দন-
নগরের উত্তরাংশের মুছলমান মহল্লাগুলিতে এখনো
কোন মুছলমান প্রবেশ করিতে পারিতেছেন।—
মুছলমানদের মহল্লায় গৃহসম্পত্তি হিন্দুগুণ্ডাদের দখলে
আছে। মুছলমানগণ নিকটস্থ হইলে গুণ্ডা কর্তৃক
প্রহৃত ও অপমানিত হইতেছে। গুণ্ডার রাজা রাম-
চাঁটার্জী সদলবলে প্রকাশ্য ভাবে চন্দননগর ও পার্শ্ব-
বর্তী ইলাকাসমূহে ঘুরিয়া বেড়াইতেছে এবং মুছল-
মান দেখিলেই উৎপীড়ন করিতেছে। পাকিস্তান
হইতে ষাহারা প্রত্যাগমন করিতেছে তাহাদিগকে
পাকিস্তানের গুপ্তচর ও আন্ডার বলিয়া হিন্দু জন-
সাধারণকে তাহাদের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করা হইতেছে।
ফরাসী চন্দননগরের পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহে যে সকল
মুছলমান বাস করিতেছে, তাহারা সম্পূর্ণ হিঁচুয়ানি
পোষাক পরিচ্ছদ ও রীতিনীতি অবলম্বন করিয়া
হিন্দুর বিজ্ঞপ ও উৎপীড়নের মধ্যে পণ্ডজীবন যাপন
করিতেছে।

তৃতীয় বিশ্বসময়ের সূচনা :

পরবর্তী বিশ্বযুদ্ধকে এড়াইবার ভান করিয়া ইউ-

রোপ ও আমেরিকার সাম্রাজ্যবাদীরা নানারূপ কল্পনা-
জল্পনার রঙীন স্বপ্নে বিভোর ছিলেন। বেশী চালা-
কের দল সমরপ্রস্তুতি ও যুদ্ধায়োজনে সকল শক্তি
নিয়োগ করাকেই যুদ্ধ বিঘতির শ্রেষ্ঠতম উপায় বলিয়া
ধরিয়া লইয়াছিলেন। দার্শনিকের দল যুদ্ধের সাম্রাজ্য-
ধারণসমূহ আবিষ্কার করিয়া ঘোষণা করিতেছি-
লেন যে, তাঁহাদের উদ্ভাবিত সমাধান দ্বারা আগামী
কুড়ি বৎসর কাল দুনিয়ায় শান্তি প্রতিষ্ঠিত থাকিবে
এবং যুদ্ধের আশংকা বিদূরিত হওয়ায় বিশ্ববাসী হাঁপ
ছাড়িয়া বাঁচিবে। সেখানে সেখানে যতই কোলা-
কুলি হউক, যুদ্ধের নামে দুনিয়ায় যতই ঘন ঘন হুং-
কম্প হইতে থাকুক, দার্শনিকরা যুদ্ধের যত কারণই
বিশ্লেষণ করুন আর সেমানার দল সেসকল কারণ বিদূ-
রিত করিতে অগ্রসর হউক আর না হউক,—পরস্পর-
বিরুদ্ধ যে দুই প্রকার জীবনপদ্ধতী আজ পৃথিবীর
অধিবাসীসমূহকে দুইটি পরস্পর বিপরীত রক্তলোলুপ
শত্রুদলে বিভক্ত করিয়া রাখিয়াছে এবং তাহাদের
মধ্যে একদলের জীবন অপর দলের মৃত্যুর কারণ
হইয়া আছে; জীবন ও মরণের উক্ত আদর্শগত
সংঘর্ষের বিচ্যমানতার তৃতীয় বিশ্বসময়ের ভয়াবহ
অখচ অনিবার্য স্থচনা হইতে জগদ্ধানীকে রক্ষা—
করিবে কে?

ডিমোক্রেসীর ব্যর্থতা আর কমুনিজ্‌মের হিং-
স্রতা জাপানের কোরিয়ায় পুনরায় একনব অধ্যায়
রচনা করিতে অগ্রসর হইয়াছে। ১৮৯৪ খৃষ্টাব্দে
চীনজাপানযুদ্ধে এবং ১৯০৪ সালে রুশ জাপানযুদ্ধে
কোরিয়ায় যে রক্তক্ষয় নিশ্চিত হইয়াছিল, তাহার
পুনরাভিনয় ১৯৫০ খৃষ্টাব্দে আরম্ভ হইল। বিগত
বিশ্বযুদ্ধে রুশ, আমেরিকা ও ইংরাজ কোরিয়াকে—
আত্মস দেয় যে, জাপানের বিরুদ্ধে গৃহযুদ্ধ আরম্ভ
করিতে পারিলে তাহার পুরস্কার স্বরূপ যুদ্ধশেষে
কোরিয়া স্বাধীনতার ছামৎ উপভোগ করিবে। যুদ্ধ
শেষে মিত্রশক্তি বানরের পিঠা ভাগনীতির পুনরা-
বৃত্তি করিয়া কোরিয়াকে দ্বিখণ্ডিত করে। উত্তর
কোরিয়া রুশের তত্ত্বাবধানে আর দক্ষিণ কোরিয়া
আমেরিকার হেফাজতে স্বাধীনতার শিক্ষানবিশী

আরম্ভ করিয়া দেয়। ‘অখণ্ড ভারত’ আন্দোলনের ঊণ্ডতায় হিন্দু মহাসভা পন্থীদের পাকিস্তান জয় করিয়া লইবার দুঃস্বপ্নের বাস্তব রূপায়ণ স্বরূপ উত্তর কোরিয়া বিগত ১০ই আষাঢ় তারিখে ‘অখণ্ড কোরিয়া’ ধ্বনি করিতে করিতে দক্ষিণ কোরিয়াকে আক্রমণ করিয়াছে। বিশ্বশান্তি ও যুদ্ধ বিরতি ফর্মুলা ব্যর্থ হইয়া গিয়াছে, প্রতারণা ও ভণ্ডামির মুখোমুখি সিয়া পড়িয়াছে। আমেরিকার আশ্রিত দক্ষিণ কোরিয়াকে গলাধঃকরণ করার জন্ত রাশিয়াকে এত সহজে কেমন করিয়া আমেরিকা অল্পমতি দিবে? জাপান বিজেতা ম্যাকআর্থার তাই উত্তর কোরিয়াকে শাস্ত্রের করার ভার পাইয়াছেন। আমেরিকার ঝোলা হইতে বিড়াল যখন মাথা বাহির করিয়াছে তখন রুশের সাম্যবাদের ডাণ্ডায় সে যে অচিরে ডাকিতে আরম্ভ করিবে না তাহার নিশ্চয়তা কি? কম্যুনিষ্ট বাহিনী ফরমোজা অভিমুখী হইয়াছে। আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ট্রুম্যান ঘোষণা করিয়াছেন নির্দিষ্ট সীমা পার হইলেই কম্যুনিষ্ট বাহিনীকে মার্কিন বাহিনীর সহিত সশস্ত্র সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইতে হইবে। চীন যুদ্ধে রুশের স্বার্থে মার্কিন হস্তক্ষেপের ফল যে তৃতীয় মহাযুদ্ধের সূচনা করিবে না তাহা কে বলিবে?

রামাযানের চাঁদ :-

পূর্ব বা পশ্চিম পাকিস্তানের কোন মুছলমান কোন স্থান হইতেই শুক্রবারে রামাযানের চাঁদ দেখেন নাই বলিয়া শনিবারের ছিয়াম সম্বন্ধে বিভ্রাট ও মতানৈক্য সৃষ্টি হইয়াছে। শুক্রবারে করাচীর উদয়াচলে (মাংলা) যদি রামাযানের নূতন চাঁদ পরিদৃষ্ট হইত, তাহা হইলে সেই চাঁদ দেখা (রুয়তে হিলাল) এর উপর নির্ভর করিয়া শনিবার হইতে পূর্ব পাকিস্তানে ছিয়াম আরম্ভ করা ফরয হইত কিনা সে সম্বন্ধেই যথেষ্ট মতভেদ আছে। বিশ্বস্ত বিদ্বানগণের একটি দল হয়ত ইবনে আকাছের হাদিছ সূত্রে এক স্থানের ‘রুয়তে হিলাল’ দূরবর্তী জনপদের অধিবাসীগণের পক্ষে অল্পসরণযোগ্য মনে করেন—না, কিন্তু অধিকাংশ উলামা দূরবর্তীগণের ‘চাঁদ—

দেখা’কেই যথেষ্ট মনে করিয়াছেন। কিন্তু করাচীতে ‘চাঁদ দেখা’র যে পদ্ধতি অবলম্বিত হইয়াছে, তাহা আদৌ শারায়ী চাঁদ দেখা—রুয়তে হিলালের পর্যায়ভুক্ত নয়: উড়ো জাহাযে চড়িয়া ১৫ হাজার ফিট উর্দ্ধলোক হইতে দূরবীনের সাহায্যে করাচীতে যে চাঁদ খুঁজিয়া বাহির করা হইয়াছে, তাহা মর্তবাসীদের হিলাল নয় এবং ইচ্ছামের সহজ ও স্বাভাবিক শরীআতে চাঁদ দেখার এই কষ্টসাধ্য, ব্যয়বহুল, অনিশ্চিত ও অস্বাভাবিক পদ্ধতীর কোন মূল্যই নাই, অল্পরূপ ভাবে চাঁদ দেখা সম্পর্কে জ্ঞোতিবিজ্ঞানের প্রয়োগও শরীআতে স্বীকৃত হয় নাই। মেঘাচ্ছন্ন আকাশে নূতন চাঁদ পরিদৃষ্ট না হইলে শা’বানের ত্রিশ দিন পূর্ণ না হওয়া পর্যন্ত শুধু অল্পমান বা পঞ্জিকা অনুসরণ করিয়া ছিয়াম পালন করা কঠোরভাবে—নিষিদ্ধ। বিমানের সাহায্যে মেঘলোক ভেদ করিয়া চাঁদ অল্পসন্ধান পূর্বক আল্লাহর ইবাদতের জন্ত প্রস্তুতি একটা অসঙ্গত অস্বাভাবিক পরিহাস ছাড়া আর কিছুই নয়! আমাদের সরকারী মওলানাগণ শনিবারের ছিয়ামকে কোন দলিলে গণনার অন্তর্ভুক্ত করিতে চান, জানিতে পারিলে পাকিস্তানের মুছলমানগণ আশ্চর্য হইবে।

পাবনার নূতন সহযোগী :-

পহেলা আষাঢ় হইতে “বগুড়া-পাবনা হিতৈষী” নামক স্থানীয় প্রাচীন সাপ্তাহিক খানি নূতনভাবে মিঃ আযিযুল হক চাহেবের সম্পাদনায় প্রকাশিত হইতেছে। জাতি গঠন এবং সমাজ সংস্কারের কার্যে সংবাদ পত্রের ক্ষমতা অসীম। পূর্ব পাকিস্তানে যোগ্য ও নিরপেক্ষ সম্পাদনায় প্রকাশিত সংবাদ পত্রের একান্তই অভাব। ‘পাবনা হিতৈষী’র সাহায্যে অন্ততঃ পাবনার মুক জনগণের হৃদয়ের প্রকৃত অল্পভূতি যদি বাকশক্তি লাভ করার সুযোগ পায় তাহা হইলে উচ্ছোক্তাগণের শ্রম সার্থক এবং পাবনার অধিবাসী-বৃন্দ ধন্ত হইবে। আমরা সহযোগীর দীর্ঘ জীবন—কামনা করি।

T

O

T

O

L

E

T

E

T

পূৰ্ব পাকিস্তানীদেৰ চিৰ শত্ৰু

“ম্যালেরিয়া”

অপারিমিত মস্তিষ্কেৰ শক্তি ব্যয়িত হয়েছে এই
মহাশত্ৰুৰ বিনাশেৰ চিন্তায়—

গভৰ্ণমেণ্ট অভিযান শুরু করেছেন এর ধ্বংস সাধনেৰ জন্তু,

এড্ৰাক লেবোৰিটোৱীৰ সাধনাও নিয়োজিত হয়েছে এই
পবিত্ৰ ও মহান ব্ৰতে ;—

“কুইনোভিনা”

এই সাধনাৰ অমৃত ফল ।

ম্যালেরিয়া এবং ষাৰতীয়া জ্বৰাৰোগেৰ ধ্বংসৰ তুল্য মহৌষধ ।

অনুগ্রহপূৰ্বক একটিবাৰ পৰীক্ষা কৰুন ।

ইট-পাকিস্তান ড্ৰাগ্‌স্ এণ্ড কেমিক্যাল্‌স্,
পাবনা ।

ব্ৰাঞ্চ—টানবাজার নান্দাহৰণগঞ্জ, (ঢাকা) ।