

প্রথম বর্ষ

হৃদয় সংখ্যা

الله أكبر
جسارت
تجدد

القرآن الكريم ٣٠:٣٣

ترجمان الحديث

بزرگال و آسٹم میں تحریک اہل حدیث کا واحد ترجمان

তজমাউল হাদীছ

আহলে হাদীছ আন্দোলনের মুখ্য পত্র

সম্পাদক: মোহাম্মদ আব্দুল্লাহেল কাফী আলকোরায়শী

নিখিল বঙ্গ ও আসাম জম্মুয়তে আহলে হাদীছ প্রধান কার্যালয়
পাবনা, পাক বাঙ্গালা

প্রতি সংখ্যা ১০ পাতা

বিক্রয় মূল্য পড়াক ৬০

তজ্জুমানুল হাদিছ

রবিউল-আউওয়াল-১১ হিঃ

বিষয়—সূচী

বিষয় :-

লেখক :-

পৃষ্ঠা :-

১। নবী যখন ছোট ছিলেন (কবিতা)...	মোহাম্মদ আবুল হাশেম	১০৫
২। বিধুস্তম তফ্ছির	... অধ্যাপক মুহাম্মদ আদমুদ্দীন এম, এ,	১০৭
৩। সভাপতির অভিভাষণ	... মোহাম্মদ আবুল্লাহেল কাফী আল কোরাযশী	১১১
৪। মহামানুষ নহেন, মহানবী	... মোহাম্মদ আবুল জ্বাকার	১১৯
৫। শিক্ষার আদর্শ	... মোহাম্মদ আব্দুর রহমান বি, এ, বি, টি,	১২৬
৬। রহুলুল্লাহর (দঃ) নুওতের বিখজনীনতার প্রতি ঈমান	... আল্ মোহাম্মদী	১৩
৭। মুসলমানের সামাজিক জীবন ও কৃষ্টি—	... সৈয়দ মোস্তফা আলী বি, এ,	১৩
৮। তজ্জুমানুল হাদিছ সম্বন্ধে অভিমত	১৪৩
৯। সাময়িক প্রসঙ্গ (সম্পাদকীয়)	১৪৪
১০। আল্লামা আবুল কাছেম বেগারসীর মহাপ্রয়াণে (কবিতা)...	মুর্শেদ মুর্শিদাবাদী	১৪৭
১১। মুজ্জ তবা চরিতামৃত	১৪৮
১২। চম্বনিকা (সংবাদ চয়ন)...	১৫০

জীবন মৃত্যু পায়ের ভৃত্য চিত্ত ভাবনা হীন”

স্বাধীন পাকিস্তানের প্রত্যেকটী নাগরিক এর ইহাই হউক যে বনের লক্ষ্য—

কিন্তু সর্বনাশা আলোরিকা পীড়িত দেশে সুখদেহ ও সুস্থমনের
হানুস হওহাক সহর?

আল্লাহ পাকের ইচ্ছায় এই অসহন ও সন্তর হইতে চলিয়াছে।—

কুইনো-ভিনা

আলোরিকা জ্বর সম্মুখে করে, দেহে তাজা রক্ত সঞ্চারণ করে
এবং ছুঁকল শরীরে বল আনয়ন করে।

প্রত্যহ শত শত ডাক্তারের ব্যবস্থামত অসংখ্য ম্যালেরিয়া রোগী ইহা সেবনে নিরাময় হইতেছে।

ইষ্ট-পাকিস্তান ড্রাগ্‌স্

এও

কেমিকাল্‌স্, পাবনা।



তজু মানুল হাদিছ

(মাসিক)

আহলেহাদিছ আন্দোলনের মুখপত্র।

প্রথম বর্ষ

রবিউল-আউত্ত্বাল, ১৩৬৯ হিজরী

তৃতীয় সংখ্যা

নবী যখন ছোট ছিলেন।

মোহাম্মদ আবুল হাশেম।

নবী যখন ছোটটো ছিল মাগো
আমার মতন ছোট
ফজর হ'লে বলতো কে তাষ, মাগো।
“সোণার খোকন ওঠো।”
সাঁঝ হলে কে বৃকে নিয়ে
মুখে দিয়ে চুমো
বলতো “সোনা ঘুমো।”

তুমি তখন থাকতে যদি মাগো।
নিতো না তাষ ডেকে ?
তোমার কোলে পূর্ণিমা চাঁদ দোলে
চোখ জুড়াত তাইনা দোপে দোপে।
মা, মণি গো, আমার এতিম নবী
বলছে যেন আজ—
“আমি আছি, আছি ওরে
সব এতিমের মার”

নবী যখন ছোটটো ছিল মাগো
ছোট আমার মত
মেঘ চারণে সংগে তাহার যেতো
পাড়ার ছেলে যত,
কতই খুশী হ'তো তারা সবে
ভাবতো মনে চাঁদ পেয়েছে হাতে
আমার নবী আজো যে তাই মাগো
সকল শিশুর বৃকে আসন পাতে।

মাগো, আমার নবী সোনার নবী
মিছে কথা কয়নি কোন দিন
তাইতো সবাই খাতির ক'রে তারে
আদর ভরে বলতো আলআমিন।
আমিও মা বলবো নাকো মিছে
কেমন করে বলি ?
সোণার নবীর ভাল বাসা যেচে
কেমন করে চলি!

নবীর নাকি রাজ্জগি ছিল বড়
 ছিল তাহার বহু হাতী ঘোড়া
 তবু কেন থাকতো পাতার ঘরে ?
 পরতো জামা হাজার তালির জোড়া ?
 হায়! তা'হলে আমি বল আজ
 কেমন করে পরবো জরীর সাজ ?
 পড়শী আমার পায়না কাপড় যোগো
 পারেনা সে ঢাকতে তাহার লাজ ।
 আমার পাড়ার গরীব চুখীর মাঝে
 নবীর ছবি আঁথির আগে জাগে
 না মা, আমি পরবো না আর জামা
 জরীর জামা পরতে শরম লাগে ।

খাবার খেতে ডাকচো আমায় মাগো ?
 সবুর কর যাই,
 পাশের বাড়ীর পড়শী আমার যারা
 না খেয়ে আজ নাই ?
 নবী নাকি নিজের খোরাক দিয়ে
 পরের খিদে করতে গিয়ে নাশ
 বৃকের নীচে পাথর বেঁধে নিয়ে
 হাসি মুখেই করতো উপবাস ?
 খাবার সময় যখন আসে মাগো
 সেই ছবি মোর ভাসে আঁথির আগে,
 কেমন করে খাবার খাব বল,
 পাড়ার লোকে উপোষ যদি থাকে ?

৩৬। সূরা ইয়াসীন।

الشمس تجري لمستقر لها ذلك
تقدير العزيز العليم -

সূর্য্য তাহার নির্দিষ্ট অবস্থান স্থলাভিষুখে গমন করে, উহাই মহান সর্জন আল্লাহর বিধান ৩৬: ৩৮।

হযরত আবু যারর বলিতেছেন:—একদা আমি রাহুল্লাহ (দ:) এর সঙ্গে সূর্যাস্তকালে মাসজিদে অবস্থান করিতেছিলাম। তিনি বলিলেন, “আবু যারর তুমি কি জান সূর্য্য কোথায় অস্ত যায়?” আবু যারর বলিতেছেন, আমি বলিলাম, “আল্লাহ এবং তাঁহার রাহুলই ইহা উত্তমরূপে অবগত।” তিনি বলিলেন, ইহা গমন করিয়া আল্লাহর সিংহাসনের নিজে সেজদা করে ইহাই—

الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير
العزيز العليم -

আয়াতের তাৎপর্য।

৩৮। সূরা আসসাাদ।

وقال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي
ل احد من بعدى ج انك انت الوهاب -

এবং (সোলায়মান আ:) বলিলেন, হে আমার প্রভু! আমাকে ক্ষমা করুন এবং আমাকে এমন একটি শক্তি (রাজ্য) প্রদান করুন যাহা আমার পরে আর কাহারও হইবে না, নিশ্চয়ই আপনি মহান প্রদাতা ৩৮: ৬৫

হযরত আবু হোরাযরা (রা:) বলিতেছেন রাহুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, জিনদের মধ্যে একটি ইফরীত গত রাত্রে আমার নামাযে বাধা জন্মাইবার জন্ত আসিয়াছিল। আল্লাহ আমাকে তাহাকে কাবু করিবার ক্ষমতা প্রদান করিলেন এবং আমি

তাহাকে মাসজিদের থামের সহিত বাধিয়া রাখিবার ইচ্ছা করিলাম যেন তোমরা সকলে প্রাতঃকালে তাহাকে দেখিতে পাও। সেই সময় আমার ভ্রাতা সোলায়মান (আ:) এর প্রার্থনা “হে আমার প্রভু, আমাকে ক্ষমা কর এবং আমাকে এমন একটি শক্তি প্রদান কর যাহা আমার পরে আর কাহারও থাকিবেনা” আমার মনে পড়িল।

৩৯। সূরা আয-যুমার।

والارض جميعا قبضته يوم
القيامة والسماوات مطوية بيمينه سبحانه عما يشركون -
এবং কেয়ামতের দিন সম্পূর্ণ পৃথিবী তাঁহার মুঠার মধ্যে হইবে এবং আকাশসমূহ তাঁহার দক্ষিণহস্তে জড়ান অবস্থায় থাকিবে। তাহার। (কাফেরগণ) যে আল্লাহর অংশীদারে বিশ্বাস করে তাহা হইতে তিনি পবিত্র। ৩৯: ৬৭।

হযরত আবু হোরাযরাহ বলিতেছেন যে, তিনি রাহুল্লাহ (দ:) কে বলিতে শুনিয়াছেন, “আল্লাহ তা’আলা পৃথিবীকে তাঁহার মুঠার মধ্যে লইবেন এবং আকাশকে দক্ষিণহস্তে জড়াইয়া লইবেন এবং বলিবেন, “আমিই (একমাত্র) সম্রাট! পৃথিবীর সম্রাটগণ (এখন) কোথায়?”

৪০। সূরা আল-জাসীয়াহ।

وما يملكون الا الدهر -

এবং কাল ব্যতীত আর কিছুই আমাদেরিগকে ধ্বংস করেনা। ৪০: ২৪।

হযরত আবু হোরাযরা (রা:) বলিতেছেন, রাহুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন যে, আল্লাহ বলেন, “আদমের পুত্র (মানুষ) আমাকে কষ্ট দেয়। সে কালকে (دهر) গালি দেয় অথচ আমিই কাল।

আমার হাতেই সমস্ত ব্যাপার। আমিই দিন রাত্রির পরিবর্তন সংঘটিত করি।”

৪৬। সূরা আল-আহকাফ।

فلما راوه عارضاً مستقبلاً اوديتهم - قالوا ا ٧٥
هذا عارض ممطرنا بل هو ما استعجلتم به ريح
فيها عذاب اليم -

তারপর যখন তাহারা দেখিল যে, উহা (সেই শাস্তি মেঘরূপে উথিত হইয়া) তাহাদের উপত্যকা সমূহের দিকে অগ্রসর হইতেছে তখন তাহারা বলিল এই মেঘ আমাদের বৃষ্টি প্রদানকারী, (কখনই নহে) বরং উহা (সেই শাস্তি) যাহার জন্ত তোমরা জলদী করিতেছ। উহা হইতেছে বাটিকা যাহাতে তোমাদের জন্ত যন্ত্রণাদায়ক শাস্তি নিহিত আছে। ৪৬ : ২৪।

হযরত আয়েশা (রাঃ) বলিতেছেন, আমি কখনই রাহুল্লাহ (দঃ) কে একরূপ ভাবে উচ্চ হাস্য করিতে দেখি নাই যাহাতে তাঁহার দাঁতের মাড়ী দেখা যায়; তিনি মুচকিয়া হাসিতেন। তিনি (হযরত আয়েশা রাঃ) আরও বলিতেছেন “যখন তিনি মেঘ দেখিতেন তখন তাঁহার মুখমণ্ডল বিমর্ষ হইত।” তিনি (হযরত আয়েশা রাঃ) একদা তাঁহাকে বলিলেন, “হে রাহুল্লাহ মাল্লয যখন মেঘ দেখে তখন বৃষ্টির আশায় উৎফুল্ল হয়। আর আমি আপনাকে দেখি যে, যখন আপনি মেঘ দেখেন তখন আপনার চেহারার বিমর্ষতা লক্ষিত হয়।” তিনি বলিলেন, “হে আয়েশা উহাতে যদি শাস্তি নিহিত থাকে তবে তাহা হইতে কে আমাদের রক্ষা করিবে? পূর্ববর্তী জাতির বাটিকাদ্বারা শাস্তি প্রদত্ত হইয়াছে অথচ তাহারা যখন (সেই) শাস্তি দেখিয়াছে তখন বলিয়াছে, উহা আমাদের বৃষ্টি প্রদান করিবে।”

৫১। সূরা আল-হাজ্জোরাত।

لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي الاية - ٧٩
তোমরা রাহুল্লাহ (দঃ) এর স্বরের উপর তোমাদের স্বর উচ্চ করিওনা (তদপেক্ষা উচ্চঃস্বরে তাঁহার সহিত কথোপকথন করিওনা)।

হযরত আনাস (রাঃ) বলিতেছেন একদা রাহুল্লাহ (দঃ) সাবেত ইবনে কাযম (রাঃ) কে দেখিতে পাইলেন না। তখন এক ব্যক্তি বলিলেন, “হে রাহুল্লাহ আমি তাঁহার সংবাদ আপনাকে জানাইব।” অতঃপর তিনি তাঁহার (সাবেত ইবনে কাযমের) নিকট গেলেন এবং দেখিলেন যে, তিনি স্বীয় গৃহে মাথা নিচু করিয়া বসিয়া আছেন। লোকটি তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “আপনার অবস্থা কি?” তিনি বলিলেন যে, খুব খারাপ। তাঁহার (সাবেতের) স্বর রাহুল্লাহ (দঃ) এর স্বরের উপর হইত। কাজেই তাঁহার সংকর্ষ্য সমূহ বাতেল হইয়াছে এবং তিনি (পরকালে) দোজখের অধিবাসী (হইবেন), তখন লোকটি রাহুল্লাহ (দঃ) এর নিকট আসিয়া তিনি যাহা বলিয়াছিলেন তাহা বলিলেন তিনি (রাহুল্লাহ দঃ) বলিলেন, “তুমি তাঁহার নিকট যাও এবং তাঁহাকে বল, তুমি দোজখের অধিবাসী নহ, বরং বেহেশতের অধিবাসী।”

৫০ সূরা কাফ।

وتقول هل من مزيد - ٥٠

এবং (দোযখ) বলিবে আরও আছে কি? ৫০ : ৩০।

হযরত আনাস (রাঃ) বলিতেছেন রাহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, পাপীগণকে যত বারই দোযখে নিক্ষেপ করা হইবে দোযখ ততবারই বলিবে, “আরও আছে কি?” অবশেষে আল্লাহ তাঁহার পাপ প্রবেশ করাইয়া দিবেন, তখন উহা বলিবে, “যথেষ্ট হইয়াছে! যথেষ্ট হইয়াছে।”

وسبح بحمد ربك قبل طلوع الفجر ٥١
وقبل الغروب -

এবং তোমার প্রভুর প্রশংসা কীর্তন কর উষার উদয়ের পূর্বে এবং সূর্যাস্তের পূর্বে।

জরীর ইবনে আবদুল্লাহ বলিতেছেন, একদা রাত্রিকালে আমরা রাহুল্লাহ (দঃ) এর সঙ্গে উপবিষ্ট ছিলাম। তিনি চতুর্দশীর চন্দ্রের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলেন এবং বলিলেন, “তোমরা নিশ্চয়ই তোমাদের প্রভুকে যেকোন ভাবে এই চন্দ্রকে

দেখিতে পাইতেছ সেইরূপ দেখিতে পাইবে। তোমাদের তাঁহাকে দর্শন কিছুদ্বারাই বাধা প্রাপ্ত হইবেনা, অতএব যদি তোমরা অনিবার্য কারণে বাধা প্রাপ্ত না হও তবে উষার উদয়ের প্রাক্কালের (ফজরের) নামায এবং হুর্গাত্তের পূর্ববর্তী (আসরের) নামায নিশ্চয়ই সমাধা করিবে” অতঃপর তিনি পাঠ করিলেন, “এবং তোমার প্রভুর প্রশংসা কীর্তন কর উষার উদয়ের প্রাক্কালে এবং হুর্গাত্তের পূর্বে।”

৫০। হুরা আন্ নাজম

৫২। — فاسجدوا لله واعبدوه

অতএব আল্লাহর উদ্দেশ্যে সেজদা কর এবং তাঁহারই দাসত্ব স্বীকার কর। ৫০ : ৬২।

হযরত আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস বলিতেছেন, রাহুল্লাহ (দঃ) এষ্ট আয়াত পাঠ করিয়া সেজদা করিলেন এবং তাঁহার সঙ্গে সমস্ত মোশরেকগণ, জিন মানব সকলেই সেজদা করিল।

৫৫ হুরা আব্ব-রাহমান।

৫৩। — ومن دونهما جنان

ঐ দুইটি (বেহেশত) ছাড়াও আরও দুইটি বেহেশত আছে। ৫৫ : ৬২।

আবদুল্লাহ ইবনে কাহাল বলিতেছেন যে, রাহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, “রৌপ্য নির্মিত তৈজস-পত্র বিশিষ্ট দুইটি বেহেশত এবং স্বর্ণ-নির্মিত তৈজস-পত্র বিশিষ্ট দুইটি বেহেশত আছে। বেহেশতে মাছুষ এবং তাহাদের প্রভুর দর্শনের মধ্যে কেবলমাত্র তাঁহার মহত্বের চাদর ব্যতীত আর কিছুই নাই।

৫৪। — حور مقصورات فى الخيام

রুকবর্ণ চক্ষু বিশিষ্টা সন্দরীগণ যাহারা তাঁবু সমূহের মধ্যে সুরক্ষিত।

আব্ব মুসা আশ'আরী বলিতেছেন, রাহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, বেহেশতে ৬০মীল দীর্ঘ প্রশস্ত মুক্তা নির্মিত একটি বিরাট শূণ্ড তাঁবু থাকিবে। উহার অধিবাসীগণ একে অপরকে দেখিতে পাইবেন। মুমিনগণ উহাতে গমনাগমন করিবেন। আর

রৌপ্য নির্মিত তৈজস পত্র আসবাব বিশিষ্ট দুইটি বেহেশত এবং অল্পরূপ আরও দুইটি বেহেশত থাকিবে। বেহেশতে মাছুষ এবং তাহাদের প্রভুর দর্শনের মধ্যে কেবলমাত্র তাঁহার মহত্বের চাদর ব্যতীত আর কিছুই থাকিবে না।

৫৬। হুরা আল ওয়াকে 'আহ্।

৫৫। — وظل ممدود

এবং বিস্তৃত ছায়ার শপথ। ৫৬ : ৩০।

হযরত আব্ব হোরাযরা (রাঃ) বলিতেছেন, রাহুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, বেহেশতে একটি বৃক্ষ আছে যাহার ছায়ায় একজন অশ্বারোহী একশত বৎসর চলিয়াও উহা অতিক্রম করিতে পারিবে না। যদি তোমরা ইচ্ছাকর তবে পাঠ কর, “এবং বিস্তৃত ছায়ার শপথ।”

৬১। হুরা আস-সফ্ব।

৬৬। — يا تى من بعدى اسمى احمد

আমার পর যিনি আসিবেন তাঁহার নাম হইবে আহমদ। ৬১ : ৬।

জুবায়র ইবনে মুয়েম বলিয়াছেন, আমি রাহুল্লাহ (দঃ) কে বলিতে শুনিয়াছি যে, “আমার কতকগুলি নাম আছে, আমি মুহাম্মদ এবং আমি আহমদ, আমি আল মাহী (নিশ্চিহ্নকারী) যাহারদ্বারা আল্লাহ তা'আলা কুফরকে নিশ্চিহ্ন করিবেন, আমি আল হাশের, কেননা মাছুষ আমার পরই (কেয়ামতের দিন হিসাবের জন্ত) উখিত হইবে এবং আমি (সকল পয়গম্বরের) পশ্চাতে আগমনকারী।

৬২। হুরা আল-জুম'আহ্।

৫৭। — واخرين منهم لما يلحقوا بهم

এবং তাহাদের মধ্য হইতে অপর লোক সকল যাহারা এখনও তাহাদের সহিত মিলিত হয় নাই। ৬২ : ৩।

হযরত আব্ব হোরাযরা হইতে বর্ণিত আছে, তিনি বলিতেছেন,—“একদা আমরা রাহুল্লাহ (দঃ) এর নিকট বসিয়াছিলাম, সেই সময় হুরা জুম'আহ্ ও

واخرين منهم لما يلحقوا بهم

আয়াত অবতীর্ণ হইল, আমি জিজ্ঞাসা করিলাম,

হে রাশুল্লাহ তাহারা (আম্মাতে উল্লিখিত ব্যক্তিগণ) কে? তিনি তিন বার জিজ্ঞাসিত হইবার পূর্বে কোন উত্তর দিলেন না। সালমান আল্ ফারসী তথ্য উপবিষ্ট ছিলেন; অতঃপর রাশুল্লাহ (দ:) তাঁহার পবিত্র হস্ত সালমানের উপর রাখিলেন এবং বলিলেন, ঈমান যদি শুরাইয়াতে (সপ্তমি মণ্ডলে) ও থাকিত তাহা হইলেও ইহাদের মধ্য হইতে লোকগণ অথবা কোন লোক উহা প্রাপ্ত হইত।

হুঃ আল্ ক্বলম।

৪৮। - عذ لك بعد ذلك زنديم

নীচ-তারপর হীনজাত। ৬৮ : ১৩।

হারেছাইবনে ওয়াহব আল খোযায়ী বলিতেছেন, আমি রাশুল্লাহ (দ:) কে বলিতে শুনিয়াছি, "আমি কি তোমাঙ্গিকে বেহেশত বাসী কাহার। তাহা বলিব? তাহার। সকলেই দুর্বল এবং নিজকে দুর্বল বলিয়াই স্বীকার করে অথচ তাহার। যখন আল্লাহর নামে কোন প্রতিশ্রুতি দেয় তখন তাহার। উহা প্রতিপালন করে। আর দোজখের অধিবাসী কাহার। তাহা কি তোমাঙ্গিকে বলিব? তাহার। সকলেই অতি নীচ, তাহার। ঔদ্ধত্য এবং অহঙ্কারের সহিত পণ চলে।

৪৯। - يوم يكشف عن ساق

যে দিন জজ্বা উন্মুক্ত হইবে। ৬৮ : ৪২।

হযরত আবু সাঈদ (রা:) বলিতেছেন, আমি রাশুল্লাহ (দ:) কে বলিতে শুনিয়াছি, আমাদের প্রভু জজ্বা উন্মুক্ত করিবেন। তখন সমস্ত মুমিন পুরুষ এবং মুমিন স্ত্রী লোক সেজদা করিবেন। কেবল যাহারা পৃথিবীতে লোক দেখাইবার জন্ত অথবা ইহকালে লোকের প্রশংসা প্রবণার্থ সেজদা করিত তাহার। ব্যতীত। তাহার। সেজদা করিতে উদিত হইবে কিন্তু তাহাদের পূর্ক দেশ দূচ (অনমনীয়)

হওয়ায় উহা হইতে বিরত হইবে।

৭৮। শুরা আননাবা।

৫০। يوم ينفخ في الصور فتاتون افواجا
যে দিন সিক্কা ফুংকার দেওয়া হইবে, সেদিন তোমরা দলে দলে আসিবে। ৭৮ : ১৪।

হযরত আবু হোরাযরা বলিতেছেন, রাশুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, দুই ফুংকারের মধ্যে চলিলা।.....
...তিনি বলিলেন, অতঃপর আল্লাহ তাআলা আকাশ হইতে অবতরণ করিবেন। তারপর যেমন উদ্ভিদ জন্মে সেই রূপ মানুষ যুক্তি হইতে বহির্গত হইবে। মানুষের একটি অস্থি ব্যতীত আর সবই পচিয়া যাইবে। সেই অস্থিটি হইতেছে মেরুদণ্ডের সর্বশেষ অস্থি। উহা হইতে কেয়ামতের দিন মানুষ উৎখত হইবে।

৮৪। শুরা আল ইনশিকাক।

৫১। - فاما من اوتى كتابه بيمينه -

فسوف يحاسب حسابا يسيرا -

অতঃপর যাহার দক্ষিণ হস্তে তাহার কর্মলিপি প্রদত্ত হইবে, তাহার হিসাব সহজ হিসাব হইবে। ৮৪ : ৭৩৮।

হযরত আয়েশা (রা:) বলিতেছেন, যে রাশুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন, " (কঠোর ভাবে) যাহারই হিসাব করা হইবে সেই ধ্বংস প্রাপ্ত হইবে। " আমি বলিলাম, হে রাশুল্লাহ, আল্লাহ আমাকে আপনার নিকট উৎসর্গ করুন, আল্লাহ তাআলা কি বলেন নাই যে, অতঃপর যাহার দক্ষিণ হস্তে তাহার কর্মলিপি প্রদত্ত হইবে তাহার হিসাব সহজ হিসাব হইবে? রাশুল্লাহ বলিলেন উহা দেখান মাত্র। তাঁহাঙ্গিকে দেখান হইবে। কিন্তু যাহাকে কড়া কড়ি করিয়া জিজ্ঞাসা করা হইবে সে ধ্বংস হইবে।



সভাপতির অভিভাষণ

মোহাম্মদ আবুল্লাহেল কাফী আল্ কোব্বালান্দী।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

হিন্দে আহলে হাদিছ আন্দোলনের
ইলমি ছন্দ :-

হাদিছ শাস্ত্রের বিশ্বস্ত ও সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থ মশা-
রেকুল আনওয়ারের সঙ্কলনিতা লাহোরের বিখ্যাত
মুহাদ্দিছ ইমাম হাছান বিনে মোহাম্মদ বিনে
হাছান বিনে হাছান-ছাগানি (৫৭৭-৬৫০ হিঃ)
তাবাকাতের গ্রন্থ সমূহে উল্লিখিত বিশ্ব-বিশ্রুত পুরুষ।
বাংলাদেশের খলিফাগণের দৌতকার্যে বহুবার দিল্লী
গমনাগমন করেন। বাঙ্গাদেই তাঁহার মৃত্যু ঘটিয়া-
ছিল। তাঁহার হাদিছের প্রতি প্রগাঢ় অমুরাগ
এবং নির্দিষ্ট দলীয় অনুসরণের প্রতি অশ্রদ্ধার কথা
তিনি তাঁহার গ্রন্থেই উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন।
হিন্দের সহিত তাঁহার ইলমি যোগাযোগের বিবরণ
আমি বিশদরূপে অবগত হইতে পারি নাই। তাঁহার
পরে পরেই অর্থাৎ শায়খুল ইছলাম ইমাম তকি-
উদ্দীন ইবনে তাইমিয়াহর (৬৬১-৭২৮) সমসাময়িক
আর একজন অননুসাধারণ প্রতিভা সম্পন্ন হিন্দী
আহলেহাদিছ মুহাদ্দিছের নাম ইতিহাসের পৃষ্ঠাকে
উজ্জ্বল করিয়া রাখিয়াছে। আল্লামা হাফিয আবুল
খায়ের নজমুদ্দীন ছদ্দে বিনে আবদুল্লাহ জালালী-
দেহলভী- (৭১২-৭৪২) ইমাম ইবনে তাইমিয়াহর
ছাত্র ইমাম শমুদ্দীন য়হবী (৬৭৩-৭৪৮), হাফিয
শমুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আহমদ বিনে আবদুল
হাদী মক্কেদেহী (৭০৬-৭৪৪) প্রভৃতির উচ্চতায়
ছিলেন। রিজাল শাস্ত্রের ইমামরূপে য়হবীর খ্যাতির
কথা কাহারো অবিদিত নাই কিন্তু ইবনে আবদুল
হাদীও কণ্ঠজমা পুরুষ ছিলেন, স্বীয় গুরু ইবনে
তাইমিয়াহকে সমর্থন করিয়া তিনি হাফিয তকি-
উদ্দীন ছুবকির (৬৮৩-৭৫৬) বিরুদ্ধে লেখনী ধারণ
করিয়াছিলেন। হাফিয আবুল ফয়ল য়শেবুদ্দীন

আবদুর রহিম ইরাকী (৭২৫-৮০৬) ইবনে আবদুল
হাদীর ছাত্র ছিলেন, আর ইরাকীর ছাত্র ছিলেন
শায়খুল ইছলাম হাফিয শেহাবুদ্দীন আবুল ফয়ল
আহমদ বিনে আলি বিনে হজর আছকালানি
(৭৭৩-৮৫২)। ইবনে হজরের দুইজন ছাত্র সমধিক
প্রসিদ্ধি লাভ করেন, একজন হইতেছেন হাফিয শমু-
ছুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আবদুর রহমান ছাখাবী
(৮৩১-৯০২), দ্বিতীয় ব্যক্তির নাম শায়খুল ইছলাম
আবু ইয়াহুয়া যাকারিয়া বিনে মোহাম্মদ আনছারী
(৮২৬-৯২৬)। কনবুল উম্মাল নামক হাদিছ-কোষ
(Cyclopaedia) সঙ্কলনিতা যুগপ্রবর্তক আল্লামা
শায়খ ওলিউল্লাহ আলি বিনে ছছামুদ্দীন মুত্তাকি
(৮৮৫-৯৭৫), ছাখাবীর ছাত্র এবং জৌনপুরের
অধিবাসী ছিলেন। নির্দিষ্ট মযহবের (School)
অনুসরণের প্রতি অশ্রদ্ধা এবং রফুগ্লাহর (দঃ)
হাদিছকে সকল অবস্থায় অগ্রগণ্য করার রীতি
জৌনপুরীর অনেক পূর্বে অর্থাৎ ইমাম ইবনে তাই-
মিয়াহর সমসাময়িক আর একজন পুরুষ সিংহ
হিন্দভূমিতে প্রচলিত করিয়াছিলেন, তাঁহার নাম
ছুলতামুল মাশায়েখ আল্লামা শায়খ নিযামুদ্দীন
মোহাম্মদ বিনে আহমদ বিনে আলি, বুখারী,
দেহলভী। ইনি সাধারণের নিকট নিযামুদ্দীন
আওলিয়া নামে প্রসিদ্ধ। বাদায়ুন শহরে ৬৩৪
হিজরীর ছফর মাসে জন্মগ্রহণ করিয়া ৭২৫ হিজরীর
১৮ই রবিউল আউওয়াল তারিখে দিল্লীতে পরলোক
গমন করেন। তাঁহার শিষ্যমণ্ডলীর মধ্যে গৌড়ের
শায়খ ছিরাজুদ্দীন উছমান অগ্রতম, শায়খ আলা-
উদ্দীন লাহোরী তাঁহার ছাত্র ছিলেন, তদীয় পুত্র
স্বনাম ধন্য শায়খ নূর কুবে আলম ৮১৩ হিজরীতে
পাণ্ডুর পরলোকবাসী হন।

জোনপুরীর হিন্দী ছাত্র মণ্ডলীর মধ্যে শায়খ আবদুল হক দেহলভীর (১৮৫৮-১০৫২) উস্তায শায়খ আবদুল ওয়াহাব মুত্তাকি বুরহানপুরী— (—১৩৬), হাদিছের শব্দকোষ মাজ্ মাউল বিহার ও তয়্কিরাতুল মণ্ডুআং প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণেতা শায়খ মোহাম্মদ তাহের পটনী, নহরওয়ালি (১১৪-১৮০) ও শায়খ কুত্বুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আলাউদ্দীন আহমদ নহরওয়ালি (—১৮১) বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। পটনী বিদ্আতের প্রতিরোধ করিতে গিয়া ষাতকের হস্তে শহিদ হন। নহরওয়ালির দুইজন ছাত্র বিশেষ ভাবে কৃতিত্ব অর্জন করেন, যথা : আল্লামা শায়খ আবুল মাআলি সিদ্দী (—১০৮৮) ও সূবর্ণ (আহমর) ছুফী আবদুল্লাহ বিনে মোল্লা ছাআতুল্লাহ লাহোরী। সূবর্ণ ছুফী ১০১৩ হিজরীতে হেজায ভূমিতে পরলোক গমন করেন, তাঁহার ৪২ বৎসর পূর্বে মুজাদ্দিদে আলফুচ্ছানির বিয়োগ ঘটে। তাঁহার সহিত মুজাদ্দিদের সাঙ্গাৎ-কারের কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ আমি সংগ্রহ করিতে পারি নাই। আল্লামা মুজাদ্দিদের উচ্চতায় গণের মধ্যে আবদুর রহমান বিনে ফহদ মোল্লা কামালুদ্দীন কাশ্মিরী প্রভৃতির সহিত জোনপুরী ছিলিলার কোনরূপ যোগাযোগ ছিল কিনা, তাহাও আমার জানা নাই। মুজাদ্দিদের বাঙ্গালী শিষ্য মণ্ডলীর মধ্যে বর্তমানের শায়খ হামিদ মঙ্গল কোটা সমধিক প্রসিদ্ধ।

এ কথা বারম্বার বলা হইয়াছে যে, দলবন্দীর (মযহব) বেআজালকে ছিন্ন করিয়া বিক্ষিপ্ত ও বিভক্ত মুছলিম জাতিকে কোরআন ও হাদিছের কেজ্রে এক মহাজাতিরূপে সমবেত করা আহলে হাদিছ আন্দোলনের অগ্ৰতম লক্ষ্য। প্রথম সহস্রক হইতে রাষ্ট্রীয় পতনের সাথে সাথে গতাত্মগতিকতা ও দলীয় গণ্ডীর প্রভাব মুছলমানগণের সমাজ ও ধর্মজীবনে এরূপ দৃঢ়ভাবে চাপিয়া বসিয়াছিল যে, শ্রেণীভেদ ও অন্ধ অনুসরণের বন্ধন কে অস্বীকার করার কথা উচ্চারণ করাও মহাপাপ বিবেচিত হইত। ইহা স্বতঃসিদ্ধরূপে মান্ত করিয়া লওয়া

হইয়াছিল যে প্রচলিত চারি মযহব :—হানাফী, শাফেয়ী, মালেকী ও হাম্বলীর মধ্যে শুধু একটিকেই অবধারিতরূপে বরণ করিয়া লওয়া ওয়াজিব। যুগ প্রবর্তক আলি মুত্তাকি মক্কায যে দারুল হাদিছ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন এবং মুজাদ্দিদে আলফুচ্ছানি ছুয়তের পুনঃ প্রতিষ্ঠা কল্পে সংস্কারের যে তুর্ধ্যধনি করিয়াছিলেন, এতদ্বয়ের কল্যাণে গতাত্মগতিকতা ও মযহবের জগদ্দল প্রস্তর স্রবীভূত হইতে আরম্ভ করে। ইলমে হাদিছের পবিত্র পরশ লাভ করার ফলে তক্বিদ-উষর হিন্দ ভূমিতেও মাঝে মাঝে মুক্তি ও বিদ্রোহের স্বাক্ষর শুনা যাইতে থাকে।

শায়খুল ইছলাম ইবনে হজরের অপর ছাত্র যাকারিয়া আনুছারী হাফিয নজ্ মুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আহমদ আলগিতি, ছেকান্দারীর (১১০-১৮৪) উচ্চতায় ছিলেন। নজ্ মুদ্দীনের দুইজন ছাত্র শায়খ শেহাবুদ্দীন আহমদ বিনে খলিল ছুব্বী ও আব্দু-নাজ্ জালিম বিনে মোহাম্মদ ছিন্ হোরী সমধিক উল্লেখ যোগ্য। শায়খ ছুলতান বিনে আহমদ বিনে ছালামাহ বিনে ইছমাঈল মাযাহী আবু হারী ছুব্বীর এবং শায়খ শমুছুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আলাউদ্দীন মিছরী, বাবলী (—১০৭৭) ছিন্-হোরীর ছাত্র ছিলেন। জগত প্রসিদ্ধ আলেম, মদীনীর স্ননামধন্য মুহাদ্দিছ শায়খ জামালুদ্দীন আব্দুল্লাহ বিনে ছালেম বছরী (১০৪২-১১৩৪) ও শায়খ আহমদ বিনে মোহাম্মদ নখলী বাবলীর বিশিষ্ট ছাত্র এবং বাবলী, মাযাহী ও সূবর্ণ ছুফী লাহোরী বিচার ত্রিশ্রোতা সঙ্গম লাভ করিয়াছিল আল্লামা শায়খ বুরহানুদ্দীন ইব্রাহিম বিনে হাছান বিনে শেহাবুদ্দীন কুদ্দীর (১০২৫-১১০২) ভিতর। ইব্রাহিম কুদ্দীর পুত্র আল্লামা শায়খ আবু তাহের মোহাম্মদ মাদানী (—১১৪৫) স্বীয় পিতা ও আব্দুল্লাহ বিনে ছালেম বছরী ও শায়খ আহমদ নখলীর জ্ঞান ও বিচাবত্তার প্রকৃত উত্তরাধিকারী ছিলেন। উত্তর কালে আব্দুল্লাহ বিনে ছালেম বছরী ও আবু তাহের মদনীর ছাত্রবৃন্দই হেজায, নজ্দ, ইরামান ও হিন্দুভূমিতে নবযুগের রচয়িতা

ও আহলেহাদিছ আন্দোলনের অগ্রনায়ক পরিণত হইয়াছিলেন।

আবদুল্লাহ বিনে ছালেম বহুরীর ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে আল্লামা শায়খ মোহাম্মদ হায়াৎ সিন্ধী (—১১৬৩), বুখারীর টীকা লেখক আল্লামা শায়খ আবুল হাছান নূরুদ্দীন মোহাম্মদ বিনে আবদুল হাদী সিন্ধী (—১১৩৯) ও আলহাজ শায়খ মোহাম্মদ আফ্‌যল ছিয়ালকোটী বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য।

ইয়ামানের সুপ্রসিদ্ধ সংস্কারক ও আহলেহাদিছ ইমাম ছৈয়দ মোহাম্মদ বিনে ইছমাঈল ছালাহ ছান্‌আনি (১০৯৯-১১৮২) ও হিন্দের আহলেহাদিছ ইমাম, হুজ্জাতুল ইছলাম শায়খ আহমদ ওলিউল্লাহ কুতুবুদ্দীন বিনে আবদুর রহিম দেহলভী (১১১৪-১১৭৬) আবদুল্লাহ বিনে ছালেম ও আবু তাহের মাদানী উভয়ের ছাত্র ছিলেন। মোহাম্মদ বিনে ইছমাঈল আবুল হাছান সিন্ধীর নিকট হইতেও বিছালাভ করিয়াছিলেন।

মোহাম্মদ হায়াৎ সিন্ধীর ছাত্র মণ্ডলীর মধ্যে সুকবি ও মুহাদ্দিছ আল্লামা শায়খ মোহাম্মদ ফাখের ইলাহাবাদী (১১২০-১১৬৪), নজ্দের বহু বিস্মৃত ওয়াহাবী আন্দোলনের প্রতিষ্ঠাতা আল্লামা শায়খ মোহাম্মদ বিনে আবদুল ওয়াহাব নজ্দী, তমিমি (১১১৫-১১৭৯) ও ইয়ামানের আল্লামা ছৈয়দ আবদুল কাদের বিনে আহমদ বিনে আবদুল কাদের বিনে আননাছের বিনে আবদুররব ছান্‌আনি (১১৩৫-১২০৭) ইছলাম জগতে নবযুগের দীপালী সদৃশ।

আলহাজ শায়খ মোহাম্মদ আফ্‌যল ছিয়ালকোটীর ছাত্র ছিলেন আল্লামা কাযী ছানাউল্লাহ পাণিপথীর দীক্ষাগুরু হিন্দ গৌরব মীরুযা ময়হর জানে জাঁ বিনে মীরুযা জান দেহলভী।

আল্লামা ছৈয়দ আবদুল কাদের ছান্‌আনি ইয়ামানের আহলেহাদিছগণের ইমাম বিখ্যাত অছুলী ও মুহাদ্দিছ সুপ্রসিদ্ধ ফিক্‌হুল হাদিছ নায়লুল আওতার ও আছ্‌ছায়লুল জাব্বার এবং অশ্রাফ

বহু গ্রন্থ প্রণেতা আল্লামা মোহাম্মদ বিনে আলি শওকানির (১১৭৩-১২৫০) উচ্চাযগণের অগ্রতম। হিন্দের আহলেহাদিছ শিক্ষকগণের নিকট হইতে তাঁহার উচ্চায যে প্রেরণা লাভ করিয়াছিলেন, তিনি তাহার উপযুক্ত অধিকারী ও ধারক ছিলেন। পরবর্তী কালে হিন্দের আহলেহাদিছ আন্দোলন তাঁহার প্রদত্ত প্রেরণায় কিভাবে বলিষ্ঠ হইয়া উঠিয়াছিল, কিছুক্ষণ পরেই জানা যাইবে।

হুজ্জাতুল ইছলাম আহমদ ওলিউল্লাহ দেহলভীর বিরাট শিষাবাহিনীর মধ্যে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ উল্লেখযোগ্য: তদীয় পুত্রগণ, যথা শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছ (১১৫৯-১২৩৯), শাহ রফিউদ্দীন (—১২৪৯), শাহ আবদুল কাদের (—১২৪২), শাহ আবদুল গনি (—১২২৭), কাযী ছানাউল্লাহ ময়হরী পাণিপথী (—১১২৫), আরবী শব্দকোষ তাজুল উরুছের সঙ্লিষতা ছৈয়দ মূর্তযা বেলগ্রামী, যবিদী (ইনি শায়খ মোহাম্মদ ফাখের ইলাহাবাদী এবং ছৈয়দ আবদুল কাদের ছান্‌আনিরও ছাত্র ছিলেন, এই সূত্রে ইমাম শওকানির সহাধ্যায়ী ভ্রাতা হইতেন। ১২ শত হিজরীর পর মিছরে পরলোক গমন করেন। দেরাছাতুল্লাবিব গ্রন্থ প্রণেতা খওয়াজা মোহাম্মদ মুঈন সিন্ধী, শায়খ মোহাম্মদ আমিন ফুল্‌তী (ইনি শাহ ছাহেবের ঘনিষ্ঠ আত্মীয় ও বিশেষ ভক্ত ছিলেন তাঁহার অম্বরোধ ক্রমেই শাহ ছাহেব তাঁহার অমর গ্রন্থ 'হুজ্জাতুল্লাহিল বালেগাহ' রচনা করিয়াছিলেন) শায়খ রফিউদ্দীন মুরাদাবাদী, মওলানা খায়েরুদ্দীন ছুরতী, শায়খ জারুল্লাহ বিনে আবদুর রহিম লাহোরী—মাদানী, ছৈয়দ মোহাম্মদ আবু ছঈদ বেলভী (আমির ছৈয়দ আহমদ বেলভীর পিতামহ)।

মুছনাভুল হিন্দ, ইমামুল মুফাছ্‌ছেরীন শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছ দেহলভীর ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে তদীয় কনিষ্ঠ ভ্রাতা তরজ্জমাহুন কোব্‌আন শাহ রফিউদ্দীন, ভ্রাতুষ্পুত্র মুজাদ্দিদে ইছলাম আল্লামা মোহাম্মদ ইছমাঈল শহিদ (১১৩০-১২৪৬), আমিরুল মোমেনিন ছৈয়দ আহমদ বেলভী—

(১২০১-১২৪৬), ভাগিনেয় আল্লামাতুল হিন্দ শাহ মোহাম্মদ ইছহাক (১১২২-১২৬২); শাহ মোহাম্মদ ইমাকুব (—১২৮৩), শাহ আবদুল হাই বোর-হানপুরী (—১২৪৩), মুফতী ছদরুদ্দীন খান দেহলভী (—১২৮৫), মীর মহবুব আলী বেহলভী, ছৈয়দ আবদুল খালেক, শাহ ফয়লুর রহমান গঙ্গুরাদাবাদী, মওলানা খুবরম আলি, ছৈয়দ হাযর আলি রামপুরী মুজাহেদ, মওলানা মোহাম্মদ আলি রামপুরী মুজাহেদ, মুজাদ্দিদে আলফুচ্ছানিব প্রোবৌর শাহ আব্দুছাদ্দিদ, মওলানা ছালামতুল্লাহ বাদাউনি, মওলানা ছৈয়দ আওলাদ হাছান কেমোজী (১২১০-১২৫৩), শাহখ আবদুল হক মুহাদ্দিছ বানারনী (১২০৬-১২৮৬), আল্লামা আছাদ আলি চট্টগ্রামী ও মওলানা ইমামুদ্দীন (নোয়াখালীর হাজীপুর, ছাত্তুল্লাপুর নিবাসী) বিশেষ ভাবে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

মুজাদ্দিদে ইছলাম, আল্লামা ইছমাকিলের সমস্ত জীবন সক্রিয় রাজনীতি চর্চা এবং জিহাদের কার্যে অতিবাহিত হইয়াছিল বলিয়া ছাত্রবৃন্দের সংখ্যা বৃদ্ধি হইতে পারে নাই। তাঁহার বান্দালী ছাত্র বৃন্দের মধ্যে শহীদের বেশাপন্নীর তবলীগের সহচর মওলানা আবদুছুচ্ছামাদ বান্দালী ও নওশহরা বৃন্দের শহিদ হযরত বরকতুল্লাহ বান্দালী কোন্ স্থানের অধিবাসী ছিলেন, তাহা আমি জানিতে পারি নাই। তাঁহারা ছাড়া আল্লামা শহীদের ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে বর্দ্ধমানের আল্লামা যিল্লুর রহিম মঙ্গলকোটী ও পাটনার ছাদিকপুরের অধিবাসী কুৎবুল মিলতে ওগাদ্দীন মওলানা বিলায়েত আলি (১২০৫-১২৬৯) বিনে ফতহে আলি বিনে ওয়ারিছ আলি বিনে মোহা মোহাম্মদ ছৈয়দ বিনে কাযী আহমদুল্লাহ সমধিক উল্লেখযোগ্য। মওলানা বিলায়েত আলি বিহারের বিখ্যাত সাধক হারত মখ্ছুম ইয়াহুয়া মুনাম্বরীর বংশধর।

আমির ছৈয়দ আহমদ ত্রেণভীর রাজনৈতিক নেতৃত্ব তাঁহার স্বীকার করিয়াছিলেন এবং তাঁহার তাঁহার মন্ত্রশিষ্য ছিলেন অথবা তাঁহার মিশনের

সহিত তাঁহাদের সাক্ষাত্ভাবে যোগাযোগ ছিল, তাঁহাদের সংখ্যা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। তাঁহার জীবনী লেখকগণ তদীয় বান্দালী সহকর্মী ও শিষ্য-বৃন্দের আলোচনা এবং তাঁহাদের আত্মদান কাহিনী একেবারেই উপেক্ষা করিয়াছেন বলিয়া আমি তাঁহার পশ্চিম দেশীয় সহযোগী ও অনুচরগণ অপেক্ষা বান্দালার মন্ত্র-শিষ্য ও অনুসারীগণের বেশী করিয়া উল্লেখ করিব।

মুজাদ্দিদ শহিদ, আল্লামা শাহ মোহাম্মদ ইছহাক দেহলভী, মওলানা মোহাম্মদ ইমাকুব, মওলানা আবদুল হাই, মওলানা বিলায়েত আলি, মওলানা ইনায়েত আলি, মওলানা মোহাম্মদ আলি, শাহখ হাবিবুল্লাহ কান্দাহারী (বর্দ্ধমান মওলানা মোহাম্মদ দাউদ গব্বলভী ছাহেবের পিতামহ মওলানা আবদুল্লাহ গব্বলভীর উচ্চতায়), মওলানা হাজি ইমদাদুল্লাহ (মওলানা রশিদ আহমদ গাজেহী ও মওলানা মাঈমুল্লাহ হাছান দেওবন্দীর মন্ত্রগুরু)।

মওলানা আবদুছুচ্ছামাদ বান্দালী, হযরত বরকতুল্লাহ বান্দালী (পাঞ্জাবের প্রথম জিহাদ নওশহরার শহিদ, ২০শে জামাদিল আউওয়াল, ১২৪২ হিঃ), আল্লামা যিল্লুর রহিম—বর্দ্ধমান, মওলানা ইমামুদ্দীন—নোয়াখালি, শাহ ছুফী নূর মোহাম্মদ, নিযামপুর—চট্টগ্রাম, (ফুর ফুরার পীর শাহ ছুফী আবুবকর ছাহেবের মন্ত্রগুরু শাহ ছুফী ফতহে আলি ছাহেবের উচ্চতায়)। ছৈয়দ নিছার আলি, উরুফে তিতু মীর—২৪পরগণা-চাঁদপুর, হাযরদরপুর, মওলানা মনুছুরুর রহমান বিনে আব্দুল্লাহ বিনে নওযাব জামালুদ্দীন আনহারী—ঢাকা (বংশালের মরহুম মওলানা আবদুল জব্বার আনহারীর পিতা), হাকিম জামালুদ্দীন—ঢাকা, বিরুফা—কালিগঞ্জ, গাযী রহুদ্দীন খান—২৪পরগণা, হাকিমপুর, মুনশী মোহাম্মদ যামান—বর্দ্ধমান-চৌধুরিমা, মুনশী আমিরুদ্দীন—কলিকাতা—বেলেঘাটা, হাজী ছুফী মোহাম্মদ হোছাইন—পাবনা, মওলানা ছিরাজুদ্দীন পাবনা-সিরাজগঞ্জ-পাহবাংপু। হাকিম আমানতুল্লাহ, হাজি আব্দুল্লাহুদ্দীন, ছুফী ইনআহুল হক, ছুফী

আযিযুদ্দীন, মওলানা আলিমুদ্দীন (কলিকাতার লোয়ার সারকুলার রোডের সঙ্গে তাঁহার নামীয় পথ সংযুক্ত আছে), মওলানা হাদী রহিমুদ্দীন, শাহ রহুল মোহাম্মদ ও হাকিম রামানুদ্দীন। ইঁহা নামে লোয়ার চিংড়র রোড কলিকাতার একটি বড় মহল্লা আছে।। শেষোক্ত ব্যক্তিগণের বিগত পরিচয় আমি উদ্ধার করিতে পারি নাই।

হিজাব ভ্রমণের সময়ে হাকিমুল বখারী আল্লামা শায়খ আহম্মদ বিনে ইব্রিছ, আল ছুতাইনি-আল ইব্রিছী (১২১৪-১২৫৩), ছৈয়দ হাম্ফা মক্কী, ছৈয়দ আকিল মক্কী, মুক্তি শায়খ মোহাম্মদ বিনে উমর মক্কী, শায়খ উমর বিনে আব্বাস রহুল মুহাদ্দিছ মক্কী ছৈয়দ আহম্মদ হেবভীর হতে দীক্ষা গ্রহণ করেন।

শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছ, মুজাদ্দিদ শহিদ ও আমির ছৈয়দ আহম্মদ শহিদদের ছাত্র ও শিষ্য মঞ্জুরী মদ্যো বেনারসের আল্লামা শায়খ আবদুল হক বিনে ফয়সলাহ মোহাম্মদী মুহাদ্দিছ, পাটনার কুতুবুল ইছলাম মওলানা বিলায়ে আলি ও ঢাকার আল্লামা শায়খ মনহুরুর রহমান তাঁহাদের আরব পরিভ্রমণের সময়ে আত্মমানিক ১২৫০ হিজরীতে ইমামানে যান ও তদানিস্তন শ্রেষ্ঠতম অতুলী ও মুহাদ্দিছ এবং ইমামানের আহলে হাদিছগণের ইমাম মোহাম্মদ বিনে আলি শওকানির নিকট হাদিছ শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উচ্চ ছন্দ লাভ করিতে সমর্থ হন। শায়খ আবদুল হককে ইমাম শওকানি যে ছন্দ প্রদান করিয়াছিলেন, তাহা আত্হা হুল আকাবির,—বি ইছনাদিদ দাফাতির' নামে পুস্তক-কারে মুদ্রিত ও প্রসিদ্ধ।

হিন্দের আহলেহাদিছ আন্দোলনের সহিত ইমামানি প্রেরণার মণিকাঞ্চন যোগ সঙ্গীর্ষ চেতা-গণের আদৌ মনঃপুত হইয়া নাই। কোন নামকরা ও আন্তর্জাতিক খ্যাতি সম্পন্ন মুকামিল আলেম এই বলিষ্ঠ সংযোগের দক্ষ আহলে হাদিছ আন্দোলনের পরবর্তী পর্যায় কে যদী—নজ দী-শিদি আন্দোলন বলিয়া আখ্যায়িত করিতে বিধিবোধ

করেন নাই এবং শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছ, ছৈয়দ আহম্মদ আমির ও মুজাদ্দিদ শহিদদের প্রকৃত স্থলাভিষিক্ত ও তাঁহাদের আরক মিশনের ধারক দিগকে সম্পূর্ণভাবে উড়াইয়া দিয়া আর একটি-ভূঁই কোড় ও নিষ্ক্রিয় দলের গুণ গানে ও তাহাদের প্রতিষ্ঠাকরে সমস্ত শক্তি প্রয়োগ করিয়াছেন। কিন্তু বকুগণ, রহুলুল্লাহর (দঃ) হাদিছের প্রতি অমুরাগ এবং আমল-বিলুহাদিছের অপরাধের জঘ আমরা সকল প্রকার পলাপালি প্রকুল মনে গুণিতে প্রস্তুত আছি এবং ইমামুল আয়েম্মাহ শাফিঈর হয়ে স্বর মিলাইয়া বলিতোছ:—

ان كان رفضا حب النبي محمد

فليشهد الثقلان اني رافضى!

وما املع ما قيل في هذا المقام

به بد مستى سزد گرمهت سارن مرا سا قى

هنوز از باره پاريند ام يدم نه بو دارد!

বেদআতির দল শাহ ওলিউল্লাহ এবং তদীয় বংশধরগণের উপর যে অমানুষিক অত্যাচার করিয়াছিল, তাহার ফলে তাঁহার দ্ব্যেষ্ঠ পুত্র শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছের দৃষ্টিশক্তি শৈশব কালেই দুর্বল হইয়া গিয়াছিল, মৃত্যুর পূর্বে চক্ষু একেবারেই নষ্ট হইয়া যাওয়ার তিনি আপন কনিষ্ঠ সহোদর শাহ রফিউদ্দীনকে স্বীয় স্থলাভিষিক্ত করেন। তাঁহার ইন্তেকালের পর তদীয় ভাগিনেয় আল্লামাতুল হিন্দ শাহ মোহাম্মদ ইছহাক বিনে শায়খ মোহাম্মদ আকফল যারুকি মাতুনের শূণ্য আসনে অধিষ্ঠিত হন। তিনি একদিকে জিহাদের রিক্রুটমেন্ট ও সাহায্যাদি নীমাঙ্গে প্রেরণ করার ব্যবস্থা করিতেন এবং দিল্লীতে শাহ ওলিউল্লাহ ও শাহ আবদুল আযিযের আসনে বসিয়া হাদিছ তফছির ও ফেক্হ শাস্ত্র শিক্ষাদান করিয়া সমাগত বিচারিগণের পিপাসা নিবৃত্তি করিতেন। বালাকোটের হৃদয় বিদারক ঘটনার ঠিক ১২ বৎসর পর মওলানা বিলায়ে আলি ছাহেবের পরলোকগমনের প্রাক্কালে অর্থাৎ ১২৫৮ হিজরীতে দিল্লী ছাড়িয়া হিজাবে হিজরৎ করেন এবং মক্কার মৃত্যুখে পতিত হন।

তাহার ছাত্র বাহিনীর মধ্যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা শাহ মোহাম্মদ ইয়াকুব-মুহাজ্জের, মুজাদ্দিদ শহীদের পুত্র শাহ মোহাম্মদ উমর, মওলানা কারামৎ আলি ইছরাখিলী, নওয়াব কুতুবুদ্দীন খান দেহলভী- (মিশকাতের উদ্দু' অম্ববাদক), স্তর ছৈয়দ আহমদ (আলিগড় কলেজের প্রতিষ্ঠাতা), শাহ ফযলুর রহমান গঞ্জমুরাদাবাদী (ইনি শাহ আবদুল আযিযের নিকটও বিজার্জন করিয়াছিলেন), মওলানা ইব্রাহিম নগর নহছভী, নওয়াব ছদরুদ্দীন খান (ইনিও শাহ আবদুল আযিযের ছাত্র ছিলেন) মওলানা আহমদ আলি ছাহারণপুরী—(বখারীর টীকাকার), মওলানা বশিরুদ্দীন কেমোজী (ছাওয়াইকে ইলাহিয়া পুস্তকের রচয়িতা), মওলানা আবদুল্লাহ ইলাহাবাদী, শায়খ আবদুল্লাহ ছিরাজ মজী, শায়খ মোহাম্মদ বিনে নাছের আল হাযেমী এবং শায়খুল ইছলাম আল্লামা হাফিয ছৈয়দ মোহাম্মদ নাযির হোছায়ন মুহাদ্দিছ দেহলভী বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য।

শাহ আবদুল আযিয মুহাদ্দিছ ও শাহ মোহাম্মদ ইছহাক দেহলভীর অগ্রতম ছাত্র নওয়াব ছদরুদ্দীন খান দেহলভী ভূপালের স্বনামধন্য নওয়াব আল্লামা ছৈয়দ ছিদ্বীক হাছান বিনে ছৈয়দ আওলাদ হাছান কেমোজীর উছতায় ছিলেন ……।

শাহ ইছহাক দেহলভীর হিজরতের প্রাক্কালে আহলে হাদিছ আন্দোলন দ্বিধাবিভক্ত হইয়া পড়ে। আল্লামা শহীদের সময় পর্যন্ত হিন্দুভূমিতে দিল্লী এই আন্দোলনের প্রধান কর্তৃকেন্দ্র ছিল। সক্রিয় রাজনৈতিক বিষয় সমূহের, যেমন সীমাস্তে অর্থ ও সৈন্য প্রেরণের কার্যাদি যেক্রম দিল্লী হইতে সমাধা করা হইত, তেমনি আন্দোলনের ইলমি চর্চার কেন্দ্রস্থলও দিল্লী ছিল। পরবর্তী সময়ে দিল্লীতে ইলমি-চর্চার কেন্দ্র রহিয়া গেল কিন্তু সক্রিয় রাজনীতির কেন্দ্র পাটনায় স্থানান্তরিত হইল। কেন একরূপ ঘটিল? তাহার কারণ আমি পরিকার ভাবে বৃষ্টিয়া উঠিতে পারি নাই, কিন্তু ভাঙ্গনের সূচনা যে শাহ ইছহাক ছাহেবের সময়েই দেখা দিয়াছিল,

মওলানা বিলায়েৎ আলি ছাহেবের জীবদ্দশায় তাহার হিজরতের ব্যাপারে তাহা স্পষ্টই জানা যাইতেছে

কুতুবুল ইছলাম মওলানা বিলায়েৎ আলি আহলে হাদিছ আন্দোলনের সক্রিয় রাজনৈতিক শাখার (Active Politics) নেতা ছিলেন। আমির ছৈয়দ আহমদের শাহাদতের সময় তিনি হিন্দের দক্ষিণাংশে প্রচার কার্যে ব্যাপৃত ছিলেন। বালাকোটের দুর্ঘটনায় সকলেই নিরাশ হইয়া পড়িয়াছিল, একমাত্র তাহার তীক্ষ্ণজ্ঞান, অক্লান্ত অধ্যবসায় ও অসাধারণ ত্যাগের ফলে আবার আন্দোলন দানা বাধিয়া উঠে এবং বান্দালা ও হিন্দের বিভিন্নস্থল হইতে লোকজন ও সাহায্যাদি সীমাস্তে প্রেরিত হইতে আরম্ভ করে। মওলানা বিলায়েৎ আলি ছাহেবের সহকর্মী ও অল্পগামীগণের সংখ্যা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য, একটা সংক্ষিপ্ত তালিকা নিম্নে প্রদান করিতেছি:—

শাহ মোহাম্মদ ইছহাক দেহলভী, শাহ মোহাম্মদ ইয়াকুব দেহলভী, কনিষ্ঠভ্রাতা মওলানা গাযী ইনারেৎ আলি (১২০৭-১২৭৪), মওলানা মোহাম্মদ আলি রামপুরী, মওলানা যয়েমুল আবেদিন অগ্রতম ভ্রাতা মওলানা তালিব আলি, মওলানা ফরুহৎ হুছাইন—পাটনা (১২২৬-১২৭৪), জ্যেষ্ঠপুত্র মওলানা গাযী আবদুল্লাহ (১২৪৬-১৩২০), অগ্রাণুপুত্রগণ যথা হেদাযতুল্লাহ আবদুর রহমান ও মওলানা আবদুল করিম (জন্ম ১২৫৫ হি:), ভ্রাতৃপুত্র মওলানা আবদুর রহিম আন্দামানের কয়েদী (১২৫১-১৩৪১), মওঃ আহমদুল্লাহ আন্দামানে মৃত্যু (১২২৩-১২৯৮), তদীয় ভ্রাতৃগণ যথা মওলানা ফৈয়ায আলি—সীমাস্তের স্থানায় মৃত্যু (জন্ম ১২৩৩ হি:), মওলানা ইয়াহুয়া আলি—আন্দামানে মৃত্যু (১২৪৩ হি: জন্ম, মৃত্যু ১৮৬৮ খৃ:) মওলানা আকবর আলি, মওলানা জাআফর আলি খানেখর-আন্দামানের কয়েদী, মওলানা যিল্লুর রহিম-বর্দ্ধমান, মওলানা বদিউয্ যাযান—বর্দ্ধমান (কলিকাতা মিছরীগঞ্জ আহলে হাদিছ মহজ্বিদের মৃত্যুওমাল্লি),

মওলানা আব্দুল জব্বার, কুমাশী (উক্ত মহাজি-
দের ইমাম ও আন্দোলন সম্পর্কিত গ্রন্থ সমূহের
মুদ্রাকর), জনাব মুফিহুদ্দীন খান—হাকিমপুর-২৪
পরগণা, জনাব মদন খান—ঐ, জনাব জলিল বখশ
বিক্রমা-ঢাকা, মওলবী নূর মোহাম্মদ—ঐ, মওলানা
মনছুর রহমান আনছারী—ঢাকা, মওলানা আযি-
মুদ্দীন—ঢাকা, মওলানা আমিরুদ্দীন নারায়ণপুর—
বালদহ (আন্দামানের কয়েদী), মুন্শী আব্দুল
হাদী—পাবনা, মু: আব্দুর রহমান খান—পাবনা,
খন্দকার নজিবুল্লাহ—কেশর-রাজশাহী, মওলানা
কারামতুল্লাহ—জামিরা-রাজশাহী, হাজি মনিরুদ্দীন
--স্বপুরা-রাজশাহী, খওয়াজা আহমদ খলিফা--নদীয়া,
জনাব মীরজান কাবী—কুমাবখালি-নদীয়া (আঞ্চাল
জেলে মৃত্যু), বখশ মওল শহীদ—মেটেবুরুজ,
কলিকাতা।

মওলানা বিলায়েৎ আলি ছাহেবের জ্যেষ্ঠ
পুত্র মওলানা আব্দুল্লাহ ছাহেবের মৃত্যু অর্থাৎ
১৩২০ হিজরী পর্যন্ত আন্দোলনের সক্রিয় অংশের
সহিত বাঙ্গালার যে সকল কৃতী সন্তান যোগাযোগ
রক্ষা করিয়া আসিতেছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে কে
কে মওলানা বিলায়েৎ আলি ভ্রাতৃদ্বয়ের সহিত
সাক্ষাৎ ভাবে যুক্ত ছিলেন, তাহা আমি নির্ণয়
করিতে পারি নাই, তাঁহাদের মধ্য হইতে কতি-
পন্ন নাম উল্লেখ করিতেছি:—

মওলানা ইবরাহিম উরুফে আফতাব খান
শহিদ—হাকিমপুর-২৪ পরগণা, মওলানা আব্দুল
বারী ঐ, জনাব ইবরাহিম মওল—দুমকা-মুর্শিদা
বাদ, মওলবী রহিম বখশ খান—দিলালপুর-বগুড়া,
মওলানা আব্দুল হালিম ধনাকুহা রংপুর, মওলানা
আতাউল্লাহ রংপুর, জনাব মহুউদ খান বগুড়া
(আন্দামানের কয়েদী), জনাব আলি মোহাম্মদ
তালুকদার--সোন্দাবাড়ী বগুড়া, মওলানা আমিরুদ্দীন
দওলংপুর—সিরাজগঞ্জ, মওলানা ইবরাহিম—দেল-
দুধার-মোহাজেরে মক্কী, জনাব শাকুরুল্লাহ মিক্রা—
দাউদপুর—রংপুর, মওলবী আকরম আলি খান—
দুয়ারী,—রাজশাহী, জনাব হাজী বদরুদ্দীন বংশাল-

ঢাকা, জনাব আমির খান—কলিকাতা (আন্দামা-
নের কয়েদী), জনাব আব্দুল হামিদ খান, হাকিম-
পুর—২৪ পরগণা, জনাব মুআযযম ছদ্দার—ঘোনা-
সাতঘিরা—খুলনা (আন্দামানের কয়েদী), জনাব
তকি মোহাম্মদ খান শহিদ—বগুড়া, মওলানা আমি-
মুদ্দীন—বরিশাল—ঢাকা, মওলানা আব্দুল কুদ্দুছ
জুন্দীপুর—বালদহ—দিনাজপুর, মওলানা রহিমুল্লাহ-
নখের-দিনাজপুর, মওলানা শাহ মোহাম্মদ—চিরি-
বন্দর—দিনাজপুর মওলানা তরিকুল্লাহ—কালীতলা
মুর্শিদাবাদ, আলহাজ নযিরুদ্দীন খান—উরুফে জীবন
খান—২৪ পরগণা (মুর্শিদাবাদ নিষামতের ছদ্রে
আলা), খওয়াজা আহমদ খলিফা—নদীয়া, খন্দকার
যবান আলি—পাবনা।

মওলানা বিলায়েত আলি ছাহেবের সময়
হইতে মওলানা আব্দুল্লাহ ছাহেবের মৃত্যু পর্যন্ত
আহলে হাদিছ আন্দোলনের সক্রিয় বিভাগের
সহিত সংযুক্ত ব্যক্তিগণের যে তালিকা আমি
সংগ্রহ করিয়াছি, ঐহাদের নাম আমি সংগ্রহ
করিতে পারি নাই, তাঁহাদের সংখ্যাহুপাতে এই
তালিকা একান্তই অসম্পূর্ণ, যে দিন এই তালিকা
পূর্ণ হইবে এবং তালিকার অন্তর্গত প্রত্যেক ব্যক্তির
জীবনকথা লিখিত হইবে, সেই দিন বাঙ্গালার
আহলে হাদিছ আন্দোলনের ইতিহাসের এক অংশ
সম্পূর্ণ হইবে। আমার জীবন কালে যে এই কার্য
সম্পন্ন হইবে, তাহার আশা নাই, “আহলেহাদিছ
আন্দোলন” নামক পুস্তকে কিছু চেষ্টা করিয়াছি
মাত্র। দুর্ভাগ্য বশতঃ বাঙ্গালার কেহই এই বিরাট
কাধ্যে উত্তোগী হন নাই। শিক্ষিত যুবক সন্তানরা
এই পথে গবেষণা করিলে বাঙ্গালার ইচ্ছামি
ইতিহাসের এক নূতন অধ্যায় রচিত হইবে।

আমির সৈয়দ আহমদ শহিদের অগ্রতম খলিফা
ও আল্লামা শহিদের ছাত্র মওলানা মোহাম্মদ আব-
দুছ ছামাদ মুর্শিদাবাদী ও মওলানা জিন্নুর রহিম
মঙ্গলকোটীর শিগ্গমওলীর মধ্যে রাজশাহী জামি-
রার মওলানা কারামতুল্লাহ, উক্ত ষিলার কেশর
গ্রামের অধিবাসী মওলবী খন্দকার আব্দুর রহমান,

নদীয়ার খওয়াজা আহমদ খলিফা, মওলবী মোহাম্মদ ইব্রাহিম পোলাডাঙ্গা, মুর্শিদাবাদ ও মুন্শী ফছি-
ছদীন—চাঁদঘর-নদীয়া সমধিক প্রসিদ্ধ। পশ্চিম বঙ্গে
মুর্শিদাবাদ জিলার নারায়ণপুর, মধ্য বঙ্গে ২৪
পরগণার হাকিমপুর, আর উত্তর বঙ্গে রাজশাহী
আহলেহাদিছ আন্দোলনের পক্ষে তিনটি গুরুত্বপূর্ণ
স্থান। মওলানা গাযী এনিয়েত আলি হাকিম
পুরকেই তাঁহার মধ্য-বাঙ্গালার প্রচার কেন্দ্রে
পরিণত করিয়াছিলেন আর মওলানা বিলায়েত
আলির রাজশাহী জিলায় কৰ্মকেন্দ্র ছিল রাজশাহী
টাউনের স্বপুড়া গ্রাম। যে রাজশাহীতে আজ
নিখিল বঙ্গ ও আসাম আহলেহাদিছ কনফারেন্সের
অধিবেশন হইতেছে, ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে এই স্থান
হইতে মওলানা বিলায়েত আলি ছাহেব কে দুইবার
১৪৪ ধারার সাহায্যে বহিষ্কৃত করা হইয়াছিল।
(ক্রমশঃ)

পান্নিশিষ্ট :-

যে সময়ে এই অভিভাষণ লিখিত হইয়াছিল,
তৎকালে হিন্দের সহিত ইমাম ছাগানির ইল্মি
ঘোষণাযোগের সূত্র আমার অপরিজ্ঞাত ছিল, কিন্তু
পরবর্তী অল্পসম্বন্ধানের ফল এই যে, তাঁহার অগ্রতম
ছাত্র ছিলেন শায়খ বুরহানুদ্দীন মাহমুদ বলখী।
ইনি ৬৮৭ হিজরীতে দিল্লীতে পরলোক বাসী হন।
শায়খ বুরহানুদ্দীনের অগ্রতম ছাত্র ছিলেন শায়খ
কামালুদ্দীন যাহিদ (—৬৮৪), স্বনামধন্য আল্লামা
খোওয়াজা নিযামুদ্দীন (আওলিয়া) ইহার নিকট
হইতেই হাদিছ শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন।
ছাগানির মশারিকুল আনওয়ার খোওয়াজা ছাহেবের
কণ্ঠস্থ ছিল।

মূল অভিভাষণে শায়খুল ইছলাম হাফিয ইবনে-
হজর আছকালানির যে দুই জন ছাত্রের সহিত
হিন্দের আহলে হাদিছ আন্দোলনের ইল্মি ছন্দ

সংযুক্ত রহিয়াছে, কেবল তাঁহাদের নাম উল্লিখিত
হইয়াছে। কিন্তু উপরোক্ত আন্দোলনের আর একটা
ছন্দের কথা বলা হয় নাই। ইবনে হজরের অগ্র-
তম ছাত্র হাফিজ তাকি উদ্দীন মোহাম্মদ বিনে
আব্দুল্লাহ বিনে ফহদ মক্কী আলাকবী (৭৮৭—৮৭১),
যিনি হাফিয যহবীর তযকিরাতুল হুফাযের পরি-
শিষ্ট রচনা করিয়াছেন। তাঁহার অগ্রতম ছাত্র ও
পৌত্রের নাম হইতেছে আব্দুল আযিয ইয়যুদ্দীন
বিনে উমর বিনে মোহাম্মদ (জন্ম ৮৫০)। তদীয়
পুত্র ও ছাত্র মুহিবুদ্দীন আবুল ফয়ল বিনে আব্দুল
আযিয (জন্ম ৮৯১) জারুল্লাহ নামে প্রসিদ্ধি লাভ
করিয়াছেন। ইহারা সকলেই ইবনে ফহদ রূপে ইতি-
হাসে উল্লিখিত হইয়াছেন। জারুল্লাহর নিকটতম
আত্মীয় আব্দুর রহমান বিনে আবিবকর আহমদ
বিনে মোহাম্মদ বিনে মোহাম্মদ আবুল ফজর বিছল
মুহিব বিনে ফহদ ৮৪১ হিজরীতে কালীকটে জন্ম
গ্রহণ করিয়া ৪ বৎসর বয়সে পিতার সহিত মক্কায়
প্রস্থান করেন ও ৮৭০ হিজরীতে মিছরে মৃত্যুমুখে
পতিত হন। মুজাদ্দিদ আলফুছছানির জীবনী
লেখকগণ আব্দুর রহমান বিনে ফহদকে হযরত
মুজাদ্দিদের উস্তায বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু
এ কথা ঐতিহাসিক নিয়মে প্রমাণিত নহে। ঢাকা
বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক মওলানা মোহাম্মদ ইছহাক
এম, এ-পি, এচ, ডি হযরত মুজাদ্দিদের যে ছন্দ
সংগ্রহ করিয়াছেন এবং অনুগ্রহপূর্বক আমাকে
দেখাইয়াছেন, তাহাতে মুজাদ্দিদের অগ্রতম শায়খ
কাযী বহলুল বদখশীকে আব্দুর রহমান বিনে
ফহদের ছাত্র রূপে উল্লেখ করা হইয়াছে। কিন্তু
হাফিয ছাখাবীর চরিতাভিধান হইতে আমি যে
আব্দুর রহমান বিনে ফহদের বিবরণ সংগ্রহ করি-
য়াছি, তিনিই যে কাযী বহলুল বদখশীর উস্তায,
সে সম্বন্ধে আমি এ পর্যন্ত নিঃসন্দেহ হইতে
পারি নাই।



মহামানুষ নহেন, মহানবী ।

মোহাম্মদ আবহুল কাব্বার ।

অধুনা বাঙলা সাহিত্যে আঁ-হজরত (দঃ) এর ছোট বড় কথেকথানি জীবনী প্রকাশিত হই-
য়াছে। এই উদ্যম-প্রচেষ্টার প্রশংসা করিয়াও এ
কথা ছুঃখের সহিত স্বীকার না করিয়া উপায় নাই
যে উক্ত গ্রন্থকারগণের দুই এক জন বাদে সকলেই
আরবী ভাষা ও সাহিত্যে অনভিজ্ঞ। সুতরাং প্রধা-
নতঃ তাঁহারা বিদেশী-বিধর্মী লেখকগণের রচিত
হযরত (দঃ) এর জীবন চরিত্রের উপর নির্ভর
করিয়া তাঁহার জীবনী লিখিয়াছেন। ইউরোপীয়
লেখকগণের মধ্যে অধিকাংশই নিতান্ত অহেতুক
ও অপরিমিত ভাবে বিদ্রোহী। তাঁহাদের রচিত
নবী চরিত পঠ করিয়া নবী জীবনের প্রকৃত মহিমা
সম্বন্ধে সম্যক জ্ঞান লাভের উপায় নাই। এই
জ্ঞান অল্পবাদের অল্পবাদ হিসাবে বাঙলা সাহি-
ত্যের প্রায় সবগুলি নবী চরিত নব্ব্বতের ধর্ম-বাণী
শূন্য। তদুপরি তাঁহাদের প্রায় সকলেই নবী-
চরিত্রের মানবীয় দিকটার প্রতি অতিরিক্ত জোর
দেওয়াতে নব্ব্বত এর দিক অন্ধকারে রহিয়াছে।
ফলে বাঙলা সাহিত্যে রহমাতুল্লিল আলামীন হজ-
রত মোহাম্মদ (দঃ) একজন “মহামানব,” “মহা-
মানুষ,” “মহাপুরুষ,” “মানব মুকুট” অথবা “বৈদিক
যুগের পরমর্ষি মহা-মানব” রূপে চিত্রিত হইয়া উঠি-
তেছেন। একরূপ চিত্রনের ফল অনভিজ্ঞ মনের
উপর অবাঞ্ছিত প্রভাব এবং বিরূত ধারণা সৃষ্টি
করিতেছে। নবী বা নব্ব্বত সম্বন্ধে একটা সঠিক
ধারণা যদি বাঙলা সাহিত্যের কোন গ্রন্থে না
পাওয়া যায়, তবে তাহা হুর্ভাগ্য এবং লজ্জা দুইই।
এ দেশ মহা-পুরুষ পীড়িত। মহাপুরুষ বলিলে বড়
জোর নানক বা রামমোহনরায় শ্রেণীর ধর্ম
প্রবর্তকগণের স্থায় নূর নবী মোহাম্মদ (দঃ) সম্বন্ধেও
মোটামুটি ধারণা হয়। কিন্তু আল্লাহ তাহাকে সমগ্র
বিশ্বের জ্ঞান রহমত বলিয়াছেন, এই কি তাঁহার

সঠিক পরিচয়? অবশু নূর নবী (দঃ) এর চরিত্রের
মানবীয় দিকটা নিখিল মানুষের জ্ঞান মহত্তম
আদর্শ এবং যত বেশী ইহা আলোচিত হইবে, মানুষ
ততই ইহাদ্বারা অমৃতের সন্ধান লাভ করিবে। তথাপি
একথা বিস্মৃত হইলে চলে না যে আকাশের চাঁদকে
যদি ধূলা মাটির পৃথিবীতে নামাইয়া আনা সম্ভব
হয়, তবে উহা পৃথিবীর শিশুর খেলনা-গোলকে
পরিণত হইবে, চাঁদের মর্যাদা তাহার থাকিবে না।

দুইটা কারণে এই প্রকার বিচার বিভ্রাট
ঘটিতেছে। প্রথম, ইউরোপীয় যুক্তিবাদী পণ্ডিতগণের
সমালোচনা রীতির অনুকরণ, দ্বিতীয় ধর্ম-প্রবর্তক-
গণের নামের সঙ্গে এবং জীবন কাহিনী সম্বন্ধে সাধা-
রণতঃ যে একটা রহস্যময় পরিবেশ এবং অস্পষ্ট পরিচয়
সৃষ্টি হইয়া তাঁহাদিগকে ঐশ্বরিকতার কুমাশায় আবৃত
করিয়াছে, তাহা হইতে মুক্ত করিয়া তাঁহাদিগকে
খাঁটি ঐতিহাসিক চরিত্র হিসাবে দাঁড় করাইবার
চেষ্টা। বাঙলায় আরবী অনভিজ্ঞ হজরত (দঃ)
এর জীবন চরিত লেখকগণ প্রধানতঃ ইউরোপীয়
এবং এ দেশী অমোছলমান পণ্ডিতগণের ভাবধারায়
অল্পপ্রাণিত। অথচ ধর্ম ও ধর্মীয় আদর্শ সম্বন্ধে
এই উভয় ভাবধারাই বিপথ গামী এবং এছলাম
আসিয়াছে তাহাদের জলন্ত প্রতিবাদ হিসাবে।
মধ্য যুগে ইউরোপের ধর্ম গুরু সমাজ পার্থিব স্বার্থের
লোভে ধর্মের অপব্যাখ্যা এবং জাল ঐশীবাণী রচনা
করতঃ গোটা খৃষ্টান সমাজের জীবন উত্যক্ত
করিয়া তুলিয়াছিল, ঐশী গ্রন্থ ইঞ্জীল (বাইবেল)
এর শিক্ষা এবং হজরত ইছা (আঃ) এর প্রচারিত
একক আল্লাহ উপাসনার পরিবর্তে মনগড়া ত্রিঈশ্বর-বাদ
দর্শন প্রচার করিয়া মানুষের বিবেক বুদ্ধিকে আচ্ছন্ন
করিয়া ফেলিয়াছিল, স্বর্গের পাসপোর্ট বিক্রয়, (Sale
of Indulgence) ব্যভিচার, অত্যাচার, শাসকবর্গের
অত্যাচারের সমর্থন,— অর্থাৎ পৌরাহিত্যবাদের

স্বযোগ লইয়া তাহারা চরিত্রে ও ধর্ম হীনতায় মনুষ্য-
ত্বের নিম্নতমস্তরে নামিয়া গিয়াছিল। পবিত্র কোর-
আনে এই শ্রেণীর ধর্মতত্ত্ব সম্বন্ধে কঠোরতম প্রতি-
বাদ রহিয়াছে। তারই বিরুদ্ধে ইউরোপীয় শিক্ষিত
সমাজের প্রবল প্রতিবাদ এক দিকে Protestantism
এর জন্ম দিয়াছে। (ইহাও এছলামের প্রভাবের ফল)।
অপর দিকে চরমপন্থী পণ্ডিত দল ধর্মকে অনাবশ্যক
ঘোষণা করতঃ নাস্তিকবাদ প্রচার দ্বারা মানুষের
আত্মিক অধোগতি ঘটাইয়াছে। তদনুরূপ নানা
कारणे ধর্মীয় আদর্শ অতিশয় বিকৃত হইয়া আমা-
দের প্রতিবেশী হিন্দুর সমাজ জীবন অসংখ্য
কুসংস্কার ও জঞ্জালে ভরিয়া উঠিয়াছে। বৈদিক যুগে
একক আল্লাহর উপাসনা ও উন্নত সমাজ ব্যবস্থা—এ
দেশের বর্তমান হিন্দু পণ্ডিতগণ যার পৌরব প্রচার
করিয়া থাকেন, পবিত্র কোরআনের Principle বা
মূল শিক্ষা অনুসারে উহা আল্লাহ পাকের প্রদত্ত
ও নবীগণের আনীত জ্ঞান এবং এছলাম ধর্মের
সম-মর্ম্যদা-ভুক্ত ছিল। রামচন্দ্র, শ্রীকৃষ্ণ হস্ত
নিজ নিজ যুগের নবী অর্থাৎ ঈশ্বরের বাণী-বাহক
ছিলেন, স্বয়ং ঈশ্বর ছিলেন না অথবা জীবনে তাঁহারা
ঈশ্বরের দাবীও করেন নাই। কালক্রমে ভক্তগণ
অতিভক্তির ফলে তাঁহাদিগকে ঈশ্বরের জ্ঞানে পূজা
করিতে আরম্ভ করিয়াছে। ধীরে ধীরে পৌরাণিক
কাব্য কাহিনী গড়িয়া উঠিয়া তাঁহাদিগকে ঈশ্বরের
অন্তত কুহেলিকায় সমাচ্ছন্ন করিয়াছে। উহা কল্পনা
বিলাসী পণ্ডিতগণের সৃষ্ট জঞ্জাল, ধর্ম নহে।
অথচ এই জঞ্জালরাশিই নানা রূপে, নানা ভাবে,
কাব্যে, গানে, ললিত-কলায়, উপাসনায় রূপায়িত
হইয়া সাধারণ হিন্দুর মন ও মস্তিষ্ক অধিকার করিয়া
ধর্মের বিকৃত রূপ প্রতিষ্ঠা করিয়াছে এবং হিন্দু
সমাজ দেহ অসংখ্য ছুরারোগ্য ব্যাধিতে ভরিয়া
তুলিয়াছে। ইংরাজী শিক্ষিত হিন্দু পণ্ডিতগণ বিশে-
ষতঃ বঙ্কিমচন্দ্র ইহার সংস্কার মানসে আধুনিক
ভাব ধারার আলোকে শ্রীকৃষ্ণ—চরিত আলোচনা
করিয়া উহাকে খাঁটা ঐতিহাসিক চরিত্র হিসাবে
দাঁড় করাইতে চাহিয়াছিলেন। বস্তুতঃ ইউরোপীয়

এবং ভারতীয় পণ্ডিত সমাজ স্ব স্ব জ্ঞানের পরিমাণ
অনুযায়ী যীশু খৃষ্টের চরিত্র অথবা শ্রীকৃষ্ণের চরিত্র
যেভাবে আলোচনা করিয়াছেন, তার মূল কথা হই-
তেছে—ওই সকল চরিত্র কথাকে অন্ধ বিশ্বাস ও
অতিভক্তি জনিত ভ্রম-স্তম্ভ হইতে মুক্ত করতঃ জ্ঞান-
বুদ্ধি মানুষের অনুসরণের উপযোগী করিয়া প্রকাশ
করা। বস্তুতঃ আধুনিক নবী চরিত্র লেখকগণ আ-
গাছা মুক্ত করিতে গিয়া আসল গাছটারও অঙ্গচ্ছেদ
করিবার স্মার ভুল করিয়াছেন। তাই তাঁহাদের
আলোচনার ধারা মূলবিষয়-বস্তুকে প্রাণহীন করিয়া
ফেলিয়াছে। কারণ আল্লাহর বাণী বাহক নবী রহুল
গণ যেমন আল্লাহ নহেন, তেমনি সাধারণ মানুষও
নহেন। যে কেহ চেষ্টা করিলেই নবী হইতে পারেন
না। নবুয়ত একটা অজ্বিত শক্তি নহে, নবুয়ত নৌ-
কিক ব্যাপারও নহে। এ সম্বন্ধে আল্লাহ পাক বলি-
তেছেন— **ذالك فضل الله يوتييه من يشاء**
“এই নবুয়ত আল্লাহর বিশেষ অনুগ্রহ, তিনি যাহাকে
ইচ্ছা করেন, মাত্র তাঁহাকেই ইহা দান করেন।”
(কোরআন, ছুরা জোমা) (১)। ভক্তিশূন্য হৃদয়ে
শুধু নিজের জ্ঞান বুদ্ধি সম্বল করতঃ শানিত যুক্তির
সাহায্যে উহার অর্থ হৃদয়ঙ্গম হয় না। উহা বুঝিবার
প্রথম উপকরণ হইতেছে ঈমান; তাছাড়া—
অগ্ন্যাগ্ন বিষয়ের স্মার ধর্ম অথবা ধর্ম প্রবর্তকগণের
জীবন সমালোচনা করিয়া বুঝিবার বিষয় নহে।
তদুপরি সর্বাপেক্ষা মূল্যবান কথা হইতেছে—অগ্ন্যাগ্ন
ধর্ম বা ধর্ম প্রবর্তকগণের সঙ্গে এছলাম অথবা হজরত
মোহাম্মদ মোস্তাফা (দঃ) এর জীবন-কথা এক সঙ্গে
তুলিত অথবা একই ভাবে আলোচিত হইতেও
পারে না। কারণ চৌদ্দ শত বৎসরের মধ্যে পবিত্র
কোরআনের যেমন একটা বিন্দু পর্য্যন্ত বিকৃত হয়

(১) আল্লাহর ফয়ল বা অনুকম্পা বহুরূপী, তন্মধ্যে
অধিকাংশই সাধনা সাপেক্ষ ও আয়াস-সিদ্ধ। নবুও
যে আল্লাহর দান মাত্র এবং চেষ্টা ও সাধনার
বিনিময়ে তাহা অর্জন করা সম্ভবপর নয়, নিম্ন-
বর্ণিত আয়ৎ সমূহে তাহা অকাট্য ভাবে প্রমানিত
হইয়াছে : আল আনুআম : ১২৫ ; আশুুরা :
১৩ ও ৫২ ; আলমুমেন : ১৫। (সম্পাদক)

নাই, নূর নবী মোহাম্মদ (দঃ) এর প্রতিও তেমনি ঈশ্বরের আরোপ করা সম্ভব হয় নাই। প্রাথমিক যুগের মোহাদ্দেছ আলেমগণের সাধনার আমরা তাঁহার দৈনন্দিন জীবনের প্রতিটা খুটিনাটি ব্যাপার পর্যন্ত জানিতে পারিতেছি। বস্তুতঃ যাবতীয় ধর্ম প্রবর্তকগণের মধ্যে তিনিই হইতেছেন এক মাত্র ঐতিহাসিক ব্যক্তি।

নবী শব্দটা نبي ধাতু হইতে উৎপন্ন এবং نبوة (নবুয়ত) উহার مصدر বা ক্রিয়া-বিশেষ্য। উহার অর্থ কোন বিশেষ সংবাদ আনয়ন করা। বাওলা ভাষায় নবী শব্দের কোন প্রতিশব্দ নাই, হওয়া সম্ভবও নহে। ইংরাজী Prophet শব্দ দ্বারা নবী শব্দের পবিত্রতা রক্ষা হয়না অথবা নবুয়তের প্রকৃত মহিমাও প্রকাশ হইতে পারেনা। নবী ও নবুয়ত সম্বন্ধে অমর মনীষী আল্লামা এবেনে খালতুন যে বুদ্ধি-দীপ্ত আলোচনা করিয়া গিয়াছেন, সকল যুগের চিন্তাশীলগণের পক্ষেই উহা প্রনিধান যোগ্য। তিনি লিখিয়াছেন:— চির পবিত্র আল্লাহ মাছুষের মধ্য হইতে কতকগুলি বিশেষ মাছুষকে মনোনীত করিয়া তাঁহাদিগকে স্বীয় বাণী দ্বারা সন্মানিত করেন। আল্লাহ তাঁহার অনন্ত ও অজ্ঞাত রহস্যরাজির জ্ঞান শিক্ষা গ্রহণের উপযোগী করতঃ তাঁহাদিগকে স্বভাব-সুন্দর করিয়া সৃষ্টি করেন এবং আল্লাহ ও তাঁহার বান্দাগণের মধ্যে তাঁহাদিগকে সংযোগ-স্থাপক রূপে প্রতিষ্ঠিত করেন। তাঁহারা সর্বদা জন-সাধারণকে ইহলৌকিক ও পারলৌকিক উন্নতি ও কল্যাণের পথ প্রদর্শন করিয়া আত্মিক মুক্তির দিকে পরিচালিত করেন এবং অধঃপতন ও জাহান্নামের অগ্নি হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করেন। তাঁহারা যে অদৃশ্য জগতের সন্ধান দেন, কোন সাধারণ মাছুষের পক্ষেই তাহা জানা সম্ভব নহে। ইহা হারাই নবী।

(১) নবীগণের অসংখ্য বৈশিষ্ট্য থাকে, তন্মধ্যে অশ্রুতম বৈশিষ্ট্য এই যে তাঁহারা নিজ নিজ জাতির মধ্যে উচ্চতম বংশসম্ভূত হইতেন। এই জন্মই নূর-নবী (দঃ) একটা হাদিছে উল্লেখ করিয়াছেন,

ما بعث الله نبيا الا في منعة من قومه
আল্লাহ এমন কোন নবী প্রেরণ করেন নাই যিনি স্বীয় সমাজের মধ্যে নিষ্কলুষ বংশগত আভিজাত্য ও প্রভাব প্রতিপত্তিতে গরীয়ান ছিলেননা। কোরেশ নেতা আবু ছুফিয়ারের নিকট হজরত মোহাম্মদ (দঃ) এর অল্পম বংশগত আভিজাত্য ও মর্যাদার বিবরণ শুনিয়া রোমান সম্রাট হেরাক্লিয়াস বলিয়া-ছিলেন, “রছুলগণ স্ব স্ব সমাজের মধ্যে শ্রেষ্ঠতম বংশ হইতেই উদ্ভূত হইয়া থাকেন।” এ কথা অর্থ এই যে বংশগত প্রভাব প্রতিপত্তির বলে যতদিন তাঁহারা রেছালত লাভ এবং ধর্ম-প্রবর্তন ও প্রচারের জন্ত পরিপূর্ণ শক্তি অর্জন না করেন, ততদিন ধর্ম-স্রোতীগণের নির্যাতন হইতে তাঁহারা রক্ষা পাইয়া থাকেন।

(২) ‘ওহী’ লাভ করিবার পূর্বেও তাঁহারা ব্যক্তিগত চরিত্র মাধুর্যে, পবিত্রতায়, সমস্ত প্রকার হীন কার্য ও পাপাচরণ হইতে দূরে থাকিবার স্বাভাবিক প্রেরণায় সম-সাময়িক মানবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠতম ছিলেন। ইহাই عصمت বা স্বভাব-সুন্দর নিষ্কলুষ চরিত্র মাধুর্য। যিনি নবী, তিনি যেন স্বভাবতঃই সকল প্রকার নীচতা ও হীনতা হইতে মুক্ত, কোন পাপ যেন তাঁহাকে স্পর্শ করিতেই পারেনা তাঁহার হৃদয় যেন স্বাভাবিক ভাবেই সর্বপ্রকার পাপ কলঙ্ক ও কুসংস্কারের প্রতি আপোষ-হীন। হজরত মোহাম্মদ (দঃ) বাল্যকালে একদিন তাঁহার পিতৃব্য আব্বাস হইতে কাবা-গৃহ নির্মাণের জন্ত প্রস্তর বহন করিতেছিলেন। বালক-নবী যখন পরিধানের লুঙ্গিতে প্রস্তর খণ্ড রাখিয়া বহন করিতেছিলেন, তখন হঠাৎ লুঙ্গিখানা খুলিয়া পড়ে; নিদারুণ লজ্জার প্রকোপে তখন তিনি বেহুশ হইয়া পড়িয়া গিয়াছিলেন, কাপড়খানা ঠিক করিয়া না দেওয়া পর্যন্ত তাঁহার সন্ধিৎ ফিরিয়া আসে নাই। বাল্যকালে আর একদিন তিনি এক বিবাহ বাড়ীতে নিমন্ত্রণ রক্ষায় গিয়াছিলেন। সেখানে নানা প্রকার অলীক আমোদ প্রমোদ ও নিবিদ্ধ ভোজ্য পানীয়ের বন্দোবস্ত প্রচুর পরিমাণে হইয়াছিল। তাঁহার

রুচিবিগর্হিত এই প্রকার অস্বস্তিকর আব-হাওয়ার মধ্যে বিরক্তি বোধ করিতে করিতে তিনি সেখানে ঘুমাইয়া পড়েন। পরদিন সূর্যোদয় না হওয়া পর্যন্ত তাঁহার নিশ্চিন্ত হইয়া নাই সেখানকার কোন প্রকার আবিলতাই তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারে নাই। বরং আল্লাহ তাঁহাকে সেখানকার খাণ্ড-পানীয় গ্রহণ ও অগ্রাণ্ড প্রকার কুলমতা হইতে তাঁহার আত্মাকে পবিত্র রাখিয়াছিলেন। এই জগুই জীবনে তিনি কোনদিন কাঁচা পেঁয়াজ ও রশুন প্রভৃতি দুর্গন্ধ যুক্ত কোন খাণ্ড গ্রহণ করিতেন না। লোকে ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিতেন انى انا جى من لادنون ‘আমি ঝাহার সহিত গোপন-নিরালায় একত্রিত হই তোমরা তাঁহার নিকটে পৌঁছিতে পারনা।’ একটা কথা আরও ভাবিবার বিষয়। নূর নবী (দঃ) যখন প্রথম ওহী লাভ করিবার পর অত্যন্ত বিচলিত ভাবে বিবি খাদিজা (রাঃ) কে এ বিষয় জ্ঞাপন করিলেন, তখন বিবি খাদিজা (রাঃ) তাঁহাকে পরীক্ষা করিবার নিমিত্ত বলিলেন, “আপনি আমাকে আলিঙ্গন করুন।” আলিঙ্গন করিবার পর যখন তাঁহার অস্থির ভাব বিদূরিত হইল, তখন পরম জ্ঞানী ও বুদ্ধি-মতী খাদিজা (রাঃ) বলিয়া উঠিলেন, “এই ওহী আনয়নকারী নিশ্চই একজন ফেরেশতা, শয়তান নহে।” এ কথাই অর্থ এই যে ফেরেশতা কখনও স্ত্রীলোকের নিকটবর্তী হয় না। (২) বিবি খাদিজা

(২) উল্লিখিত হাদিছ দ্বারা ইহাই প্রমাণিত হয় যে, নর ও নারীর আলিঙ্গনরত অবস্থায় স্মৃতি সম্পন্ন মানুষের মত ফেরেশতাগণ ও দূরে সরিয়া যান, খাদিজা উম্মুল মুমেনিনের উপস্থিতি নিবন্ধন ফেরেশতা পালায়ন করিয়া থাকিলে আলিঙ্গনের প্রয়োজন হইত না। হযরত মরুইয়মের কাছে জিব্রিলের আগমন অবিসম্বাদিত ভাবে প্রমাণিত। আয়েশা উম্মুল মুমেনিন রজুল্লাহর (দঃ) সঙ্গে একই চাদরের ভিতর শায়িতা থাকা অবস্থায় ওয়াহি অবতীর্ণ হইয়াছে। ফেরেশতা কখনো স্ত্রীলোকের নিকটবর্তী হয় না, এরূপ ধারণা সঠিক নয়। ইমাম ইবনেজরিরের আভিমত অনুসারে নারীস্ব নবুওতেরও পরিপন্থী নয়। (সম্পাদক)

(রাঃ) আরও জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, “ওহী লইয়া যিনি আপনার নিকট আসেন, তাঁহার পোষাক কি রঙের?” নূর নবী (দঃ) উত্তর দিলেন, তিনি কখনও সাদা, কখনও সবুজ রঙের পোষাকে আসেন।” বিবি খাদিজা (রাঃ) বলিলেন, ইহাতেও প্রমাণিত হয় যে তিনি ফেরেশতা। কারণ ফেরেশতার পছন্দ-নীয় সাদা এবং সবুজ রঙ কল্যাণের চিহ্ন, আর শয়তানের পছন্দনীয় কালো রঙ অকল্যাণের চিহ্ন।” (৩)

(৩) নবীগণের আরও একটা বৈশিষ্ট্য এই যে তাঁহারা মানুষকে ধর্ম, উপাসনা, দান খয়রাত এবং পবিত্র জীবন যাপনের দিকে আহ্বান করেন। নূর নবী মোহাম্মদ (দঃ) যে সত্য নবী, তার প্রমাণ স্বরূপ প্রবান জ্ঞানী হিসাবে বিবি খাদিজা (রাঃ) এবং আবু বকর (রাঃ) তাঁহার বাণীর এই অস্তর্নিহিত সত্য দ্বারাই তাঁহাকে বিচার করিয়াছিলেন, তাঁহার জীবন ও চরিত্র ব্যতীত অল্প কোন বাহিরের প্রমাণ তাঁহারা চাহেন নাই। রোমান সম্রাট হেরাক্লিয়াস-ও হজরত মোহাম্মদ (দঃ) কর্তৃক দীন এছলাম গ্রহণের নিমন্ত্রণ পাইয়া তাঁহার সম্বন্ধে সঠিক তথ্য অবগত হইবার জগু আবু ছুফিধানকে প্রেরণ করিয়াছিলেন, “তিনি তোমাদিগকে কি কাজের আদেশ করেন? উত্তরে আবু ছুফিধান বলিলেন, ‘তিনি আমাদের নামাজ পড়া, জাকাত দেওয়া একতাবদ্ধ থাকা এবং সকল বিষয়ে পবিত্র জীবন যাপন কবিবার জগু আদেশ করেন।’ ইহা শুনিয়া হেরাক্লিয়াস বলিলেন, ‘তোমার কথাই যদি সত্য হয়, তবে তিনি সত্যই একজন নবী এবং শীঘ্রই আমার পদতলস্থিত এই ভূমি পর্যন্ত তাঁহার রাজ্য বিস্তৃত হইবে।’ কথাটা ভাবিবার বিষয় যে, কিরূপে তিনি নবীর স্বভাব-সুন্দর চরিত্র, এবাদত ও ধর্ম-পথে আহ্বান প্রভৃতি কার্য দ্বারা নবুওতের সত্যতার প্রমাণ গ্রহণ করিয়াছিলেন,

(৩) মুছলিম, আবুদাউদ, তিরমিযি প্রভৃতি জাবের ও আমর বিনে হুরায়ছের বাচনিক বর্ণনা করিয়াছেন যে, রজুল্লাহ (দঃ) মক্কা জয়ের দিবস কাল রক্তের পাগড়ী ব্যবহার করিয়াছিলেন। (সম্পাদক)

বুদ্ধির বিপরীত কোন অতি-মানুষিক ক্রিয়া কলাপ ছাড়া তাহাকে বিচার করেন নাই।

(৪) নবীর পক্ষে নব্বুত লাভ করিবার আলামত এবং তাৎপর্য এইরূপ যে তিনি ওহী লাভ করিবার কালে উপস্থিত সমস্ত মানুষের মধ্যে অবস্থান করিয়াও যেন কোন অদৃশ্য-লোকে গমন করেন। সে সময় তাহার ফেনিল মুখ-বিবর, অতি-ক্ষুভ-নিঃশ্বাস গ্রহণ এবং পরিবর্তিত চেহারা দেখিয়া বাহ্য-দৃষ্টিতে মনে হইবে যেন তিনি বেহাশ ও সংজ্ঞাহীন হইয়া পড়িয়াছেন, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে তাহা নহে। তিনি তখন সকল মানুষের জ্ঞান ও অনুভূতির উর্দ্ধে আত্মিক-লোকে তাহার বিশিষ্ট অল্প-ব-শক্তির সাহায্যে আল্লাহ ফেরেশতার (الملك الروحاني) সহিত মিলনানন্দে নিমগ্ন আছেন। তারপর মানুষের জ্ঞান-গম্য-লোকে তিনি নামিয়া আসিলে তাহার লক্ষ ওহী বা প্রত্যাদেশ-বাণী মূঢ় গুণ-ধ্বনির ত্রায় শ্রুত হয় এবং তিনি উহা পূর্ণরূপে হৃদয়ঙ্গম করিয়া লন। অথবা সেই ফেরেশতা কোন মানুষের আকৃতি ধারণ করতঃ আল্লাহ বাণী তাহাকে জানাইয়া দেন এবং তিনিও উহা পূর্ণরূপে স্মরণ রাখেন। এই জ্ঞান ওহী সম্বন্ধে জিজ্ঞাসিত হইয়া নূর-নবী মোহাম্মদ (দঃ) বলিয়াছিলেন, “কখনও মূঢ় ঘটাধ্বনির ত্রায় আমার প্রতি ওহী না জেল হয়। উহা আমার পক্ষে সর্ষাপেক্ষা কঠিন অবস্থা। তারপর ফেরেশতা যাহা বলিলেন, আমি তাহা পূর্ণরূপে হৃদয়ঙ্গম করিলে পর ফেরেশতা আমার নিকট হইতে অন্তর্হিত হইয়া যান, কখনও ফেরেশতা মানুষের রূপে আমার নিকট উপস্থিত হইয়া কথা বলেন এবং আমি তাহার বাণী স্মরণ করিয়া রাখি।”

(৪) সেই কঠিন অবস্থা বা সমাধি প্রাপ্তির ব্যাখ্যা কোন মানুষ করিতে পারিবে না। ওহী না জেল হইবার সময়ের বর্ণনায় বিবি আরেশা (রাঃ) বলিয়াছেন,—“প্রচণ্ড শীতের দিনেও ওহী লাভ করিবার কালে রহুলুল্লাহ (দঃ) এর ললাট ঘর্ষাক্ত হইয়া উঠিত।” (৫) কোরআনেও আল্লাহ পাক

(৪) বুখারী, মুছলিম ও তিরমিধি—হযরত আরেশা (রাযিঃ) কর্তৃক বর্ণিত। (৫) ঐ (সম্পাদক)।

বলিয়াছেন, — ان سئل على قولك فلا تقيلا

“সত্বরে আমি নিশ্চয়ই তোমার প্রতি অতি-গুরু-ভার-সম্পন্ন বাণী অবতীর্ণ করিব।” (ছুরা মোজাম্মেল) ওহী লাভ কালে এইরূপ অবস্থা দর্শন করিয়াই অবিখ্যাসী মোশরেকগণ উপহাস করিয়া চিরদিনই নবী গণকে অপবাদ দিয়াছে যে তাঁহারা পাগল অথবা কোন জেন কিংবা ভূত-যোগীর প্রভাবে আবিষ্ট। * তাহারা বাহিরে যাহা দেখিত এবং ওই সকল অবস্থার তাৎপর্য যে টুকু বুঝিত, তদনুযায়ী কথা বলিত। আল্লাহ যাহাকে সুপথ না দেখান, তাহাকে কেহই সঠিক পথে চালিত করিতে পারেনা।

(৫) নবীগণের আরও একটা বৈশিষ্ট্য এই যে তাহারা তাঁহাদের সত্যতার সাক্ষী স্বরূপ কোন অলৌকিক ক্রিয়ার অধিকারী হইয়া থাকেন। ইহাকে মো'জেজা বলে। কারণ নবী ভিন্ন অন্য কোন লোকের পক্ষে সেরূপ অলৌকিক ক্রিয়া সম্পন্ন করা সম্ভব নহে। ইহাও সকল কর্ষের শক্তিদাতা আল্লাহ পাকের প্রদত্ত বিশেষ ক্ষমতা! নবী ব্যতীত কোন ওলি-আল্লাহ যদি কোন অলৌকিক কার্য সম্পন্ন করেন, তাহাকে কেয়ামত বলে। (মো'জেজা এবং কেয়ামত এর মধ্যে পার্থক্য অতি সূক্ষ্ম এবং উহার বিচার ও নিতান্ত সহজ নহে।) কিন্তু অর্কাচীন ও ভণ্ড (Vulgar Mystics) শ্রেণীর ফকির বা সন্ন্যাসীরা যে অসাধারণ ক্রিয়া প্রদর্শন করিয়া থাকে, উহাকে এছলামের পরিভাষায় এস্তেদ্রাজ বলে। এই সব অদ্ভুত ক্রিয়া-কলাপের ভালমন্দ বিচার করিবার একমাত্র মানদণ্ড হইতেছে এছলামী শরিয়ত। যাহারা সকল শ্রেণীর অসাধারণ ক্রিয়া-কলাপকেই সমান মূল্য দিয়া থাকে, তাহারা নিতান্তই মূর্খ এবং ভ্রান্ত। কোন মোছলমান জ্ঞানতঃ কোন নবীর মো'জেজা এবং কোন সাধু-সন্ন্যাসীর অদ্ভুত ক্রিয়া-কলাপকে সমান মনে করিলে বে-ঈমান ও কাফের হওয়ার আশঙ্কা রহিয়াছে। আমাদের নবী হজরত মোহাম্মদ (দঃ)

* আধুনিক যুগেও অবিখ্যাসী বিধর্মী লেখকগণ নূর-নবী মোহাম্মদ (দঃ) কে মূর্খী-রোগগ্রস্ত বলিতে দ্বিধা করেন নাই। (লেখক)

এর সর্বশ্রেষ্ঠ মো'জেজা হইতেছে—তাঁহার প্রতি অবতীর্ণ কোরআন শরীফ। পবিত্র কোরআন একাধারে মো'জেজা এবং ওহী দুই ই। স্মরণ্যঃ এদিক দিগ্বাণ জগতের অস্ত্রাশ্র নবীগণের উপর তাঁহার শ্রেষ্ঠত্ব স্থচিত হইতেছে। এই জন্ত নূর-নবী (দঃ) বলিয়াছেন,—

ما من نبي من الانبياء الا اوتى من الايات
ما مثله امن عليه البشر - وانما كان النبي
اوتيته وحيا اوحى الي - فاذا ارجو ان اكرن
اكثرهم تابعه يوم القيامة -

“নবীগণের প্রত্যেককেই কোন না কোন নিদর্শন প্রদত্ত হইয়াছে, লোকে উহার প্রতি ঈমান স্থাপন করিয়াছে। আমাকে যে নিদর্শন প্রদত্ত হইয়াছে, উহা আমার প্রতি অবতীর্ণ ওহী। (অন্ত কোন পৃথক বস্তু নহে।) স্মরণ্যঃ আমি আশা করি কেরামতে আমার অনুসরণকারীগণ অন্ত সকল দলের চেয়ে বেশী হইবে।” (৬) (মোকাদ্দামায়ে এবনে খালতুন)।

পবিত্র কোরআন, হাদিছ এবং মহানবীর সম সাময়িক আত্মীয়-পর নির্বিশেষে শ্রেষ্ঠ মানুষদিগের মতামত সন্মুখে রাখিয়া মনীষী এবনে খালতুন নবী ও নবুয়ত সম্বন্ধে যে বুদ্ধি-দীপ্ত সূত্ৰ সমালোচনা করিয়াছেন, তাহাতে একথা স্বতঃসিদ্ধ ভাবে প্রকাশ পাইতেছে যে, নবীগণের জন্ম, নবুয়ত প্রাপ্তি, তাঁহাদের সাধনা প্রভৃতি ব্যাপারে একটা অদৃশ্য হস্ত সর্বদা কার্য্য করিতেছে। কোরআন মজিদেও আল্লাহ পাক উল্লেখ করিয়াছেন—

الله اعلم حيث يجعل رسالته -

“আল্লাহ সকলের চেয়ে বেশী জানেন, কি ভাবে ও কাহার হস্তে তিনি স্বীয় রিছালতের দায়িত্ব অর্পণ করিয়া থাকেন।” বংশ পরম্পরায় পূত-চরিত নর নারীর রক্ত ধারায় জন্ম গ্রহণ করিবার পর তাঁহাদের শিক্ষা ব্যাপারেও এমন একটা প্রচ্ছন্ন শক্তি

(৬) সামান্ত শাস্ত্রিক পরিবর্তন স্বহকারে মুছলিম ও নাছারী আবু হোরায়রা (রাঃ) বাচনিক রেওয়াজ করিয়াছেন। (সম্পাদকঃ)

কার্য্য করে, যাহা মানুষের ধ্যান ধারণার অতীত এবং এমন জ্ঞান তাঁহারা লাভ করেন, যাহা অল্প কোন মানুষের পক্ষেই লভ্য নহে। তাঁহারা যাহা জানেন, অল্প কোন মানুষই তাহা জানিতে পারে না, তাঁহারা যাহা দর্শন করেন, অল্প কোন মানুষই তাহা দর্শন করিতে পারেন না। এছলামের গণ্ডীর মধ্যে সাধারণ মানুষ আধ্যাত্মিক সাধনার বলে ওলী গওছ, কুতুব প্রভৃতি বিভিন্ন উন্নত স্তরে উপনীত হইতে পারেন, কিন্তু তিনি কিছুতেই নবী হইতে পারেন না। কারণ নবুয়ত শুধু আধ্যাত্মিক সাধনার লক্ষ্য ধন নহে, উহা আল্লাহর বিশেষ অবদান। এই বিশেষ অবদান লাভের ব্যাপারে একটা অতি মানবিক প্রভাব (Super human influence) সর্বদা বিদ্যমান। স্মরণ্যঃ এক জন নবীর জীবনে মানবতা এবং অতি মানবতা (Humanity and Super humanity) দুইটি দিকই সমাবিষ্ট রহিয়াছে। বিদ্যাবত্তা ও পাণ্ডিত্যের অহমিকায় আচ্ছন্ন জড়বাদী পণ্ডিত, যাঁহার পক্ষে কোন মহৎ বিদ্যাস বা আধ্যাত্মিক সাধনালক্ষ্য অস্তিত্ব লাভ করা সম্ভব হয় নাই, তিনি ইহা স্বীকার করুন আর নাই করুন, নবুয়ত এর মহিমা তাহাতে ক্ষুণ্ণ হইবে না। শেখ ছাদী (রঃ) এর ভাষায় বলিতে হয়।—

گر نه بيند بروز شيره چشم - چشمه، آفتاب را چه گناه ؟

নূর নবী হজরত মোহাম্মদ (দঃ) এর জীবনেও মানবতা এবং অতি মানবতা দুইটি দিকই সমাবিষ্ট রহিয়াছে। মানুষ হিসাবে তিনি সংসার-ধর্ম পালন করিয়াছেন, একটা রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন, সমাজ সংস্কার করিয়াছেন এবং প্রয়োজন বোধে স্বায় ধর্মের শত্রুদের সহিত যুদ্ধও করিয়াছেন। পবিত্র কোরআনের আদর্শ অনুযায়ী যেভাবে আল্লাহ পাক মানুষকে উন্নত জীবন স্থাপন করিতে বলেন, নূর নবী প্রতিটি কাজে ও কথায় তার জীবন্ত রূপ দান করিয়া মনুষ্যত্বের সর্বোচ্চ ও সর্বোত্তম আদর্শ স্থাপন করতঃ নিখিল মানবের জন্ত মুক্তি-পথ প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। এখানে তিনি ছাইয়েদুল বাশার বা মানব-মুক্তি। তাঁহার এই সংসার-ধর্ম

মানবীয় দিকের আদর্শের উপরেই মোছলমানের জীবন যাপন প্রণালী, সমাজ ব্যবস্থা, কালচার এবং দৈনন্দিন জীবন-দর্শনের ভিত্তি-ভূমি গড়িয়া উঠিয়াছে। ইহাই এছলামী শরিয়ত। ইহার উপরে তাঁহার আর একটা দিক রহিয়াছে—যেখানে তিনি ছাইয়েল মোরছালীন বা নবীমুকুট। মানব সমাজে সাধারণতঃ দেখা যায়,—সকলেই সমান ভাবে স্বভাব-দত্ত গুণ ও শক্তির অধিকারী নহে কিংবা জন্ম গ্রহণের পর শিক্ষা-দীক্ষার সুযোগ ও অন্তর্নিহিত প্রতিভা বিকাশের সুযোগ সকলেই সমান ভাবে লাভ করিতে পারেন না। স্বাভাবিক শক্তি ও প্রতিভা এবং সেই প্রতিভা বিকাশের জগ্ন উপযুক্ত সুযোগ সুবিধার এই তারতম্যের উপর জীবনের সফলতার তারতম্য নির্ভর করে। শক্তি ও সুযোগের এই তারতম্যের উপর ব্যক্তিত্বের তারতম্যও নির্ভর করে। মানসিক শক্তি ও ব্যক্তিত্বের বলে ইতর প্রাণীর চেয়ে মানুষ শ্রেষ্ঠ, সাধারণ মানুষের চেয়ে নবীগণ শ্রেষ্ঠ, আবার নবীগণের মধ্যেও একে অপরের চেয়ে শ্রেষ্ঠ। পবিত্র কোরআনেও এই মৌলিক সত্য স্বীকৃত হইয়াছে।

تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض -

“ঐ সকল রছুলগণের মধ্যে আমি একজনকে অপরের উপর শ্রেষ্ঠত্ব দান করিয়াছি” ব্যক্তিত্বের আদর্শ, শিক্ষার বিশ্ব-জনীনতা এবং আধুনিক উন্নত চিন্তার মূল উৎস রূপে এই ব্যক্তিত্ব-প্রভাবেই নূর নবী হজরত মোহাম্মদ মোস্তাফা (দঃ) অগ্রাগ্র সকল নবী বা ধর্ম-প্রবর্তকগণের চেয়ে শ্রেষ্ঠ। যে সকল লেখক নিতান্ত অজ্ঞতা বসে তাঁহাকে ‘মহাপুরুষ’ ‘মহামানব’ ইত্যাদি নামে অভিহিত করিয়া অমার্জনীয় অপরাধ করিয়াছেন, তাঁহারা নব্ব্বতের প্রাণ-বস্তুই অস্বীকার করিয়াছেন। তাঁহার অতি-মানবীয়তা সম্বন্ধে আল্লাহ পাক বলিতেছেন—

قل إنما انا بشر مثلكم يوحى الى انما الهام
الله واحد -

(হে মোহাম্মদ, লোকদিগকে) তুমি বল যে আমিও তোমাদেরই শ্রায় একজন মানুষ। (আমার ও

তোমাদের মধ্যে পার্থক্য এই যে) আমার নিকট ওহী নাজেল হয়, তোমাদের উপাস্ত্র একমাত্র আল্লাহ।” (কোরআন, ছুরা কাহাফ) “ওহী” বা প্রত্যাদেশ সাধারণ মানুষের লভ্য নহে, ইহা মানবতা ও মানবীয় সাধনার উপরের জিনিষ। যে কোন মানুষই ইচ্ছা করিলে সাধনা বলে “ওহী” লাভ করিতে পারেন না। ইহা আল্লাহর فضل বা বিশেষ মহাদান। দৃশ-লোকের উর্দ্ধে সাধারণ মানুষের অগম্য স্তরে যে সকল অজ্ঞাত রহস্য তিনি প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন, শবে-মে’রাজের ঘটনা তার সর্বোত্তম প্রমাণ। বিখ্যাত ছাহাবী আবুজর (রাঃ) কর্তৃক বর্ণিত একটা হাদিছে তিনি আরও বলিয়াছেন,—

انى ارى ملا ترون - واسمع ملا تسمعون -
اطت السماء وحق لها ان تيط - ما فيها موضع
اربع اصابع الا ومملك واضع جبهته - ساجدا لله -
والله لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم
كثيرا - ما تلدنتم بالنساء على الفرشات
ولخرجتم الى الصعدات تجارون الى الله -

“আমি যাহা দেখি, তোমরা তাহা দেখিতে পাওনা, আমি যাহা শুনি, তোমরা তাহা শুনিতে পাওনা। আকাশ সর্বদা (ফেরেশতাগণের ভারে) চড় চড় করিতেছে এবং তাহার পক্ষে চড়চড় করা স্বাভাবিক। সেখানে চার আঙ্গুল পরিমান জায়গাও খালি নাই, সর্বত্রই ফেরেশতারা আল্লাহর ছেজদায় কপাল লাগাইয়া রহিয়াছে। আল্লাহর কছম, আমি যাহা জানি, তোমরা যদি তাহা জানিতে, তবে কম হাসিতে এবং বেশী কাঁদিতো। তোমরা বিছানায় স্ত্রীস্বখ-সম্ভোগ করিতে পারিতে না, ঘর ছাড়িয়া আল্লাহর জগ্ন কাঁদিতে কাঁদিতে জঙ্গলের পথে বাহির হইতো।” (মেশ্কাতে) (৭) পৃথিবীতে মহামানুশ, মহাপুরুষের অভাব নাই, কিন্তু দৃশ-লোকের পরপারে অবস্থিত অজ্ঞাত রহস্য-পুরীর

(৭) তিরমিধি—আবুযরের (রাঃ) প্রমুখাত বর্ণিত। (সম্পাদক)

সংবাদ এমন তীব্র ও প্রত্যক্ষ ভাবে আর কে অবলোকন করিয়াছেন? ওহী লাভ করিবার কালে বাহু-জ্ঞান-লুপ্ত অবস্থায় আধ্যাত্মিক উন্নতির যে চরম স্তরে তিনি উপনীত হইতেন, তৎসম্বন্ধে তিনি বলিয়াছেন,—

لى مع الله وقت لايسعنى فيه ملك مقرب
ولا نبي مرسل -

এমন সময় আসে, যখন আমি আল্লাহর এত নিকট-বর্তী (?) হই যে, সে সময়ে কোন বিশিষ্ট ফেরেশতা অথবা কোন প্রেরিত নবীর দিকে দৃকপাত করা আমার পক্ষে সম্ভবপর হয়না। (মাওয়াহেবে-লাছুমিয়া) (৮)

পবিত্র কোরআন এবং ছহি হাদিছের উপরোক্ত (৮) ছিহাহর গ্রন্থসমূহে এই হাদিছ নাই। (সম্পাদক)



শিক্ষার আদর্শ।

মোহাম্মদ আবছর রহমান,

বি, এ, বি, টি।

সমস্ত প্রাণীজগতের মধ্যে মানব শিশুই একান্ত অসহায় অবস্থায় পৃথিবীতে পদার্পন করে। বাছুর ভূমিষ্ঠ হইয়াই লাকাইতে শুরু করে; বিড়াল ছানা মুদ্রিত চক্ষুতেই মাতৃস্তনের খোঁজ করিয়া খুৎপিপাসা নিবারণে সক্ষম হয়, মুরগীর বাচ্চা ডিম্ব হইতে বাহির হইয়াই চক্ষু যোগে আপন আহার খুটিয়া খাইতে স্মর্থ। প্রত্যেক নবজাত প্রাণীই ভূমিষ্ঠ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাহার জন্মগত শত্রুকে চিনিতে পারে এবং স্বাভাবিক ভাবেই শত্রুর আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষার জন্ত নিজেকে প্রস্তুত করিয়া লইতে পারে। অস্তিত্ব রক্ষা এবং জীবন ধারণের জন্ত যে উপকরণ ও প্রস্তুতির প্রয়োজন স্থষ্টিকর্তা তাহাকে মাতৃউদর হইতে বহির্গত হওয়ার পূর্বেই তাহার শরীর ও স্বভাবের মধ্যে তাহা সঞ্চিত

বর্ণনায় স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে—নবীগণ মাতৃহু ছাড়া অশ্রু-লোকের জীব, ফেরেশতা কিংবা জেন নহেন, আবার সাধারণতঃ মাতৃহুয়ের সীমাবদ্ধ জ্ঞান এবং সাধনার শক্তি বিশিষ্ট মাত্র অসাধারণ মাতৃহুও নহেন। সকল প্রকারেই তিনি আল্লাহ পাকের বিশেষ অনুগ্রহের ছায়ায় অবস্থিত উদ্ধ-লোকের জীব। বাংলা ভাষায় নবী শব্দের কোন প্রতিশব্দ হওয়া সম্ভব নহে, সুতরাং বাংলার মহা-নবী “শব্দটীই” নূর-নবী মোহাম্মদ (দঃ) এর জন্ত সমধিক উপযোগী, মহামাতৃহু প্রভৃতি শব্দ নবুয়তের চরম অপমান। বিশ্বের সর্বোত্তম ধর্মমত এছলাম। এছলামের অনুসারী মোছলমান যদি নিজ ধর্মের উৎস-মূল স্বরূপ রছুল (দঃ) এর সঠিক পরিচয়না জানে, তবে তাহা নিশ্চয়ই হ্রস্বনেয় কলঙ্কের কথা।

করিয়া দেন। তাই শিক্ষার ধরিবার কসরৎ ব্যাঘ্র ছানাকে শিক্ষা দেওয়ার জন্ত কোন শিক্ষা-গারের প্রয়োজন হয় না; ব্যাঘ্রের আক্রমণ হইতে হরিণ শিশুকে কেমন করিয়া কোথায় পালাইতে হইবে মাতা হরিণকে তজ্জু মাথা ঘামাইবার কোন আবশ্যক করে না। কিন্তু মানব শিশু একপ স্বয়ং সম্পূর্ণ ও শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া জন্ম গ্রহণ করে না। স্বাধীন সত্ত্বা বজায় রাখার জন্ত যে জ্ঞান ও শক্তির দরকার শিশুর তা থাকে না। অশ্রু জীবিশিশুর শ্রায় তাহাকে সহায়হীন অবস্থায় ফেলিয়া রাখিলে শীঘ্রই তাহার ধ্বংস অনিবার্য। স্খুধা বোধ করিলে ক্রন্দন ছাড়া সে আর কিছুই করিতে পারে না। আর একজনকে মাতৃস্তনে তাহার মুখ সংযুক্ত করিয়া দিতে হয়, চামচে তুলিয়া দুগ্ধ পান করাইতে হয়,

ধরিয়া ধরিয়া হাটা শিখাইতে হয়। খাওয়া ও অখাওয়া, হিতকর ও ক্ষতিকর দ্রব্য তাহাকে ধীরে ধীরে পরিচয় করাইতে হয়। নিয়ম কানুন ও শৃঙ্খলার ভিতর দিয়া তাহাকে পরিবর্তিত করিতে হয়। বয়স্কজনের নিকট হইতে তাহাকে অনেক কিছু জানিতে হয়, পারিপার্শ্বিক অবস্থা হইতে বহু কিছু শিখিতে হয়। এই জানা ও শিখাকেই শিক্ষা বলিয়া অভিহিত করা যাইতে পারে। জন্ম-মুহূর্ত হইতে শুরু করিয়া মানুষের শেষ নিঃশ্বাস পর্যন্ত ইচ্ছা ও অনিচ্ছাগত এবং জানিত ও অজানিত ভাবে এই শিক্ষা চলিতে থাকে। দিগন্ত প্রসারিত আছমান, প্রথর কিরণবর্ষা স্বর্ধ্য, স্বষমা মণ্ডিত চন্দ্র, আকাশে ভাসমান লক্ষ কোটি তারকারাজি, তুষারে ঢাকা সুউচ্চ গিরীশ্রেণী, কান্তার মুরুর সুবিস্তৃত বালুকারাশি, অতলস্পর্শী সাগরের বিক্ষুব্ধ উন্মিমালা, ঝটিকার তাণ্ডবলীলা, নদীর শ্রোত ধারা, বৃষ্টির বর্ষণ, জমির কর্ষণ, শস্যের উৎপাদন, পাখীর কলকণ্ঠ, ফুলের সৌরভ, নর নারীর রহস্যময় গভীর প্রেম, শিশুর আনন্দোজ্জ্বল মুখমণ্ডল, জীব ও জড় জগতের সৃষ্টি, সংমিশ্রণ ও সংশ্লেষ, আনন্দ ও বেদনা, হাসি ও কান্না মৃত্যু ও ধ্বংস মানব মনের উপর প্রতিনিয়ত অচিস্তনীয় প্রভাব বিস্তার পূর্বক তাহার মনোবিকাশ সাধন করিতেছে, নব নব শিক্ষালোকে হৃদয়কুঠরি উদ্ভাসিত করিয়া তুলিতেছে।

কিন্তু এই শিক্ষা অনিচ্ছুক ও প্রাকৃতিক। যাহার মন যত সজাগ ও সক্রিয় এই শিক্ষা তাহার জগ্ন তত গভীর ও কার্যকরী। কিন্তু সাধারণ মানুষের নিকট উহা চিরভাস্ত নৈমিত্তিক ব্যাপার মাত্র উহা তাহাকে সহজভাবে আকর্ষণ করে না, গভীরভাবে স্পর্শ করে না। প্রকৃতির শিক্ষা তাহার মনকে বিশেষভাবে আলোড়িত করিতে পারে না। পৃথিবীতে জীবন ধারণ এবং অস্তিত্ব রক্ষার সংগ্রামের জগ্ন তাহার দেহকে সরল, মনকে পরিপুষ্ট এবং পরপারের জীবনের জগ্ন সম্বল সঞ্চয় করিতে হয়। এই শিক্ষার প্রস্তুতি এবং সঞ্চয়ের পদ্ধতি

জানিবার জগ্ন তাহাকে শিক্ষকের নিকট গমন করিতে হয়, নিয়ম শৃঙ্খলার অধীনে আসিতে হয়। এই শিক্ষক বা উদ্ভূতন কোন পক্ষ মানব মনের উপর ইচ্ছাকৃতভাবে নির্দিষ্ট উদ্দেশ্য সম্মুখে রাখিয়া যে প্রভাব বিস্তার করেন সাধারণ অর্থে তাহাকেই শিক্ষা বলিয়া অভিহিত করা করা হয়। *

এই প্রভাব বিস্তার বা শিক্ষার কাজ মানব সৃষ্টির আদি হইতে শুরু হইয়াছে। সর্ব প্রথম জিব্রাইল (আঃ) আদি মানব আদম (আঃ) এর জগ্ন শিক্ষকের ভূমিকা গ্রহণ করেন। আদম (আঃ) এর উপর তাঁহার সন্তান বৃন্দের শিক্ষার দায়িত্ব অর্পিত হয়। অতঃপর এই শিক্ষা শুভ ও হেয় উভয় পথে ক্রমে ক্রমে পরিবর্তিত ও পরিবর্তিত আকারে পরিচালিত এবং নানা শাখা প্রশাখায় বিস্তারিত হইয়া আজ এই বিংশ শতাব্দীতে বিরাট মহীকূহে পরিণত হইয়াছে। অগণিত পত্র পুষ্পে ও ফলভারে সে বৃক্ষ আজ অবনমিত, কিন্তু আফ্ ছোছ। এট বিরাট জ্ঞান-বৃক্ষের বিচিত্র স্বাদ বিশিষ্ট ফলরাজি মানুষকে প্রকৃত তৃপ্তি প্রদান করিতে পারিতেছে না তাহার অন্তরের বাঞ্ছিত শান্তি এবং আত্মার সন্তুষ্টি আনয়নে সক্ষম হইতেছে না। কিন্তু কেন হইতেছে না তাহা এখন গভীর ভাবে চিন্তা করিবার এবং উহার অন্তর্নিহিত কারণ অনুসন্ধানকরিবার বিশেষ প্রয়োজন দেখা দিয়াছে। এই অনুসন্ধান কার্য চালাইতে হইলে বর্তমান শিক্ষা ব্যবস্থার উদ্দেশ্যগত দার্শনিক তত্ত্বের আলোচনা ও বিচার অপরিহার্য হইয়া উঠে।

বর্তমানে দুনিয়ার প্রায় সমস্ত দেশই ইউরোপীয় শিক্ষা ও সভ্যতার আদর্শে গঠিত। সুতরাং ইউরোপ শিক্ষার যে আদর্শ অনুসরণ করিতেছে, ইউরোপ

* "Education is the conscious physical & mental influence exerted on in childhood & youth in order to bring him to a higher consciousness & to develop all his faculties & Powers."

Neimeyer, vide A history of Education by F. V. N. Painter, page, 295

"Influences which are intentionally brought to bear upon the individual, by those who are in a position superior in some respects to his own."

James welton—Principles & Methods of Teaching, page—4

প্রভাবিত হুনিয়ার সর্বত্রই সেই আদর্শই গৃহীত এবং সেই শিক্ষা ব্যবস্থাই প্রবর্তিত হইয়াছে। আবার ইউরোপের শিক্ষা নীতির মূল ভিত্তি গ্রীক দর্শন। সুতরাং গ্রীকদের শিক্ষা দর্শন হইতেই আমাদের আলোচনা শুরু করিতে হইবে।

গ্রীসের উপর যখন ইতিহাসের আলোক পতিত হয় তখন দেখা যায় গ্রীস দ্বন্দ্বরত কতকগুলি প্রতিযোগী নগর রাজ্যের (city states) সমষ্টি। তন্মধ্যে স্পার্টা ও এথেন্স সর্বোচ্চ স্থানে উপবিষ্ট। এই দুই নগর রাজ্যের ইতিহাসই প্রকৃত পক্ষে গ্রীসের সভ্যতা ও গৌরবের ইতিহাস। স্পার্টানরা ছিল বলিষ্ঠ ও বুদ্ধিপ্রিয় জাতি। তাহাদের শিক্ষার উদ্দেশ্য ছিল শিক্ষার্থীগণের দেহকে বলিষ্ঠ, শক্তিশালী এবং সহনশীল করিয়া গড়িয়া তোলা যেন তাহারা তাহাদের প্রাচীর বেষ্টিত নগর-রাজ্যটিকে চতুর্দিকের আক্রমণ হইতে রক্ষা করিতে পারে এবং বিদেশে নিজ রাজ্যের যশ ও মান বর্দ্ধিত করিতে পারে। এই শিক্ষাকে (Martial Education) বা সামরিক শিক্ষা আখ্যা দেওয়া হইয়াছে। “সুন্দর দেহে সুন্দর আত্মা গড়িয়া তোলা। A beautiful soul in a beautiful body. এই ছিল এথেন্সের শিক্ষাগত উদ্দেশ্য। এই জগৎ এই শিক্ষাকে Esthetic Education বা সৌন্দর্য চর্চার শিক্ষা বলা হইয়াছে। সক্রোটস, প্লেটো, এরিস্টটল তাহাদের শিক্ষা দর্শনের সাহায্যে এথেন্সের শিক্ষা নীতির উৎকর্ষতা সাধন করেন। সক্রোটসের মতে উত্তম চরিত্র good conduct গঠনই শিক্ষার সর্বোত্তম আদর্শ। প্লেটোর মতে যে শিক্ষা মানুষের অস্ত্রনিহিত সমস্ত সৌন্দর্য ও পূর্ণতার বিকাশ সাধন করিতে পারে তাহাই উত্তম শিক্ষা। * প্রবৃত্তির শাসন, সাহসের উদ্দীপন এবং বুদ্ধির বিকাশ এই ত্রিবিধ কার্য সাধিত হইলেই তাঁহার মতে শিক্ষার উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল। তাহা হইলেই রাজ্যের জগ্ন যাহা আবশ্যক— অর্থাৎ বিবেচক নাগরিক, সাহসী যোদ্ধা এবং বুদ্ধিদীপ্ত বিচারক ও শাসক পাওয়া

যাইবে। গুণানুশীলনই (Practice of virtue) এরিস্টটলের শিক্ষা দর্শনের মর্ম্মকথা। তাঁহার মতে শরীরের পুষ্টি, সহজাত বৃত্তির উন্মেষ সাধন এবং যুক্তি-চর্চা শিক্ষার্থীর জীবনে এই ত্রিবিধ বিকাশ শিক্ষা ব্যবস্থার লক্ষ্য হওয়া উচিত।

স্পার্টার শিক্ষা প্রণালীতে মানব শিশুর অস্ত্রনিহিত শক্তি নিচয়ের বিকাশ সাধনের উপযুক্ত ব্যবস্থা ছিল না, তাই সেই শিক্ষা ছিল একদেশ দর্শী। আর এথেন্সের শিক্ষা ব্যবস্থায় সৌন্দর্যের প্রতি অতিরিক্ত প্রাধাণ্য এবং নৈতিক শিক্ষার প্রতি নিদারুণ উপেক্ষা প্রদর্শন করা হইত। প্লেটো ও এরিস্টটলের শিক্ষা দর্শনের ফলে রাজ্যের সমৃদ্ধিই মুখ্য বিষয় হইয়া দাঁড়াইল। রাষ্ট্রের জগ্নই ব্যক্তির শিক্ষা ও বিকাশ প্রয়োজন বলিয়া স্বীকৃত হইল। তাই নির্দিষ্ট সংখ্যক লোককে প্রয়োজনীয় শিক্ষা প্রদান করা হইত আর অগণিত সাধারণ লোককে শিক্ষার আশুতা হইতে দূরে রাখা হইত। কৃষক, শিল্পী, নারী এবং দাসশ্রেণী উপেক্ষিত হইল; শাসক, বিচারক এবং যোদ্ধা গণকেই সমস্ত সুযোগ প্রদান করা হইতে লাগিল।

রোমান সাম্রাজ্যের শিক্ষা নীতি প্রধানতঃ গ্রীক দর্শনের ধারা বহিয়াই চলিল। সাম্রাজ্য বিস্তার ও উহার সমৃদ্ধি সাধন এবং সম্পূর্ণরূপে পার্শ্বিক ভোগের আদর্শে শিক্ষানীতি নির্দ্ধারিত হইল।— বিখ্যাত বাগ্মী ও দার্শনিক সিসেরোর (Cicero) কথা হইতেই এই নীতির পরিচয় পাওয়া যাইবে। তিনি বলেন, “রোমান বালক বালিকাদিগকে এই-রূপভাবে প্রতিপালিত করা হয় যেন তাহারা ভবিষ্যতে দেশের উপকারে আসিতে পারে। আমাদের দেশ আমাদিগকে এই জগ্ন জন্ম দিয়াছে এবং এই উদ্দেশ্যে শিক্ষা প্রদান করিতেছে যে আমরা যেন আমাদের সমস্ত শক্তি, প্রতিভা এবং বুদ্ধিকে উহারই সেবায় নিয়োজিত করিতে পারি; সুতরাং আমরা এই শিক্ষাকেই গ্রহণ করিব যদ্বারা আমরা আমাদের রাজ্যের প্রয়োজন মিটাইতে পারি। উহারই ভিতর মহত্তম জ্ঞান এবং উচ্চতম নীতি নিহিত আছে

* A good education is that which gives to the body & to the soul all the beauty & perfection of which they are capable. A History of Educatin. Page-68

বলিয়া মনে করি।” মহৎ নৈতিক আদর্শের অভাবে সাম্রাজ্য বিস্তার ও ধর্মেব্ধ্য বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে বিজিত গ্রীসের অন্ধ অম্লকরণ, বিলাস শ্রোত, দুর্বলের শোষণ, নৈতিক অধঃপতন প্রভৃতি পাপ রোমান সমাজ জীবনকে কলুষিত করিয়া তুলিল। তাহাদের শিক্ষা নীতিতে অন্তরের আভাবিক বৃত্তি সমূহ উন্মেষিত করার প্রচেষ্টা না থাকায়, স্নেহ, প্রীতি, সহানুভূতির উৎসও একরূপ শুষ্ক হইয়া যায়। তাই অগ্নিদগ্ধ রোমের করুণ দৃশ্য এবং উহার অগণিত নাগরিকের দুঃখ দুর্দশা দেখিয়াও রোম সম্রাট নিরোকে বিকট উল্লাসে মাতিতে দেখা যায়, হিংস্র পশুর সহিত অভিযুক্ত মাল্লুষের মৃত্যু সংগ্রামের (gladitorial combat in amphitheatre) নিষ্ঠুর দৃশ্য দেখার জন্ত নাগরিকগণকে বীভৎশ আনন্দে মাতোয়ারা হইতে দেখা যায়।

খৃষ্ট ধর্ম প্রচারের ফলে এই কলুষ শ্রোত এবং মাল্লুষের নিষ্ঠুর আচরণ অনেক খামি বন্ধ হইয়া যায় এবং বস্তুতাত্ত্বিক ও সীমাবদ্ধ আদর্শে অমূল্য প্রাণিত শিক্ষানীতির পরিবর্তন ঘটে। কিন্তু খৃষ্টান পাদরী এবং মঠের সন্ন্যাসীগণের প্রচারিত পথে শিক্ষার আদর্শ সম্পূর্ণ বিপরীত প্রান্তসীমায় চলিয়া যায়। মায়াময় পার্থিব জীবনের সুখ, শান্তি, সমৃদ্ধি প্রভৃতির কথা সম্পূর্ণ বিসর্জন দিয়া শুধু পরকালের মুক্তি লাভের আশায় কঠোর সন্তাসরত এবং বৈরাগ্যের আদর্শে সীমাবদ্ধক্ষেত্রে শিক্ষা পরিচালিত হয়। প্রায় সহস্র বৎসর পর্যন্ত এই বাস্তবতাহীন মরীচিকাময় শিক্ষার পিছনে ঘুরপাক খাইতে খাইতে ইউরোপ অবশেষে ক্রমেডের কল্যাণে ইছলামের উজ্জ্বল সভ্যতা এবং উদার ও বাস্তব শিক্ষার সংস্পর্শে আগমন করে। মুছলিম স্পেনের গ্রাণাভা কর্ডোভা প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয়ে ইউরোপের বিভিন্ন দেশের জ্ঞানার্থী শিক্ষার্থীর আগমন শুরু হয় এবং তাহারা তাহাদের অজ্ঞিত শিক্ষার আলোক ইউরোপের প্রত্যন্ত সীমায় প্রচার করিতে থাকে। ইউরোপের বড় বড় সহরে আধুনিক বিশ্ববিদ্যালয় সমূহের গোড়াপত্তন হয় এবং ধীরে ধীরে ইউরোপ-

বাসীর দীর্ঘ দিনের সঞ্চিত মানসিক কুহেলিকার আবরণ অপসারণের কাজ শুরু হইয়া যায়।

অবশ্য দীর্ঘদিন বিভিন্ন ভাব ধারার সংঘাত ও ঘাত প্রতিঘাত চলিতে থাকে এবং বহু রক্তক্ষয়ী যুদ্ধ সংঘটিত হয়। প্রটেষ্ট্যান্ট নেতা মার্টিন লুথার পার্থিব প্রয়োজন এবং অপার্থিব তত্ত্বের সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করেন কিন্তু প্রতিদ্বন্দ্বী রোমান ক্যাথোলিক চার্চের জেহুইট শিক্ষকগণের কক্ষতৎপরতার লুথারের শিক্ষানীতির গতিপথ বাধাগ্রহণ হয় এবং ইউরোপের শিক্ষা আরও কিছুদিন প্রাধানতঃ রক্ষণশীল সঙ্কীর্ণ ধারায় বহিতে থাকে। কিন্তু রিনেসাঁ ইউরোপ বাসীর মনের উপর স্বাধীন চিন্তা, অমূল্যস্বাধীনতা ও বাস্তবতাবোধের যে প্রেরণা জাগ্রত করিয়া যায় বোডশ ও সপ্তদশ শতাব্দীতে তাহা উদ্দীপিত হওয়ার পূর্ণ সুযোগ প্রাপ্ত হয়। এই সময়ে ইংল্যান্ড ও ফ্রান্সের কতিপয় শক্তিশালী কবি ও সাহিত্যিকের লেখনী, গুরুত্বপূর্ণ ভৌগোলিক, নাক্ত্র এবং বিভিন্ন যান্ত্রিক আবিষ্কার (মুদ্রন, দিগদর্শন যন্ত্র প্রভৃতি) তাহাদের অন্তর রাজ্যে বিপ্লব সৃষ্টি করিয়া দেয়। অষ্টাদশ ও উনবিংশ শতাব্দীতে একদিকে রাষ্ট্র বিপ্লব, গণতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা, জন জাগরণ, স্ত্রী স্বাধীনতার অসন্দেহজনক অগ্রদিকে বিজ্ঞানের অসাধারণ উন্নতি, শিল্প বিপ্লব, উৎপাদিত পণ্যের কাটুতিয় জন্ত পৃথিবীর বাজার দখলের ভীষণ প্রতিযোগিতা প্রভৃতি ইউরোপ-বাসীকে কক্ষ-চঞ্চল এবং পূর্ণ মাত্রায় বস্তুতাত্ত্বিক করিয়া তোলে এবং তাহাদের জীবনাদর্শ ও শিক্ষানীতির মধ্যে আনন্দের বিরাত পরিবর্তন আসে। ডারউইনের বিবর্তনবাদ পরিবর্তিত নীতির মধ্যে নূতন ইচ্ছনের সরবরাহ করিয়া উচ্চকে দ্বিগুন শক্তিশালী করিয়া তোলে। সৃষ্টিতত্ত্বের অলৌকিক রহস্য, স্থিতির কার্য-কারণ-পরম্পরা এবং মানব জীবনের উদ্দেশ্য প্রভৃতি ধর্ম শাস্ত্রের সাহায্য ব্যতীত মাল্লুষের বুদ্ধি এবং যুক্তিতর্কের দ্বারাই মীমাংসার নীতি গৃহীত হয়। পাশ্চাত্যের আধুনিক শিক্ষানীতির উপর ইতিহাসের প্রভাব এবং প্রতিক্রিয়া ব্যাখ্যার জন্তই আমি

উল্লিখিত ঐতিহাসিক ধারার কিছুটা আভাস দিলাম। এখন এই ধারা শিক্ষা-তাত্ত্বিকগণের শিক্ষা নীতির উপর কতটুকু প্রভাব বিস্তার করিয়াছে তাহা বিচার করিয়া দেখা যাউক।

মিলটনের (সপ্তদশ শতাব্দীর প্রথম ও মধ্যভাগ) মতে যে শিক্ষা মানুষকে শাস্তি এবং যুদ্ধ উভয় সময়ে সরকারী ও বেসরকারী সর্ববিধ কাজ সঠিকভাবে নৈপুণ্য ও মহাহুভবতার সহিত সম্পাদনের যোগ্য করিয়া তুলিতে পারে তাহাই পূর্ণাঙ্গ ও উদার শিক্ষা। *

জন লকের (সপ্তদশ শতাব্দীর শেষ ভাগ) মতে যে শিক্ষা দেহকে সবল এবং মনকে সুস্থরূপে গড়িতে পারে তাহাই প্রকৃত শিক্ষা। †

অষ্টাদশ শতাব্দীর শিক্ষাবিদগণ খোদা প্রেরিত ধর্ম 'Revealed religion' কে একদম অস্বীকার করিয়া বসেন। প্রকৃতি ও মানুষ এবং বিশেষ করিয়া 'মানুষ' তাহাদের নিকট শিক্ষার মুখ্য উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য বস্তু হইয়া দাঁড়ায়। ইহাদের প্রধান নেতা ফরাসী বিপ্লবের অগ্রতম উল্লেখ্য জিয়ান জ্যাকেস রুশো (Jean Jacques Rousseau) তাঁহার শিক্ষা সংক্রান্ত সুবহু পুস্তক 'Emile' তে বলেন, It is a matter of little importance to me whether my pupil be destined for arms, for the church or for the barsto live is the business I wish to teach him. When he leaves my hands I acknowledge that he will be neither magistrate, soldier nor priest, he will be first of all a man. ইহার মর্মার্থ এই যে, শিক্ষার্থী তাহার শিক্ষা সমাপ্তে বিচারক, সৈনিক কি ধর্মযাজকের ব্রত অবলম্বন করিবে তাহা শিক্ষকের লক্ষণীয় বিষয় নহে। সে সর্ব প্রথম এক জন পূর্ণ পরিণত মানুষ হইবে কিনা তাহাই দেখিতে হইবে। "এ জগতে মানুষের মত বাঁচিয়া থাকিতে

হইবে" ইহাই তাহাকে শিখাইতে হইবে।

সুইস্ শিক্ষা তাত্ত্বিক (Pestalozzi, 1840—1925) পেটালটসীর মতে মানব মনের স্বাভাবিক, প্রগতিশীল এবং সমন্বিত বিকাশই শিক্ষার প্রকৃত উদ্দেশ্য।

নিরীখরবাদী ডারউইনের বিবর্তনবাদের দ্বারা উনবিংশ শতাব্দীর ইংল্যান্ডের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ শিক্ষা-তাত্ত্বিক হার্বার্ট স্পেন্সার বিশেষ ভাবে প্রভাবিত হন। সুতরাং তাঁহার শিক্ষাদর্শনের মধ্যে ব্যবহারিক দৃষ্টিভঙ্গিই যে বিশেষ ভাবে অমুরনিত হইয়া উঠিবে তাহাতে বিচিন্তা কি? তাঁহার মতে পার্থিব জীবন যাপনের জন্ম পূর্ব প্রস্তুতির নামই শিক্ষা, তিনি তাঁহার "Education; Intellectual, Moral & physical" গ্রন্থে বলেন "আমরা কি ভাবে আমাদের দেহ এবং মনকে ব্যবহার করিব, কি ভাবে আমাদের কার্যাবলি সম্পাদন করিব, কি ভাবে পরিবার প্রতিপালন করিব, আমাদের নাগরিক আচরণ কি রূপ হওয়া উচিত, প্রকৃতি আমাদের সুখ প্রদানের জন্ম যাহা কিছু দান করে আমরা কি ভাবে তাহা কাজে লাগাইব, আমাদের অন্তর্নিহিত বৃত্তি নিচয় কি ভাবে নিজেদের এবং অপরের কল্যাণে প্রয়োগ করিব - এক কথায় পূর্ণ পরিণত জীবন কি ভাবে যাপন করিব শিক্ষা আমাদের তাহাই শিখাইয়া দিবে।"

যন্ত্র সভ্যতার বৃহদাগার আমেরিকার শিক্ষাবিদগণও ইউরোপের শিক্ষানীতিকেই গ্রহণ করিয়াছেন, এবং শিক্ষার ব্যবহারিক দিককেই বস্তু করিয়া দেখিয়াছেন; শিক্ষার নৈতিক এবং ধর্মীয় আদর্শ আধুনিক শিক্ষানীতির মধ্যে কোথাও বড় একটা স্থান পায় নাই। উনবিংশ শতাব্দীর আমেরিকার শ্রেষ্ঠতম শিক্ষাব্রতী হোরেস ম্যান (Horace mann) mind growth' বা মনোবিকাশকেই শিক্ষার এক মাত্র উদ্দেশ্য বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। স্নায়ু-নীলন সম্বন্ধে তাহার অভিমত এই যে "আমরা আল্লাহ আদেশ করিয়াছেন এজন্ম নব বরং স্নায়ের খাতিরেই স্নায়ুভব ও স্নায় কার্য সম্পাদন করিব।

* "I call a complete & generous education that which fits a man to perform justly, skilfully & magnanimously all the offices both private & public, of peace & war." Milton.

† "A Sound mind in a sound body he that has these two has little more to wish for." John Locke.

("We ought to do & feel right because it is right, not because God commands it" — a History of Education. page 334) কিন্তু ইহা art for art's sake.

Truth for its own sake. প্রভৃতি প্রত্যারণা মূলক তত্ত্বের স্থায় বিভ্রান্ত-কারী বাণী ভিন্ন আর কিছুই নহে! স্থায় কোন স্বয়ং সত্য বস্তু নহে। স্থায় অস্থায় চিনিবার একমাত্র উপায় উদ্ধৃতি হইতে অল্পপ্রাণিত শিক্ষক গণের আদেশ ও নিষেধ মূলক নির্দেশাবলী।

আমেরিকা এবং ইউরোপের যে সব দেশের শিক্ষা নীতির কথা উল্লেখ করিলাম তথায় শিক্ষার ব্যবহারিক দিকে বিশেষ এবং প্রয়োজনোতিরিক্ত জোর দেওয়া হইলেও ধর্মকে সম্পূর্ণ রূপে নির্বাসন দেওয়া হয় নাই। সর্বত্রই বাইবেল প্রভৃতি ধর্মগ্রন্থ ও নৈতিক শিক্ষা প্রদানের কিছু কিছু ব্যবস্থা পাঠ্য তালিকায় প্রচলিত রাখা হইয়াছে। কিন্তু কমুউনিষ্ট রাশিয়ার ধর্ম শিক্ষাকে বিতালনের চতুঃসীমাতেই চুকিতে দেওয়া হয় না। ধর্ম প্রবর্তক গণ সেখানে প্রত্যারক ও প্রবঞ্চক বলিয়া কীর্ষিত হন এবং বলশভিজমের প্রতিষ্ঠাতা লেনিন ও বর্তমান পরিচালক স্টালিনকে শ্রেষ্ঠ আদর্শের প্রতীক হিসাবে গণ্য করা হয়। শিক্ষার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে স্ট্যালিনের সহযোগিণী প্রসিদ্ধ নারী শিক্ষাবিদ এন কে ক্রুপস্কায়ার (N. K. Krupskaya) উক্তি প্রণিধান যোগ্য। তিনি বলেন, The entire work of education must be so organised as to take into account the ideal image of the new man as personified in Lenin & Stalin * অর্থাৎ লেনিন এবং স্ট্যালিনের মধ্যে নব মানবের যে রূপ প্রতিমূর্ত্ত হইয়া উঠিয়াছে, সেই আদর্শ প্রতীক সম্মুখে রাখিয়াই শিক্ষার সমস্ত ব্যবস্থাকে সংগঠিত করিয়া তুলিতে হইবে। অর্থাৎ বিভিন্ন রূপী শক্তি ও বাক্তির স্বতঃস্ফূর্ত্ত ও স্বাধীন বিকাশের পথ রুদ্ধ করিয়া দিয়া একটি স্থানিকারিত ছাচে সকলকে যন্ত্রবৎ গঠিত করার আয়োজন করিতে হইবে। রাশিয়ার সমস্ত অধিবাসীর স্বর্গীয় স্বপ্নের কল্পিত কাহিণী ষত আড়ম্বর সহকারেই প্রচারিত হউক না কেন সেখানে মানুষ যে তাহার মনুষ্য

ও স্বাধীন সত্ত্বা হারাইয়া ফেলিয়া রাষ্ট্র রাক্ষসের কঠোর শাসনে প্রাণহীন যন্ত্র ও কল-কব্জায় পরিণত হইয়াছে সে বিষয়ে বিন্দু মাত্র সন্দেহ নাই।

আমরা গ্রীক শিক্ষা দর্শন হইতে শুরু করিয়া রাশিয়ার অত্যাধুনিক শিক্ষা-নীতি পর্যন্ত সংক্ষিপ্ত ভাবে ইউরোপ ও আমেরিকার প্রায় আড়াই সহস্র বৎসরের যে ইতিহাস আলোচনা করিলাম তাহা অপূর্ণ হইলেও পশ্চাত্য শিক্ষানীতি এবং উহার বর্তমান ধারা সম্বন্ধে একটা মোটামুটি ধারণা করিয়া লওয়া যায়। মধ্য যুগের শিক্ষা-ব্যবস্থা ছিল সম্পূর্ণরূপে বাস্তব সম্পর্ক শূন্য আর প্রাচীন এবং আধুনিক শিক্ষাকে দেখি জাগতিক প্রয়োজনের সীমা রাখার মধ্যেই সীমাবদ্ধ। উক্ত শিক্ষা-ব্যবস্থায় যে পরিপুষ্ট দেহ ও বিকশিত মন প্রস্তুত হয় তাহা এই জগতের মুক্তিকাকে কেন্দ্র করিয়াই ধূলি উড়াইতে থাকে। স্থায়ের অস্থায়ীতা এবং সর্বমানবতার সেবার গাল-ভরা গল্প কোন কোন শিক্ষাবিদের প্রচারিত নীতিতে উল্লিখিত হইলেও আল্লাহ এবং পরকালের প্রতি বিশ্বাসের অভাবে তাহা ইউরোপীয় সমাজ জীবনে এক বার্থ পরিহাসে পরিণত হইয়াছে। এই শিক্ষা মাহুষের অন্তরে সম্পদ বৃদ্ধির ছুনিবার লোভ এবং ঐশ্বর্যের ভোগ-লিপ্সা জাগ্রত করিয়া মাহুষকে শোষণের পথে প্ররোচিত করিয়াছে এবং তাহার বিচার শক্তিকে খর্ব এবং বিবেককে টুটি চাপিয়া হত্যা করিয়া ফেলিয়াছে; স্বার্থে স্বার্থে সংঘাত সৃষ্টি করিয়া আল্লাহ সুন্দর পৃথিবীকে অলস্তু অগ্নিকুণ্ডে পরিণত করিয়া রাখিয়াছে।

এখন ভারতবর্ষের দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ করা যাউক। ম্যাকলেকে আমাদের বর্তমান শিক্ষা ব্যবস্থার জনক বলা হইয়া থাকে। তিনি ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে ভারত গভর্নমেন্টের নিকট তাহার শিক্ষা তত্ত্ব সম্বন্ধে রিপোর্ট (Minutes) দাখিল করেন। কিন্তু তৎপূর্বে ডেভিড হেয়ার (David Hare) এবং আলেকজান্ডার ডাফ (Alexander Duff) ইংরাজী শিক্ষা প্রবর্তনের পথ পরিষ্কার করিয়া রাখেন। ডেভিড হেয়ারের উদ্দেশ্য ছিল ভারত-বাসীকে ইংরাজী ভাষাপন্ন করিয়া

তোলা আর মিশনারী ডাফেরে উদ্দেশ্য ছিল শিক্ষার ভিতর দিয়া স্বকৌশলে খৃষ্টধর্মের প্রতি ভারতবাসীদিগকে আকৃষ্ট করা। মুছলমানের বেলায় এই প্রচেষ্টা সফল না হইলেও হিন্দুগণের এক শ্রেণী সহজেই তাঁহাদের ফাঁদে ধরা দেয় এবং ইংরাজী শিক্ষা ও খৃষ্টধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব মনেপ্রাণে স্বীকার করিয়া লইয়া আপন ধর্ম, ভাষা এবং ক্রটিকে অবজ্ঞার চক্ষে দেখিতে থাকে। এই সময়ে ব্রাহ্ম ধর্মের উদ্ভব এবং উহার কর্ম-তৎপরতার ফলে হিন্দু সমাজের দুর্বল মানসিকতা (inferiority complex) দূর হইতে শুরু হয়। এ সম্বন্ধে বিস্তারিত জানিতে হইলে “সংবাদ পত্রে সেকালের কথা”, “রামতল্লু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গ সমাজ” প্রভৃতি গ্রন্থ দ্রষ্টব্য। যাহা হোক, ম্যাগলের রিপোর্ট অনুসারে পূর্বে প্রস্তুত কৃত ক্ষেত্রে ইংরাজী শিক্ষা প্রবর্তিত হইল, দেশে ইংরাজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত এবং ক্রমে ক্রমে উহা বর্ধিত হইতে লাগিল। কোনরূপে এনট্র্যান্স পাশ করিতে পারিলেই তখনকার দিনে কেয়াগী বা স্কুদে অফিসার হইয়া স্বখে স্বচ্ছন্দে ও সম্মানে জীবন যাপন করা যাইত। কিন্তু মুছলমানগণ আলেম বৃন্দের উপদেশানুসারে দীর্ঘ দিন পর্যন্ত এই শিক্ষার প্রতি অসহযোগিতা এবং ওঁদাসিত্ত দেখাইতে থাকে। কারণ তাহারা ইংরাজ প্রবর্তিত শিক্ষানীতি ও উহার আদর্শ, উদ্দেশ্য ও ফলাফল সম্বন্ধে সম্যক ওয়াক্ফ হাল ছিলেন। এই শিক্ষানীতি যে মুছলমানগণের ধর্মীয় রুহ এবং তাহাদের তাবাদনিক ভাবধারাকে বিনষ্ট করিয়া লাদিনি আদর্শে দীক্ষিত করিবার চেষ্টা করিবে হুকানি আলেমবৃন্দ তাহা পূর্বেই বুঝিতে পারিয়া ছিলেন। কালের কুটিল-চক্রে ও অবস্থার ঘাত প্রতিঘাতে এই শিক্ষা বাবস্থা বাধ্য হইয়া পরে তাহাদিগকে স্বীকার এবং গ্রহণ করিতে হইল। কিন্তু কালক্রমে আলেমগণের আশঙ্কা সত্যই বাস্তব আকার ধারণ করিল। ইছলামী শিক্ষার আবহাওয়া হইতে বঞ্চিত, বিজাতীয় ইতিহাস ও বিধর্মী ভাবধারায় শিক্ষাপ্রাপ্ত ছাত্রগণের হৃদয়মন, শিরা উপশিরা অল্পরূপ ভাবে

গঠিত এবং নিয়ন্ত্রিত হইতে লাগিল এবং ধীরে ধীরে তাহাদের কথাবার্তা, আলাপ আলোচনা, আচরণ ব্যবহার, রীতিনীতি ও পোষাক পরিচ্ছদে উক্ত শিক্ষার বর্হিপ্রকাশ প্রকটিত হইয়া উঠিল।

পাশ্চাত্য শিক্ষানীতির মধ্যে আমরা যে দোষ ক্রটি লক্ষ করিয়াছি,—ভারতে প্রবর্তিত শিক্ষার ভিতর সে সমস্ত ছাড়াও অতিরিক্ত মারাত্মক দোষ এই ছিল যে শিক্ষার্থীদিগকে সংসারের ব্যাপক কর্মক্ষেত্রের জগ্ন উপযুক্ত ও প্রয়োজনীয় শিক্ষা প্রদান করা হইত না। শিক্ষার্থীগণ বাহাতে বিশ্বস্ত রাজ কর্মচারী এবং সাম্রাজ্য রক্ষার উপযুক্ত অস্ত্রে পরিণত হয়—সেই দিকে লক্ষ রাখিয়াই ভারতের শিক্ষানীতি নিষ্কারিত হইত।

স্বাধীনতা প্রাপ্তির প্রাক্কালে স্বায়ত্ত শাসনের যুগে শিক্ষার নিয়ন্ত্রণ যখন দেশীয় কর্তৃহস্তে হস্তান্তর শুরু হয়, মুছলমানগণ তখন নূতন করিয়া সন্ত্রস্ত হইয়া উঠে। হিন্দুগণ শিক্ষার অগ্রগামী থাকায় শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সমূহের কর্তৃত্বভার প্রধানতঃ তাহাদের হাতেই চলিয়া যায়; পরিচালনের সিংহভাগ তাহাদের হস্তে যাওয়ার শিক্ষানীতিও তাঁহাদের দ্বারাই নিয়ন্ত্রিত হয়। ফলে পরিচালনায় হিন্দু আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হয়, পাঠ্য পুস্তকে হিন্দু ভাবধারা প্রচারিত এবং মুছলমান ছাত্রদিগকেও তাহা গলাধঃকরণ করিতে হয়। অতঃপর মুছলমানগণের ধর্মীয় আদর্শের মূলে কুঠারাঘাত করার উদ্দেশ্যে গান্ধীজির জীবনদর্শনের আদর্শে এবং তাঁহারই প্রেরণায় ওয়াদ্বান্দীম নামে এক কুখ্যাত বেসরকারী গ্রাম্যকেন্দ্রীক শিক্ষা পরিকল্পনা প্রস্তুত হয় এবং মুছলমানগণের সমবেত প্রতিবাদ ও ইচ্ছার বিরুদ্ধে কংগ্রেস শাসিত প্রদেশ সমূহে উহা বলবৎ করার চেষ্টা হয়। এই শিক্ষা-পরিকল্পনার পিছনে এক জঘন্য ষড়যন্ত্র নিহিত ছিল। মুছলমান ছাত্রগণের মনে বাহাতে ইছলাম ধর্ম এবং তাহার প্রবর্তক (দঃ) সম্বন্ধে একটা সঙ্গীর্ণ ধারণার সৃষ্টি হয়, প্রাচীন ভারতের তপোবনের আদর্শ এবং আর্ধ্য সভ্যতা সম্বন্ধে বাহাতে স্খউচ্চ ধারণার উদ্ভব হয় এবং

অথও ভারতের ভৌগলিক জাতীয়তার গৌরব তত্ত্ব সাহায্যে শিক্ষার্থীর হৃদয়ে বন্ধমূল হয়—এক কথায় মুছলমানের চিন্তা, চরিত্র এবং কার্যধারা দুই যুগের মধ্যে পরিবর্তিত হইয়া যাহাতে ভারতীয় হিন্দুগণের সহিত তাহারা একাকার হইয়া যাইতে পারে তাহারই স্বকৌশল ব্যবস্থা ইহাতে লুক্কায়িত রাখা হয়।

কিন্তু আঞ্জামাতুলার অসীম অনুগ্রহে এবং ভারতীয় মুছলমানগণ তাহাদের সমবেত চেষ্টায় হিন্দুর ষড়যন্ত্র জাল ছিন্ন করিয়া এবং ইংরাজের প্রভাব হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত হইয়া স্বাধীন-সার্বভৌম

রাষ্ট্র স্থাপন করিতে সক্ষম হইয়াছে। এখন ইচ্ছা-লামি আদর্শে তাহাদের শিক্ষা ব্যবস্থা পুনর্গঠিত করার স্বযোগ করায়ত্ত হইয়াছে। কিন্তু শিক্ষার ইচ্ছা-লামি আদর্শ কী, পাশ্চাত্য শিক্ষাদর্শের সহিত উহার মূলগত পার্থক্য কোথায় এবং পাকিস্তান প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর কেন্দ্রীয় এবং প্রাদেশিক সরকার সমূহ এপর্যন্ত কি ভাবে কতদূর উহা রূপায়িত করিতে অগ্রসর হইয়াছেন তৎসম্বন্ধে ইনুশা আঞ্জামাতুলার আঞ্জামাতুলার আলোচনা করার ইচ্ছা রহিল।



شرح الأحاديث النبوية
হাদিহের ব্যাখ্যা

রজুল্লাহর (দঃ) নবুওতেব্ব বিশ্বজনীনতার প্রতি ঈমান

(পূর্বে প্রকাশিতের পর)

চল্লিশ হাদিছ

(মুছনাদের নিয়মে সঙ্কলিত)

... আল্ মোহাম্মদী।

দ্রষ্টব্য ৪ সাংকেতিক শব্দসমূহের ব্যাখ্যা

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| ১। কছির = তফছির ইবনে কছির। | ১১। বযযার = মুছনাদে বাযযার। |
| ২। কনয = কনযুল উম্মাল। | ১২। বুখারী = ছহিহ বুখারী। |
| ৩। ছাআদ = তালাকাতে ইবনে ছাআদ। | ১৩। মনযর = ইব্বুল মনযর। |
| ৪। জরির = তফছির ইবনে জরির। | ১৪। মনছুর = তফছির ছুরে মনছুর। |
| ৫। তাবা = তাবারানি। | ১৫। মর্দ = ইব্বনো মর্দওয়ে। |
| ৬। তিব্ব = ছুননে তিরমিধি। | ১৬। মুছ = মুছনাদে ইমাম আহমদ। |
| ৭। দার্ব = দার্বমি। | ১৭। মুছ লিম = ছহিহ মুছলিম। |
| ৮। নঈম = আবুনঈম। | ১৮। যাওয়ায়েদ = মাজ মাউয যাওয়ায়েদ। |
| ৯। নববী = নববীর শব্দে মুছলিম। | ১৯। হাকেম = মুছনাদকে হাকেম। |
| ১০। ফতহ = ইব্বনে হজরের ফতহলবারী | ২০। হিব = ইব্বনে হিব্বান। |

জাবির বিনে আবুল্লাহর (রাঃ) বাচনিক বর্ণিত হাদিছ সমূহ।

প্রথম হাদিছ।

রজুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

اعطيت خمسا، لم يعطهن احد قبلي :

نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لى الارض
مسجدا و طهورا، فايما رجل من امتى ادركته
الصلوة فليصل، واحلت لى المغنم ولم تعجل لاحد
قبلى واعطيت الشفاعة، وكان النبى يبعث
الى قومه خاصة وبعثت الى الناس عامة -

আমাকে পাঁচটা বিষয় প্রদান করা হইয়াছে, (যাহা) আমার পূর্বে অল্প কাহাকেও দেওয়া হয় নাই। এক মাসের পথের দূরত্ব হইতে সম্বাসিত করার শক্তিদ্বারা আমাকে ক্ষমতাশালী করা হইয়াছে এবং আমার জন্ত মুক্তিকাকে উপাসনালয় ও পবিত্র করা হইয়াছে, অতএব আমার উন্মত্তের মধ্যে যে কোন ব্যক্তির যে কোন স্থানে নমাযের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে (সেই স্থানেই) নমায পড়িতে হইবে এবং আমার জন্ত যুদ্ধলব্ধ লুণ্ঠন উপভোগ করার কার্যকে বৈধ করা হইয়াছে। আমার পূর্বে অল্প কাহারো জন্ত উহা বৈধ করা হয় নাই এবং আমাকে 'শাফাআৎ' প্রদত্ত হইয়াছে এবং ইতিপূর্বে নবী শুধু তাঁহার স্বগোত্রের জন্ত নির্দিষ্টরূপে প্রেরিত হইতেন কিন্তু আমি মানব-মণ্ডলীর জন্ত সার্বজনীন রূপে প্রেরিত হইয়াছি — বুখারী।

দ্বিতীয় হাদিছ।

জারির (রাঃ) এর দ্বিতীয় রেওয়াজতে لم يعطهن احد من الاثني عشر، বাক্যের পর সন্নিবেশিত হইয়াছে এবং المغانم শব্দের স্থানে الغنائم বর্ণিত হইয়াছে এবং الى الناس عامة স্থানে الى الناس كافة স্থান প্রাপ্ত হইয়াছে এবং শাফাআতের কথা সর্বশেষে উল্লিখিত হইয়াছে। গনম, মগনম ও গনিমৎ শব্দত্রয়ের অর্থ অভিন্ন*। উল্লিখিত শাস্তিক পরিবর্তনের পয় তাংপথের মধ্যে বতটুকু পার্থক্য ঘটয়াছে, তাহা এই :

আমার পূর্বে নবীগণের মধ্যে কাহাকেও উক্ত পাঁচটা বিষয় দেওয়া হয় নাই এবং আমি সমগ্র মানব জাতির জন্ত প্রেরিত হইয়াছি, — বুখারী।

তৃতীয় হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

كل نبي يبعث الى قومه خاصة وبعث

الى كل احمرواسد -

“সকল নবী তাঁহার স্বগোত্রের জন্ত নির্ধারিত-রূপে প্রেরিত হইতেন, আর আমি সকল লোহিত বর্ণ ও কৃষ্ণকায়দের জন্ত প্রেরিত হইয়াছি।” এই রেওয়াজতে মুক্তিকাকে উপাসনালয়, পবিত্র ও বিত্ত্ব (طيبة) বলা হইয়াছে, — মুছলিম।

চতুর্থ হাদিছ।

এই হাদিছের রেওয়াজতে বলা হইয়াছে :— আমার পূর্বে অল্প لم يعطهن نبي قبلي, কোন নবীকে উক্ত النبي يبعث الى قومه বিশ্বশুলি প্রদত্ত হয় خاصة وبعثت الى الناس عامة - নবী তাঁহার স্বগোত্রের জন্ত নির্দিষ্ট রূপে প্রেরিত হইতেন আর আমি মানব জাতির জন্ত সার্বজনীন ভাবে প্রেরিত হইয়াছি। যুদ্ধের লুণ্ঠন সম্বন্ধে এই হাদিছে বলা হইয়াছে : আমার পূর্ববর্তীগণের জন্ত উহা হারাম করা حرمت على من كان قبلي হইয়াছিল। এই রেওয়াজটির ভাষা নিম্নলিখিত বাক্য অতিরিক্ত ভাবে সন্নিবেশিত আছে : আমরাদের শত্রুগণ এক يرعب منا عدونا مسيرة شهر মাসের দূরবর্তী স্থান হইতে আমাদের জন্ত সম্বাসিত হইয়া থাকে, - দারূমী।

পঞ্চম হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

بعثت الى الاحمر والاسود و كان النبي اذما

يبعث الى قومه خاصة وبعثت الى الناس عامة -

আমাকে লোহিতকায় ও কৃষ্ণকায়দের জন্ত প্রেরণ করা হইয়াছে। নবী ইতিপূর্বে শুধু আপন গোত্রের জন্ত নির্দিষ্ট রূপে প্রেরিত হইতেন এবং আমি মানব সমাজের জন্ত সার্বজনীন ভাবে প্রেরিত হইয়াছি, — আহমদ।

আবু হোরাইরা (রাঃ) এর প্রামাণ্য বর্ণিত হাদিছ সমূহ।

ষষ্ঠ হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

১। বুখারী— ফত্ব সহ— তায়াসূর : (১) ৩৬৯ পৃঃ।

২। ঐ ঐ — ছালাৎ : (১) ৪৪৪ পৃঃ।

* মূল্য-তাক্বীছ হিহাহ : ৪২৩ পৃঃ।

৩। মুছলিম, নব বী সহ— মুছজিদ : (১) ১৯৯ পৃঃ।

৪। দারূমী— ছালাৎ— ১৬৮ পৃঃ।

৫। মুছ : (৩) ৩০৪ পৃঃ।

فضلت على الانبياء بس: اعطيت جوامع
الكلم ونصرت بالرعب، واحلت لى الغنائم و
جعلت لى الارض طهورا ومسجدا، وارسلت الى
الخلق وختم بى النبىون -

আমি ছয়টি বিষয়ে সমুদয় নবী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠত্ব প্রাপ্ত হইয়াছি। আমাকে ভাষার আলঙ্কারিক সম্পদ (সংক্ষিপ্ত কথায় বিস্তৃত তাৎপর্য সম্বলিত concise and comprehensive বাক্য বিজ্ঞাসের ক্ষমতা) প্রদত্ত হইয়াছে এবং সন্মাস সৃষ্টি করার ক্ষমতা দ্বারা আমাকে বলীয়ান করা হইয়াছে এবং আমার জগ্ন শুদ্ধের লুঠকে উপভোগ্য করা হইয়াছে। মাটিকে আমার জগ্ন পবিত্র এবং উপাসনালয় করা হইয়াছে এবং আমি সৃষ্টি জগতের জগ্ন প্রেরিত হইয়াছি এবং আমার দ্বারা নবীগণের আগমন শেষ করা হইয়াছে,— আহ্‌মদ, মুছলিম ও তিরমিযি।

সপ্তম হাদিছ!

এই রেওয়াজের মত্‌নে (Text) বলা হইয়াছে :—

وارسلت الى الخلق كافة -

এবং আমি সমগ্র সৃষ্টির জগ্ন প্রেরিত হইয়াছি,— আহ্‌মদ।

অষ্টম হাদিছ।

এই হাদিছে কথিত হইয়াছে :—

ارسلت الى الناس كافة -

আমি সমগ্র মানব জাতির জগ্ন প্রেরিত হইয়াছি,— ইবনে ছাআদ।

নবম হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا
ان لا اله الا الله، ويؤمنوا بى وبما جئت به،
فاذا فعلوا ذلك عصموا منى دماءهم و
اموالهم الا بعتهم، وحسابهم على الله -

যতক্ষণ না মানুষেরা সাক্ষ্য প্রদান করিবে যে, আল্লাহ ব্যতীত কেহ প্রভু নাই এবং আমার প্রতি ঈমান স্থাপন না করিবে এবং যাহা লইয়া আমি আগমন করিয়াছি (ইছলাম—কোরআন) তাহা বিশ্বাস না করিবে, ততক্ষণ পর্যন্ত তাহাদের সহিত সংগ্রাম করিতে থাকার জগ্ন আমি আদিষ্ট হইয়াছি। উপরোক্ত সাক্ষাদান ও ঈমান স্থাপনার পর তাহারা তাহাদের রক্ত (প্রাণ) ও ধন আইনসম্মত কারণ ছাড়া আমার নিকট হইতে সুরক্ষিত করিয়া লইল এবং তাহাদের আচরণের হিসাব আল্লাহ গ্রহণ করিবেন,— মুছলিম।

দশম হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

والذى نفسى بيده (عند مسلم : نفس
معهه بيده) لا يسمع بى احد من هذه الامة
يهودى او (عند مسلم : ولا) نصرانى ثم يموت،
ولا (عند مسلم : ولم) يؤمن من بالذى ارسلت
به الا كان من اصحاب النار -

যাহার হস্তে আমার প্রাণ আছে (মুছলিমের রেওয়াজে অনুসারে : মোহাম্মদের প্রাণ আছে), তাহার শপথ! এই উম্মতের যে ইয়াহুদী অথবা যে খৃষ্টান আমার কথা শ্রুত হওয়া সত্ত্বেও আমি যে নবুত্তেব্ব সহকারে প্রেরিত হইয়াছি, তাহার প্রতি ঈমান স্থাপন করিবে না, সে নারকী (হইবে),— আহ্‌মদ ও মুছলিম।

একাদশ হাদিছ।

রহুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

بعثت الى الناس كافة الى كل ابيض
واحمر -

আমি সমগ্র মানব জাতির জগ্ন প্রেরিত হইয়াছি, সকল খেতাক ও লোহিত কায়ের জগ্ন। আমাকে 'শাফাআৎ' প্রদান করা হইয়াছে, কিন্তু
فادخرتها لامتى يوم القيامة -

৬। মুছ: (২) ৪১২; মুছলিম - নব্ব বী: (১) ১২২ পৃ:।

৭। মুছ: (২) ৪১২ পৃ:।

৮। ছাআদ, প্র: (১) - ১: ১২৮ পৃ:।

৯। মুছলিম—ঈমান: (১) ৩৭ পৃ:।

১০। " (১) ৮৩ পৃ:; কছির: (৪) ২৬৪ পৃ:।

১১। মনছুর: (৫) ২৩৭ পৃ:।

আমি উহা কিয়ামতের দিনে আমার উম্মতের জন্ত সঙ্কিত (স্বগিত) রাখিয়াছি,— ইব্বনুল মন্বর।

ষাদশ হাদিছ।

রছুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন:—

الحمد لله الذي ارسلني رحمة للعالمين و

كافة للناس بشيرا و نذيرا -

সকল প্রশংসা আল্লাহর জন্ত, যিনি আমাকে সকল বিশ্বের জন্ত রহমৎ রূপে প্রেরণ করিয়াছেন, আমাকে সমগ্র মানব জাতির জন্ত স্নসংবাদ বাহী ও সতর্ক কারী করিয়াছেন,— ইবনে জরির।

ত্রয়োদশ হাদিছ।

আল্লাহ তদীয় রছুল হযরত মোহাম্মদ মোস্তফা

(দ:) কে বলেন:—

ارسلتك الى الناس كافة بشيرا و نذيرا

و شرحت لك صدرك و وضعت عنك وزرك

و رفعت لك ذكرك -

আপনাকে সমগ্র মানবের জন্ত স্নসংবাদ দাতা ও সতর্ককারী করিয়া পাঠাইয়াছি, আপনার হৃদয়কে সম্প্রসারিত করিয়াছি এবং আপনার বোঝা আপনার উপর হইতে অপসারিত এবং আপনার নামকে সমুন্নত করিয়াছি,— ইবনে জরির।

চতুর্দশ হাদিছ।

রছুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন:—

فضلني ربي بست : اعطاني فرا تم الكلام

و خواتيمه و جوامع الحديث و ارسلني الى

الناس كافة بشيرا و نذيرا -

আমার প্রভু আমাকে ছয়টি বিষয়ে শ্রেষ্ঠত্ব দান করিয়াছেন: আমাকে বাক্যের সূচনা এবং তাহার সমাপ্তি এবং ভাবার সর্বাঙ্গীন সৌন্দর্য প্রদান করিয়াছেন এবং আমাকে সমগ্র মানব জাতির জন্ত স্নসংবাদবাহী ও সাবধানকারী করিয়া প্রেরণ করিয়াছেন,— ইবনে জরির।

১২। জরির : (১৫) ৯ পৃ:।

১৩। ঐ ঐ।

১৪। ঐ ঐ।

আবুযর গিফারির (রাযি:) প্রমুখ্যৎ বর্ণিত হাদিছ সমূহ।

পঞ্চদশ হাদিছ।

রছুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন:—

اعطيت خمسا لم يعطهن نبي قبلي :

بعثت الى الاحمر والاسود وجعلت لى الارض

مسجدا و طهورا و احلت لى الغنائم و لم تحل

لاحد قبلي، و نصرت بالعرب شهرا، يربع منى

العدو مسيرة شهر- و قيل لى : سل تعطه

فاختبات دعوتى شفاعة لامتنى، و هى نائلة منكم

ان شاء الله تعالى من لا يشرك بالله شيئا -

আমাকে পাঁচটি বিষয় প্রদত্ত হইয়াছে, যাহা আমার পূর্বে কোন নবীকে প্রদান করা হয় নাই। আমি

লোহিত ও কৃষ্ণকায়গণের জন্ত প্রেরিত হইয়াছি।

আমার জন্ত মাটিকে উপাসনার স্থান ও পবিত্র করা

হইয়াছে। যুদ্ধে লুণ্ঠিত সামগ্রী আমার জন্ত বৈধ করা

হইয়াছে, আমার পূর্বে কাহারো জ্ঞা উহা উপভোগ

করা বিধিসম্মত ছিলনা এবং আমাকে এক মাসের

পথের দূরত্ব হইতে সস্তাসিত করার শক্তি প্রদত্ত

হইয়াছে, শত্রু এক মাসের পথের দূরত্ব হইতে

আমার জন্ত ত্রাসিত হইয়া উঠে এবং আমাকে

বলা হইয়াছে: প্রার্থনা কর, তোমার প্রার্থনা

পূর্ণ করা হইবে, কিন্তু আমি আমার যাক্বা আমার

উম্মতের শাফাআতের জন্ত স্বগিত রাখিয়াছি;

আল্লাহর অভিপ্রায় হইলে, তোমাদের মধ্যে যাহারা

আল্লাহর সহিত শিক করে নাই, তাহারা উহা

(আমার শাফাআৎ) প্রাপ্ত হইবে,— আহমদ,

দারুনি, তাবারানি, ইবনে-হিস্কান ও হাকেম।

ষোড়শ হাদিছ।

সামাগ্র শাস্তিক পরিবর্তন সহকারে উল্লিখিত

হাদিছ ইমাম আহমদ স্বতন্ত্রভাবে সঙ্কলিত করিয়া-

ছেন।

১৫। মুছ: (৫) ১৪৮ পৃ:; দাব্-যুদ্ধ: ৩২৬ পৃ:;

কনুয: (৬) ১০২ পৃ:।

১৬। মুছ: (৫) ১৪৫ পৃ:।

আম'শ বলেন : মুজাহিদের অভিমত অনুসারে লোহিতের তাৎপর্য মানুষ আর কৃষ্ণের অর্থ হইতেছে, জিন—দানব।

সপ্তদশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :

بعثت الى كل احمر و اسود

আমি সমুদয় লোহিতবর্ণ ও কৃষ্ণকায়ের জগৎ প্রেরিত হইয়াছি,— আহমদ।

হাফিয হায্জামি বলেন : এই হাদিছের ছন্দের পুরুষগণ সকলেই বখারীর রাবী। * আবদুল্লাহ বিন আবাবাহ (রাযি:) এর বাচনিক বর্ণিত হাদিছ সমূহ।

অষ্টাদশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছে :

اعطيت خمسا لم يعطهن احد قبلى' ولا اقرله فخرا : بعثت الى كل احمر واسود' فليس من احمر ولا اسود يدخل فى امتى الا كان منهم' وجعلت لى الارض مسجدا -

আমাকে পাঁচটা বিষয় প্রদত্ত হইয়াছে (যাহা) আমার পূর্বে কাহাকেও দেওয়া হয় নাই, আর আমি এ কথা গৌরব প্রকাশ-করার জগৎ বলিতেছি। আমি সমুদয় লোহিত ও কৃষ্ণগণের মধ্যে এমন কেহই নাই যে আমার উম্মৎ শ্রেণীতে প্রবেশ করিবে, অথচ সে তাহাদের অন্তর্ভুক্ত নয়। আর মাটিকে আমার জগৎ উপাসনালয় করা হইয়াছে,—আহমদ।

উনবিংশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

بعثت الى الناس كافة : الاحمر والاسود

আমি সমগ্র মানবের জগৎ প্রেরিত হইয়াছি— লাল এবং কালো।—আহমদ ও হাকিম-তিরমিযি। ইবনে কছির বলেন, এই হাদিছের ইছনাদ উৎকৃষ্ট।

১৭। মুছ্ (৫) ১৬২ পৃ:।

* যাওয়ায়েদ : (৮) ২৫২ পৃ:।

১৮। মুছ্ : (১) ২৫০ পৃ:।

হায্জামি বলেন, রাবীগণ ইয়াযিদ বিনে যিয়াদ ব্যতীত সকলেই বখারীর পুরুষ এবং ইবনে যিয়াদ হাছাছুল্ হাদিছ। *

বিংশ হাদিছ।

এই রেওয়াজতে উল্লিখিত উক্তির পর সন্নিবেশিত হইয়াছে :—

وانما كان النبى يبعث الى قومه

ইতিপূর্বে নবী শুধু আপন গোত্রের জগৎ প্রেরিত হইতেন,— ইবনে মর্দদুয়ে।

একবিংশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

ارسلت الى الاحمر والاسود و كان النبى

يرسل الى قومه خاصة

আমি লোহিত ও কৃষ্ণের জগৎ প্রেরিত হইয়াছি, নবী ইতিপূর্বে নির্দিষ্ট ভাবে স্বগোত্রের জগৎ প্রেরিত হইতেন,—তাবারানি ও বায্ যার।

দ্বাবিংশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দ:) বলিয়াছেন :—

اعطيت خمسا لم يعطها احد قبلى من

الانبياء جعلت لى الارض طهورا ومسجدا ولم

يكن من الانبياء يصلى حتى يبلغ محرابه

ونصرت بالربح مسيرة شهر يكرن بين يدى

اى المشركين فيقتل الله الرعب فى قلوبهم

وكان النبى يبعث الى خاصة قومه وبعثت انا

الى الجن والانس و كانت الانبياء يعزلون

الخمس فتجوى النار فذاكله وامرت انا ان اقسما

فى فقره امتى ولم يبق نبى الا اعطى شفاعه

واخرت انا شفاعتى لامتى -

আমাকে পাঁচটা বিষয় প্রদত্ত হইয়াছে, যেগুলি আমার পূর্বে নবীগণের মধ্যে কাহাকেও দেওয়া

১৯। মুছ্ : (১) ৩০১ পৃ: ; কন্য (৬) ১০২ পৃ:।

* কছির : (৪) ২৫৩ পৃ: ; যাওয়ায়েদ : (৮) ২৫৮ পৃ:।

২০। মনছুর : (৪) ২৩৭ পৃ:।

২১। যাওয়ায়েদ : (৮) ২৫৮ পৃ: ; কন্য (৬) ১০২ পৃ:।

২২। ঐ (৮) ২৫৮ পৃ:।

হয় নাই। আমার জন্ত মাটিকে পবিত্র ও উপাস-
নালয় করা হইয়াছে। নবীগণ তাঁহাদের উপাস-
নার নির্দিষ্ট স্থানে না পৌঁছা পর্যন্ত নমায পড়িতে
পারিতেন না এবং আমার সম্মুখস্থ এক মাসের
পথের দূরত্ব পর্যন্ত সস্তাসিত করার শক্তি আমাকে
প্রদত্ত হইয়াছে, মুশরেকগণের মনে সেই স্থান হই-
তেই আল্লাহ ত্রাসের সঞ্চার করিয়া থাকেন। নবী
আপন গোত্রের জন্ত বিশেষ করিয়া প্রেরিত হইতেন
আর আমি দানব ও মানবের উদ্দেশ্যে প্রেরিত
হইয়াছি। নবীগণ যুদ্ধে লক্ষ সন্তারের পঞ্চমাংশ
পরিতাগ করিতেন আর আগুন আসিয়া তাহা গ্রাস
করিয়া ফেলিত এবং আমি আমার উম্মতের
দরিদ্রদের মধ্যে উহা বিতরণ করিতে আদিষ্ট
হইয়াছি এবং সকল নবীকেই শাফাআতের অল্পমতি
দেওয়া হইয়াছিল, তাঁহারা তাহা অপূর্ণ রাখেন
নাই কিন্তু আমি আমার শাফাআতের অল্পমতিকে
আমার উম্মতের জন্ত স্থগিত রাখিয়াছি—বায়্‌যার।

(৬) আমরবিনেশআইব-গিতা-গিতামহ (রাবিঃ)
প্রমুখাং বর্ণিত হাদিছ।

ত্রয়োবিংশ হাদিছ।

তবুক অভিযানের বৎসরে রছুলুল্লাহ (দঃ)
নৈশ নমাযের জন্ত উত্থান করিলেন, তাঁহার একদল
সহচর তাঁহার পশ্চাতে তাঁহাকে পাহারা দিবার
জন্ত সমবেত হইলেন। রছুলুল্লাহ (দঃ) নমায
সমাপ্ত করিয়া তাঁহাদের দিকে ঘুরিয়া বসিয়া
বলিলেন :—

لقد اعطيت الليلة خمسا ما اعطيهم احد
قبلي اما انا فارسلت الى الناس كلهم كافة عامة
وكان من قبلي انما يرسل الى قومه

অন্ত রজনীতে আমাকে পাঁচটা বিষয় প্রদত্ত হইয়াছে,

যাহা আমার পূর্বে কাহাকেও দেওয়া হয় নাই :
আমাকে সমগ্র মানবের জন্ত সর্বব্যাপক ও সার্ব-
জনীন ভাবে প্রেরণ করা হইয়াছে, আমার পূর্বে
শুধু নির্দিষ্ট গোত্রের জন্ত রছুল প্রেরণ করা হইত,
আহমদ ও হাকিম-তিব্বিমিযি।

ইবনে কছির বলেন : এই হাদিছের ছন্দ উৎকৃষ্ট
ও বলিষ্ঠ।

(চ) আবুমুছা আশ্‌আরির (রাবিঃ)

বাচনিক বর্ণিত হাদিছ সমূহ—

চতুর্বিংশ হাদিছ।

بعثت الى الاحمر والاسود

রছুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :—

আমি লোহিত ও কৃষ্ণের জন্ত প্রেরিত হইয়াছি।
—আহমদ ও তাবারানি।

হায়ছামি বলেন, রাবীগণ সকলেই বুখারীর)
পুরুষ। ইবনে কাছির বলেন, এই হাদিছের ছন্দ
ছহিহ।

পঞ্চবিংশ হাদিছ।

রছুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন :

من سمع بي من امتي يهودى او نصرانى

فلم يؤد من بي لم يدخل الجنة -

আমার উম্মতের মধ্যে, ইয়াহুদী অথবা খৃষ্টান,
যে ব্যক্তি আমার কথা শ্রবণ করিবে অথচ আমার
উপর ঈমান স্থাপন করিবেনা সে বেহেশতে প্রবেশ
করিবে না, —আহমদ, মুছলিম।

২৩। মুছঃ (২) ২২২ পৃঃ ; কন্‌যঃ (৬) ১০২ পৃঃ।

কছিরঃ (৪) ২৫৩ পৃঃ।

২৪। মুছঃ (৪) ৪১৬ ; কন্‌যঃ (৬) ১০২ পৃঃ।

যাওযায়েদঃ (৮) ২৫৮ পৃঃ।

২৫। কছিরঃ (৪) ২৫৪ পৃঃ।

দ্রষ্টব্যঃ—লেখক হঠাৎ অসুস্থ হইয়া পড়ায় চল্লিশ-হাদিছ এ মাসে সমাপ্ত হইলনা, ইন্‌শা-আল্লাহ
আগামী বারে শেষ হইবে।

বিঃ দ্রষ্টব্যঃ—অনুগ্রহ পূর্বক অষ্টাদশ হাদিছে রছুলুল্লাহ (দঃ) 'বলিয়াছেন' স্থলে 'বলিয়াছেন' পড়ুন।

মুসলমানের সামাজিক জীবন ও কৃষ্টি ।

সমাজ চিত্র

সৈয়দ মোস্তাফা আলী বি, এ.

S. D. O. Pabna.

[আলোচনার বিষয় বস্তুসমূহের জুই একটা খুঁটিনাটির সহিত আমাদের মতানৈক্য থাকিলেও আলোচনার বিস্তৃতংশ ও উহার উদ্দেশ্যের সহিত আমাদের মতের সম্পূর্ণরূপে মিল আছে,—সম্পাদক, তরজুমাতুল-হাদিছ।]

আট বৎসর পূর্বে শ্রীহট্ট হইতে প্রকাশিত “আল ইসলাহ” মাসিক পত্রে লিখিয়াছিলাম—
“কিন্তু উৎসবেও আমরা পিছাইয়া পড়িয়াছি। আমরা ক্রোধেও আনন্দের সহিত উপভোগ করি না—নবীদিবস যাপন করি না—শবেবরাতের আমোদ করিতে জানি না—আখেরী চাহারসবার খবর রাখি না—কাজেই আমাদের সামাজিক জীবন নিতান্ত প্রাণ শূন্য হইয়া পড়িয়াছে—পর্ষাদি উপলক্ষে ছুটির দিনে আমরা আলস্য বা গয়ের ইসলামী কাজে কাটাইয়া দেই।...প্রকৃত আলেম ও বিদ্বানের সমাদর আমাদের সমাজে নাই। তাঁহাদের স্থান দখল করিয়া বসিয়া আছেন কয়েক জন অধিক শিক্ষিত পাশ্চাত্য শিক্ষাভিমামী তথাকথিত শিক্ষিত ব্যক্তি। তাহারা সামাজিক প্রতিপত্তির বলে ধর্ম-জীবনেও নিজ নিজ মত জাহির করিতে কুষ্ঠা প্রকাশ করেন না—আর পরিতাপের বিষয় গোটা সমাজ তাঁহাদিগের এই ধৃষ্টতাকে ক্ষমা করিয়া থাকে। আমাদের ইসলামী আচার ব্যবহার ও কায়দাকাহ্ন ইহারা পদদলিত করিয়া নিজ নিজ ইচ্ছামত চলাফেরা করিয়া থাকেন। ফলে আমাদের সমাজের শিক্ষা, দীক্ষা, আচার ব্যবহার ও কৃষ্টি অত্যন্ত নীচুতে আসিয়া দাঁড়াইয়াছে।” (আল ইসলাহ, বৈশাখ, ১৩৪৮-৩০২পৃঃ)। ইহার পর অনেক দিন গত হইয়াছে। দুনিয়ার বুকে অনেক পরিবর্তন আসিয়া গিয়াছে—বিশেষতঃ জুই বৎসরের উপর হইল, আমরা পাকিস্তান লাভ করিয়াছি। কিন্তু

আমাদের ধর্ম ও সামাজিক জীবনে কি কোন পরিবর্তন সূচিত হইয়াছে? এ বিষয়ে গভীর চিন্তা করা দরকার। এমন কি, অল্প দিন হইল আমরা Objectives resolution (উদ্দেশ্য:প্রস্তাব) ও পাশ করিয়াছি। কিন্তু ফলে কি কোন পরিবর্তন আনিতে পারিয়াছি? ইংরাজ আমলে আমরা যেভাবে চলাফেরা করিতাম ঠিক সেই ভাবেই চলিতেছি। সেই বিজাতীয় বেশ ভূষা, সেই বিজাতীয় হাব ভাব চাল চলন, উঠা বসা। ইহার মধ্যে একটুকুও পরিবর্তন হয় নাই। উৎসবে পার্কিং সেই একই ব্যবস্থা। শুধু আগে আমরা যেখানে রাজার আনুগত্য স্বীকার করিতাম, সেখানে রাষ্ট্রের আনুগত্য স্বীকার করি। যেখানে রাজার জন্মদিবস পালন করিতাম—সেখানে রাষ্ট্রনেতার জন্মদিবস পালন করি। আর উদ্‌যাপন করি, আমাদের ‘আজাদীর’ স্মরণার্থে বৎসর বৎসর বার্ষিক উৎসব। কিন্তু এই উৎসব গুলিকে আমরা সেই বিজাতীয় উৎসব ও অনুষ্ঠানের মতই পালন করি। ইসলামের পরিপ্রেক্ষিতে এগুলো এখনও আমরা চালিয়া সাজাই নাই। পাকিস্তান লাভের পর অনেক মুসলমান চাকুরী উপলক্ষে ও বসবাস করার উদ্দেশ্যে পাকিস্তান রাষ্ট্রে আসিয়া স্থায়ী হইয়াছেন তাহাতে পাকিস্তানে মুসলমানের সংখ্যা শতকরা ৮০। ২০ জন হইয়াছে। (ইহা সঠিক ভাবে বলা কঠিন, কেননা অনেক ওলটপালট হইয়াছে ও এখন পর্যন্ত লোকগণনা Census হয় নাই)। এ ছাড়া সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ও

আছেন। বৃটীশ শাসনে আমাদের ধর্ম-কর্ম ও সামাজিক আচার ব্যবহারের উপর কোন নিষেধ বিধি ছিল না—আজও নাই। কিন্তু নূতন রাষ্ট্র কি ধর্মের কোন অনুশাসনের প্রবর্তন করিয়াছেন? বা ধর্মকর্মের কোন অতিরিক্ত স্খবিধা দান করিয়াছেন? এক একটা ধর্মের অনুশাসনের যাচাই করা যাক। ধরুন নামাজের কথা বৃটীশ আমলেও প্রত্যহ জোহর ও আসরের নামাজ পড়ার সময়ের কোন অস্খবিধা ছিল না—জুম্মার নামাজের এক ঘণ্টা সময় দেওয়া হইত। আমাদের পূর্ববঙ্গ সরকার মধ্যাহ্নে জোহরের নামাজ ও নাশতার জঞ্জ মাত্র আধঘণ্টা সময় লিখিত পড়িত ভাবে নির্দিষ্ট করিয়াছেন। আফিস আদালতের সময় হইয়াছে ১০টা হইতে ১১টা ও জুম্মাবারে প্রথম আফিসের সময় নির্দিষ্ট করেন ৯টা হইতে ১১টা।

১০টার সময় আফিসে হাজিরা দিয়া কাজ করিতে করিতে জোহরের নামাজের সময় সমাগত হইলে নানারিধ প্রাকৃতিক পেশাব, পায়খানা হাজত হওয়া বিচিত্র নয়, স্ততরাং ঐ আধ ঘণ্টার মধ্যে হাজত আদায় করতঃ ওজু সমাপনান্তে নামাজ পড়িয়া নাশতা খাওয়া কি সম্ভব? যদি সম্ভব না হয় তবে ইহা কি বলিতে পারা যায় না— এই সময় যথেষ্ট নহে?

তার পর যখন শীতকালে দিন ছোট হইয়া আসে, তখন আসরের নামাজের ওয়াক্ত বেলা ৪টা হইতেই আরম্ভ হয়— ১১টার সময় প্রায় আসরের নামাজের ওয়াক্ত গত হইয়া যায় ও ১১টার সময় আফিস হইতে বাহির হইলে, বাসায় পৌঁছিতে পৌঁছিতে অনেকের মগরিবের নামাজ রাস্তায় গত হইবার উপক্রম হয়। এ সম্বন্ধে একজন “ভুক্তভোগী” কয়েকদিন হইল Pakistan Observer এ ১৬/১৭ নবেম্বর তারিখে লিখিয়াছেন। কিন্তু আসরের নামাজের জঞ্জ নিয়মতান্ত্রিক ভাবে কোন অবকাশ ঘোষণা করা হয় নাই। রাস্তায় চলিতে চলিতে মগরিবের নামাজও কাঁজা হওয়া বিচিত্র নহে। এখন বাকী থাকিল জুম্মার নামাজ। প্রথমটা ৯টা হইতে ১২টা

পর্যন্ত আফিসের সময় ছিল, ঐ সময় আফিস হইতে ফিরিয়া (বিশেষতঃ শীতের দিনে) স্নানাহার সারিরা জুম্মা পড়িতে গিয়া আমাদেরকে অনেক বেগ পাইতে হইয়াছিল। এমনকি আমার নিজের অনেক জুম্মা কাজা হইয়া যায়। চাটায় রওয়ানা হইয়া ঠিক ১১টার সময় আফিস হইতে ফিরিলে জুম্মা আদায়ের সময় থাকে। কিন্তু এমনও অনেক সময় দেখা গিয়াছে যে জরুরী কাজের জঞ্জ অনেককে ১১টার পরেও আফিসে থাকিতে হইয়াছে— তখন তাড়াহুড়া পড়িয়া যায়। সবদিক বিবেচনা করিয়া দেখিলে শুক্রবারে আফিস আদালত বন্ধ থাকাই উচিত— তৎপরিবর্তে রবিবার খোলা রাখা যাইতে পারে।

সরকারী ভাবে ঘোষণা করা হইয়াছে ১টা ২০ মিনিট হইতে ১টা ৫০ মিনিট পর্যন্ত জোহরের ছুটি। কিন্তু উহা নির্দেশক কোন ঘণ্টা দেওয়া হয় না ও উহা সমগ্রভাবে ও একত্রে পালন করার কোন চেষ্টা দেখা যায় না— ঐ সময়ও কাজ চলিতে থাকে ও যাহার যখন স্খবিধা তিনি তখন নামাজ আদায় করেন। কেহ কেহ বা নামাজ আদায় করেনই না। আমার মনে হয় ঐ সময় ঘণ্টা দেওয়া ও সকলকে অবহিত করা উচিত। ঐ আধ ঘণ্টা আফিস আদালতের কাজ একেবারে বন্ধ করিয়া দেওয়া উচিত। ইহাতে স্খবিধা খুব বেশী। যাহাদের কাজ আছে তাঁহারা ঐ সময়ের পরে আফিস আদালতে নিজের কাজের খবর করিতে পারেন। আমি নিজে চাকুরিয়া, কিন্তু কাজের বেলায় যে যে অস্খবিধা লক্ষ্য করিয়াছি তাহার প্রতি সংশ্লিষ্ট মহলের দৃষ্টি আকর্ষণ করিলাম।

নামাজের পরেই আমাদের চলা ফেরা ও পোষাক পরিচ্ছদের প্রতি দৃষ্টি দেওয়া দরকার। বলা বাহুল্য ইহাতে আমি মোটেই কোন পরিবর্তন দেখিতেছি না— কেবল দেখিতেছি কোন কোন স্থলে “জিন্নাহ-কেপ” “হ্যাটের” জায়গায়— অভিবিক্ত হইয়াছে— এখনও বিজাতীয় কোট পেট, টাই-কলার ও হ্যাটকে আমরা সম্মানের আসন দেই।

আচকান পাখজামা পরিহিত ভদ্র-লোককে নেহায়েৎ গোবেচারা মনে করি। ইসলামের বিধান অনুসারে দাড়ী রাখা স্মরণত — কিন্তু অনেকেই হয়ত ব্যক্তিগত কারণে দাড়ী রাখেন না — তজ্জগ্ন নিজের লজ্জিত হওয়াই উচিত — কিন্তু তংপরিবর্তে একটা ঔদ্ধত্যের ভাব দেখানো ও দাড়ীওয়ালারা নেহায়েৎ বোকা এ ভাব প্রকাশ মোটেই সমুচিত নহে। কেহ কেহবা সময়ে অসময়ে গয়ের ইসলামী হাফ-পেন্ট বা ধুতি পরিয়া নিজের Smartness ও উদার (?) মনোভাবের পরিচয় দান করেন। এসবের বিরুদ্ধে আমাদের সামাজিক চেতনার উন্মেষ ও প্রতিবাদের স্বর উঠা উচিত।

চলা ফেরায়ও অনেক অনৈসলামিক ভাব প্রকাশ পায়। গরমের দিনে অনেকেই টুপি মাথায় দেন না—কিন্তু শীতের দিনে উলঙ্গ মস্তকে যাওয়া মোটেই স্মীচীন নহে। আবার এক নূতন ফ্যাশানও দেখিতে পাই আচকান পাখজামা পরিহিত ভদ্রলোক যাহতেছেন — বেশ লম্বা দাড়ীও আছে, কিন্তু মাথায় কোন টুপি নাই। ইহা যে কি ফ্যাশান ও এই ফ্যাশান কোথা হইতে আসিল তাহাও ভাবিয়া পাইনা। টুপিটা ব্যবহার না করাই যেন বাহাদুরী।

এ সম্বন্ধে আমাদের মেয়েদের কথাটাও খুব অপ্রাসঙ্গিক হইবেনা। পাকিস্তান লাভের পর মেয়েদের নানাবিধ উন্নতির প্রচেষ্টা হইতেছে। তজ্জগ্ন P W N G মেয়েদের গ্রাশন্যাল গার্ড হওয়া বা Nurse নাম হওয়া দরকার। তজ্জনা যে সব পোষাক নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহাও আব্রু রক্ষা কারক ও শরিয়তের বিধান মতে জায়েজ্জ। কিন্তু কোন কোন স্থানে দেখা যায় প্রায়ই ২৪ জন মেয়েলোক, যাহারা নিজেদের উচ্চশিক্ষিতা ও প্রগতিশীলা বলিয়া মনে মনে একটা অহমিকা ধারণ করেন,— আছত বা অনাছত ভাবে পুরুষদের সভায় বা ক্রীড়াস্থানে গিয়া উপস্থিত হন ও নিজেদের উপস্থিতি জাহির করেন। আবার কোন কোন ক্ষেত্রে তাহাদিগকে আহ্বান করিয়া সভানেত্রীর কাজ করান হয় — যেন ইহা পুরুষদের দ্বারা সম্পন্ন করা যায় না—

বা পুরুষদের যোগ্যতার অভাব। আমি আমাদের নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিদিগকে ও আলেম ওলামাকে প্রশ্ন করিব — ইহা কি ইসলামী শর' মতে জায়েজ্জ? এ সব ক্ষেত্রে যদি কোন পরহেজগার মুসলমান ইত্যাকার উৎপাতের প্রতি নিজের অসন্তুষ্টি বা বিতৃষ্ণার ভাব প্রকাশ করেন, তবে কি তাঁহার ইত্যাকার আচরণ সমর্থনের যোগ্য নহে? আমি ব্যক্তিগত ভাবে জানি আমার শ্রীহট্টের জর্নৈক হাজী এম, এল, এ সাহেব কোন চা-পার্টিতে লাট পত্নীর প্রসারিত করমর্দন করিতে অস্বীকার করেন ও নাজায়েজ্জ বলিয়া নিজের কৈফিয়ৎ দেন।

থিয়েটার, সিনেমা প্রভৃতি ইসলামের বিধান মতে নাজায়েজ্জ। সিনেমাতে যাইতে পয়সাও খরচ হয় — আবার প্রায় সিনেমাই ঠিক মগরিবের ওয়াক্তে আরম্ভ হয়। যাহারা সিনেমা নামাজের পর আরম্ভ করেন — তাহারাও তাহার পূর্ক হইতে Amplifier সহযোগে, ঠিক নামাজের সময় নানা রকম গান গাহিয়া থাকেন — তাহার কতক গান হয়তো রাষ্ট্রের গানও হইতে পারে- কিন্তু অধিকাংশই অতাস্ত তরল হাস্য গান। এ সবের কি কোন পরিবর্তন হইয়াছে? আরও একটা জিনিষের প্রতি আমি অনেকের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি। থিয়েটার নাজায়েজ্জ। কিন্তু যাহারা অদৃষ্ট-চক্রে চাকুরী উপলক্ষে সমাজের উচ্চস্তরে বিচরণ করিতেছেন— তাহাদের খেয়াল হইল নাটক অভিনয় করিবেন — ইহাতে সরকারী সাহায্য বা সহায়ভূতি পাওয়া দরকার — ও সেই অজুহাতে সিদ্ধ করা দরকার। তাই তাহারা ঘোষণা করিলেন অমুক জনহিতকর অস্থানে—তমুক অস্থানে, লভ্যার্থ (অবশ্য খরচ বাদে) দেওয়া হইবে। ব্যস—আর যায় কোথা—টিকেট ছাপা হইয়া গেল—চেলা চামুণ্ডারা নিজ নিজ এলাকায় টিকেট লইয়া বাহির হইয়া গেলেন। কার সাধ্য টিকেট না কেনেন? যদি কোন পরহেজগার মুসলমান এই টিকেট কিনিতে অনিচ্ছা প্রকাশ করেন তবে তিনি চাকুরিয়া হইলে রাজস্বাধে ভক্ষীভূত হইবেন—আর যদি তিনি চাকুরিয়া

সম্প্রদায়ের বাহিরে হন, তবে তাহাকে রাষ্ট্রপ্রোহী আখ্যা দেওয়া হইবে। তিনি সকল রকম সুবিধা হইতে বঞ্চিত তো হইবেনই—বরং তাহার ঠাণ্ডা যাহা পাওনা তাহাও পাইবেন না। অথচ মজা এই—কেহ কি জিজ্ঞাসা করেন—কত টাকার টিকেট বিক্রী হইল, কত খরচ হইল ও ফাণ্ডে কতই বা জমা দেওয়া গেল? কয়েক দিন পূর্বে পাবনা সহরের কোন শিল্প-অনুষ্ঠানে ঘোষণা করা হয় যে, অনুষ্ঠানের খরচই ফুলাইতেছে না। অবাস্তব হইলেও লেখককে স্বীকার করিতে হইয়াছে—যে এক বার ছাত্র জীবনে এই লেখককে এই সব অবস্থার সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল—সে ১৯২২ ইংরাজীতে। লেখকের চেষ্টায় তৎকালীন 'মুসলিম হলে' থিয়েটারের অনুষ্ঠান বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। আর একবার বছর চারেক আগে স্থানান্তরে এই অবস্থায় লেখককে পড়িতে হয়—তখন অসুবিধা অনেক বেশী, লেখক তখন চাকুরিয়া ও অনুষ্ঠানের পিছনে সরকারী সহায়ত্ব ও নির্দেশও ছিল। লেখক ব্যক্তিগত অসুস্থতার দোহাই দিয়া তাহা হইতে রেহাই পান—কিন্তু খবর পান সামান্য বেতন ভোগী পিয়ন ও পেরাদাকে (যাহাদের মধ্যে অধিকাংশই মুস্তাকী মুছলমান ছিল) সেই সব টিকেট কিনিতে হয়। আমার পাঠকদের অবগতির জন্য জানাইতে চাই যে উভয় ক্ষেত্রেই মুসলমান রাজ-কর্মচারী ইহার পিছনে ছিলেন ও—একজনও অমুসলমানের কোন হাত ইহাতে ছিল না।

আমি মুর্খ, বিশেষতঃ সামান্য ইংরাজী বিদ্যা শিক্ষা করিলেও নিজের দুর্ভাগ্যবশতঃ ইসলামী কেতাব—কোরান ও হাদিছের জ্ঞান সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অজ্ঞ। উপরি-উল্লিখিত বিষয় নিজে যে ভাবে অনুভব করিয়াছি—বর্ণনা করিলাম—আমার উক্তি কখন ভুল-ভ্রান্তি থাকিলে তাহার ভ্রান্তি নিরসন আস্থান করিতেছি।

উপসংহারে উপরে যে সব বিষয়ের অবতারণা করা হইয়াছে—সবই আমার মুসলমান সমাজ

সম্বন্ধে। এখন আমাদের প্রতিবেশী সংখ্যা-লঘু হিন্দু সমাজের প্রতি আমাদের আচরণের দু' একটা কথা বলিয়া আমার বক্তব্য শেষ করিব। আমরা আমাদের ধর্মের অনুষ্ঠান করিব—তাঁহারাও তাঁহাদের ধর্মের অনুষ্ঠান করিবেন। তাঁহারা যদি আমাদের টিকেট কিনেন তাহাদের কোন অনুষ্ঠানে আস্থান করেন—তাহা হইলে যদি আমাদের ধর্ম না বাধে তবে তাহাতে উপস্থিত হইব—পরন্তু ট্রেন কাজ করিব না, যাহা আমার ধর্মে নিষিদ্ধ। সাদা কথায় যদি কেহ পূজাবাড়ীতে যাই—তবে তাঁহাদের মৌজ্ঞে আপ্যায়িত হইব—কিন্তু প্রতিমাকে নমস্কার বা দণ্ডবৎ করিব না—অপিচ কোন রকম বিদ্বেষ ভাবও দেখাইব না। হিন্দু ভাইদেরও আমরা আমাদের দাওয়ায় জিয়াফতে আস্থান করিব ও যদি তাহাদের কোন আপত্তি না থাকে তবে তাহাদিগকে খানা খাওয়াইব। কিন্তু এই খাওয়া দাওয়ার সহিত সংশ্লিষ্ট মৌলুদ মহফিলে তাঁহাদিগকে আস্থান করিয়া ঘটনার পর ঘটনানা ভাষায় (অধিকাংশ স্থলে তাঁহাদের দুর্কোধ্য ভাষায়) আমাদের ধর্মালোচনা করিব ও তাঁহারা ইচ্ছা না থাকিলেও নির্বাক শ্রোতা হইয়া বসিয়া থাকিবেন অধিকন্তু কিয়ামের সময় উঠিয়া দাঁড়াইবেন—ইহা কি এক প্রকার অত্যাচার নহে? এক ক্ষেত্রে দেখিয়াছি প্রায় দুই শত মুসলমানের মধ্যে 'হংস মধ্যে বক' যথা এক হিন্দু ভদ্রলোক বসিয়া আছেন। ঘটনা ক্রমে ঐ মিলাদ মহফিল ৩ ঘণ্টা ব্যাপী হইয়াছিল। আমার বক্তব্য, যে ক্ষেত্রে ধর্ম অনুষ্ঠানের সহিত অগ্র ধর্মীয় ব্যক্তিগণকে কেবল আহ্বান করি সে ক্ষেত্রে তাঁহাদিগকে কেবল ঐ আহ্বানের সময়ই নির্দিষ্ট করিয়া দেই। ইত্যাকার অনুষ্ঠান এই সহরে আসিবার পূর্বে আমি কোথাও দেখি নাই। নিজের ধর্মীয় অনুষ্ঠানের প্রতি যে শ্রদ্ধা আছে—অগ্রের সুবিধার প্রতিও আমাদের তদ্রূপ দৃষ্টি রাখা বাঞ্ছনীয়—ইহাই প্রকৃত তাহজীব ও রুষ্টির নিদর্শন।

তর্জুমানুল হাদিছ সপক্ষে অভিমত ।

পূর্ব-পাকিস্তান সরকারের পূর্ত ও শোণাশোণ সচিব মাননীয় জনাব
মওলবী হাছান আলি ছায়েব এম, এ-বি, এল বলেন :-

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

শ্রদ্ধাভাজন জনাব মওলানা ছায়েব,

আপনার নব প্রকাশিত “তর্জুমানুল হাদিছ” পত্রিকার প্রথম ও দ্বিতীয় সংখ্যা পাইয়া সাতিশয় আপ্যায়িত হইয়াছি। পাকিস্তানে ইছলামের পুন-রত্নায়নের এই যুগ-সন্ধিক্ষণে এই ধরনের মুছলিম-সাহিত্য পত্রিকার প্রয়োজনীয়তা ও উপকারিতা ভাষায় বর্ণনা করা সাধ্যাতীত বলিলেও অতুক্তি হয়না। “সত্যাগ্রহী” সম্পাদনার বহুকাল পরে ভগ্নস্বাস্থ্য ও অপরাপর প্রতিকূল অবস্থাকে উপেক্ষা করিয়া আপনি যে আবার এই প্রকারের উচ্চশ্রেণীর সাহিত্য সাধনায় ব্রতী হইয়াছেন, সে জগৎ আপনাকে অশেষ মোবারকবাদ জানাইতেছি এবং “তর্জুমানুল হাদিছ” কে অভিনন্দিত করিতেছি।

পাকিস্তানের শাসনতন্ত্র রচনার উদ্দেশ্যমূলক প্রস্তাবে আমাদের “রাষ্ট্রনীতি কোরান ও শুরাহ (শরিয়ৎ) মোতাবেক হইবে”—গৃহীত হইয়াছে। দুনিয়ার আধুনিক পরিবেশে আমাদেরকে অনেক কিছু বেদায়াতে-হাছনাহ্ (মঙ্গলকর নূতনতা) সমাজ ও রাষ্ট্রজীবনে গ্রহণ করিতে হইবে- এ ক্ষেত্রে Rational decision অর্থাৎ “ইজ্তেহাদই” হইবে আমাদের আলোক বস্তিক। কিন্তু দেশ স্বাধীন হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে Free thinking বা স্বাধীন চিন্তার প্রবৃত্তিও দ্রুত বাড়িয়া গিয়াছে। আরবী ভাষা জানি বা না জানি, কথায় কথায় কোরান পাকের আয়াৎ ও হাদিছ, শরীফের বর্ণনা সপক্ষে মনগড়া ব্যাখ্যা করিতে আমরা উষ্ণী পড়িয়া লাগি; অথচ এরূপ

“ইজ্তেহাদ” যে কবি, সাহিত্যিক, দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক প্রভৃতি “ইউরোপীয় মোর্শেদ-গণের” ‘তকলিদেদ’ই অভিব্যক্তি মাত্র সে বিষয়ে সন্দেহের বিন্দুমাত্র অবকাশ নাই। তথাকথিত আধুনিকতার অঙ্ক-পূজা, ইছলামীয় পবিত্র রুষ্টি সভ্যতার মূল ভিত্তি-ভূমি শরিয়ৎ বিষয়ে বিরাট অজ্ঞতা ও দুই শত বৎসরের গোলামি ইহার জন্ত দায়ী। ওলামায়ে রাছেখ মহামতি এমাম মরহুমগণের সনিষ্ঠ তকলিদ যদি আমরা করিতাম, তাহাতেও হতাশার কোন কারণ ছিলনা। কিন্তু আশ্বাতী ‘ফিরিদী তকলিদেদ’ ‘জুড’-কর্তন করিতে না পারিলে আমাদের মহান উদ্দেশ্য ব্যর্থ হইয়া যাইবে। আমি মনে করি ইহার আমূল উচ্ছেদ সাধন কেবল মাত্র মোজাদেদ-পাক আলফে ছাগী— রহ: আ: এর অহরূপ ‘জেদ’ ও জেহাদের’ সাধনার আবশ্যিক।

বিশ্বস্ততম তফছির, ইছলামী অর্থ নীতির প্রাথমিক হত্ প্রভৃতি প্রবন্ধ পড়িয়া আমার মনে হইতেছে আপনার মূল্যবান পত্রিকা এই পথের অগ্রদূতের কাজ করিবে। আল্লাহর পাক্ দরবারে প্রার্থনা করি আপনার হায়াৎ দারাজ হউক—কামনা ও সাধনা সার্থক হউক এবং “তর্জুমানুল হাদিছ” ইছলাম ও মুছলিমের খেদমতে দিন দিন উন্নতির পথে ধাবিত হউক, আমিন! আমিন!

আপনার বিশ্বস্ত—

হাছান আলি।

মুবিখ্যাত সাহিত্যিক, বহুগ্রন্থ প্রণেতা, মসলমানসিংহের অতিরিক্ত
 শিলা মাজিষ্ট্রেট ও কলেক্টর জনাব মওলবী মোহাম্মদ
 বরকতুল্লাহ ছাহেব এম, এ-বি, এল লিখিয়াছেন :

জনাব সম্পাদক সাহেব,

আচ্ছালামো আলায়কুম। বাদ আরজ, আপ-
 নার “তজ্জু'মানুল হাদিসের” প্রথম সংখ্যা পেয়ে
 একান্ত সর্ফরাজ হ'লাম। এজন্য বহুত বহুত
 শোকরিয়া।

পত্রিকার Get up পরম সুন্দর হয়েছে—ভিত-
 তের বিষয় বস্তুর তেমনি মনোরম। পাকিস্তানে
 এই প্রকার পত্রিকার দারুণ অভাব ছিল। আপ-
 নারা সেই অভাব দূর করেন সমাজের অশেষ
 উপকার হবে, এতে সন্দেহ নাই। গত দু'শো
 বছরে আমরা প্রকৃত ইসলাম হতে বহু দূরে সরে
 পড়েছি। ইসলামী লুপ্ত চেতনা আজ আপনাদের
 এই জীবন-কাঠির স্পর্শে আবার সজীবিত হয়ে
 উঠুক এই মোনাজাত করি আল্লা'র দরগাহ।

হাদিস ও তফসীর পত্রিকার মূল বিষয়বস্তু

হলেও উহাতে গল্প, উপাখ্যান ও ইসলামী ইতিহাস,
 দর্শন ইত্যাদি কিছু কিছু স্থান লাভ করলে, পত্রিকার
 বৈচিত্র্য রক্ষিত হবে এবং বিভিন্ন কঠির পাঠকের
 নিকট চিত্তাকর্ষক হবে। ইহাতে প্রচারেরও সহা-
 যতা হবে। আমাদের দেশের পত্রিকা অনেক দেখা
 যায়, দীর্ঘস্থায়ী হয় না। অর্থাভাবে ও সম্পাদকীয়
 শৈথিল্যে অকালে অন্তর্গত করে। কিন্তু তজ্জু'মানুল
 হাদিসের সম্পাদনা যোগ্য হাতেই পড়েছে, তাই
 আশা করি আপনাদের পত্রিকার বেলায় তেমন দুর্দিন
 খোদা দিবেন না, যদিও চতুর্দিকে সমাজের আর্থিক
 দৈন্য সুস্পষ্ট। পরিশেষে আবার আমার আন্তরিক
 ধন্যবাদ গ্রহণ করবেন। আরজ ইতি—

ধাক্কার—বরকতুল্লাহ।

A. D. M. Mymensigh.

ادارية
 সাময়িক প্রসঙ্গ

نعمده و نصلى على رسوله الكريم -

একে একে নিভিছে দেউটি।

দুঃখ আর শোক যদি আক্ষয়িক ভাবে চারি
 দিক হইতে এক সঙ্গে মিলিয়া ক্রমাগত মানুষের
 হৃদয় কোঠায় হানা দিতে আরম্ভ করে, তাহা
 হইলে মানুষ শোকাবুল হওয়ার পরিবর্তে দিশা
 হারা হইয়া যায়, সে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া শুধু
 আপন অসহায় অবস্থার কথা ভাবিতে থাকে।
 কখনো-বা ভাবনার শক্তিও লোপ পায়। আমাদের
 অবস্থাও এইরূপ দাঁড়াইয়াছে। বিগত এক মাস
 কাল হইতে মৃত্যুর বন্ধ-কঠোর-হস্ত আমাদের আপন

ও একান্ত প্রয়োজনীয় ব্যক্তিবর্গকে আমাদের মধ্য
 হইতে বাছিয়া বাছিয়া ছিনিয়া লইতে আরম্ভ
 করিয়াছে। ১৬ই অক্টোবর তারিখে আরার বিখ্যাত
 মুহাদ্দিছ ও অধ্যাপক, দিল্লীর জামিআয়-রহমানিয়াহ
 ও দ্বারভান্কা ছালাফিয়াহ মাদরাছার শায়খুল হাদিছ
 জনাব মওলানা মোহাম্মদ ইছহাক ছাহেব হৃদয়ঙ্গের
 ক্রিয়া বন্ধ হওয়ার ইনতিকাল করেন এই দুঃসংবাদ
 বহু বিলম্বে আমাদের হস্তগত হয়, ইতোমধ্যে এই
 মর্মান্তিক সংবাদ আমরা অবগত হই যে, বেনারসের
 স্বনামধন্য মুহাদ্দিছ, বহুগ্রন্থ প্রণেতা, বেনারস

ছদ্মদিয়া দারুল হাদিছের অধ্যক্ষ, খতিবুল-ইছলাম আল্লামা মোহাম্মদ আবুল কাছিম বেণারসী বিগত ২৫শে নভেম্বর তারিখে স্ট্যাণ্ডার্ড টাইমের সাড়ে বার টায় হঠাৎ রক্তের চাপ বৃদ্ধি পাওয়ার মাত্র আড়াই ঘণ্টা অসুস্থ থাকিয়া ত্রিঘটি বৎসর বয়সে প্রাণ-নাথের হস্তে আপন প্রাণ সমর্পণ করিয়াছেন। এই হৃদয়-বিদারক সংবাদের পরে পরেই জানা গেল যে বান্দালার প্রবীণ আলিম, অক্সান্ত সমাজসেবী, পশ্চিম বান্দালার আহলে-হাদিছগণের নেতা, প্রাক্তন কলিকাতা আনজুমাানে আহলে হাদিছের সেক্রেটারী হুস্বী-বড়দা নিবাসী জনাব মওলানা মোহাম্মদ আবদুল লতিফ চাহেব কিছুকাল অসুস্থ থাকিয়া বিগত ১২ই ডিসেম্বর দিবাগত রাত্রি ৯টায় ইন্তিত-কাল করিয়াছেন। উক্ত শোক-সংবাদের সঙ্গে সঙ্গে প্রচারিত হইল যে, নিখিল পাকিস্তান জম্বুদ্বীপতে উলামায়ে ইছলামের সভাপতি, দেওবন্দ মাদ্রাসার ভূতপূর্ব শায়খুল হাদিছ, পাকিস্তান-গণপরিষদের সদস্য, উক্ত পরিষদের শরিআং কমিটি-র চেয়ারম্যান শায়খুল ইছলাম মওলানা শাব্বির আহমদ উছমানি ভাওয়ালপুর স্টেটের এক মহরে ১৩ই ডিসেম্বরের অপরাহ্নে ৬৩ বৎসর বয়সে হৃদ-যন্ত্রের ক্রিয়া বন্ধ হওয়ার শেষ বিদায় গ্রহণ করিয়াছেন। ইন্নালিল্লাহে ওয়া ইন্নাহ ইলায়হে রাজ্জউন।

আমরা কি বলিয়া যে কাহাকে সাহুনা দিব, ঠিক করিতে পারিতেছি না। ইন্দো-পাকিস্তানের আকাশ হইতে যে সকল উজ্জ্বল জ্যোতিষ্ক কক্ষ্যাত হইয়া অজ্ঞাত রাজ্যে বিলীন হইয়া গেল, সেগুলি আর পুনরোদিত হইবে না, কিন্তু তাঁহাদের অন্ত-দ্বানের ফলে গোটা জাতির ভাগ্যাকাশ তিমিরাচ্ছন্ন হইয়া গেল। ধর্ম ও নীতির বর্তমান শোচনীয় দুর্ভিক্ষের ভিতর ইল্ম ও আমলের বাস্তব আদর্শের তিরোভাব জাতির সর্বাপেক্ষা কঠিন সঙ্কট এবং বৃহত্তম মুছিবং। মরহুমগণ সকলকে ছাড়িয়া যে শ্রেষ্ঠতম সাহচর্য লাভের (رفقت اعلى) সন্ধান অনন্তের যাত্রী হইয়াছেন, সে সন্ধান ইনুশাআল্লাহ তাঁহাদের ব্যর্থ হইবে না; কারণ তাঁহাদের ইল্ম ও

আমলের সাধনা বৃথা নয়:—

رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فممنهم
من قضى نحبه و منهم من ينظر و ما بدلوا
تديلا -

উলামায়ে উম্মতের মহাপ্রয়াণে, জাতীয় মুছিবতের এই সঙ্কটজনক বিপর্যয়ে আসুন 'তজু'মানের' পাঠক পাঠিকা ও শ্রোতৃবৃন্দ, আমরা প্রত্যেকেই প্রত্যেকের তা'যিয়াং করি।

اللهم اجزنا في مصيبتنا، واخلف لنا خيرا
منهم، اللهم لاتحرمنا اجرهم ولا تفننا بعدهم -
اللهم اعطنا ولا تحرمنا وآثرنا ولا تؤثر علينا -
করাচীর বিমান দুর্ঘটনা:—

উপরোক্ত মস্তব্য লিখিয়া শেষ করিতে না করিতে করাচীর মর্দুসুদ দুর্ঘটনা আমাদিগকে একে-বারেই হতবুদ্ধি করিয়া ফেলিয়াছে। পাকিস্তান সরকার কর্তৃক অহুস্তিত করাচীর ঐতিহাসিক অর্থ-নৈতিক বিশ্ব মুছলিম কনফারেন্সে যে সকল মহামান্য অতিথি যোগদান করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে মিছরের প্রতিনিধি শফিক আল খতিব, সিরিয়ার প্রতিনিধি ফয়েয দা'লতি, মরক্কোর প্রতিনিধি মোহাম্মদ বিনে আবুদ, আলজেরিয়ার প্রতিনিধি আলহামামি টিউনসের প্রতিনিধি হাবিব যমর এবং পাকিস্তানের দুই জন জেনারেল: মেজর জেনারেল ইফতিখার খান ও ব্রেগেডিয়ার জেনারেল শেরখান, কাশ্মীর মন্ত্রী-সভার আওয়ার সেক্রেটারী মোহাম্মদ নিয়ায ও কাশ্মীর পাবলিক রিলেশন্সের ডিরেক্টর মুশতাক আহমদ, সিয়ালকোটের সেশন জজ মি: দিন-মোহাম্মদ এবং আরো কতিপয় বিশিষ্ট ইংরাজ, জার্মান, পাকিস্তানি নর-নারী ও শিশু মোট ২১ জন যাত্রী ও চারিজন দেশী ও বিদেশী চালক বিগত ১৩ই ডিসেম্বরের রাত্রে করাচী হইতে মাত্র ৩৬ মাইল দূরে এক বিমান দুর্ঘটনায় নিহত হইয়াছেন। যাত্রী ও চালকদের মধ্যে এক জনো রক্ষা পান নাই এবং যে গিরি-সঙ্কটের ভিতর এই ব্যাপার ঘটিয়াছে, তাহা এমনি হুরদিগম্য যে, সে স্থান নির্দে-শিত করা ও তথায় উপস্থিত হওয়া সহজ সাধ্য।

হয় নাই। ইনুনা লিলাহে ওয়া ইনুনা ইলায়হে রাজেউন। জেনারেল শের খান মরহুম আসন্ন মৃত্যুর অব্যবহিতপূর্বে মুহুর্তে বিখস্ততা, কর্তব্য-বোধ ও স্বজাতি-প্রেমের যে উজ্জল আদর্শ রাখিয়া গিয়াছেন, তাহার দৃষ্টান্ত বিরল। কাশ্মীর সম্পর্কিত এমন প্রয়োজনীয় কাগজ পত্রাদি তাঁহার সঙ্গে ছিল যে, সে গুলি নষ্ট হইয়া গেলে পাকিস্তানকে অপূরণীয় ক্ষতির সম্মুখীন হইতে হইত, জেনারেল শেরখান নিশ্চিত মৃত্যুকে প্রত্যক্ষ করিয়াও তাঁহার কর্তব্য বিস্মৃত হন নাই, সমস্ত দরকারী কাগজ পত্র চামড়ার ব্যাগে পুরিয়া বিমান হইতে দূরে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন। তাঁহাকে জীবিত ভাবে না পাওয়া গেলেও তাঁহার নিক্ষিপ্ত দলিল গুলি পাওয়া গিয়াছে। সমগ্র জাতির পক্ষ হইতে আল্লাহ তাঁহাকে তাঁহার কর্তব্য পরায়ণতার যথোপযুক্ত পুরস্কার দান করুন। আমিন।

উল্লিখিত রোমাঞ্চকর দুর্ঘটনার ভয়াবহতার আমরা স্তব্ধ ও কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়াছি। বার-বার মনে প্রশ্ন জাগিতেছে কেন এইরূপ হইল? আকস্মিক দুর্ঘটনার জন্ত আমরা চঞ্চল হই নাই, কিন্তু যে ভাবে ও যে পরিস্থিতির মধ্যে পাকিস্তানের বিজয় অভিযানের আসন্ন মুহুর্তে মহামূল্য প্রাণ গুলি বিধ্বস্ত হইল, তাহাতে বাস্তবিক আমাদের মন সন্ত্রাসিত হইয়া উঠিয়াছে। মনে হইতেছে যে, আমাদের জাতীয় জীবনের নবীন উত্তম ও আয়োজনের ভিতর এমন কোন অভিশাপ প্রবেশ করিয়াছে, যাহার নিমিত্ত আল্লাহ উল্লিখিত বিভীষিকার ভিতর দিয়া আমাদের সতর্ক করিতে চাহিয়াছেন।

ان فى هذه لذكرى لمن كان له قلب او
القى السمع وهر شهيد -

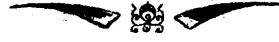
তজ্জুমান সম্পাদকের আবেদন।

তজ্জুমানের গ্রাহক ও অগ্রগ্রাহকের মধ্যে অনেকেই অবগত আছেন যে, পনের বৎসরের অধিক কাল হইতে তজ্জুমানুল-হাদিছের দীন সম্পাদক নিদারুণ অল্পপিত্ত রোগে কষ্ট পাইতেছে।

দশ বৎসর পূর্বে অস্বোপচারের পর কিছুকালের জন্ত বেদনার উপশম ঘটয়াছিল কিন্তু বিগত চারিবৎসর হইতে নতন ভাবে এবং তীব্রতররূপে উক্ত রোগের পুনরাক্রমণ হইয়াছে। তথাপি এই অবস্থার ভিতরেও এযাবৎ চলাফেরা ও লেখা পড়ার কাজ কিছু কিঞ্চিৎ করিয়া আসিতেছিলাম এবং সাধ্যতীত হইলেও মৃত্যুর পূর্বে ইচ্ছামের কিঞ্চিৎ খিদমৎ সম্পন্ন করিয়া যাইতে রুতসঙ্কল হইয়াছিলাম। বেদনা ও জ্বরে প্রতিমাসে নিয়মিতরূপে ৩৫ দিন ধরিয়া শয্যাশায়ী অবস্থায় মৃত্যু-যন্ত্রণা ভোগ করিতে থাকিলেও জন্ম-ঈয়ত ও তজ্জুমানের সেবা ভার অর্বেতনিক ভাবে মাথায় তুলিয়া লইয়াছিলাম, কিন্তু আল্লাহর অভি-প্রায় যে কি, তাহা জানিবার উপায় নাই এবং সে অভিপ্রায়ের প্রতিরোধ করার মত শক্তিও কাহারো নাই। তজ্জুমানুল হাদিছ প্রকাশিত হওয়ার পর হইতে পীড়ার প্রকোপ ও কষ্টের তীব্রতা চরমে উঠিয়াছে, নিয়মিত ভাবে সাপ্তাহিক আক্রমণ আরম্ভ হইয়াছে এবং প্রতি সপ্তাহে ৩৫ দিন ধরিয়া শয্যাশায়ী থাকিয়া অসহ্য যন্ত্রণা ভোগ করিতে হইতেছে, সুস্থতা লাভ করার পূর্বেই পুনরাক্রমণ ঘটতেছে, ফলে একেবারে চলচ্ছক্তি রহিত হইয়া পড়িয়াছি, খাওয়া দাওয়া বন্ধ হইয়া গিয়াছে, লেখা পড়ার কার্যে মনোনিবেশ করার সুযোগ ঘটতেছে না। তজ্জুমানকে যে ভাবে সুসজ্জিত ও সমৃদ্ধ করিয়া তুলিতে চাহিয়াছিলাম, তাহার কিছুই করিতে পারিতেছি না। এ মাসে সাময়িক বহু গুরুত্বপূর্ণ বিষয়-প্রসঙ্গে লেখনী ধারণ করা সম্ভবপর হইলনা এবং বর্তমান সংখ্যা অনেক বিলম্বে প্রকাশ করা হইতেছে কিন্তু অতঃপর যে আকারে উহা পাঠক-বর্গের খিদমতে উপস্থিত হইবে, তাহা সর্বতোভাবে আল্লাহর পবিত্র ইচ্ছার উপর নির্ভর করিতেছে। এই কার্যে আমরা শুধু আল্লাহর অহুগ্রহকে সম্বল করিয়াই হস্তক্ষেপ করিয়াছি, তাঁহার মঙ্গলময় ইচ্ছিত ছাড়া আমাদের কিছুই সাধ্যায়ত্ত নয়। তজ্জুমান ইনুনা আল্লাহ বন্ধ হইবে না কিন্তু বর্তমান অবস্থায় তাহার বৈশিষ্ট রক্ষা করা হয়তো সম্ভবপর হইবে

না। ইচ্ছামি ভাবধারায় অল্পপ্রাণিত স্মৃতি-
কের যে একান্ত অভাব, বর্তমান সময়ে তাহাও
বলা চলে না, তাঁহারা এ দিকে অল্পগ্রহ পূর্বক এক
টুকু মনোযোগী হইলে তজ্জুমানের নিজস্বতাও
সহজেই রক্ষা পাইতে পারে। আর দুর্ভাগ্যবশতঃ
তাহা যদি না হয়, তাহা হইলে তজ্জুমানের দস্তুরখানে

যে 'নান নমকের' আয়োজন থাকিবে, গ্রাহক
ও অল্পগ্রাহকবর্গকে তাহাতেই সন্তুষ্ট থাকিতে হইবে।
পরিশেষে এই হতভাগ্য দীন সেবকের জন্ত সকল
গ্রাহক, অল্পগ্রাহক, পরিচিত ও অপরিচিতের নিকট
দোআ যাক্কর করিতেছি।



শায়খুল মিল্লতে ওয়াদ্দীন আল্লামা মোহাম্মদ আবুল কাছেম মুহাদ্দেছ বেণারসীর মহাপ্রয়াণে—

(মুর্শেদ মুর্শিদাবাদী)

(১)

কি হইল আজ,
পড়িল কি বাজ,
হতাশায় কাঁপে সকল প্রাণ।
নিভে গেল আলো,
আঁধার ছাইল,
চাঁদ লুকাইল, সূর্য্য ম্লান।

(২)

ভুলে গেছে আজি বুবুলি গান।
থেমে গেছে সব কোকিলের তান।
কেন বাঁরে গেল যত ফোটা ফুল?
বিরণ হইল ফুল-বাগান!

(৩)

প'ড়ে এলো বেলা, কাফেলা একেলা
মরু-পথ-মাঝে যায় নাক চলা,
রাহবর সেও সাথ ছেড়ে দিল
মন্থেল কোথা! কোথায় স্থান!

(৪)

বিজ্ঞন কুটারে নিরাশা তিমিরে
মনোবল সেও গেছে ধীরে ধীরে
একটি দীপালী তাও নিভাইল,
আজলের বড়-বাণ।

(৫)

যে দীপ আখেরী আলো দান করি
উজালা রাখিল এ আঁধার পুরি
সেটিও নিভিল গুমরিয়া মরি
কেমনে বাঁচিবে প্রাণ।

(৬)

আর বেণারসে তওহিদ-রসে—
কে ডুবাবে মন সেথা ব'সে ব'সে
হাদিছে-রচুল, কে শোনাবে আর
কোরানের সূ বরান?

(৭)

আবুল কাছেম ইহলোকে নাই
চলিয়া গেছেন যেথা তাঁর ঠাই
এল্‌মে হাদিছ এতিম হইল
আহলে হাদিছ মুহমান।

(৮)

এখানে আমরা কাঁদি জার জার
ওখানে সাজায় জান্নাত দ্বার
আগাইয়া আসে ফুলমালা হাতে
ছরশরী গেলমান।

(৯)

“আবুল কাছেম আসিয়াছ?” বলি
করেন ছজুর নিজ কোলাকুলি
তার পরে তার হাত খানি ধরি
ফেরদৌছে লয়ে যান।

মুজ্তবা চরিতামৃত

[রহুলুল্লাহর (দঃ) জন্মস্মৃতি উপলক্ষে সংকলিত

ব্যক্তিগত জীবনের একপৃষ্ঠা]

রবিউল আউওয়াল, ১৩৬৯ হিঃ।

রহুলুল্লাহ (দঃ) সর্কাপেক্ষা দৈর্ঘ্যশীল (১), সর্কাপেক্ষা সাহসী (২), সর্কাপেক্ষা ত্রায়পরায়ণ (৩) ও সর্কাপেক্ষা সংযমশীল (৪) ছিলেন, আপন নিষিদ্ধ সম্পর্কিতা, বিবাহিতা ও ক্রীতদাসী-ব্যতীত কোন পরনারীর হস্ত তাঁহার পবিত্র হস্ত দ্বারা কদাচ স্পৃষ্ট হয় নাই। তিনি সর্কাপেক্ষা বদাত্ত ছিলেন (৫)। একটা রাত্রির জগ্নও চারি আনা মূল্যের মুদ্রা পর্য্যন্ত তাঁহার বাড়ীতে জমা থাকিতে পারিত না। সর্কষ দান করার পর কিছু অবশিষ্ট থাকা অবস্থায় রাত্রির আগমন হইলে অভাব গ্রস্তকে শেষ কপর্দক পর্য্যন্ত ব্যাহইয়া না দিয়া তিনি আপন বাস ভবনে প্রবেশ করিতেন না (৬)। আল্লাহ তাঁহাকে যে বিত্ত প্রদান করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে আপন পরিবারবর্গের জগ্ন সঞ্চয়সরের সহজলব্ধ খোরাক যথা খেজুর ও যব রাখিয়া অবশিষ্ট সমস্তই আল্লাহর পথে দান করিতেন (৭)। কাহারো প্রার্থনা অপূর্ণ রাখিতেন না (৮)। অনেক সময় তাঁহাকে আপন বাৎসরিক খাণ্ড ভাণ্ডার প্রার্থনাকারীগণের জগ্ন মুক্ত করিতে হইত এবং বৎসর শেষ হইবার পূর্বেই তাঁহার পরিবার বর্গের খাণ্ডে ঘাট্টি দেখা দিত (৯)।

জুতা ছিঁড়িয়া গেলে রহুলুল্লাহ (দঃ) আপন হস্তে মেরামৎ করিতেন, ছিন্ন কাপড় স্বয়ং সিলাই করিতেন, বাড়ীর কাজকর্ম নিজেই সম্পাদন করিতেন (১০)। পরিবার বর্গের সহিত একত্রিত ভাবে মাংস কর্তন করিতেন (১১)।

রহুলুল্লাহ (দঃ) সর্কাপেক্ষা লাজুক ছিলেন,

(১) আবুশ্ শায়খ ও ইবনে হিব্বান। (২) বুখারী ও মুছলিম। (৩) শামায়েলে তিব্বিমিযি (৪) বুখারি-মুছলিম। (৫) বুখারী, মুছলিম ও তাবারানি। (৬) ছুননে আব্দাউদ। (৭) বুখারী-মুছলিম। (৮) বুখারী-দারমী। (৯) তিব্বিমিযি-নাছারী-ইবনে মাজ্জাহ। (১০) আহমদ, আবুশ্ শায়খ ও বুখারী। (১১) আহমদ।

কাহারো মুখের দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ করিয়া থাকিতেন না (১২)।

রহুলুল্লাহ (দঃ) স্বাধীন ও ক্রীতদাস সকলের নিমন্ত্রণ পালন করিতেন (১৩)। এক চুমুক দুধ অথবা শশকের ঠ্যাং এর এক টুকরা, যাহাই তাঁহাকে উপচৌকন দেওয়া হইত, আনন্দের সহিত গ্রহণ করিতেন, উহাকে যথেষ্ট মনে করিতেন এবং আহার করিতেন কিন্তু ছদকা কদাচ গ্রহণ করিতেন না (১৪)। কান্নাল ও ভিক্ষকের সঙ্গে পথ চলিতে দ্বিধা বোধ করিতেন না (১৫)। ব্যক্তিগত কারণে কখনো ক্রুদ্ধ হইতেন না (১৬)। সত্যকে সর্কদা বলবৎ রাখিতেন। সাহায্যকারী ও সহচরগণের একান্ত অভাবের মধ্যেও শক্তি বাড়াইবার জগ্ন কোন মুশ্রিকের সাহায্য গ্রহণ করিতেন না (১৭)। শত্রুগণের মধ্যে বিশিষ্ট সহচরকে নিহত অবস্থায় প্রাপ্ত হইয়াও প্রমাণের অভাবে তাহাদিগকে দণ্ড প্রদান করেন নাই (১৮)। ক্ষুধায় কাতর হইয়া কখনো কখনো পেটে প্রস্তর-ফলক বাধিয়া রাখিতেন (১৯)। উপস্থিত যাহা পাইতেন তাহাই ভোজন করিতেন, কোন নিকৃষ্ট খাণ্ড প্রত্যাখ্যান করিতেন না এবং যাহা হালাল, পরহেজ-গারী দেখাইবার জগ্ন তাহা বর্জন করিতেন না, কেবল ভাজা গোশত পাইলে তাহাই ভক্ষণ করিতেন, গম বা যবের গুঁড় রুটী পাইলে তাহাই ভোজন করিতেন, শুধু মিষ্টি বা মধু প্রাপ্ত হইলে তাহাই খাইতেন, শুধু দুধ পাইলে তাহাই যথেষ্ট মনে করিতেন গুঁড় বা ঝোল যাহা পাইতেন তাহাই খাইতেন,

(১২) বুখারী মুছলিম। (১৩) তিব্বিমিযি, ইবনে মাজ্জাহ, হাকেম, বুখারী ও ইবনে ছাআদ। (১৪) বুখারী-মুছলিম। (১৫) নাছারী ও হাকেম (১৬) শামায়েলে তিব্বিমিযি। (১৭) মুছলিম। (১৮) বুখারী মুছলিম। (১৯) বুখারী মুছলিম।

বাসী ও বিশ্বাদ তরকারী খাইতে কুষ্ঠিত হইতেন না (২০)। ঠেস দিয়া বসিয়া বা টেবিলে খাইতেন না (২১-২২)। খাওয়ার পর পায়ে তলায় হাত মুছিতেন (২৩)। মৃত্যুকাল পর্যন্ত উপযুপরি তিন দিন ধরিয়া কখনো গমের রুটি আহার করেন নাই (২৪)। ওলিমার নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিতেন, রোগীর কাছে যাইতেন ও জানাজায় উপস্থিত হইতেন (২৫)। শক্রদলের ভিতর বিনা প্রহরীতে এককভাবে চলাফেরা করিতেন (২৬)। সর্কাপেক্ষা বিনয়ী ছিলেন, কখনো গৌরব প্রকাশ করিতেন না (২৭)।

রত্নুল্লাহ (দ:) স্পষ্ট ও স্বল্প-ভাষী ছিলেন (২৮)। প্রশান্ত ও প্রফুল্ল বদন ছিলেন (২৯)। পার্থিব কোন ঘটনায় বিচলিত হইতেন না (৩০)।

সকল প্রকার বৈধ পোষাক ব্যবহার করিতেন, কখনো চোগা, কখনো ইয়ামানের মূল্যবান চাদর, কখনো কবলের জুকা সমস্তই পরিধান করিতেন (৩১)। রৌপ্য অঙ্গুরীয় কখনো দক্ষিণ কখনো বাম অনানিকায় ধারণ করিতেন (৩২, ৩৩ ও ৩৪)। তাঁহার পশ্চাতে তাঁহার দাস অথবা যে কোন ব্যক্তি সওয়ারির পৃষ্ঠে উপবেশন করিতেন (৩৫)।

যখন যেকোন জুটি, সেইরূপ সওয়ারির পৃষ্ঠে আরোহণ করিতেন, কখনো অশ্ব পৃষ্ঠে, কখনো উষ্ট্রের উপর, কখনো খচ্চরের উপর আর কখনো গর্দভ পৃষ্ঠেও সওয়ার হইতেন। কখনো চাদর, উষ্ণীষ ও টুপী ছাড়াই পদব্রজে পথ চলিতেন (৩৬) এবং মদীনার শেষ প্রান্ত সীমায় রোগীর তত্ত্ব লইতে গমন করিতেন (৩৭)। স্বগন্ধী ভালবাসিতেন ও

হৃগন্ধ বস্তকে ঘৃণা করিতেন (৩৮)। দীন-দরিদ্র ব্যক্তিকে সমাদর করিয়া বসাইতেন ও ক্ষুধার্তকে আহার করাইতেন (৩৮-৩৯)। গুণীব্যক্তির সম্মান ও সম্মান ব্যক্তির মনোরঞ্জন করিতেন (৪০)। আত্মীয় স্বজনগণের উপকার সাধন করিতেন (৪১)। কাহারো প্রতি অত্যাচার করিতেন না (৪২)। ক্রটি স্বীকার করিলে তাহা গ্রাহ্য করিয়া লইতেন (৪৩)।

রহস্যলাপও করিতেন কিন্তু সত্যের সীমা লঙ্ঘন করিতেন না (৪৪)। যুহু হাশ্র ব্যতীত কখনো অটু-হাশ্র করিতেন না (৪৫)। বৈধ ক্রীড়া দর্শন করিতেন (৪৬)। আপন স্ত্রীর সহিত দৌড়ের প্রতিযোগিতা করিতেন (৪৭)। চড়াগলায় বা আপত্তিকর ভাষায় কেহ তাঁহাকে সম্বোধন করিলে দৈর্ঘ্য অবলম্বন করিতেন (৪৮)। আপন দুগ্ধবতী পশুগুলি দোহন করিয়া তিনি স্বয়ং ও তাঁহার পরিবারবর্গ দুগ্ধপান করিতেন (৪৯)। তাঁহার দাসদাসীও ছিল কিন্তু খাগ ও পোষাক পরিচ্ছদে তাহাদের ও তাঁহার নিজের মধ্যে কোন রূপ তারতম্য করিতেন না (৫০)। সহচর বৃন্দের বাগানে মাঝে মাঝে গমন করিতেন (৫১)।

কশ্মবিমুখ অবস্থায় থাকিতেন না—হয় আল্লাহর উপাসনায় অথবা আত্মশুদ্ধির সাধনায় সর্বদা নিমগ্ন থাকিতেন (৫২)। কোন অভাজন কে তাহার দারিদ্র বা অভাবের জ্ঞাত যেমন তাচ্ছিল্য করিতেন না তেমনি কোন সম্রাটকে তাহার রাজ্য ও ঐশ্বর্যের জ্ঞাত ভয় করিতেন না, সকলের মঙ্গলের জ্ঞাত আল্লাহর কাছে তুল্যরূপ দোআ করিতেন (৫৩)।

মোটের উপর আল্লাহ তাআলা সর্বপ্রকার

(২০) মুছলিম, তিব্বিমিহি ও ইবনে মাজাহ। (২১) বুখারী ও আবু দাউদ। (২২) বুখারী। (২৩) ইবনে মাজাহ। (২৪) বুখারী মুছলিম (২৫) তিব্বিমিহি ইবনে মাজাহ ও হাকেম। (২৬) তিব্বিমিহি ও হাকেম। (২৭) নাছায়ী (২৮) বুখারী মুছলিম। (২৯) শামায়েল (৩০) আহমদ, বুখারী ও মুছলিম। (৩১) বুখারী, মুছলিম ও ইবনে মাজাহ। (৩২-৩৩-৩৪) বুখারী মুছলিম। (৩৫) বুখারী মুছলিম। (৩৬) বুখারী মুছলিম। (৩৭) মুছলিম।

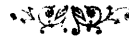
(৩৮) আবু দাউদ, নাছায়ী ও হাকেম। (৩৮-৩৯) বুখারী আবু দাউদ। (৪০) শামায়েল ও তাবারানি। (৪১) হাকেম। (৪২) আবু দাউদ, তিব্বিমিহি ও নাছায়ী। (৪৩) বুখারী-মুছলিম। (৪৪) আহমদ ও তিব্বিমিহি। (৪৫) বুখারী মুছলিম। (৪৬) বুখারী মুছলিম। (৪৭) আবু দাউদ, নাছায়ী ও ইবনে মাজাহ। (৪৮) বুখারী। (৪৯) বুখারী-মুছলিম-ইবনে ছাআদ। (৫০) ইবনে ছাআদ। (৫১) তিব্বিমিহি। (৫২) তিব্বিমিহি। (৫৩) বুখারী।

মহত্তম গুণ ও তীক্ষ্ণ রাজনীতিজ্ঞান রছুলুল্লাহর (দ:) মধ্য সমাবেশিত করিয়াছিলেন অথচ তাঁহার অক্ষর পরিচয়ও ঘটে নাই, তিনি পড়িতে বা লিখিতে পারিতেন না, মুখতার দেশে এবং মক্কাশ্বারে অভাবের মধ্যদিয়া বর্দ্ধিত হইয়া উঠিয়াছিলেন। পশুপাল চারণ করিতেন, পিতৃ মাতৃহীন ও অনাথ ছিলেন। আল্লাহ তাঁহাকে উন্নত জীবনের সকল শ্রেষ্ঠতম আদর্শ দ্বারা ভূষিত করেন, তাঁহাকে সংপথের সন্ধান দেন এবং পূর্ব ও পরবর্ত্তীগণের বিচার তাঁহাকে অলঙ্কৃত করেন, পারলৌকিক মুক্তি ও

কল্যাণের সঙ্গে পার্থিব মঙ্গল ও শান্তি লাভের পথ তাঁর জন্ত মুক্ত করিয়া দেন। আল্লাহ আমাদেরিগকে তাঁহার আদেশাবলী প্রতিপালন করার এবং তাঁহার চরিতাম্বুতের আদর্শে অনুপ্রাণিত হইবার শক্তি দান করুন—আমিন!

اللهم صل وسلم على محمد النبي الامي
وازواجه امهات المؤمنين وذرئته واهل بيته
كما صليت وسلمت على ابراهيم اذك حميد

—معيد



সংবাদ চরন

(২১শে মোহররম হইতে ৩০শে ছফর পর্য্যন্ত)

২১শে মোহররম। অজ্ঞ রাজ ২১০ ঘটিকায় ঢাকার চকবাজারে এক ভয়াবহ অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হয়, ফলে সাড়ে চারিশত দোকান সম্পূর্ণ ভস্মীভূত হয়, ক্ষতির পরিমাণ কয়েক কোটি টাকা; তদন্ত শুরু হইয়াছে। বেঞ্জারুক্তি নিরোধ কল্পে খসড়াচুক্তি পর্য্যালোচনার জন্ত বিশ্ব রাষ্ট্রসঙ্ঘ ১০টি দেশ লইয়া একটি সাব কমিটি গঠন করিয়াছে। পাকিস্তান অজ্ঞতম মেম্বর মনোনিত হইয়াছে।

২২। অজ্ঞ পূর্ব পাকিস্তান ব্যবস্থা পরিষদের অধিবেশন শুরু হইয়াছে। স্পেশাল কমিটি কর্তৃক সংশোধিত জমিদারী উচ্ছেদ আইনের খসড়া, মংসু প্রতিপালন ও সংরক্ষণ আইনের খসড়া সম্বন্ধে সিলেক্ট কমিটির রিপোর্ট এবং স্বল্প মেয়াদী অজ্ঞ ৬টি বিল পরিষদে উপস্থাপিত হয়।

২৩। অজ্ঞ সকাল ৮টায় আশ্বালা সেন্ট্রাল জেলে গান্ধী হস্তা নাথুরাম গডসে ও নারায়ণ আণ্ডের ফাঁসি হইয়া গিয়াছে। ইরানের শাহ বেজা মোহাম্মদ পাহ লবী মাক্কা যুক্তরাষ্ট্রে ছফরের উদ্দেশ্যে অজ্ঞ তেহরার হইতে বিমানযোগে ওয়াশিংটন যাত্রা করিয়াছেন।

২৪। অজ্ঞ সকালে রাজকীয় ভারতীয় বিমান বাহিনীর দুইখনি বিমান কলিকাতায় মহড়া প্রদর্শন কালে ভূপতিত হওয়ার ফলে বিমান চালক সহ ১৫ব্যক্তি নিহত ও ২৬জন আহত হইয়াছে।

২৫। যাকাত ও সংশ্লিষ্ট অজ্ঞ বিষয় সম্পর্কে রিপোর্ট প্রদানের জন্ত ফেডারেল ও প্রাদেশিক শাসনতন্ত্র সাব-কমিটি একটি স্পেশাল কমিটি নিয়োগ করিয়াছেন। অজ্ঞ করাচীতে যাকাত সম্পর্কে কমিটির বৈঠক বসে।

২৬। জানা গিয়াছে চট্টগ্রাম বন্দরের উন্নয়ন-কল্পে স্বল্প মেয়াদী পরিকল্পনার বড় অংশ আগামী মার্চ মাসের মধ্যে কার্যকরী করা হইবে। ফলে মাল খালাসের ক্ষমতা দ্বিগুণ বর্দ্ধিত হইবে। দীর্ঘ মেয়াদী পরিকল্পনা কার্যকরী করিতে ৩ বৎসর সময় লাগিবে এবং ১৫কোটি টাকা ব্যয় হইবে। পরিকল্পনা কার্যকরী হইলে পাট চালান দেওয়ার সর্বপ্রকার অসুবিধা দূরিত হইবে এবং চট্টগ্রাম এসিয়ার অজ্ঞতম শ্রেষ্ঠ বন্দরে পরিণত হইবে।

২৭। বিলাতের মানচেষ্টার গার্ভিয়ান পত্রিকায় প্রকাশিত ত সীমাজ্জের চিংহায় এলাকায় চীনা কমুউনিষ্টগণ তিক্ততী কমুউনিষ্ট বাহিনীকে শিক্ষাদান করিতেছে এবং তিক্ততে জটিল কুটনৈতিক কার্যাদি চলিতেছে। তিক্তত কমুউনিষ্ট অধিকারে চলিয়া গেলে ভারতে কমুউনিষ্ট আক্রমণের সমূহ সম্ভাবনা দেখা দিবে বলিয়া আশঙ্কা প্রকাশ করা হইয়াছে।

২৮। ষ্টেটসম্যান পত্রিকায় প্রকাশ পশ্চিমবঙ্গে গোলযোগ সৃষ্টি করিয়া শেষ পর্য্যন্ত বলপূর্বক ক্ষমতা

ইছলামি আবেহায়াতের পয়গাম

বক্ষাসামের দ্বারে দ্বারে
পৌছাইবার দারিত্ত্র নিস্বাছে

“তজুমানুল হাদিছ”

হাজার হাজার পাঠকের ঘরে ঘরে আপনার
ব্যবসায়ের পয়গাম আপনিও পৌছাইতে পারেন
তজুমানের মধ্যস্থতায়।

এমছাক পাল :-

যে কোন কারণেই ধাতুদৌর্গলা
বা পুরষৎহানি হউক না কেন
ইহা সেবনে নিশ্চয় অরোগ্য
লাভ করিবেন। মূল্য ২৮ টাকা।

ডানানা শাফা :-

বান্ধক, বন্ধগাছ, প্রদর
প্রভৃতি যাবতীয় স্ত্রী ব্যাধিতে
শ্রেষ্ঠ মহৌষধ। মূল্য ৭
টাকা মাত্র।

মুগাল্লেজ :-

তরল গুক্র গাঢ় করিতে ও অন্ন
সময়ে রেতঃ পাত বন্ধ করিতে
উৎকৃষ্ট মহৌষধ। মূল্য ২১০ টাকা।

হাকিম-আবুল বাশার।
পাবনা বাজার, (পাবনা)।

তর্জুমানুলহাদিছ

(মাসিক)

আহলে হাদিছ আন্দোলনের মুখপত্র

সম্পাদক : মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী
আল কোরাশী

প্রকৃত ইছলামি ভাবধারার সাহিত্যিকগণ কর্তৃক
পরিপুষ্ট।

নিয়মাবলী—

- ১। তর্জুমানুলহাদিছ প্রতি চান্দ্রমাসের প্রথম দিবসে প্রকাশিত হয়।
- ২। বার্ষিক মূল্য সভাক ৬।।০, ভি. পিতে ৬।।০।
- ৩। গ্রাহক নম্বর উল্লেখ না করিলে এবং রিপ্লাই কার্ড বা ডাক টিকেট না পাঠাইলে উত্তর দেওয়া সম্ভব নয়।
- ৪। এক বৎসরের কম সময়ের জ্ঞান গ্রাহক করা হয় না।
- ৫। গ্রাহকগণকে বৎসরের প্রথম মাস হইতে কাগজ লইতে হইবে।

বিজ্ঞাপনের নিয়মাবলী

৬। শরিআৎ বিগহিত কোন বিষয় বা বস্তুর বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হইবে না।

- | | | |
|--------------------------------------|-------|-----|
| ৭। কভারের দ্বিতীয় বা তৃতীয় পৃষ্ঠা— | মাসিক | ১০০ |
| " " " পৃষ্ঠার অর্ধেক " | " | ৬০ |
| " " " পৃষ্ঠার চতুর্থাংশ " | " | ৩৫ |
| " " চতুর্থ পৃষ্ঠা | মাসিক | ১২৫ |
| " " পৃষ্ঠার অর্ধেক " | " | ৭০ |
| " " " একচতুর্থাংশ " | " | ৪০ |
| সাধারণ পূর্ণ পৃষ্ঠা— | মাসিক | ৬৪ |
| " " এক কলাম— | " | ৩৫ |
| " " অর্ধ " " | " | ২০ |
| " " প্রতি বর্গ ইঞ্চি " | " | ২।। |

৮। বিজ্ঞাপনের খরচ অগ্রিম জমা দিতে হইবে।

৯। মনি অর্ডার, ভি: পি: ও বিজ্ঞাপনের অর্থ
ম্যানেজারের নামে পাঠাইতে হইবে।

লেখকগণের জ্ঞাতব্য

- ১০। তর্জুমানুল হাদিছের অবলম্বিত নীতির প্রতি কুল প্রবন্ধ গৃহীত হইবে না।
- ১১। তর্জুমান প্রকাশিত প্রবন্ধের প্রতিবাদ ও আলোচনা গৃহীত হইবে।
- ১২। প্রবন্ধাদি কাগজের এক পৃষ্ঠায় স্পষ্টাক্ষরে লিখিত হওয়া আবশ্যিক।

। অপ্রকাশিত প্রবন্ধ ও কবিতা ফেরৎ লইতে হইলে রেজেষ্টারী খরচের ডাক টিকেট পাঠাইতে হইবে।

১৪। পরিশ্রমের সহিত লিখিত উৎকৃষ্ট প্রবন্ধের জ্ঞান প্রতি কলাম তিন টাকা হিসাবে ওয়িফা দেওয়া হইবে।

১৫। সকল প্রকার রচনা সম্বন্ধে সম্পাদকের সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত বলিষ্ঠা গৃহীত হইবে।

১৬। প্রবন্ধ ও রচনাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

বিনীত—

ম্যানেজার,

আল্ হাদিছ প্রিন্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস।

পোঃ ও ঘিলা পাবনা, পাক-বাংলা

আল্ হাদিছ পাবলিশিং হাউস

কয়েক খানি উপাদেশ পুস্তিকা

মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আল কোরাশী প্রণীত

১। বাঙ্গলা ভাষায় কোরআনি রাজনীতির শ্রেষ্ঠ অবদান

ইছলামি শাসনতন্ত্রের সূত্র।

মূল্য এক টাকা মাত্র।

২। ইছলামের মূলমন্ত্র কলেমায় তৈয়েবার বিস্তৃত কোরআনি ব্যাখ্যা। ইছলামি আকিদা, আদর্শ ও কর্মযোগের বিশ্লেষণ—

কলেমায় তৈয়েবা।

মূল্য দেড় টাকা মাত্র।

৩। মওলানা আবু সাইদ মোহাম্মদ কৃত—

মুছলিম সমাজে প্রচলিত কবর পূজার খণ্ডন ও ঘিয়ারতে কবরের মছনুন তরিকার বর্ণনা—

গোরর ঘিয়ারৎ।

মূল্য ছয় আনা মাত্র।

ম্যানেজার,

আল্ হাদিছ প্রিন্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস

পাবনা, পাক-বাংলা।